

# دیکھیں

یہ ناچیز کتاب "الہارون" یعنی خلیفہ ہارون پر  
شاہنشاہ اسلام کی سوانح عمری کمال ادب

اخلاص

جناب مستطاب معالی القاب سرکار عالی نواب  
محمد فضل الدین خاں سکندر جنگ قبائل الدولہ اقتدار  
الملک سرفراز الامراء بہادر کے سی-آئی-ای  
پرائم مسٹر و مدار المہام دولت آصفیہ حیدر آباد  
دکن کے نام نامی اسم گرامی کے ساتھ حسب  
الاجازت جناب ممدوح معنون اور منسوب کی جاتی ہے  
خاکسار محمد مصباح الدین احمد ترجمہ محاربہ فرانس و پرتگال و مولف الہارون

# فہرست مطالب کتاب الہارون

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۴	آنحضرت صلعم کی پیشین گوئی		مقدمہ
۱۵	خلیفہ ہارون رشید کی سوانح عمری	۱	الہارون کا سلسلہ تصفیہ میں داخل ہونا
"	عرب کا زمانہ جاہلیت	۲	دو دیکھیشین کی اجازت
۱۶	عرب کی شاعری		ویساچہ
"	عرب آزادی کے بہت شائق ہیں		رسول مقبول کا تمام مسلمانوں کو عزم دہنہر
۱۷	عکاظ	۴	یکینہ کے لئے ارشاد فرمانا
۱۸	عربوں کی سوشل حالت پر عکاظ کا اثر	۵	عربوں کی علم دہنہر میں ترقی
	زمانہ جاہلیت میں عرب کے اطوار و وحشیانہ	"	یورپ میں علم دہنہر مسلمانوں کی وجہ سے پہلا
۱۹	رسیمیں	۷	قرآن مجید کی برکت
"	ویدہ الثبات یعنی فن دھتران زندہ	۸	علامہ شیخ ابن حجر عسقلانی کی تصنیف
"	ایک عرب سردار اسمعی عثمان کی رقت	"	خانہ دان جماسیہ
	آنحضرت صلعم کا عربوں سے وحشیانہ	۹	خلیفہ ہارون رشید
۲۰	رسیموں کا ترک کرنا	۱۱	خاندان برکی
"	حجر اسود و کعبہ ۳۵۰ بتوں کا ذکر	۱۲	خلیفہ ہارون کی پولیٹیکل تقریر
"	کعبہ شریف کی متولیت	۱۳	الہامس مستہم
۲۲	شجرہ نسب خاندان بنی امیہ	"	تمہید



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۴	علوم و فنون کی ترقی	۲۳	شجرہ نسب خاندان بنی عباسیہ
۵۰	عبد اللہ بن زبیر	۲۴	شجرہ نسب خاندان علوی و فاطمی
"	یزید اول کا فسق و فجور	۲۵	خلفائے راشدین
۵۱	مردانیوں کی خلافت	۲۶	حدیث افاک
۵۳	خلیفہ عبد الملک	۲۸	حضرت ابو بکرؓ کا خلیفہ منتخب ہونا
۵۴	جلال بن یوسف	۳۰	حضرت عمرؓ رضی اللہ عنہ کا خلیفہ مقرر ہونا
۵۵	صفحہ	"	حضرت عثمانؓ رضی اللہ عنہ کا خلیفہ منتخب ہونا
۵۷	مسلمانوں کی سلطنت کی وسعت	۳۶	حضرت علیؓ رضی اللہ عنہ کا خلیفہ منتخب ہونا
"	خلیفہ عمر بن عبد العزیز	۳۹	جنگ صفین
۶۰	مروان ثانی اور تمام سلطنتیں	۴۰	فرقہ خوارج
"	ابن عباس رضی اللہ عنہ	۴۱	حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ کا شہید ہونا
۶۱	ابو مسلم	"	بنی امیہ کی خلافت اور امام حسینؓ کا قتل
۶۲	عبد اللہ عباسی کا خلیفہ مقرر ہونا	"	آنحضرتؐ کے کل اقوام عرب کو ایک متحد قوم بنایا اور تہذیب سکھائی۔
"	امویوں کا قتل ہونا	۴۴	خلفائے راشدین کی سادگی
۶۳	خلیفہ منصور عباسی	"	خلفائے راشدین کی سادگی کی ایک جگہ
"	ابو مسلم کا قتل ہونا	۴۶	سلطنت اسلام کی ترقی
"	خلیفہ مہدی کی خلافت	"	جزیرہ
"	حکیم المقتنع	"	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	سلطنت کی شان و شوکت اور علایا کی خوشحالی	۶۴	ہادی کی خلافت
۷۶			باب اول ہارون رشید کی تخت نشینی
۷۷	چھوٹا وزیر	۶۵	ہارون رشید کی ولادت
"	جعفر برکی کی وزارت	"	سمنہ جلوس
۷۹	براکم کی سخاوت	"	علمی فضیلت
۸۲	یحییٰ کے عاتلانہ مقولے	۶۶	• مذہبی عقائد
"	جعفر کی مروت و فیاضی	۶۷	• فیاضی اور سخاوت
۸۳	جعفر کا اقتدار	"	ابو العتاسیہ شاعر بنیہ
۸۶	فضل برکی کا اسٹیجی توسلی سے سلوک	۶۸	علما کا ادب
۸۸	امام محمد عباسی سے فضل کا سلوک	۶۹	یحییٰ بن خالد برکی
۹۰	محمد عباسی کا ایفائے وعدہ	"	ہادی یحییٰ کا باہمی مشورہ
	ہارون رشید کی خلافت میں اہل کمال کی کثرت	۷۱	غیران مادر ہارون رشید
"			ہارون کی تخت نشینی اور یحییٰ کا وزیر عظم ہونا
۹۱	ہارون کی سلطنت کی شان و شوکت	"	
	نقشہ سلطنت ہارون رشید	۷۲	الواجع
	باب دوم	۷۳	جسار القواہمین
	ہارون رشید کی خلافت کا کمال عروج	"	خاندان برکی
۹۳	دشوق ہاشمیہ بغداد	۷۵	خالد کی فراست

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	ابن الجارود کی بغاوت اور ہر شہ بن	۹۵	سمعت سلطنت
۱۰۹	ابن کا گورنر افریقہ ہونا	۹۶	ہارون رشید کو اپنی رعایا کا کس قدر خیال تھا
۱۱۱	محمد بن مقاتل	۹۹	یحییٰ ابن عبدالسد کا خر مچ و یلم میں
	ابراہیم ابن اغلب کا گورنر افریقہ کا	۱۰۰	زبیر ابن عوام کی اولاد
۱۱۲	سوروثی ہو جانا	۱۰۱	زبیری پرتہر خدا اور قتل یحییٰ
۱۱۳	خاندان بنی ادریس	۱۰۲	موسیٰ بن عیسیٰ عامل مصر کی موتوفی
۱۱۴	کریت اور قبرس کا فتح ہونا	۱۰۳	عمر بن مہران کا گورنر مصر ہونا
۱۱۵	سلطنت یونان سے جنگ	۱۰۴	ابو سیدام کی گرفتاری و رہائی
۱۱۶	نقفور شاہ یونان کا خط بنام ہارون	۱۰۵	عطا فائز سنیائی بغاوت اور اس کی فوری
۱۱۷	ہارون رشید کا خط بنام نقفور	۱۰۶	مصر میں قوم ہونیہ کی بغاوت و سرکوبی
۱۱۸	شاہ یونان سے جنگ ہونا اور اس کا	۱۰۷	ولید شیبانی کی بغاوت اور اس کا قتل
۱۱۹	ششماہی خرچہ ادا کرنا	۱۰۸	عجیب شاہ بہت
۱۲۰	یونانیوں کی بد عہدی اور ان کی تباہی	۱۰۹	لیلا خواصہ ولید
۱۲۱	شاہ یونان نے حمزہ و غرارج دینا	۱۱۰	یزید بن حاتم مہلبے عامل افریقہ
۱۲۲	مظہور کر لیا	۱۱۱	فرقہ جباویہ کی بغاوت
۱۲۳	ہر شہ کی روانگی جانب خراسان اور انہوں	۱۱۲	فضل بن روح کا عامل افریقہ ہونا
۱۲۴	کی بد عہدی سے	۱۱۳	ٹونس میں بغاوت
۱۲۵	حضرت کا معاہدہ عیسائیوں سے	۱۱۴	ابن الفارسی

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۲۷	حضرت کا تشریح فرما سان مقرر ہونا	۱۲۲	روحانی ہر کی
۱۳۸	بغیرہ کی کا قتل		باب بیوہ و زوال خانہ دین بر کی
۱۲۲	عنا سے دین فر کی اولاد کا قتل		اروں رشو کے ہا کے سے یکہ نکات
۱۲۳	تقرانی موارخ کا بیان	۱۲۳	انرا فی و ہا سے کے باب
۱۲۴	غلیفہ کی بر کیوں تار شکی کے دیگر اسباب	۱۲۴	جہر کی نکات میں گناہ غلطہ مچھی
۱۲۵	غلیفہ کے کچن کے دانت اور بال	"	ہر ایک میں غلطی ہا کی کم تھی
"	بیچی اور فضل کا قید ہونا	۱۲۵	ہر ایک کی شکایت میں ایک اور غلطی
"	بیچی کا قتل جہر کی اطلاع ہونا	"	دھڑا اور ہا سے کی شادی
۱۲۶	بیچی ہر کی کی دما کبہ شریف میں	۱۲۶	ہا سے اور جہر کی ملاقات اور شکوہ و غنا
"	فضل ہر کی کے تازیانے مارا		اروں رشو کی ہا سے تار شکی
۱۲۸	بیچی ہر کی کی موت	۱۲۸	کی وجوہات
"	فضل ہر کی کی موت	۱۲۹	آہیل اور غلیفہ کی گفتگو
۱۲۹	عبد الرحمن عتاسی کا عبرت انگیز بیان	۱۳۰	بغیرہ کا غلیفہ کی نسبت کلمات نامہ کہنا
"	اسلامیہ کا قتل	۱۳۱	بیچی ہر کی سے غلیفہ کی تار شکی
	باب چہارم	۱۳۲	بختیشوع و طیب کا بیان
	ہارون الرشید کی خلافت کا آخری زمانہ اور کی وفات	۱۳۳	قدر اخلاص
۱۵۱	رقہ کارا و خلافت مقرر ہونا	"	غلیفہ کا زبیدہ سے مشورہ
۱۵۲	ایران کی بدستظامی	۱۳۴	عنا سے کا قتل

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۶۳	اصحٰی کی روایت	۱۵۲	خزہ بن اترک کی بغاوت
۱۶۵	زبیدہ خاتون کی شکایت	۱۵۳	علی بن علی کی فح
۱۶۷	خلیفہ کی صحت، بردقت روانگی جانب	۱۵۴	طاہر بن حسین
۱۶۸	خراسان	۱۵۵	علی بن عیسیٰ گورنر خراسان
۱۶۹	صلح بتاری سے خلیفہ کا تخلص	۱۵۶	رفیع بن لیث کی بغاوت
۱۷۰	جبریل بن یحییٰ شمع طبیب	۱۵۷	علی بن عیسیٰ کی شکست
۱۷۱	ہجرت	۱۵۸	ہرثہ کا گورنر خراسان مقرر ہونا
۱۷۲	خلیفہ نے کرانشاہ میں فوج سے گفتگو کی	۱۵۹	علی بن عیسیٰ کی گرفتاری
۱۷۳	فضل بن ربیع وزیر اعظم	۱۶۰	ہارون الرشید کا ہذا خود میدان جنگ
۱۷۴	خلیفہ کا طوس میں پہنچنا	۱۶۱	میں جانا
۱۷۵	ہارون الرشید کو مہم غیبی کا طوس میں فوج	۱۶۲	فضل بن سہیل
۱۷۶	ہونے کی اطلاع دنیا	۱۶۳	خلیفہ کو ولیعہد مقرر کرنے میں سخت
۱۷۷	ابشیر بن لیث کی گرفتاری	۱۶۴	وقت ہٹسی
۱۷۸	ہارون الرشید کا موت کے لئے تیار ہونا	۱۶۵	امین اور امون
۱۷۹	ابہل بن سعد سے خلیفہ کی گفتگو	۱۶۶	ہارون الرشید کا سلطنت کو بیٹوں پر
۱۸۰	خلیفہ ہارون الرشید کی وفات	۱۶۷	منقسم کرنا
۱۸۱	ہارون الرشید کی وصیت	۱۶۸	کسانی بخوی
۱۸۲	امون کا حصہ فضل بن ربیع پر اور اس کی	۱۶۹	عمان شاعر

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	باب پنجم	۱۷۳	بین کا معاہدہ کو منسوخ کر دینا
	خلیفہ ہارون الرشید کے سچے حالات	۱۷۴	ابن کی ہاموں پر فوج کشی اور ابن کا قتل ہونا
۱۸۶	الف لیلة پر مہکتاے رائے	۱۷۵	خلیفہ ہارون الرشید کے خزانہ کی تعداد
۱۸۷	ہارون الرشید سے ایک جینیہ کی ملاقات	۱۷۶	محمد بن سلیمان بن جاسی کی بغاوت
۱۸۸	جن عفریت اور غول کی تشریح	۱۷۷	امام موسیٰ کاظم علیہ السلام کی شہادت
۱۸۹	تین بیہوش یازن مقتولہ	۱۷۸	عبد الملک بن صالح بن عباس کی گرفتاری
۱۹۰	نور الدین اور نیکلیس	۱۷۹	پسرنا خلف
۱۹۱	ہارون الرشید کی محدث اور نصفت	۱۸۰	عبد الملک کا گورنر شام مقرر ہونا
۱۹۲	یہودی نجومی	۱۸۱	عبد الملک کی بابت یحییٰ بن زکریا کی استفسار
۱۹۳	ہارون الرشید کی نیند کا حال	۱۸۲	فہرست اویسی کی ماضی جدائی
۱۹۴	ابن القریبی اور مسرور کا معاہدہ	۱۸۳	زبیدہ خاتون
۱۹۵	مباغہ	۱۸۴	زبیدہ خاتون کا فیض اب تک تاریخی ہے
۱۹۶	عذر گناہ بدتر از گناہ کی عملی تمثیل	۱۸۵	زبیدہ خاتون کا انتظام نانہ داری
۱۹۷	مرغ اور مرغی کا لطیفہ	۱۸۶	زبیدہ خاتون کا باڈمی کا ڈ
۱۹۸	مکونواس کی ڈاڑھی کا لطیفہ	۱۸۷	ہارون الرشید کے حالات تحریر کرتے
۱۹۹	ابو نواس کی حاضر جوابی	۱۸۸	ہوئے اوسکے زمانہ کی پولیٹیکل مصلحتوں
۲۰۰	حمید الطوسی کی حاضر جوابی	۱۸۹	پر خیال کر لینا ضروری اور لازمی ہے
۲۰۱	اسحق بن عقیل کی حاضر جوابی کا صلہ	۱۹۰	یہ ترجمہ سند اور معتبر کتابوں کا اخذ ہے



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۳۳	طیب اور محلی	۲۰۳	سیفان اور فضیل کی حکایت
۲۳۴	کوثر خادم امین الرشید	۲۰۴	علم حدیث
۲۳۵	ابراہیم بن المہدی ہر اور خلیفہ	۲۰۵	اہل حدیث اور عیسائی کی حکایت
۲۳۶	بہ قسمتہ نام	۲۰۶	کتاب الآغانی کی طرز تحریر
۲۳۹	بارون الرشید کا صفوی بیٹا	۲۰۷	قاضی ابو یوسف
۲۴۰	ایک اموی اور نہارہ کی حکایت	۲۱۰	خلیفہ ہارون الرشید کے جنتی ہونیکا قصہ
۲۴۱	ابو عتابہ اور عتبہ کینز	۲۱۱	یسعے ابن جعفر اور اسکی کینز
۲۵۰	نرم دلی	۲۱۲	جعفر برکی اور اسکی کینز
۲۵۱	برکیوں کی فیاضی اور سچی کی حکایت	۲۱۵	عالموں اور گوزروں کی تقرری کا طریقہ
۲۵۵	عربوں کی ذہانت اور خلیفہ کی فراست	۲۱۶	اسعیل بن صالح کا عامل مصر مقرر ہونا
۲۵۶	علیہ اور غلام	۲۱۷	ابراہیم الموصلی اور اسٹودالا
۲۵۷	زبیدہ خاتون اور علیہ	۲۲۱	خاندان کعبہ میں ہارون الرشید اور ایک غیب کی بیوی
۲۵۸	فضل برکی اور علیہ	۲۲۳	ابراہیم الموصلی اور ابو مرہ
۲۵۹	زبیدہ خاتون کا اقتدار	۲۲۶	ہارون الرشید کی عربی زوجہ
۲۶۰	ابو فواس اور زبیدہ خاتون	۲۲۷	معن کا عامل بصرہ مقرر ہونا
۲۶۳	ابو فواس اور امین الرشید	۲۲۷	خلیفہ کو نیند نہ آنا اور جعفر کی گفتگو
۲۶۴	امین کا چال و چلن	۲۲۸	ابو مریم مدنی
۲۶۵	ابو عیسے خلف ہارون الرشید	۲۲۹	احکم ندیم اور ہارون الرشید کی حکایت

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	ہارون الرشید کی سلطنت کی سالانہ آمدنی	۲۶۶	ابراہیم ابن المہدی اور اس کی شہنشاہی
۲۹۰	فوج کی تعداد	۲۶۰	فضل برکی اور اس کی شہنشاہی
۲۹۱	فہرست خلفاء عباسیہ	۲۶۱	خلیفہ کا اپنی عیسائی رعایا سے سلوک
۲۹۲	فہرست خلفاء عباسیہ	۲۶۲	اصحی
۲۹۳	فہرست خلفاء عباسیہ	۲۶۳	ابو جیبہ اور اصحی
۲۹۴	فہرست خلفاء عباسیہ	۲۶۴	اصحی کا دربار میں حاضر ہونا
۲۹۵	فہرست خلفاء عباسیہ	۲۶۵	خانیفہ ولید اور کثیر متعینہ
۲۹۶	فہرست خلفاء عباسیہ	۲۶۶	عبید بن الابرس شاعر
		۲۶۷	پانچ عورتوں کو طلاق دینا
		۲۶۸	ناممکن فیصلہ
		۲۶۹	عزیزوں کی حاضر جوابی
		۲۷۰	خلیفہ ہارون الرشید کے ہم عصر
		۲۷۱	خلیفہ ہارون الرشید کے عادات و اطوار
		۲۷۲	ہارون الرشید کے جانشین
		۲۷۳	خلافت کا سلطنت عثمانیہ میں منتقل ہونا
		۲۷۴	ضمیمہ جات

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## مقدمہ

اہارون کی تکمیل کے بعد مجھ کو خیال ہوا کہ جس طرح یہ کتاب زمانہ ماضیہ کے ایک بڑے اولیٰ شاہنشاہ اسلام کی سوانح عمری پر مشتمل ہے۔ اسی طرح عہدِ حال کے کسی بڑے نامور رئیس اعظم صاحبِ اقبال فخر اسلام کے نام نامی پر اسکو معنون اور منسوب کرنا چاہئے۔

رونقِ شمعِ بہاراں با گلِ رعنا خوش است      نسبتِ تاجِ شہی با گوہرِ یکتا خوش است

چار دانگِ ہندوستان میں خیال کرنے سے میری نظر ریاستِ حیدر آباد دکن پر قائم ہوئی کیونکہ فی زمانہ اس ریاست میں جتنے علوم و فنون کو ترقی و ترقی پر اس کا عشرِ عشر بھی دوسری ریاستوں میں نہیں پایا جاتا۔ چنانچہ ہندوگانِ حضور فیضِ گنجوار اشوکت۔ سکندر صولت۔ فاک بارگاہ۔ سپہ سالار مظفر الممالک۔ فتح جنگ ہر پائیس نواب میر محبوب علی خان بھارہ

نظام الملک آصفیہ خزانہ روئے دکن خلیفہ ملکہ کے سایہ عاطفت پایہ میں بہ توجہ سرکار عالی  
جناب مستطاب علی الاقارب خداوند نعمت نواب **فصل الدین خان** سکندر جنگ

اقبال الدولہ اقتدار الملک - سرور کار الامر بہادر - کے - سی - آئی - ای - دارالمہام - وزیر اعظم  
دولت آصفیہ حیدر آباد دکن - ایک مستقل سلسلہ علمی تراجم و تصنیفات کا موسوم بہ سلسلہ آصفیہ  
قائم ہے - شائقین فنون و مضنین علوم کے لیے اس سے بڑھ کر کوئی مرجع اور نصاب نہیں ہے -

اور جناب نواب دارالمہام سرکار عالی کو ابتداء سے خزانہ علوم کی طرف کمال التفات و توجہ  
ہے بناؤ علیہ راقم الحروف نے اپنی اس تالیف کو بنام نامی و اسم گرامی نواب دارالمہام بہادر  
سرکار عالی کے ساتھ منسوب و معنون کر لیا نیت کی - اور بتوسل اس پرچہ مقرر و مستقر تین نواب

**علی یار خان** بہادر مؤثر جنگ عماد الدولہ عماد الملک مولانا سید حسین صاحب بکراچی  
ناظم سررشتہ تعلیمات ریاست ممدوحہ - جو اپنے فضائل ذاتی و صفاتی و سرپرستی علوم و فنون کے

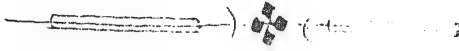
لیے تمام ہندوستان میں مشہور ہیں اس بارے میں نواب دارالمہام بہادر سرکار عالی کی  
خدمت میں درخواست ابلاغ کی - اس کے جواب میں خاکسار کے نام محکمہ وزارت کا یہ حکم پہنچا  
کہ اصل مسودہ کتاب الہارون پہلے ملاحظہ کے لیے بھیج دو - راقم الحروف نے بقبیل ارشاد

اصل مسودہ کتاب کو بنا بر ملاحظہ وزارت پناہ نواب دارالمہام بہادر سرکار عالی روانہ کر دیا - الحمد  
لہ خاکسار کی محنت نے خلعت قبول حاصل کیا - حضور نواب دارالمہام بہادر وزیر دکن نے

بعد ملاحظہ و پسند کے نہ صرف اس حقیر نظر کو قبول کر کے الہارون کو اپنے نام نامی پر معنون  
و منسوب کرنے کی اجازت دی بلکہ بکمال علو و قدروانی تحریری حکم کے ذریعہ سے اس ناچیز

تالیف کو اسی مبارک سلسلہ آصفیہ میں داخل کر کے خاکسار کی عزت افزائی فرمائی -  
کتاب تمدن عرب نیچر کوشش العلماء مولانا سید علی صاحب بلگرامی جمیع القابہ - اور کتاب

الفاروق مصنفہ مولوی شبلی نعمانی جنکے مطالعہ سے ایک عالم استفادہ حاصل کر رہا ہے اسی  
سلسلہ اصناف میں داخل اور منسلک ہیں۔



بسم اللہ الرحمن الرحیم

دیباچہ

نحمدہ و نصلی و سلم علی رسولہ الکریم

لہٰذا سب حمد و تسلطانہ فاکتفینا باسۃ سبحانہ

پہنچنے کے بعد الزمان صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی عام امت مسلمانانِ عرب کو علم سیکھنے کے واسطے یہ نصیحت فرمائی تھی کہ اُطلبوا العلم ولو کان بالصدین۔

اس نصیحت پر عمل کر کے تمام مسلمانوں نے عموماً اور اسلام کے بادشاہوں نے خصوصاً علوم اور فنون کے سیکھنے اور اسکی اشاعت اور پھیلائے میں ایک زمانہ دراز تک جو کوشش اور جانفشانی کی اور علم و فن کی ہر کیہ شاخ کو اعلیٰ درجے کی ترقی پر پہنچایا اس بات کو تمام دنیا جانتی ہے یورپ جو آج کل تمام دنیا میں علوم اور فنون اور تہذیب کا مخزن اور مرکز سمجھا جاتا ہے اور فی زمانہ جب قدر عظمت اور قوت اسکو حاصل ہے یہ سب باتیں مسلمانوں کے طفیل سے اس کو حاصل ہوئی ہیں۔ یورپ والے اگر مسلمانوں سے علم اور تہذیب نہ سیکھتے تو آج ان کو یہ مرتبہ

یوں معلوم  
تمام مسلمانوں  
علم و فن سیکھنے  
کیلئے ارشاد فرمایا



اور درجہ حاصل نہ ہوتا۔ خود یورپ کے مستند فاضلوں اور مورخوں نے اس امر کا اعتراف کیا ہے کہ یورپ کی تہذیب اور علوم و فنون کی ترقی کے موجب مسلمان ہیں۔  
متذکرہ بالا بیان کی تصدیق میں بطور مشتمل نمونہ از خوارے یورپ کے تلیق القدر فاضلوں کی رائیں مندرج کی جاتی ہیں اور بخوف طوالت صرف چند رایوں پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

عربوں کے علوم  
ہندوؤں ترقی۔

ڈاکٹر سینڈرس صاحب اپنی تاریخ دنیا میں تحریر کرتے ہیں کہ عرب فاتحوں نے حصول علوم و فنون میں بہت جلد اسی قدر ترقی کر لی جتنی کہ انکی فوجی قوت میں ترقی ہو گئی تھی۔ عربوں نے تہذیب کو خود حاصل کر کے بڑی سگر می کے ساتھ اسکو ہر کہیں پھیلا دیا۔ بڑے بڑے شہر انکی حکومت میں تعمیر ہوئے گئے۔ تجارت اور کارخانوں نے بڑی ترقی حاصل کی۔ مدارس اور کالج تمام اسلامی دنیا میں بن گئے۔ اور ان میں علوم و فنون پڑھائے اور سکھائے جانے لگے عربوں میں علم و فضل اور شاعری۔ اور تمام علوم و فنون کا رواج اس وقت بھی بڑے عروج پر تھا جبکہ یورپ میں تہذیب اور علم و ہنر نہیں پھیلا تھا اور جو زمانہ کہ یورپ کی تاریخ میں بہت تاریک زمانہ کہلاتا ہے مسلمانوں کی سلطنت اس زمانے میں نہایت وسیع ترین سلطنت دنیا میں تھی اور اپنی تمام مملکت میں عربوں نے علم پھیلا دیا تھا۔

بارہویں صدی کے آغاز میں آقلیدس۔ علم ہندسہ۔ ہیئت اور علوم طبعی یورپ میں عربوں کی وجہ سے پہنچے۔ یعنی یہ سب علوم عربی زبان میں موجود تھے جو یورپ میں لائے گئے۔ اندلس کے مسلمانوں میں تو علوم و فنون صنعت و حرفت کا چرچا دسویں صدی کے آغاز ہی میں درجہ کمال پر پہنچ گیا تھا وہاں مسلمانوں کے مدرسے۔ کتب خانے اور یونیورسٹیاں (بیت العلوم) موجود تھے۔ علما اور فاضل علم ادب۔ منطق۔ فصاحت۔ بلاغت۔ نجوم۔ حساب۔ علم ریاضی کے سبق طالب علموں کو پڑھایا کرتے تھے۔ یونانیوں کی فلسفہ کی کتابیں سب سے پہلے عربوں نے

یورپ میں علم  
ہندو مسلمانوں کی  
وجہ سے پھیلا۔

اپنی زبان میں ترجمہ کر لیں پھر یورپ والوں نے عربی ترجمہ کو لاطینی میں ترجمہ کیا اور اس طرح  
 سے علم فلسفہ ہندو عربوں کے یورپ میں پہنچا کیونکہ اُس زمانے کے یورپ میں فضلاء نہیں تھے  
 معدودے چند ہی قدیم یونانی زبان سمجھ سکتے تھے۔ علم حیوانات۔ علم نباتات۔ علم کیمیا اور غرض  
 علم طب اور حکمت کا مسلمانوں کو بہت شوق تھا۔ اسپین کے مسلمانوں کے ہم سب یورپ والے  
 اس بات کے متعجب ہیں کہ علم حساب اور عددوں کا لکھنا یورپ والوں کو مسلمانوں کی وجہ سے  
 آیا ہے اور اسی وجہ سے یہ علم یورپ میں عربی ہندسہ حساب کے نام سے مشہور ہے۔ عربوں نے  
 علم ریاضی یونانیوں یا ہندیوں سے سیکھا ہے۔ خلفائے عباسیہ وغیرہ نے اقلیدس اور  
 دیگر یونانی علم ہندسہ اور ہیئت کی کتابوں کا ترجمہ عربی میں کر لیا تھا۔ ہندوستان سے علم حساب  
 کی کتابیں منگو کر خلفائے مذکور نے اُن کا ترجمہ عربی میں کر لیا۔ ایک عرب فاضل نے جن کا  
 نام بن موسیٰ تھا علم جبر و مقابلہ پر نویں صدی میں ایک کتاب تصنیف کی تھی اور مساوات کے  
 حل تک اُس میں قاعدے وغیرہ لکھے تھے۔

یورپ میں رومِ دُاعی اور غنطنطنیہ کے عالم اور اہل کمال جب وقت کہ زمین کو پھیلایا ہوا جانتے  
 تھے اور ظاہر کرتے تھے۔ اسپین میں مسلمان علی العموم اپنے مدرسوں میں جغرافیہ کرہ زمین پر  
 پڑھایا کرتے تھے۔ گویا مسلمانوں نے سب سے اول یہ دریافت کر لیا تھا کہ زمین گول ہے  
 یورپ میں علم نجوم کی تحقیقات کے لیے جنھوں نے کہ اول ہی اولیٰ رصد گاہیں بنائیں وہ عرب  
 ہی تھے۔ رصد گاہ کے لیے عربوں نے شہر سویلی (شبیلیہ) میں جو برج بنایا تھا مسلمانوں کے  
 بعد جب اسپین پر عیسائی قابض ہوئے تو بسبب جاہل اور بے علم ہونے کے انکی کچھ سمجھ میں  
 نہیں آتا تھا کہ اس برج سے کیا کام ہوتا ہے اس لیے انھوں نے اس برج کو گھنٹہ گھر  
 بنالیا۔ یہ بات امر واقعہ ہے کہ باوجود اسکے کہ یورپ جہالت اور وحشت کی تاریکی سے مدھمکا

محل آیا ہے لیکن مسلمانوں نے جو اس پر احسان عظیم کیا ہے اس احسان کا یورپ سے انجک کوئی سزا  
شکر یہ ادا نہیں کیا۔

مستر یونیورسٹی ڈاؤویل نے مسلمانوں کے بہت سے محاسن اور خوبیوں کا اعتراف کیا ہے چنانچہ اپنے  
ترجمہ قرآن کے دیباچہ میں لکھتے ہیں کہ عرب کے سیدھے سادے بھیڑیں چارے والے خانہ بدوش  
کو کہہ کر صلی اللہ علیہ وسلم کی تابعین سے ایسے بدل گئے کہ جیسے کسی نے تھر باچارو ان پر کر دیا ہو  
وہ لوگ مملکتوں کے بانی مہمانی اور شہروں کے بنائے والے اور کتب خانوں کے جمع کرنے والے  
ہو گئے۔ قضاہ۔ بھٹو۔ قرضیہ اور ویلی ڈاٹھیلیاں کے شہروں کو وہ قوت دہنی کے عیسائی یورپ کو  
اپنی ہیبت اور شوکت سے کچکا اور نظربان یا اور اس میں نزول ڈال دیا۔ بت پرستی کے مٹانے اور  
ناتواہد کے شرک کے خوض صرف ایک واحد اللہ تعالیٰ کی عبادت قائم کرنے۔ دختر کشی کی رسم کو نیست  
نام کر کے بہت سے توہمات کو دور کرنے اور کثرت ازول کی تعداد کو گناہگار کی ایک حد حتمین  
کرنے میں قرآن سبے شک باعث برکت و قیلاح ہوا ہے۔ ہر ایک عیسائی کے انصروا فوس ہوگا  
کہ مسلمان فخریوں نے بہت سے پہلے پھوسے مشرقی کلیسیا مسارا اور عراب کے باشندے۔ مگر سات ہی  
اعلیٰ کو بھی نہ قبول چاہتے تھے کہ یورپ نے منطق اور فلاسفہ اور علم طب اور فن تجارت عربوں سے  
حاصل کیا ہے۔ مسلمانوں نے عیش و عشرت کے بہت سے سامان اور سفید چیزوں کو ایک  
لوگ سے دوسرے ملک میں لیجانے سے مشرق و مغرب کا سلسلہ طاریا۔

شاید اسکندریہ کے کتب خانے کی طرف یہ اشارہ ہے مگر مسٹر ڈاؤویل کو یہ یاد نہیں رہا کہ گین صاحبہ اپنی تاریخ زوہد الکبرے  
جلد ۱ صفحہ ۱۳۳ میں اور جلد ۲ کتاب کا زوس صفحہ ۲۰۷ میں اور گاڈ فری ہنگز نے کتاب حیات الاسلام وغیرہ میں ان لوگوں سے  
یہ بات ثابت کر دی ہے کہ اسکندریہ کے کتب خانے کے جلاسنے والے کوئی عیسائی مشہور یا دوسری عظیم اور ان کے پڑھتے۔  
مسلمانوں کی نسبت یہ الزام بالکل بے بنیاد اور غلط ہے ۱۱ مصلح مترح۔

علامہ شیخ ابن  
حجر عسقلانی کی  
تصنیف

ڈاکٹر اسپرنگو صاحب جنگی مہارت علوم عربیہ میں مشہور ہے انھوں نے حسب احکام صاحبان  
کورٹ آف ڈائرکٹرس کتاب الاصحابہ فی تمیز الاصحابہ تصنیف علامہ شیخ ابن حجر عسقلانی کا زبان  
انگریزی میں ترجمہ کیا ہے اُسکے دیباچہ میں لکھا ہے کہ ”مسلمانوں کے علوم کی عزت علم اسلام  
الرجال ہے۔ نہ تو کوئی آج تک ایسی قوم گزری۔ اور نہ اب ہے جسے مسلمانوں کی مانند بارہ سو برس  
کے عرصے میں ہر ایک اہل علم کے حالات زندگی قلمبند کیے ہوں اگر مسلمانوں کی کتب رجال جمع  
کی جاویں تو غالباً ہم کو پانچ لاکھ علمائے مشاہیر کا تذکرہ ملجاوے۔ انکی تاریخ میں کوئی قرن یا  
نامی جگہ ایسی نہیں ہے جس کا کوئی آدمی اس تذکرہ میں نہ ہو۔“

مستر لیتھ برج صاحب نے اپنی تاریخ ہندوستان میں لکھا ہے کہ ”اسلام کے پہلے تاریخ کی  
حالت تاریکی میں تھی جب اسلام کا سرچشمہ نمودار ہوا تو اس وقت سے تاریخ کے حالات صحیح  
معلوم ہونے لگے۔ مطلب یہ ہے کہ تاریخ کی ترقی دینے والے مسلمان ہی ہیں۔“

ندان عبادہ

مسلمانوں کی سلطنت میں ہر مانہ خلفائے عباسیہ علوم و فنون کی بڑی ترقی ہوئی۔ حضرت عباس  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عم بزرگوار تھے یہی اس خاندان کے مورث ہیں۔ حضرت عباس جنگ  
ہدریں گرفتار ہوئے تھے۔ آنحضرت نے قبل جنگ صحابہ سے ارشاد فرمایا تھا کہ عباسؓ کچھ کوئی  
قتل نہ کرنا زندہ گرفتار کر لینا چنانچہ ابوالیسر انصاری نے آپ کو زندہ ہی گرفتار کیا بعد ازاں آپ  
ایران لے آئے آنحضرت نے حضرت عباس کو دعاوی یعنی کہ واجل الخلافة باقیہ فی عقبہ  
یعنی عباسؓ کی اولاد میں خلافت باقی رہے۔ چنانچہ یہ رسول مقبول ہی کی دعا کا اثر تھا کہ ان کے

✽ خورشید شام تک ہندوستان پر انگریزی سوداگروں کی ایک کمپنی حکمران تھی ہندوستان براہ راست تاج برطانیہ کا ماتحت نہ تھا  
خود کے بعد پارلیمنٹ انگلستان نے کمپنی مذکور کو سب و ظل کر کے براہ راست ہندوستان کو ماتحت اپنے کر کے سلطنت انگلیہ مذکور ایک  
خود قرار دیا۔ اس کمپنی میں چند سوداگر ڈائرکٹر منتخب ہو کر رہتے تھے یہی لوگ صاحبان کورٹ آف ڈائرکٹرس کہلاتے تھے ۱۳

خاندان میں غایت اور شہنشاہی آٹھ سو برس تک رہی اور خاندان عباسیہ نے بڑے کروفر سے بادشاہت کی۔ حضرت عباس کا نام جبہ کے خطبہ میں ہر مسلمان جامع مسجد میں سنتا ہے۔

خلیفہ ہارون

سلطنت اسلام میں سب سے بڑا شہنشاہ خلیفہ ہارون الرشید اسی عباسیہ خاندان میں سے ہے۔ ہوا ہے اور اسی کی سوانح عمری کا یہ ام۔ دو ترجمہ ہے۔ کسی کتاب کے ترجمے میں کمی و بیشی کہ منہصیب ترجمہ نگاری کے بالکل خلاف ہے اسی واسطے جسے سطر ای۔ این۔ پامر ایم۔ اے۔ سابق پروفیسر عربی یونیورسٹی آف کیمبریج (انگلستان) کی مصنفہ کتاب "ہارون الرشید" کے ترجمے کا حق پورا پورا ادا کیا ہے۔ لیکن یہ بات باضوس کہنی پڑتی ہے کہ بعض یورپین مصنفوں کی تالیفات میں ایک عام قاعدہ رواں پا گیا۔ جسکہ وہ تاریخی حالات لکھتے ہوئے بعض مواقع پر اپنی تصانیف میں مشابہت اور حکمرانان اسلام پر ضعیف خبروں پر اعتماد کر کے ایسے لفظی جھکے کر جاتے ہیں جو صریح کذب اور غلطی کی حد تک پہنچ جاتے ہیں۔ چنانچہ اس کتاب میں بعض موقعوں پر جیسے ایسے غلط حلو کی تردید ہر وہ تحقیق کتب معتبرہ اور مستندہ سے حتی الامکان اپنے فٹ نوٹوں کے ذریعے سے کر دی ہے۔ جس سے اصلی حالات کا صحیح اندازہ ظاہر ہو جاتا ہے تاہم بڑی ناشکر گزاری ہوگی اگر بشر پامر جیسے فاضل کی محنت شاقہ کی ہمہ دام نہ دیں۔ فاضل موصوف نے ہارون الرشید کے رطب و یابس کل پر آگندہ واقعات کو عربی مورخوں اور مصنفوں کی متفرق کتابوں اور تالیفوں سے انتخاب کر کے ایک جگہ ترتیب دیا۔ جس سے پامر صاحب کی لیاقت اور محنت کا پورا ثبوت ملتا ہے۔ کسی غیر قوم کے تاریخی حالات کو فراہم کر کے اپنی ملکی زبان میں ترتیب دینا بیشک قابل قدر اور مفید کام ہے۔ انگریزی داں اصحاب کے لیے سطر پامر کی یہ مستندہ لایق منت و سپاس گزار کام ہے۔ اور اسی ذخیرہ سے جسے اردو زبان میں اپنے ملکی ہم وطنوں کے لیے یہ مفید ترجمہ مرتب کیا۔ اور جہاں ضرورت سمجھی حتی الامکان اجمال کی تفصیل میں کوتاہی نہیں کی۔ تحقیق کی دشوار گزار

گھاٹیوں میں جن لوگوں نے قدم فرسائی کی ہے یا ان سنگلاخ زمینوں کو قلم اور دماغ کی رہبرستی  
 کچھ طے کیا ہے وہی سمجھ سکتے ہیں کہ اس راستے کے چلنے والے کو ایک ایک قدم پر کیسی کیسی  
 نعرشیں اور ٹھوکریں کھانا پڑتی ہیں تاہم منزل مقصد و پیشہ شکل سے رسائی حاصل ہوتی ہے۔  
 اس مشہور شاہ کے زمانے میں علوم و فنون کی ہر شاخ میں بڑی ترقی ہوئی ہے۔ ایسے یونانیوں۔  
 مجوسیوں۔ ہندوستان کے پنڈتوں اور عیسائی فاضلوں کو بڑے بڑے مشاہروں پر ملازم رکھ  
 چھوڑا تھا وہ اپنی زبان کی علمی کتابوں کا عربی میں ترجمہ کیا کرتے تھے۔ ہارون الرشید کے  
 بارے میں تمام یورپین مستند اور معتبر مورخوں کی یہ رائے ہے کہ خلیفہ ہارون الرشید تمام خلفاء  
 سے بڑھ کر جامع جمیع صفات۔ بڑا عالم و فاضل۔ فصیح و بلیغ۔ بہت ہی فیاض و سخاوت۔ اپنے مذہبی عقائد  
 کا پابند معتقد نہ تھا۔ اور پاکیزہ۔ سخاوت۔ رحم دل اور عادل بادشاہ تھا۔ ایک سال رجب کرتا تو دوسرے  
 سال جہاد کرتا۔ اپنے روزمرہ کے مذہبی احکام کا نہایت پابند تھا۔ بعد ازاں سے مکہ شریف تک قریب  
 ایک ہزار انگریزی میل کے فاصلہ سے مکہ و حج کے لیے ملک عرب جیسے تیز و صوبہ اور پیش اور چلتے  
 ہوئے ریگستان میں پایا وہ جایا کرتا تھا علاوہ چھگانہ نماز کے سو رکعت فضل روزانہ بلاناغہ پڑھا  
 کرتا تھا۔ ہارون الرشید کے مزاج میں تعصب نام کو بھی نہ تھا۔ رعایا کی فلاح و بہبودی کا اس قدر  
 خیال تھا کہ ہمیشہ راتوں کو اپنی بیٹی نیند کو کر بھیس بدل کر رعایا کی خبر گیری اور ان کا حال معلوم  
 کرنے نکلا کرتا تھا۔ اقبال اور شوکت کا اسکی یہ حال تھا کہ جس طرف اس نے رخ کیا فتح و نصرت گویا  
 اس کے ہمراہ ہوتی تھی۔ قسطنطنیہ کے شاہان روم دیونانی اس کے باجگذا رستے اور شاید یہ بات  
 ہارون الرشید ہی کے ساتھ مختص تھی کہ اسے یونانی شہنشاہوں سے ششماہی خراج و خیرہ لیا  
 ششماہی خراج و خیرہ لینے کی مثالیں شاہان روم و دکنہ بالکل معدوم ہیں۔ اس کے عہد کا ایک واقعہ  
 عباسہ اور حفصہ کی شادی اور پھر عباسہ اور اسکی اولاد کا قتل ہونا بالکل بے بنیاد اور غلط مشہور



ہو گیا تھا۔ چنانچہ آسمان ابن خلدون وغیرہ مستند و معتبر موضوعین نے کمال تحقیق و تلاش سے اس واقعہ کو روایت اور درایت دونوں سے بے بنیاد اور غلط ثابت کیا ہے۔

خاندان برکی کو جو سخاوت اور فیاضی میں ایسا بے نظیر خاندان مسلمانوں میں گذرا ہے کہ آج تک زمانے میں پھر کوئی سخی اور فیاض انکی مانند نہیں ہوا۔ اسی خلیفہ کے زمانے میں عروج ہوا۔ اور افسوس ہے کہ اسی خلیفہ کے زمانے میں ان پر زوال بھی آ گیا۔

خلیفہ ہارون الرشید بڑا قدردان شہنشاہ تھا بچپن ہی برکی وزیر بنے جو کچھ عہدہ کام کیے وہ اپنی نمک حلائی کی وجہ سے کیے کیونکہ وہ نوکر تھا لیکن ہارون الرشید نے اسکی حد سے بڑھ کر قدر دانی کی اور سلطنت کے تمام سپاہ اور سپہ سالار کو دیامیجی نے کمال ہوشیاری اور نمک حلائی سے کار وزارت انجام دیا۔ جب بچپن ہی ضعیف ہو گیا ہارون الرشید نے اس کے دونوں بیٹوں فضل اور جعفر کو یکے بعد دیگرے اپنا وزیر بنایا۔ اور جعفر پر بے نہایت عنایت ہندول کی اور تہات سلطنت پر کئی وجہی اختیار اور اقتدار اسکو عطا کیا۔ لیکن تقدیری یا اتفاقی طور سے جعفر نے چند ایسی پوٹیکل غلطیاں سرزد ہوئیں اور خلیفہ کی نسبت جعفر نے ایسے ناگوار کلمات کہنا شروع کیے کہ مجبوراً ہارون الرشید نے بطن ہو کر اسکو قتل کر دیا۔ بعض لوگ قتل جعفر کے لیے اس خلیفہ کی کارروائی پر ایک بدنامیہ طعن کرتے ہیں۔ لیکن پوٹیکل رمز شناس غور کر سکتے ہیں کہ جعفر قتل کیوں کیا گیا۔ اگر یہ نہ کیا جاتا تو استحکام سلطنت کے لیے اور کونسی تدبیر تھی عجیب اتفاق ہے کہ ہارون الرشید نے بھی اپنے وزیر ذوالریاستین یعنی فضل بن سہل کو جس نے ہارون الرشید کے خلیفہ ہونے اور بقا سلطنت میں بڑی کوشش کی تھی قتل کر دیا تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بعض وزراء قوت پا کر کبھی ایسے امور اگر کرتے تھے یا کرنے والے ہوتے تھے کہ جس میں بادشاہ وقت کو اپنی سلطنت اور زیر اسکی جان عزیز کا استغناء و فہم ہو جاتا تھا کہ وہ سوائے اسکے کہ وزیر کو قتل کر دیں اور کوئی چارہ اپنی سلطنت

یاجنی جان کے بچاؤ کا نہیں دیکھتے تھے چنانچہ اسکی تصدیق خود خلیفہ مامون الرشید کی یوٹیکل تقریر سے ہوتی ہے جو ذیل میں درج ہے :-

”بادشاہ بعض اوقات اپنے خاص ارکان دولت کے ساتھ جہاںیں گزرتا ہے وہاں ہرگز اس کا انصاف نہیں کر سکتے وہ دیکھتے ہیں کہ وزیر یا نائب السلطنت سے جو فاداریاں لیں ہیں انکے بار سے حکومت کی گردن کبھی ہلکی نہیں ہو سکتی وہ بے تکلف اسے لگا لیتے ہیں کہ بادشاہ نے جو کچھ کیا صرف حسد یا تنگ دلی کی وجہ سے کیا لیکن انکو کیا معلوم ہے کہ اس کے بعض افعال خود سلطنت کے فائدہ برآمد ہیں اب بادشاہ و مجبوریوں میں گھر جاتا ہے نہ اس راز کو عوام پر ظاہر کر سکتا ہے اور نہ اس وزیر سے درگزر کر سکتا ہے۔ مجبورانہ وہ گزرتا ہے جو ظاہر میں نہ کرنا چاہیے۔ وہ جانتا ہے عوام کو کیا خواص بھی اسکو مخدور نہ رکھیں گے لیکن ضرورت کسی کی نکتہ چینی کی پروا نہیں کر سکتی“

قل سادات اور بلوچین کا اگرچہ اس پر الزام ہے لیکن صاحب مصنف المامون و دیگر موصوفین لکھتے ہیں کہ یہ تمام معاملات یوٹیکل تھے اور ایسی مجبوری تھی کہ جس سے کسی خلیفہ کو مفر نہیں ہو سکتا تھا تاہم ہارون الرشید نے سادات پر ایسا ظلم نہیں کیا جیسا کہ خود سادات نے اپنی چند روزہ حکومت میں عباسیوں پر کیا تھا۔

شعر

شربت سلطنت و جاہ چناں شیرین است	کہ شہاں از پیے آن خون برادر ریزند
---------------------------------	-----------------------------------

ہارون الرشید نے اپنی سلطنت اپنے دو بیٹوں پر تقسیم کر دی تھی مگر جس خوف سے تقسیم کی تھی وہی پیش آیا یعنی اسکی وفات کے بعد سلطنت کے لئے دونوں بیٹوں میں بڑی خونریز جنگ ہوئی۔ لیکن جو کہ ہارون الرشید کی زندگی میں ان میں کوئی فساد نہیں ہوا اس لیے یہاں کچھ پکار کی ضرورت نہیں ہے۔

گو مضر پامرنے تو سلطنت کی آمدنی یا فوج کی تعداد وغیرہ نہیں لکھی مگر تاریخ میں یہ باتیں بھی درج ہونا

ضروری ہیں۔ اس لیے ہم نے بہ کمال تلاش و کوشش ضخیم جات میں یہ سب باتیں شریکِ روی میں اور آخر  
ضمیمہ میں ایک فہرست تمام خلفائے اشدین و خلفائے بنی امیہ و خلفائے عباسیہ و خلفائے  
عثمانیہ کی لکھی گئی ہے۔

ایہا الناظرین! آخرو دیباچہ میں یہ عرض کرنا ضروری ہے کہ اسلامی دنیا کو حقیقہ عروج ہوا تھا  
یہ سب علم و ہنر کی وجہ سے تھا دیکھو! یورپ والوں نے مسلمانوں کے علوم کے ذلہ رہا ہو کر انہیں  
جو ترقی کی تو آج اوج اقبال اور عروج کے آسمان پر چڑھے ہوئے ہیں اور تاریخ سے ثابت ہے  
کہ جس قوم نے علم سے شوق اٹھا لیا وہ حقیقتاً ادبار میں پہاں ہو کر معدوم ہو جاتی ہے گو ہندوستان  
کے مسلمانوں نے زیر سایہ گورنمنٹ عالیہ انگلشیہ علوم و فنون کی طرف بہت کچھ میل کیا ہے مگر  
ابھی تک اس بات کی ضرورت اشد ہے کہ وہ تفصیل علوم فنون کی طرف اپنے اسلاف کی مانند زیادہ  
کوشش کریں کیونکہ دینی اور بیوی ترقی اور بہبودی کا باعث و ذریعہ ہی ہو سکتا ہے۔

{ یکم نومبر ۱۹۹۹ء  
مطابقت  
۲۶ جمادی الثانی ۱۴۲۰ھ }

{ خاکسار محمد مصباح الدین احمد ترجمہ "معارفہ فرانس و پرشیا" و مؤلفہ "الہارون"  
خلف حافظ محمد یوسف صاحب مالک موضع بھینڈوال تحصیل پانی پت ضلع کراچی ششویں قلعہ ریتھک  
ضلع ریتھک }

# مہیش

## خلافت کی ابتدا اور اس کا عروج

مرتبہ سلوک  
بن گوی۔

محمد صاحب (رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم) نے بعد بعثت نبوت اپنی پیغمبرانہ وحی یا سچی پویش مکمل (تدبیر ملک) تمیز عقل سے ایک روز قوم عرب کو مجتمع کر کے بطور پیشین گوئی یہ بات ارشاد فرمائی۔ کہ قدیم سلطنت فارس اب زوال پذیر ہے اور چند روز میں بالکل معدوم ہو جاوے گی۔ اس طرح سلطنت رومۃ الکبریٰ جو شام اور عرب تک پھیلی ہوئی ہے اُسکے اختتام کا زمانہ بھی قریب آ پہنچا ہے اب ان دونوں سلطنتوں کی شان و شوکت دولت و ثروت مختارے ورثہ میں آوے گی جیسا کہ وہ معبود برحق و سبے ہوتا اپنی کتاب مقدس میں فرماتا ہے کہ ان الارض یورثا من یشاء من عبادہ

زمین اللہ تعالیٰ کی ہے وہ جسکو چاہے اُسکا وارث کر دیتا ہے اور قرآن شریف کی ۶ سورت میں فرماتا ہے کہ سچے

اللہ جناب رسول مقبول (محمد صلی اللہ علیہ وسلم) کی پیشین گوئی حتمی ہوئی اور عرصہ تکمیل میں عرب ان سب ملکوں کا قابض ہو سکے۔ ۱۲ شرح معنی عمدہ

۱۳ آیت شریف سورہ انعام میں ہے۔ الحمد للہ واکملنا من قبلہم من قرن مکتاہم فی الارض ما لم یکن لکم و ارسلنا السماء علیہم مطرا وجعلنا الانہار تجری من تحتہم فاهلکناہم بنوحجۃ انشاءنا من بعدہم قترا آخرینہ

روئے زمین بہت سی تھیں آباؤ کیس آسمان سے اُنکے لیے بارش برسائی اور زمین سے نہریں نکالیں۔  
اور جب انھوں نے گناہ کیے تو پہنچے اُنکو برباد کر ڈالا اور دوسری قومیں پیدا کیں، حضرت محمدؐ نے  
فرمایا کہ اگر بعد تمہارے قابض ہونے کے تم سے بھی وہی خطائیں ظہور میں آئیں جو ان ہر سلطنت  
کے زوال کا باعث ہوئیں تو تمکو بھی یہی روز دیکھنا ہوگا۔

خلیفہ مارو  
کی سوانح

ناظرین کو اس کتاب کے ذریعے سے اسلامی سلطنت کی اعلیٰ شان و شوکت اور بادشاہان اسلام کا  
دبدبہ و عظمت اُس زمانے کی دکھانا مقصود ہے کہ جس زمانے میں اسلامی سلطنت کمال عروج  
پر تھی اس لیے اُن شہنشاہوں میں سے ایک سب سے زیادہ مشہور و معروف شہنشاہ یعنی خلیفہ  
ہارون الرشید کے عہد سلطنت اور دوران حکومت کے واقعات اس کتاب میں ظاہر کیے جائیں گے  
جسکے نام سے یورپ کے ذہنی علم اصحاب خوب واقف ہیں۔ لیکن اس سے پیشتر یہ بات ضروری ہے  
کہ جہاں تک ممکن ہو سکے مختصر اس بات سے بھی واقفیت حاصل کر لینا چاہیے کہ مسلمانوں کی  
حکومت کی ابتدا کس طور سے ہوئی اور کس ذریعے سے اُسکو عروج ہوا۔

## عربوں کے مختصر حالات بزمانہ جاہلیت

عرب کا زمانہ

قوم عرب حضرت محمد صاحب (صلعم) کے زمانے سے پیشتر سے ایک بہادر و مضبوط قوم تھی اُسکی  
عادت اور طرز معاشرت یکساں رہی کبھی نہیں بدلی۔ اُن میں گھر کا بڑا بوڑھا اپنے سب گھرانے کا  
سرور ہوا کرتا تھا۔ عرب رگستان کی خالص اور قوت دینے والی آب و ہوا میں رہنے کے باعث  
سے اونچے اور غیر اس وجہ سے کہ بڑے بڑے شہروں میں اکٹھے رہنے اور آبادی میں سکونت پذیر  
ہونے کی اُنکی عادت نہ تھی اور نیز دنیا کی نعمتوں سے ناواقف تھے یا یہ کہ دنیا کی نعمتوں سے صرف  
اُونٹ، بھیڑ اور خیمہ اپنی قوت بصری اور آسائش کے لیے کافی سمجھتے تھے اس لیے عرب ہمیشہ

آزاد اور سادہ مزاج اور طاقتور رہے۔ دوسری اقوام کی مانند جو قدرتی اشیاء پر دلدادہ ہیں عرب بھی فن شاعری کے بڑے شائق تھے اور جو کہنا مبالغہ نہیں سمجھنا چاہیے کہ ان میں شاعری کا فطرتی مادہ تھا۔ شعرو شاعری کے ذریعے سے عرب اپنے تمام خیالات کا اظہار اور واقعات ملک کا بیان کیا کرتے تھے۔ وحقیقت ان کا علم و ادب یہی تھا گو یہ ضبط تحریر میں نہیں آتا تھا لیکن عوام کو اس کے سننے سے اس قدر فائدہ ضرور ہوتا تھا کہ دوسری وحشی اور جاہل اقوام کی طرح عربوں سے اکثر اہلاد خطائیں اور وحشیانہ باتیں سرزد نہیں ہوتی تھیں۔ عربوں کا مقولہ ہے کہ ہماری کتابیں تو ہمارے شاعروں کی شعریں اور نظمیں ہیں۔ ان کا یہ قول درست تھا اس لیے کہ قحوطے عرصہ کے بعد جبکہ ان کے شاعروں کے بہت سے نظم اور کلام ضبط تحریر میں لائے گئے تو ان سے ان کے ملک کی تاریخ اور رسم و رواج۔ اطوار۔ عادات کی پوری پوری کیفیت معلوم ہوتی۔ عربوں کی شعریں ان کے طرز معاشرت کے مضامین سے پر ہوتی تھیں اور جس بحر میں وہ شعر کہتے تھے یا جس قافیہ کو وہ باندھتے تھے وہ سب رنگستان کے موافق ہوتے تھے یا یوں سمجھنا چاہیے کہ انسان رنگستان کے ویرانے میں سفر کرتے ہوئے عرب اپنے خیالات زور زور سے کہتے چلتے تھے اور جبکہ یہ خیالات بصورت الفاظ زبان پر آجاتے تھے تو ان کو اپنے آونٹ کے قدم اٹھانے یا رکھنے کے وقت یا خود اپنے قدموں کے اٹھانے اور رکھنے کے درمیانی وقفہ کے لحاظ سے بحر میں بنا کر اپنے شعروں کو موزوں کر لیتے تھے۔

عرب آزادی کے اس قدر شائق ہیں کہ وہ کسی گورنمنٹ یا حکومت کے قوانین یا قواعد کی پابندی نہیں کرتے اور بعض اوقات باہمی طرز معاشرت کے قاعدہ کا بھی لحاظ نہیں کرتے۔ خصوصاً بدوی فرقہ تو سوائے اپنے دلکی تابعداری کے اور کسی حکومت کی اطاعت نہیں کرتا۔ اگر کوئی قوم کسی شیخ یا بزرگ کو اپنا سرگروہ مقرر کرتی ہے تو اس کی اطاعت مثل رئیس یا حکمران کے



تھیں کہتے۔ شیخ کو قوم صرف یہ اختیار تھا کہ وہ ان کا قائم مقام ہو کر بشیر ملک کوئی موقع پر پیش آنے سے دوسری قوم سے تجارت وغیرہ کے متعلق یاد دہانہ طور پر گفتگو کرے یا یہ کہ جہاں کوہیں قافلہ قیام کرے تو شیخ کا خیمہ اچھی جگہ پر قائم کیا جاوے۔ اور اگر کوئی جہاں آوے تو شیخ اس کی ضیافت اپنے ہی صرف سے کرے۔

جنگہ جیو صاحب پیدائیسے تو اس زمانے میں ملک عرب کا یہ حال تھا کہ ہر قوم کا قبیلہ قبیلہ علیحدہ طور پر رہتا تھا۔ ٹوٹ مار کا بہت شوق تھا۔ جسکی وجہ سے قوموں میں ہمیشہ خانہ جنگیاں اور مستقل طور سے لڑائیاں رہا کرتی تھیں۔ بت پرستی کا تمام ملک میں رواج عام ہو گیا تھا۔ ہر قبیلہ کا الگ الگ بت تھا اور علیحدہ علیحدہ پختیں اس سے منسوب کی جاتی تھیں۔ رفتہ رفتہ تجارت کی ضرورت اور باہمی خرید و فروخت کی احتیاج کی وجہ سے اب اس بات کی ضرورت واقع ہوئی کہ تمام قومیں ایک جگہ جمع ہوا کریں اور سب قوموں میں آپس میں یہ قرار پا گیا کہ شہر مکہ (مشریق) کے علاقہ میں چونکہ اس شہر میں نہایت مقدس ترین زیارت گاہ کل اقوام عرب کی واقع ہے ایک مشترک مجمع تمام قوموں کا ہوا کرے چنانچہ ایک میلہ مقام عکا میں سال بھر میں ایک بار بھر سنے لگا۔ کہ

بچہ مشرق پر عکا دیکھا ہے مگر جمع قافلہ عکا ہے عرب میں زمانہ جاہلیت میں یہ ایک بازار سالانہ لگا کر تھا۔ گو مشرق پر سنے ایک ہی بازار عکا کا حال تھا لیکن عرب میں اس قسم کے سالانہ میلے یا بازار لگاتے تھے۔ بقول پام صاحب عکا کا کوئی مقام یا قصبہ نہیں ہے صرف بازار کا نام ہے۔ بازار اس صحرائی بھڑنا تھا جو میان شہر خلد اور طائف کے شہر فنی کی طرف واقع ہے اور طائف سے اس کو اس کے فاصلہ پر تھا علاوہ اس کے بین بازار زمانہ جاہلیت میں لگاتے تھے۔ ذوالحجاز۔ حجاز۔ یہ سب بازار یا مقررہ پر سال بھر میں ایک بار لگاتے تھے ان میں سے دو کا ذکر بتاریخ شریف کی اس حدیث میں بھی ہے قال ابن عباس بن کان ذوالحجاز والعلکاظ منجرا للناس فی الجالیۃ فلما خلا الاسلام کانہم کہوا ذک حتی نزلت لیس علیہم جناح ان یقتلوا فضلا من رکم فی موسم الحج ذریعہ فرمایا ابن عباس نے کہ تھا ذوالحجاز اور عکا طوگوں کی تجارت گاہ جاہلیت میں۔ پھر جب اسلام آیا ہوا نہ انعام سنے مکہ جانا انکا یعنی مس میں سودا سلف کرنا یہاں تک کہ نازل ہوئی یہ بات شریف کہ نہیں مگر گاہ یہاں سوے رب کے فضل کو ایمان آج میں آئی۔ عکا کا بھرنا غرہ ماہ و قیدہ سے شروع ہوتا تھا اور میں۔ ورتک رہتا تھا اس میں قبائل عرب کے نزدیک دور کے جمع ہوتے اور خرید و فروخت اور صلہ کر کے اشعار فرما دیتی قوم کے فضائل میں پڑھتے اور اپنے باپ و داد کی ثنائیاں بیان کر کے ایک دوسرے پر تعارف ظاہر کرتے یہاں تک کہ ایسی جہالت کی باتوں پر کٹ مرتے تھے وہ ان کو ذرا بھار سکتے ہیں۔ اور ایسی چار لڑائیاں بہت مشہور ہیں۔ ادیم عکا ہی بھی اسی میلہ کی وجہ سے مشہور ہوئی۔ مصلح۔

میں ہیں کل قویں اگر شریک ہوتی تھیں اور تیسری جگہ مقام میں شعر و فن اور ادب کا شوق و آہنگ اور  
 کر کے شعر و شاعری و طبع آزمائیوں پر پیش کیا کرتے اور دوسری دنیا کو اپنے مقصدوں کے لیے  
 سب سے زیادہ قدیم کے یونانیوں کے اہمیت کھیلوں کی مائیں مقرر فی قوموں کے درمیان قوی  
 اتفاق و اتحاد اور خیال یکانگت کو ہر سال تازہ اور مضبوط کر دیا کرتے تھے۔

اس قسم کے جلسوں کے انعقاد سے دو نتیجے پیدا ہوئے کہ پہلی وجہ سے بھی مجدد ملت میں صاحب  
 کو اشاعت اسلام اور ترویج مذہب میں کامیابی ہوئی۔ اول تو یہ کہ قوم قرین جس سے تہذیب و صاحب  
 علاقہ رکھتے ہیں کعبہ شریف کے ہر چار جانب ارد گرد آباد تھی اور کعبہ تمام عربوں کی مقدس قوی  
 عبادت گاہ ہمیشہ سے ہے جس کا کچھ تذکرہ اوپر کے فقرے میں کر دیا گیا ہے۔ اس لیے قوم  
 قریش اس عمارت اقدس کی قدرتی طور سے محافظ اور متولی مقرر تھی اور اسی متولیت کی وجہ  
 سے زیادہ قدیم سے قوم قرین کو کل دیگر اقوام عرب پر عظمت اور بزرگی حاصل تھی۔ دوسرے یہ کہ  
 تمام اقوام عرب قوم قریش کے علاقہ میں مجتمع ہو کر مباحثات اور باہانت اور شعر و شاعری میں اپنے  
 اپنے ہنر اور ہوشیاری کا اظہار کیا کرتے تھے۔ اس لیے قوم قریش کی زبان اصلی زبان عربی تھی  
 کہ جس کی محاورے کے شعروں اور نظموں وغیرہ میں سند و بجا سنے لگی۔ اور عرب کے دیگر اقوام  
 کے جو محاورات تھے وہ بھی قوم قریش ہی کے محاورے سمجھے جاتے تھے۔ اس سے معلوم ہوا

ہجرت یونان میں زیادہ قدیم کوہ الپیا کے دامن میں ایک سیلہ ہر پانچویں سال ہجرت کرتا تھا تمام شہروں سے یونانی اس میں آکر  
 شریک ہوا کرتے تھے۔ اس میں ہر قسم کے کھیل اور کوشش۔ دوڑنا۔ گالیاں دوڑانا۔ بھاری وزن کے لوہے کا حلقہ ایک ہاتھ سے  
 دوسرا اٹھا کر پھینکنا اور کشتی وغیرہ کھیل ہوا کرتے تھے۔ فصیح شخص اس اپنی تقریریں سنایا کرتے تھے۔ صرف پانچ دن تک یہ سیلہ  
 ہوا کرتا تھا۔ یونانیوں نے اپنا سہنہ و تاریخ بھی اسی سیلہ کے شمار پر مقرر کر لیا تھا۔ مثلاً کسی واقعہ کو یوں تحریر کرتے کہ یہ واقعہ فلان  
 اولمپک کے پہلے یا دوسرے یا تیسرے سال میں واقع ہوا۔ یہ سیلہ ۷۷۶ برس قبل حضرت عیسیٰ اور دوسرا ۷۷۶ برس قبل  
 مسیح منقذ ہوا ۳۹۴ برس قبل مسیح یہ سیلہ ہر پانچویں ہوا گیا۔ ۱۲

کہ عامی فضائل اور قوی حالات اور معاشرتی معاملات ایسے اُپر سے تھے کہ قوم قریش سے اگر کسی نسبت، نام یا اظہار رائے وغیرہ کی شریک ہوتی تو یہ سب مورا سکی کامیابی کے مؤید و دوست تھے۔ یہاں تک تو عربوں کے حالات کی قدر پر بڑی خوبصورت و روشن ہے لیکن اس عقد پر اس ایک ناکہ پڑا بھی ہے۔ اخلاقی کی شایستگی اور تہذیب کی روشنی ان میں ہنوز نہیں پھیلی تھی۔ اور ان کی حالت دیگر غیر مذہب اور جوشی اقوام سے بدرجہا بہتر تھی تاہم ان میں اعتدال پرستی اس قسم کی تھی کہ سینکڑوں بتوں کو اپنا معبود اور خالق بنا رکھا تھا علاوہ ان شراب خواری اور قمار بازی تہذیبوں کے درمیان سے غافل اور شلوں لینا کہ کثرت ازواج۔ قتل انسان اور دیگر بہت سی خراب عادات ان میں بہت مروج تھیں۔

مجاہد عربوں کے دشتیانہ زعم و رواج کے غالباً سب سے بدترین و مستور تھا کہ وہ اپنی دختر کو پیدل ہونے ہی زندہ دفن کر دیا کرتے تھے۔ زمانہ حال میں بھی بدوی فرقہ کے عرب و دختروں کے پیدا ہونے کو بچاؤ سے پرکشتہ کے اپنے لیے باغیچہ تنگ و عاریت سمجھتے ہیں اور اپنی اولاد کے شمار میں اپنی دختر کو سرگز نہیں لگتے۔ حضرت محمد صاحب کے زمانہ سے پیشتر دختروں کو زندہ دفن کر دینا کی رسم بہت ہی مروج تھی اور اس دستور کو عرب و نیز اہل بیت کہہ کرتے تھے۔ اب تک بھی بعض قوموں میں دختریں انصاف کی نگاہ سے دیکھی جاتی ہیں۔ عربوں کی ایک ضرب المثل تھی کہ بہترین و امانا دختر ہے اور باپ ہی اپنی دختر کو اپنے ہاتھ سے اکثر قتل کیا کرتا تھا۔

عثمان ایک عرب سردار کا ذکر ہے کہ سوائے ایک موقعہ کے اسکی آنکھوں سے کبھی آنسو نہیں ٹپکا اور وہ موقعہ یہ تھا کہ ایک دفعہ وہ اپنی بیوی سی دختر کو زندہ دفن کر رہا تھا دفن کے وقت کچھ قبر کی مٹی اسکی ڈاڑھی پر لگ گئی۔ عیسویں دختر نے جو بن محبت پدری کیوجہ سے اپنے باپ کی ڈاڑھی پر سے مٹی اپنے ہاتھ سے ہٹا دی۔ اس خود سال بچے کا جوش محبت دیکھ کر یہ سنگدل باپ

اُس وقت بہت رویا اور اسکو بڑی رقت ہوئی۔

مجھ صاحب نے اس جوشیانہ رسم اور مذموم رواج کے ترک کر دینے کے لیے بڑے فصاحت و بلاغت آمیز حکم میں اپنے غصہ کا اظہار فرمایا اور قوم عرب کو وہ تمام عذاب تہلے جو حشر کے دن نازل ہونگے اور فرمایا کہ اُس دن کیا جواب دو گے جبکہ دختروں کی بابت جنکو زندہ دفن کر دیتے ہو اللہ تعالیٰ تم سے مواخذہ کرے گا اور استفسار ہو گا کہ کس جرم کی سزا میں تم نے انکو مار ڈالا تھا بالآخر حضرت محمد صاحب کی ہدایت اور نصیحت سے عربوں نے یہ مذموم رسم ترک کر دی۔

بت پرستی کا یہ حال تھا کہ خاص کعبہ میں جو عربوں کی مقدس ترین جگہ ہے تین سو پچاس بت رکھے ہوئے تھے اور منجملہ انکے وہ مشہور بت تھے جو اسود بھی تھا جسکی بابت کہا جاتا ہے کہ وہ جنت کا پتھر ہے۔ حجر اسود اصل میں سفید تھا لیکن مشہور ہے کہ گناہگار زائرین کی بوسہ دہی سے اب حجر اسود سیاہ ہو گیا ہے۔

کعبہ کی متولیت اور قوم قریش کی سرداری جس زمانے میں کہ ایک سردار قریش عبد مناف کے متعلق تھی اُس زمانے میں اہل حبش نے ملک عرب پر حملہ کیا عبد مناف کے دو بیٹے تھے بڑے کا نام عبد شمس اور چھوٹے کا ہاشم تھا۔ قدیم زمانے سے جو یہ قاعدہ چلا آتا تھا کہ جب متولی کعبہ اور سردار قوم قریش مرجاتا تو ہکا بڑا بیٹا اُس کا جانشین ہوا کرتا تھا عبد مناف کے مرنیکہ بعد قدیمی دستور اور معمولی طور سے متولیت کعبہ اور سرداری قوم قریش اُسکے سپہر کلاں عبد شمس کو پہنچتی لیکن عبد مناف نے اپنے سپہر کلاں کی جگہ اپنے دوسرے بیٹے ہاشم کو اپنا جانشین مقرر کر دیا۔ اسکی وجہ یہ ہوئی کہ جب فوج حبش نے ملک قریش پر حملہ کیا تو انکے دفعیہ کے لیے عبد مناف نے اپنے سپہر ثانی ہاشم کو ایک لشکر کا افسر مقرر کر کے روانہ کیا ہاشم نے فوج حبش کو شکست دیکر اُس کو لوٹا کیا اور

حضرت کا عہدوں  
نمایاں رہیں گا  
مکرات -

حجر اسود اور کعبہ کے  
۲۵ بتوں کا ذکر

کعبہ شریف کی  
تولیت -

نظرفرمشور ہو سکے عہد مناسف کی خدمت میں حاضر ہو عہد مناسف نے اس فتح اور بہادری کے  
 صلہ میں ہاشم کو منولیت کعبہ اور سرداری قوم قریش کی عطا کی اور عبد شمس اپنے سپرکھان کا حق نظارہ  
 کروا دیا اسی وجہ سے ہاشم اور عبد شمس کے خاندان میں بڑی دشمنی پڑ گئی۔ عبد شمس کا بیٹا اُمیہ تھا۔  
 اُسکی اولاد نے ہاشم کی حکومت کی اور خلفاء اُمیہ کے لقب سے مشہور ہوئے۔ اور ہاشم کے  
 سپر بیٹے عبد المطلب کے تین بیٹے ہوئے اول عبد اللہ جو پیغمبر صاحب کے والد ہیں۔ دوسرے  
 عباس جو خلفائے عباسیہ بغداد کے مورث ہیں۔ تیسرے ابوطالب پدر علی۔ او علی کی شادی  
 پیغمبر صاحب کی دختر فاطمہ سے ہوئی تھی۔ اُنکی اولاد نے مصر اور افریقہ میں حکومت کی اور  
 خلفائے علوی اور فاطمی مشہور ہوئے۔

ناظرین کی آگاہی کے لیے خلفائے اُمیہ و خلفائے عباسیہ اور خلفائے علوی اور  
 فاطمی کا علیحدہ علیحدہ تذکرہ منب تحریر کیا جاتا ہے۔

یہ کتاب ابن الدریم مرقوم ہے کہ عبد المطلب کے تین زوجہ تھیں ان سے بارہ بیٹے اور چھ بیٹیاں عبد المطلب کے چوبیس بیٹوں کے نام  
 یہ ہیں۔ عبد اللہ۔ ابوطالب۔ زینب۔ عبد العزیز۔ حمزہ۔ سیدہ الدنثار۔ مقدوم۔ یحییٰ۔ عرف عبدوس۔ عباس۔ عمرار۔ قثم۔ حارث۔ ابوالعباس  
 اور دختریں کے نام یہ ہیں۔ زینب۔ اُمیہ۔ فاطمہ۔ عائشہ۔ صفیہ۔ آروسی۔ کذا فی المصابہ۔ مسند ہارم سے بارہ بیٹوں کے بجائے تین ہی  
 لکھے ہیں۔ یہ خلفائے عباسیہ مرقوم ہے۔



# شجرہ خاندان خانی کے بی عباسیہ نسب ذیل ہے

خاندان عباسیہ

عبدالرحمن

کاشم

عبدشمس

عبدالطلب

ہشیم

ابو بکر

عقباس

عبداللہ

نہیر

عمر

عبداللہ ابن عباس

عبداللہ ابن عباس

عبداللہ

ابو بکر

عبداللہ

پہلا خلیفہ

انکی شادی حضرت علی سے ہوئی

عبداللہ

سید علی

عبداللہ

سید عبداللہ

عبداللہ

عبداللہ ابن عباس

عبداللہ

عبداللہ ابن عباس

بارون الرشید

خلیفہ دوم

عبداللہ

پہلا خلیفہ

دعا کی گئی کہ خداوند تعالیٰ اس کو

عبداللہ ابن عباس

عبداللہ

خلیفہ سوم

بارون الرشید

بارون الرشید

ہادی

خلیفہ چہم

خلیفہ چہم

# شجرہ نسب خاندان علوی فاطمی کا حسب ذیل ہے

(خاندان علوی فاطمی)

عبدمناف

ہاشم

عبدشمس

عبدالمطلب

اسیہ

ابوطالب

عباس

عبداسد

زبیر

علیؑ

محمد رسول اللہ

فاطمہؑ

انکا نکاح حضرت فاطمہ سے ہوا

انہی شادی حضرت علیؑ سے ہوئی

حسین

حسن

علی

امام زین العابدین

داؤد

عبداسد

ابراہیم

حسن

محمد

زید

علی

سلیمان

احمد

احمد

علی

حسین

جعفر

محمد

حسن

محمد

ابراہیم

محمد

محمد

محمد

محمد

موسیٰ

محمد

حسین

ادریس

محمد

یحییٰ

ابراہیم

ابراہیم

بارون رشیدی قیدی  
فوت ہوئے

محمد

علی

ادریس

محمد

یحییٰ

ابراہیم

ابراہیم

علی

عباس

زید

ابراہیم

انہوں نے  
بارون رشیدی  
کی خلافت میں  
شہرہ لیں  
بنادت کی۔



حضرت محمد صاحب (صلعم) کی وفات پر عرب کی کل قومیں اپنی سابقہ حالت اختیار کر لیتیں یعنی وہاں طوائف الملوکی ہو جاتی۔ اگر وہاں عمرہ جیسا ایک بہادر شجاع جبری معصوبہ اور مستقل حامی مذہب اسلام کا نہ تو اس عمرہ پیغمبر صاحب کے خسر بھی تھے۔ انکی بہادری اور صولت اور وہد بہت سے سب قومیں متفق و متحد رہیں اور مذہب اسلام میں کسی قسم کا فتور نہیں آنے پایا۔ حضرت محمد صاحب (صلعم) کی وفات پر چار شخص خلافت کے دعویدار تھے اول ابو علی رضی جو پیغمبر صاحب کے چچا زاد بھائی اور داماد بھی تھے۔ پیغمبر صاحب کی چھوٹی دختر فاطمہ رضی سے ان کا نکاح ہوا تھا۔ دوسرے ابو بکر جو حضرت محمد صاحب (صلعم) کے خسر تھے اور بنی ہاشم کے باپ تھے۔ تیسرے حضرت عمر رضی جن کا ابھی اوپر تذکرہ ہوا ہے یہ بھی پیغمبر صاحب کے خسر تھے اور حفصہ کے باپ تھے۔ چوتھے عثمان رضی جو بنی امیہ ہیں تھے یہ بھی محمد صاحب (صلعم) کے داماد تھے۔ بعد اسلام لانے کے حضرت محمد صاحب کی دو دختروں سے یکے بعد دیگرے ان کا نکاح ہوا تھا۔ حضرت محمد صاحب کی جانشینی کے جائز وارث اور مستحق و حقیقت حضرت

۱۔ سترہ ایک بیان غلط ہے کہ یہ چار شخص دعویدار خلافت تھے۔ ان میں سے ایک نے بھی خلافت کا دعویٰ نہیں کیا۔ حضرت بنی ہاشم کے بعد یہ دو مسلمانوں کی رائے سے خلیفہ اول جس طرح منتخب ہوئے وہ حال خلیفہ اول کے حال کے قریب مافصل مذکور ہے۔ یہ صیاح مترجم

۲۔ سترہ ایک یہ رائے ٹھیک نہیں ہے کہ رسول مقبول احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے جائز وارث حضرت علی رضی اللہ عنہ تھے۔ چونکہ یہ بات مسلمہ ہے کہ پیغمبر صاحب کے ذکوئی ارث سے نہ وارث۔ اور مثلاً اس حدیث کا نفع معاشرہ انبیاء و انوارت والا نورث مانر کنا صدقہ صاف یہی ہدایت کرتا ہے۔ چنانچہ اسی حدیث پر عمل فرما کر حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے حضرت سیدہ العسا فاطمہ رضی اللہ عنہا کو باغ فدک نہیں دلا۔ حالانکہ آپ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وارث ہو کر اس باغ کا دعویٰ کیا تھا اس سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی برت حقیقی تھی اور شاہد دنیاوی ورثہ ترک کر کے لاکھ لاکھ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بالکل پاک اور صاف تھے۔ یہ صیاح مترجم





سخت ناراض تھیں۔ اس لیے علی رضی اللہ عنہ کی جانشینی روکنے کے لیے (حضرت) عائشہ نے اپنے تمام اقتدار اور زور استعمال کیے اور بنی امیہ نے بھی عائشہ کی حمایت کر کے علی رضی اللہ عنہ کے انتخاب خلافت سے سخت مخالفت کی۔ لیکن ابو بکرؓ کے فوراً خلیفہ مقرر ہو جانے سے یہ سب

بوکر رضی اللہ عنہ  
خشب ہوا۔

دقیقہ بصیرت رکھنے والے اور شیری شان میں قرآن بھیجا اور اس ہمت سے پاک کیا جو آیتیں حضرت عائشہ کے حق میں تھیں وہ دس آیتیں سورہ نور کی ہیں اور وہ آیتیں یہ ہیں۔ ان الذین جاؤ بالالفاظ العصبیہ حکم الخ جب پاک مبنی حضرت عائشہ صدیقہ کی نازل ہوئی آپ نے ہمت لگا سنے والوں کو بلا کر حد ذات جاری کی بیٹھے ہر ایک کو اتنی دڑ سے مارا کہ وہ چارویں تھے جس کے نام اوپر آچکے۔ واضح ہو کہ حضرت علیؓ کا اول بار عائشہ کے مقبرہ میں مسافر کرنا اور کرنا کنگ نہیں کیا ہے اللہ تعالیٰ نے کام کو تم پر اور علیؓ کو سوا ان کے بہت ہیں۔ اس لیے آج کے جب دیکھا انھوں نے کہ انھوں نے صلح حرج اور حیرت اور تلکد میں ہیں تو اسے شام کو نہ دیکھا وہ کہ یہ بات کہی اور ایسی باتیں بھجوں اور غیروں اور باروں میں بہت ہو گئی ہیں اور ظاہر ہے کہ جو پس خاطر علیؓ کو ساتھ حضرت علیؓ کے گھنٹی وہ عائشہ رضی اللہ عنہ کے ساتھ رہ گئی۔ مسٹر ہارمر کی یہ رائے درست نہیں ہے کہ عائشہؓ کو علی رضی اللہ عنہ سے سخت ناراضگی تھی اسی وجہ سے علی رضی اللہ عنہ آنحضرت کے خلافت نہیں ہوئی واضح ہو کہ یہ معاملہ تھا جو بیان کیا گیا اور عائشہ رضی اللہ عنہ حضرت علیؓ سے بالکل رنجیدہ نہ تھیں اور خلافت کے معاملہ میں تو ان کا بالکل ہی اتفاق نہیں یہ مسٹر ہارمر کی خود رائے ہے۔ خلافت جس طرح سے خلفائے راشدین کو پہنچی وہ آئندہ نوٹوں سے ناظرین کو معلوم ہوگی۔ ہم مہم مباح احمد شریف۔

۱۔ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے وفات پائی تو اہل بیت و اصحاب پر قیامت کا رنج و ملال ہوا۔ ہنوز تدفین کی ذمہ داری پہنچی تھی کہ اس وقت میں خبر پہنچی کہ انصار نے سقیفہ بنی ساعدہ میں جمع ہو کر یہ تجویز کی ہے کہ سعد بن عبادہ کو امیر کر لیں۔ یہ خبر سنا کر حضرت ابو بکرؓ و حضرت عمرؓ و حضرت ابو عبیدہ بن الجراح سقیفہ بنی ساعدہ کو حضرت علیؓ اور حضرت عباسؓ سے اجازت لیکر گئے۔ بنی ساعدہ انصار میں ایک قبیلہ ہے اس قبیلہ میں ایک مکان بطور چال کے تھا وہی سقیفہ بنی ساعدہ کہلاتا تھا۔ وہاں ہنگامہ برپا تھا۔ سعد بن عبادہ نام ایک انصار ایک اور شخصت پر بیٹھ ہوئے اپنی خلافت کے جاسٹ کا خطبہ پڑھ رہے تھے۔ انصار نے ابھی ان پر اتفاق نہیں کیا تھا کہ یہ تینوں صاحب ہاں جا پہنچے اور تقریر سعد کی قطع ہو گئی حضرت عمرؓ فرماتے ہیں کہ میں نے اس وقت ایک تقریر اپنے دل میں بنا رکھی تھی میں نے چاہا کہ میں تقریر کروں حضرت سعد بنی نے روکا اور خود تقریر کر دی۔ جو باتیں میں نے سوچی تھیں وہ سب بہت خوبی سے انھیں انصار کے فضائل و مناقب بیان کیے اور ان کے حقوق کو بھی تسلیم کیا۔ انھوں نے اسے رات کے بارے میں دعویٰ کیا۔ وہ کل امارت چاہتے تھے۔ پھر انھوں نے کہا کہ ایک امیر ہمیں ہے اور ایک ہمیں یعنی ہمارے ہیں۔ پھر ابو بکرؓ صدیقؓ نے کہا کہ اے گروہ انصار کیا تم کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ حدیث یاد نہیں رہی کہ الاکتد من القریش یعنی بادشاہ قریش میں سے ہونے کے سوا دیکھو بصرہ میں

## فساد و ارتداد جو دربارہ خلافت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کے تخریب و دفع ہو گیا۔

دائیمہ صحیح گوشتہ گفتگو بہت ہوئی۔ آخر اسی پر فیصلہ ہوا کہ قریش میں سے خلیفہ ہوا۔ انصار خاص میں ہو رہے۔ تب ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے کہا: عمر بن خطابؓ ابوجہیدہ سے بیعت کرو۔ عمر نے فرمایا: میں نے کل نظر میں نبیؐ کی بات سمجھنا نہیں چاہی کہ یہ بیعت اس کا کام لے گی۔ اگر میری گردن مار دی جاتی نہ قبول تھا۔ سچہ کہ ابوبکرؓ کے چچ پورے خلیفہ بنوں۔ نیز اس نے ابوبکرؓ سے کہا کہ انصار سے ہوسکتے کون امام ہو سکتا ہے۔ ہاتھ و راز کرو۔ انھوں نے ہاتھ بڑھایا نہیں۔ بیعت کی اور حضرت ابوجہیدہ اور سب حاضرین نے بیعت کی۔ کتاب صوفی تخریق میں ہے کہ بعد فیما بین ابوبکرؓ کے سعد بن عبادہ نے حضرت ابوبکرؓ سے بیعت اسی وقت کی اور یہ غلط ہے کہ سعد مدینہ چھوڑ کر چلا گیا اور انھوں نے تمام عمر بیعت نہیں کی۔ حضرت صدیق اکبرؓ سے مسلمانوں نے جو بیعت خلافت کی وہ اس کے مستحق تھے۔ بخاری اور مسلم میں حضرت عائشہ رضہ سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مہین میں فرمایا کہ ابوبکرؓ سے کہو کہ لوگوں کو نماز جماعت پڑھاؤ۔ یہی سن کر کہا یا رسول اللہ ابوبکرؓ رحمہ اللہ اپنے آپ کے مقام پر نماز پڑھاؤ گے۔ کھڑا ہو کر اوروں سے گئے۔ تو قرآن کی آواز لوگ نہ مینے گئے۔ عمرؓ کو فرمایا کہ وہ نماز پڑھاؤ۔ حضرت نے فرمایا کہ ابوبکرؓ سے کہو کہ نماز پڑھاؤ۔ اور پھر دوبارہ حضرت حفصہ اور حضرت عائشہ سے یہی فرمایا کہ ابوبکرؓ ہی امام ہو کر نماز پڑھاؤ۔ بالکل حضرت صدیق اکبرؓ نے پابندی و ناسا رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات میں نماز پڑھائی۔ یہ اشارہ ہے حضرت صدیق اکبرؓ کی خلافت کا۔ کہ جو عہدہ خاص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا تھا یعنی امامت نماز سوا ہی حیات میں انکو غنایت کیا جس طرح کوئی بادشاہ اپنی زندگی میں کسیکو تخت و چتر شاہی دلوئے۔ تو یہ علامت ہے کہ بادشاہ نے اس کو اپنا و جہد مقرر کیا۔ اور جابابن عبد اللہ سے روایت ہے کہ میں ایک درود رسول مقبول پر چاہرین و انصار کی جماعت کے ساتھ حاضر تھا اور باہم نہ کر رہا بزرگی و فضیلت کر رہا تھا کہ آنجناب صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے اور فرمایا کہ میں شغل میں ہو رہا ہوں۔ نہ وہ حق یہاں کہ فضائل لوگوں کے بیان کرتے ہیں۔ فرمایا کہ اگر یہ نہ کہو کہ یہ تو خبر دلا ابوبکرؓ کی فضیلت نہ دیکھو اس لیے کہ وہ شے افضل ہے دنیا و آخرت میں۔ اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ فرمایا ہے کہ آنجناب نے طلوع اور غروب نہیں کیا بعد پیغمبروں کے کئی جو بہتر ہوا ابوبکر صدیق رضہ سے۔ انچہ بڑی فضیلت حضرت ابابکرؓ کی ایک یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے خط قرمز مقام دجونی پہنچا دیا۔ یہاں سے ویشو یعیطیک ربک فرمائی اسی طرح صدیق اکبرؓ کے حق میں اللہ کیا و سونہ رضی اللہ عنہ کہ رضی اللہ عنہ ابوبکرؓ سے اور بھی اللہ جل کر شہادے حضرت صدیق کو اتنی فرمایا ہے کہ سبچہ اللہ تعالیٰ الودیع الودیع اور دوسری جگہ فرمایا ہے ان اگر کھنڈ اللہ تعالیٰ کم ہیں فقہنا سے مجموع آئین سے ثابت ہو کہ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک اکرم الناس ہیں۔ سب پیغمبروں کے اور بھی معنی فضیلت کے ہیں۔ ان تمام آیتوں اور روایتوں (حدیثوں) سے ہر طور سے فضیلت حضرت ابابکر صدیقؓ کی ثابت ہے۔ مگر ہر کی یہ رسلہ بالکل غلط ہے کہ عائشہ کو حضرت علی سے سخت ناراضگی تھی۔ اس لیے وہ حضرت علی کو بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بیعت کی تھی۔ خلافت میں کسی قسم کا تعلق نہیں تھا۔ یہ انتخاب خلافت مسلمانوں کے جماع سے ہوا ہے نہ کہ حضرت عائشہ کی رسلہ سے بلکہ حضرت علیؓ نے مجمع عام میں حضرت ابوبکرؓ سے بیعت خلافت کی جیسا کہ ملائی قاری نے اپنی شرح فقہ اکبر میں تحریر کیا ہے ۱۲ ص ۱۷۱ مترجم

رضی اللہ عنہ  
تسبیح و تہلیل  
عبداللہ بن عباس  
تختب ہونا

جب ابوبکرؓ بعد کئی سال خلافت کرنے کے انتقال کر گئے تو اس مرتبہ بھی عائشہؓ کی ساز و باز سے عرضہ خلیفہ مقرر کئے گئے اور سند خلافت پڑھتے ہوئے اور پھر عمر کی وفات پر عثمان کو لوگوں نے منتخب کر کے خلیفہ مقرر کیا چونکہ علیؓ نے بروقت خلیفہ مقرر کیے جانے کے ان شرطوں کی پابندی سے انکار کر دیا تھا کہ وہ قرآن اور اقوال (سنن) کے موافق عمل کریں گے علی رض کا جواب مشہور ہے۔ علی رض نے قرآن کے مطابق حکومت کرنے سے تو رضامندی ظاہر کی

حضرت عمرؓ کو خلیفہ اول اپنے جیتے ہی مقرر کر گئے تھے۔ اس کا مفصل حال شیخ جلال الدین سیوطی نے اپنی کتاب تاریخ الخلفاء میں اچھی طرح تحریر کیا ہے۔ بشرط مکرر بیان درست نہیں کہ یہ غلطی بھی حضرت عائشہؓ کی سازش سے خلیفہ مقرر ہوئے۔ حضرت عمرؓ نے اپنے انتقال کے قریب خلافت کے بارے میں مسلمانوں سے فرمایا کہ میرے مرنے کے بعد عثمان اور علی اور طلحہ اور زبیر اور سعد بن ابی وقاص اور عبدالرحمن بن عوف رضوان اللہ علیہم اجمعین ان چھ آدمیوں میں سے جو ہو مسلمان جبکہ چاہیں خلیفہ منتخب کر لیں۔ بالآخر حضرت عثمان رض بعد شہادت حضرت عمر رضی اللہ عنہ بوقت سب شہداء روز موافق رائے جمہور مسلمان خلیفہ منتخب ہوئے۔ اور جو وقت ہی ہوئی کہ لوگوں نے عبدالرحمن بن عوف سے دربار خلافت مشورہ کیا تو انھوں نے فرمایا بہتر یہ ہے کہ اس امر کو تین شخصوں پر مشتمل ججہ کے پڑ کر و رسولی مرقضی شیعہ مذکور پیر بن خوام نے قبول کیا اور سعد بن ابی وقاص نے عبدالرحمن کو اور طلحہ نے عثمان کو۔ مگر عبدالرحمن نے انکار فرمایا۔ اور علی مرقضی نے بھی انکار کر دیا۔ آخر عبدالرحمن نے بلا درخواست حضرت عثمان کے انھیں سے بیعت کی۔ بعد ازاں علی مرقضی و لقبہ مہاجرین و انصار نے بیعت کی۔ اور سند نام احمد میں ابوالنسل سے بیعت کیا۔ کہیں نے عبدالرحمن بن عوف سے کہا کہ تفسر علیؓ نے عثمان سے باوجود علی مرقضی کی موجودگی کے بیعت کر لی۔ عبدالرحمن نے کہا میرا قصور نہیں ہے۔ اول میں نے حضرت علیؓ سے کہا تھا کہ میں بیعت کرنا ہوں جسے کناب امداد و سنت رسول امداد و سیرت ابوبکرؓ و عمرؓ پرورد گئے لکھ کر اسکی استطاعت نہیں رکھتا ہوں۔ تب میں نے اسی طرح عثمان سے کہا کہ اسنے قبول کیا۔ لہذا فی اخبار الدول۔ اور شرح فقہ اکبر میں ملا علی قاری نے تحریر کیا کہ حضرت عثمان رض کی امامت و خلافت پر وجہ اسکے کہ ان میں امامت کی شرطیں موجود تھیں (اجماع ہو گیا۔ اور مروی ہے کہ حضرت عبدالرحمن رض نے قبول خلافت سے انکار کر چکے تو سب نے آپکو اختیار دیدیا تھا اور کہا کہ جس کو آپ خلیفہ بناویں گے اس پر ہم سب راضی ہو جاویں گے۔ انھوں نے حضرت علی رض کا ہاتھ پکڑا اور کہا کہ اگر کتاب امداد و حدیث اور سیرت و سنن میں حکم کر تو آپ کو امام بنایا جائے۔ حضرت علیؓ نے فرمایا کہ قرآن اور حدیث پر عمل کروں گا اور باقی اجتہاد کروں گا۔ پھر حضرت عبدالرحمن رض نے اسی طرح حضرت عثمان سے کہا کہ تم انھوں نے قبول کیا اور یہ بات انھوں نے دونوں صاحبوں سے تین تین مرتبہ کہی حضرت علی رض نے ہر بار وہی جواب اول دیا۔ اور حضرت عثمان رض کو جس طرح حضرت عبدالرحمن نے کہا۔ انھوں نے اسکو قبول کیا۔ پس حضرت عبدالرحمن بن عوف نے حضرت عثمان کے ہاتھ پر بیعت کی۔ پھر ان سے تمام مسلمانوں نے بیعت کی۔ اور حضرت علیؓ کا یہ کہنا کہ بعد قرآن و حدیث کے جو میری رائے میں ہے اسکا وہ درجہ پیشین کے خلاف پر یعنی اسنے خلافت ہونے پر دلالت نہیں کرتا کیونکہ مذہب انھیں تھا کہ مجتہد کو اپنے اجتہاد کی اتباع چاہیے دوسرے کی تقلید نہیں چاہیے۔ جیسے کہ امام شافعی رحمہ اللہ نے تقلید امام اعظم رحمہ اللہ نہیں کی (بقیہ صفحہ ۳۱)

لیکن یہ کہا کہ میں طریقہ شیخین پر عمل کرنے کا پابند نہیں ہوتا۔ گویا علی رضی اللہ عنہ نے اُس وقت اس بات کی شہادت دی کہ سنت و حدیث حضرت محمد صاحب کے ذاتی مقولہ نہیں ہیں جبکہ بستی فرستے والے بیان کرتے ہیں۔ یہ عقلا و فضلا عرب کے مقولے ہیں جو کہ محمد صاحب کے نام سے بسبب اس کے کہ آپ نے انکو پسند فرمایا تھا مشہور ہو گئے ہیں۔ یہ بات بڑی مفید قابل یاد رکھنے کے ہے اس سے یہ پتا لگتا ہے کہ ایرانیوں کو فرقہ رستی سے جو نفرت یا مخالفت ہے اُس کا بڑا باعث یہ انکار ہے۔

قرآن میں محمد صاحب کے خیالات یا ایجادات بہت ہی کم ہیں۔ عرب میں زمانہ قدیم سے بزرگوں کی کرامتوں و خیرہ کی جو باتیں مشہور ہو گئی تھیں کچھ وہ بھی کچھ عربوں کے نصیحتانہ اور اخلاقاً اقوال بھی قرآن میں لکھے ہوئے ہیں۔ اور چونکہ اللہ تعالیٰ کی جانب سے القا ہو کر جذبہ پیغمبری

ذبحہ صغیر گزشتہ اور حضرت عبداللہ بن عوف اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہما کا یہ مذہب تھا کہ مجاہد کو دوسرے کی تقلید جائز ہے جبکہ اُس کو اپنے سے بڑھ کر علم اور فضلہ میں جاسے۔ اور یہ قول امام ابو حنیفہ ج سے مروی ہے جیسے کہ امام ابو یوسف اور امام محمد وغیرہ سے باوجود مرتبہ اجتہاد کے تقلید امام عظیم صاحب کی کی۔

پامر صاحب کا یہ بیان یا خیال کہ حضرت علی سے اقوال سنت پر عمل کرنے سے انکار کیا محض غلط ہے۔ منہ ذکر کہ مجاہد اصل ابوہاشمی حال معتبر و معتمد اور مستند کتب سیر سے بالتفصیل لکھا گیا ہے۔ پامر صاحب کا بے بنیاد بات کو علی رضی اللہ عنہ کی شہادت دگو ایسی اور اس وجہ کو سستی اور پانپوں میں لیٹنا اہل شیعہ و رسنیوں میں مخالفت قرار دے لینا محض بے دلیل ہے۔ اور نہ اقوال سنت و حدیث فضلائے عرب کے مقولے ہو سکتے ہیں۔ اقوال سنت و حدیثی خاص ذات مقدس بانی اسلام سے تعلق رکھتے ہیں۔ فضلا و عقلا عرب سے شیوع اسلام کے وقت بانی اسلام یا حضرت علی رضی اللہ عنہ (آدم علیہ السلام) سے بہت مقابلہ و معارضہ رہا ہے۔ پھر خیال ان اسلام کے مقولے سنت اسلام میں کیونکر داخل ہو سکتے ہیں چھوٹی سے چھوٹی عقل کا آدمی بھی اسکو تسلیم نہیں کر سکتا۔ مصباح ہرم

یہ رائے درست ہے کہ معاذ اللہ قرآن شریف میں عربوں کے نصیحتانہ و اخلاقا اقوال درج ہیں یا رسول علیہ السلام کے کچھ خیالات ہیں۔ کلام حمید از اول تا آخر بالکل اللہ تعالیٰ کا کلام پاک ہے۔ قدرتی اعجاز اس کے کلام اللہ ہونے پر شاہد ہے کہ رسول صلعم اسی ذات پر ہے تھے اور اسی کا کلام جامع جمیع علوم گزشتہ اور آئندہ نہیں ہو سکتا۔ قرآن کے احکام اور اصول کا جامع عالم ہونا زمانے کے انقلاب سے ثابت ہوتا جلا آ پائے یعنی جب زمانہ بدلنا ہے اور کوئی نیا علم پیدا ہوتا ہے تو اصول اُس علم جدید کا کلام اللہ ہی سے نکل آتا ہے۔ اور کلام اللہ کے نادر اور بے مثل معنوں پرایت میں ہرگز کوئی نقص عاجز نہیں ہوتا۔ اگر قرآن بشری کلام ہوتا تو جیسا کہ انقلاب زمانہ

قرآن کی کیا سیج اس سیج نہایت عمدہ اور فصیح و بلیغ ہے۔ اگر خدا کی جانب سے یہ اتقان نہ ہوتا۔

دقیقہ صفا گزشتہ جگہ کی وقت زمانہ جدید کے آئینہ دار کی بلایت نے بھائی میں اور تو انہیں بشری کے مضامین کے زمانے کی حدود و انتہا سے متنبہ نہ ہو سکا ہے۔ اس لیے اس کی صورت انقلاب پیدا ہو سکے بغیر نہیں جتنی لیکن قرآن و حدیث کے علم و حکم کے ہر زمانے کے علوم و طبائع مختلفہ قرآن کی سیج تغیر پذیر ہے۔ اس سے مختلف نہیں ہوتے اور زمانے کے بدلنے سے بدل جاتا ہے۔ اس میں کوئی مشکل تغیر یہاں نہیں ہوتی۔

علاوہ ازیں قرآن کے مندرجہ ذیل میں اللہ پر مبنی یہ دلیل بھی ہے کہ تمام جزیرہ نامے عرب میں تھے۔ اور نہایت نامشائستہ اور ذلیل فحش و فحور و لواط کی اور مذہبی خرافات کا مرکز اور پختہ گرا۔ اس میں جو کچھ ہے اپنی زبان کو ایسی ترقی دی تھی کہ ایک ایک فصیح صاحب فکر و خطیب کہلاتا تھا۔ قریباً دو کے قبیلوں کو محض اپنے کلام کے اثر سے جس ارادے سے چاہتا تو ان کو اپنا اور بدھریا۔ تاخلفا جو وہ کہتا تھا ان کے انصاف کا سر پایہ نازیروں ایک زبان تھی۔ صبر و ہمت و فراغت تھے۔ اور اپنے منہ کا پیٹے میں تمام دنیا کے لوگوں کو کوٹکا اور بے باکتی پیشہ چشم تلاتے تھے۔ جب خداوند تعالیٰ نے قرآن شریف نازل فرمایا۔ وہ قرآن جو نہ صرف قوم عرب بلکہ تمام اقوام کی ہدایت کے لیے نازل ہوا۔ اپنے روحانی اور معنوی خوبیوں کے علاوہ لفظی لطافتوں اور ظاہری کمالوں کے علاوہ ہر ایک اس کی مثال کہہ لیتا ناممکن تھا۔ تاکہ وہ قوم جاہل جو کلمات معنوی سے بے خبر ہے اور صرف کلام کی ظاہری خوبی فصاحت اور بلاغت کو بڑی چیز سمجھتا ہو۔ اسے معنی اس کے معارضہ سے عاجز ہو کر اس کو کلام کہتی جانے اور ایمان لائے یہی سبب تھا کہ جب مخالفوں نے اس کلام پاک کے منہ سے ہونے پر شبہ کیا۔ اور کسی نے باوجود و کسی نے کچھ نہ پایا۔ تو خداوند تعالیٰ نے بطور حجت اور دلیل صداقت اپنے رسول کے اسی چیز میں اسے معارضہ کیا کہ جن کا انکو بڑا گھمنہ تھا۔ کئی مدتوں پہر فرمایا ہے کہ اگر قرآن شریف کے منہ سے ہونے پر شک ہے اور تمام اپنی بات میں سچے ہو تو اس کے ایک ٹکڑے کے برابر ہی بنا لاؤ۔ اور اپنے حجتوں کو بھی بلاؤ۔ باوجود اس غایت مرتبہ کی عداوت اور مخالفت کے جو وہ لوگ باقی اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام سے رکھتے تھے اور باوجود اس اعلیٰ و اعلیٰ درجہ کی سنگسار کے جو فصاحت اور بلاغت میں انکو حاصل تھی۔ اور اس سے بڑا تھا حد و حد کے اور اصرار کے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دھوی رسالت کی تکذیب اور قرآن مجید کے منہ سے ہونے کی تردید میں کرتے تھے۔ قرآن مجید کی ایک چھوٹی سی سورہ کا مانند بھی ایک فقرہ نہ بنا لاسکے۔ بلکہ ان کا وہ سب سے بڑا نامی گرامی شاعر لیسعید نامی جوانا ولاغیر کی دہم پڑا تھا۔ یہ کہہ کر کہہ کر بے اعلیٰ جلاؤں لڑا۔ اور اس شخص کے سوا جس پر وحی نازل ہوتی ہو کہ انسانی کلام نہیں ہو سکتا اور نواز شرک اور منہ پرستی چھوڑ کر مسلمان ہو گیا۔

اس موقع پر ضرور یہ کہ ہم بعض علماء و محققین یورپ کی رائے کا اندازہ بھی قرآن مجید کی نسبت ان کی تصنیفات سے نکال کر کے ظاہر کریں۔ چنانچہ قرآن شریف کی نسبت

۱ مشرودہ صاحب ایک فاضل جرمن تھے ہیں کہ وہ ان تبدیلات مضامین میں جو برقی کی مانند تیز و لار میں ایک نہایت بڑی خوبصورتی اس کتاب کی پائی جاتی ہے۔

۲ اور مشرودہ جیسی ایک مشہور ترین جرمن فاضل کا قول ہے کہ جعفر ہم اسکے قریب پہنچتے ہیں مگر اس پر زیادہ غور کرتے ہیں وہ ہمیشہ کہہ جاتی ہے کہ یہ زیادہ اعلیٰ معلوم ہوتی ہے۔ وہ ہند پر فریفتہ کرتی ہے۔ پھر تعجب کرتی ہے۔ اور آخر کا نتیجہ میر فرست میں لیتی ہے۔ یہی فاضل ایک اور مقام پر قرآن شریف کی نسبت لکھتا ہے کہ تم دھن



## صمد صاحب کی تحسین و کردہ گفتگو ہوتی جس میں ان کے

ازراہ مزاج اس عجیب کتاب کی ماہیت کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ جبکہ اعانت سے عہدوں نے مسکنہ درخشم کے  
جہان سے بڑا جہان۔ اور روتہ الکبریا کی مملکت سے وسیع تر مملکت فتح کر لی اور حقیقتاً زمانہ کہ سلطنتِ روم کو  
اپنی فتوحات کے حاصل کرنے میں ورکار ہوا تھا اس کا دسواں حصہ بھی ہنگو نہ لگا۔

جارج سیل صاحب اپنے ترجمہ قرآن کے دیباچہ میں ہمد شاہ عسکے اسلام لائیکلی القصد ہیں کہ جسے سمجھنے میں نہ ہو  
بات علی العیون سلم ہے کہ قرآن قریش کی زبان میں جو جگہ اقوام عرب میں شریف ترین اور عہد ترین قوم ہے نشیا  
کی لطیف اور پاکیزہ زبان میں لکھا گیا ہے لیکن اور زبانوں کی کچھ قدر بہت قلیل، انہیں سن سہ اور زیادہ بہتہ عقیدے  
کے لوگوں کا قول ہے۔ انیس کتاب سے بھی ثابت ہو کہ کوئی انسان اس کا شہل نہیں سمجھ سکتا۔ دگر بعض فرقوں کی  
اسے لازوال معجزہ قرار دیا ہے جو غرے کے زندہ کرنے سے جڑ کر ہے اور تمام دنیا کو اپنے ربانی، الاصل ہونے کا  
ثبوت دینے کے لیے اکیلا کافی ہے

مطرحان دونوں پورٹ جیسے عالم و فاضل ہیں۔ کہتے ہیں کہ محفلِ انہایت ہی اعلیٰ درجے کی غویہوں کے جو قرآن  
کے بے داہی طور پر باعثِ فخر و ناز ہو سکتی ہیں دو خوبیاں نہایت تین ہیں۔ یعنی اول تو اس کا وہ مودبانہ مہبت اور  
رعب سے بھرا ہوا طرزِ بیان جو ہر ایک مقام پر جہاں خدا تعالیٰ کا ذکر یا اس کی ذات کی طرف اشارہ ہے اختیار کیا گیا  
ہے۔ اور تیس میں خداوند عالم کو ان جذوبوں اور اخلاقی قصوں سے مشوب نہیں کیا جو انسان میں پائے جاتے  
ہیں۔ دوسرے اس کا ان تمام خیالات و الفاظ اور قصوں سے متبرہ ہونا جو خش اور اخلاقیات اور مہذب ہونا  
حالا تک نہایت افسوس کی بات ہے کہ یہ عیوب تو رینت وغیرہ کتاب مقدسہ میں ہوں بکثرت پائے جاتے ہیں۔

مطرحاں کا کار لائل جو اس صدی کے نہایت مشہور محروفت فضلاء میں سے ہیں فرماتے ہیں کہ قرآن مجید میں سچائی  
کا جو ہر اس کے تمام شعبے میں موجود ہے جس سے اس کو وحشی عہدوں کی نظر میں پیش بہا کر دیا تھا۔ سب سے اخیر یہ کہا  
جاسکتا ہے کہ قرآن سب سے اول اور سب سے اخیر جو عمدگیاں ہیں اپنے میں رکھتا ہے اور ہر قسم کے اوصاف کا بانی ہے  
بلکہ دراصل ہر قسم کے وصف کا بنیادی ہے۔

ریورینڈ ٹاڈ ویل صاحب۔ اگرچہ قرآن مجید کی نسبت چند بے اصل اور غلط الزامات قائم کرتے ہیں مگر اس پر بھی خلص  
توق لکھی نظم سے اسے کچھ نکل گیا ہے جسکو مختصر علی اسد علیہ علم اور قرآن مجید کا گرامر و کبنا چاہیے وہ سمجھتے ہیں کہ  
عہد کی زندگی کا مدعا توحید الہی کا اعلان کرنا تھا اور وہ بیشک اس میں کامیاب ہو گیا۔ ہمد کہ نہایت صحیح تاریخی  
واقعات پر نظر کرنے سے یہ کچھ عہد کی سیرت سے اصلی واقفیت حاصل ہوتی ہے اس قدر کہ اس پر پڑا اور دیگر  
مصنفین کی سخت کلامی اور بدزبانی ہم پر غلط ثابت ہوتی ہے۔ اور یہ کہنا حقیقت الامر کے زیادہ قریب ہو گا کہ وہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۳

۴

۵

۶

بسم اللہ الرحمن الرحیم

خیالات کا اظہار ہوتا تو اس کو یہ کامیابی کبھی حاصل نہیں ہوتی کہ ہر ایک عربی و ہندوستانی قوم  
 اس کو فصاحت و بلاغت کا معجزہ سمجھتی ہے۔ یہ ایک قرآن کے لیے عجیب و غریب الفاظ ہی  
 ایسے ہیں کہ وہ پاک خدا کی طرف سے منزل معراج ہونا چاہیے اور اگر ایسا نہ ہوتا تو علمی فصاحت  
 اور بلاغت کا تسلیم نہ ہو مگر کیا کبھی نہ مانا جاتا۔ جیسا کہ وہ اب تمام مسلمانوں میں مانا جاتا ہے  
 علی رضی اللہ عنہ کے جواب میں شیعہ اور سنہیوں کے درمیان جو تنازعہ ہے اس کا تمام مغز اصل مذہب  
 اور ابلیس شامل ہے۔ اول الذکر قرآن کو مانتے ہیں لیکن اس کا قانونی حصہ شیعہ مکمل  
 بیان کرتے ہیں۔ اُن کا بیان ہے کہ اس میں صرف ایک خیر محدود عقیدہ خدا کی وحدانیت

وتمت صبح کر مشتمل ہے ایک ایک اعلیٰ درجہ کا شخص تھا۔

اور ایک جگہ لکھتے ہیں کہ یہ بھی مان لینا ضرور ہے کہ قرآن جس طرح خدا کی ذات کی تعریف بلحاظ اس کی وحدانیت اور تمام ہر ایک  
 پروردگار اور عالم الغیب اور ظاہر و باطن پر نیچے بیان کی ہے اس کے لیے نہایت اعلیٰ درجہ کی تعریف کا متقاضی ہے۔ اور یہ ایک  
 اعتراض کر کے لکھتے ہیں کہ کجا جو جان باتوں کے اس میں ایک نہایت اعلیٰ درجہ کی عین سچائی ہے جو ایسے الفاظ میں  
 بیان کی گئی ہے کہ جو باوجود اختصار کے قوی اور کثیر اللہ اور بلند حکمت سے بھرے ہوئے ہیں۔

اب جو کچھ ہے جس کتاب کی تعلیم روح کو ایسی ترقی دیتی ہو اور جو لطافت زبان اور سن بیان کے اعتبار سے عجیب اور  
 اعلیٰ تر ہو وہ ہیکل ایسے وجود کا کلام نہیں ہو سکتی جو اپنی فطرت میں ناقص اور کرب عن الخلق اور بیان ہو۔ اس کا مصدر  
 وحی کامل الذات اور قادر مطلق ہونا چاہیے جو ہر ایک طرح کی قدرت پر قادر ہے۔ کیونکہ کامل وحی کا مصدر کامل بھی ہو سکتا ہے  
 ناقص سے نہیں ہو سکتا۔ اب ناظرین کو ہماری اس مختصر تقریر سے اور نیز متواتر شہادت علماء تحقیقین پرور سے قرآن  
 کے منزل من اللہ ہونے میں کوئی شک نہیں رہے گا اور اس بات کو قرآن کا معجزہ سمجھنا چاہیے کہ اس کی اعلیٰ درجہ کی فضیلت  
 اور صداقت اور ربانی اصل ہونے کی شہادت اس کے مخالفین سے باوصف اعتراضات کے ظاہر ہو رہی ہے۔ چنانچہ خود ہر صاحب  
 اس کے اپنی عبارت میں قرآن کو منزل من اللہ قرار دیا۔ وفضل ما شہد بہ الامام مہدی مصلح من مخرج

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنی خلافت میں مسند ہجری میں قرآن مجید کی کل جلدوں کو جمع کر کے دوبارہ بہت صرفیت کیا فقہ  
 نبی بارہ جہاد کر کے بعد مراتب قرأت وغیرہ ترتیب کیا اور بعد نقل و مطابقت اصل ایک ایک جہاد قرآن قائم کر کے جو اوراق منشر بعد نقل مطبوع  
 رہے انکو بے کراچی کر کے ادبی کے خیال سے جلادیا۔ خاک ہی قرآن پر حضرت عثمان پر مرقع قرآن ہونیکا الزام لگانا نا موجب عجز  
 اور چوکاہ بل تشیع انکو طعنے بڑی نہیں جانتے۔ ایسے شایع وہ قرآن کو مکمل نہیں سمجھتے ہیں۔ اہل سنت اور شیعوں میں تقبیض و بجز

کاسہ پہن کر وہ درست مانتے ہیں لیکن وہ سخت کوجیسا کہ اوپر بیان ہوا نہیں مانتے کیونکہ اگر وہ سخت کومان لیں تو ادنیٰ ادنیٰ بات پر غیر ملک (عرب) کے طریقے اور رواجات پر انکو عمل کرنا پڑے جسکو وہ اپنی خلقت اور قوی طریقے سے مغایر سمجھتے ہیں۔

عثمان بن مسعود غلامینہ ہونے ہی اول کام جو کیا وہ یہ تھا کہ جب قدر اعلیٰ عہدے اور مناصب تھے ان سب پر اپنی اہلیہ کے خاندان کے اشخاص کو مقرر کر دیا اور معاویہ ابن ابوسفیان کو ملک شام کا عامل مقرر فرمایا۔ آخر کار عثمان شہید ہوئے اور اس مرتبہ علی رض بلا شرط

و طریقہ اختیار کیا۔ یہ اختلاف بہت دور سبب کی کتاب موجود ہے جسکو ضرورت ہو ملاحظہ کرے۔ مذہب کی بحث لکھنے سے ہم اپنے مطلب سے اور بات سے نہیں انشائیہ کو یہ نہیں لکھا گیا یہ صلیح مخرج۔

۱۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی شہادت کا واقعہ حسب ذیل ہے۔ آپ اپنے بڑا رضاعی عبداللہ بن مسیح کو حاکم مصر فرمایا۔ کسی برس کا کتا، بچہ اعلیٰ و انعامدار کتا رہا۔ بعد ازاں رعایا پر جبر و تعدی کرنے لگا اور فتنہ فوج میں مبتلا ہو کر شراب خوار ہو گیا۔ مصروعہ جمع ہو کر حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے پاس فریادی آئے آپ نے عبداللہ کو موقوف کر کے محمد ابن ابی بکر کو وہاں کا حاکم مقرر کر کے روانہ کیا۔ مروان جو حضرت عثمان کا سالار اور خاص دشمنی تھا وہ محمد ابن ابی بکر کا سخت دشمن تھا اس نے جبلی رقعہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی طرف سے علیہ حاکم لکھ کر لکھا کہ تم کو مصر میں وار د ہونے کی نقل کر ڈالنا اور رقعہ پر حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی مہر ثبت کر دی۔ اس تمام حال سے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ بالکل خبر نہ تھے مروان نے ایک غلام کو تیز رفتار اونٹ پر سوار کر کے اور یہ رقعہ دیکھ کر اسکو مصر کی جانب روانہ کیا۔ وہ غلام مع مقرر کے راہ میں سردالوں کے ہاتھ گرفتار ہوا۔ یہ رقعہ دیکھ کر محمد ابن ابی بکر اور سب مصر والے راہ میں سے مدینہ شریف لوٹ آئے اور طاعن بنیہ لیا۔ حضرت عثمان نے فرمایا کہ اس تحریر سے مجھے مطلق اطلاع نہیں اور میری بغیر اجازت لکھی گئی ہے مصریوں نے لکھنے والے کو آپ کے نام لکھا۔ آپ نے فرمایا کہ ہم خود سزا دینگے۔ بنی خلیفہ ہوں تم کو میری اطاعت چاہیے۔ بات بڑھ گئی مصر والے کہہ اُٹھے کہ ہم آپ کو خلیفہ نہیں مانتے۔ بلکہ ہوا۔ آپ محصور ہو گئے۔ چھ دن تک پانی بند رہا۔ مصر والے ضد پرائے رہے۔ حضرت علی نے حسنین علیہما السلام کو روزہ پر حشر کر دیا کہ تم دونوں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے دروازے پر کھڑے رہو اگر یہ لوگ اندر جانے کا قصد کریں تو میں مسیحین بن کر ان کو اندر داخل موت ہونے دینا اور مجھے اطلاع کرو۔ یہاں یہ کہہ کر حضرت علی مسجد کو چلے گئے۔ مصر والے لعنت سے ہمیشہ کے مکان سے دیوار کو کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے گھر میں گھس آئے اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو شہید کیا۔ اس نے میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کے شہید علیہما السلام نے حسنین علیہما السلام کو تادیب کی راہ سے سخت و مشہد کہا کہ تمہارے موجود ہوتے ہو لوگ اندر کیسے چلے گئے۔ حسنین علیہما السلام نے کہا کہ آپ اندر چکر دریافت فرمائیں ہمارا قصور کچھ نہیں ہے۔ حضرت علی اندر گئے دیکھا تو صورت ہی اور تھی۔ (بقیہ صفحہ ۳۶ پر)

خالیہ غلیظہ ہوئے علی بن ابی طالب علیہ السلام کو جو یہ سب سے پہلے متذکرہ کر کے دیا اور یہاں  
مگر معاویہ نے تعمیل حکم سے انکار کر دیا اور عائشہ رضی اللہ عنہا کی طرف اشارہ کیا کہ یہ سب سے پہلے

بقیہ متذکرہ عثمان ابی بکر کو کہ اس کا شمار غلیظہ صوم بلا سبب و غرض تھا۔ چنانچہ یہ سب سے پہلے حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی مناد  
وہ کل جرم قرار دیتے ہیں کہ جو کچھ پہلے کی مرضی سے ہوا وہ بات باطل نہ تھی۔ اور یہی نہ تھی کہ حضرت علی کو اس بات کا کلام  
دیا گیا۔ یہ خیال بھی محض انہو اور افراسیاب حضرت علی رضی اللہ عنہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے خون سے بالکل بہن۔ چنانچہ یہ بیان مستحکم  
ملا کہ شہر باہر سے لکھا ہے کہ معاویہ کو عثمان رضی اللہ عنہ کو در شام تشریف فرمایا یہ غلط ہے۔ معاویہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے ساتھ ہی کو شہر  
شام تھے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو کہتے ہوئے شام میں اپنی ایک اونٹ سواری میں اور ایک غلام تیار تھا۔ امیر معاویہ کے حکمت  
درباری کو کہہ کر بہت بڑا ہوشیاری سے ہوا کہ معاویہ کے ہوتے وہ اس باختم ہو سکے۔ یہ غرض پیش کیا کہ یہ کلام نہ ہی سہجہ و خالص نہ ہو۔ چنانچہ  
ظاہر کی ضرورت سے یہاں اس حقیقت کو لکھا ہے۔ چونکہ یہ عارضہ صرف غلیظہ دوم کو لکھا گیا ہے نہ پہلے۔ اور اس میں سبب و بیان  
ہیں مگر امیر معاویہ کی خطا صاف لکرائی۔ یہی سرکشی امیر معاویہ سے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے لکھی گئی۔ اور اس سے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ  
تو عجب نہ تھا کہ وہ ان کی حکومت کی جڑ اکاڑ دیتے۔ یہ عیال مشہور۔

یہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ خلیفہ صوم کی شہادت کے بعد صحابہ رضی اللہ عنہم سے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے سامنے خلافت  
پیش کی آپ نے انکار کیا۔ شرح فقہ اکبر میں ملا علی قاری نے تحریر فرمایا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی اس  
طرح شہید ہونا ایک اعظمیٰ قرار دیا۔ اور لوگوں کو جنھوں نے آپ کو خلافت پیش کیا آپ نے منع کر دیا اور اپنے گھر چلے  
رہے۔ پھر لوگوں نے خلافت کو حضرت طلحہ رضی اللہ عنہ پیش کیا آپ نے بھی انکار کیا اور اس سے کراہت کی۔ پھر انھوں نے زبیر رضی اللہ عنہ  
پہ خلافت پیش کیا کہ سرداری قبول کرو اور ہم بخاری فرمانبرداری کو قبول دہیں آپ نے بھی انکار کیا۔ اس میں تین روز گزر گئے۔ چوتھے روز  
مجاہدین انصار نے جمع ہو کر حضرت علی رضی اللہ عنہ کو وجہ سے مکان پر چھوڑ دیا اور غرض تھا کہ ان کو بکراہت و فحاشی کی قسم دلائی کہ اسلام کی صفات  
کریں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دلائل و احادیث کی عینان کریں۔ پس آپ نے یہ شرط رکھی کہ اس کو قبول فرمایا۔ پھر تمام مجاہدین و  
انصار نے آپ سے بیعت کی۔ اور یہ بیعت جبر سے ہوئی۔ لوگ کہتے ہیں کہ حضرت طلحہ و زبیر رضی اللہ عنہ نے آپ سے کراہت کی۔ اس لئے  
بیعت کی تھی بالکل غلط ہے۔ پھر جب آپ غلیظہ ہو گئے تو ایک جماعت صحابہ رضی اللہ عنہم کو انتظار تھا کہ ان باغیوں سے قتل و  
خصاص کا حکم دیتے جو افتخار حضرت عثمان رضی اللہ عنہ میں شریک تھے۔ اور شام میں امیر معاویہ کو بھی اسی انتظار تھا۔ کیونکہ  
حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے ادنیٰ نہیں تھے۔ امیر معاویہ زیادہ قریب تھے اور یوں ناحق کا مدعا لے کر ان کو پہنچا دیا۔ اور ان  
باغیوں کو بجز اس کے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا شہید کرنا وہ افتخار حضرت علی رضی اللہ عنہ سے امیر معاویہ نے باغیوں کو  
قتل نہیں کیا اور یہ آپ کا اجتہاد تھا اور ہم یقین کرتے ہیں کہ وہ اجتہاد صحیح تھا۔ ملا علی قاری نے شرط فرماتے ہیں کہ باغیوں سے  
مناویل کی تھی اور ان کی جماعت کثیر تھی۔ اور باغیوں کو حکم یہ ہے کہ باغی لوگ عجب اہم مدد کے فرمانہ اور مجاہدین رضی اللہ عنہم سے

سے خود نماخت کا دعویٰ کر دیا۔ اس بات پر امیر معاویہ اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے لشکر

دبئیہ مدینہ گزشتہ توجہ کیا انھوں نے حالت بغاوت میں باطل عدل کے مال اور عوام میں تلف کیے، یا نعم پہنچائے ہیں ان سے مطالبہ کیا گیا جو اسے اور حالت لڑائی میں جو مال باغیوں کا لوٹ میں آیا ہو وہ ان باغیوں کو بعد اطاعت کے واپس دینا واجب ہے اور جو باغی گرفتار ہوئے وہ ہر کار دینے جاہل ہیں پس جب سے لوگ ایسی جماعت کثیر تھے کہ انکے بغاوت اور شوکت حاصل تھی اور جب صحابہ و مجاہدین و انصار رضی اللہ عنہم نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے بیعت کی تو باغیوں نے آپ سے بغاوت کرنا خوب نہ دیکھا اور طبع ہوسے تو آپ پر انکو قصاص میں قتل کرنا یا پکڑ کر انیسائے مقتول کو دینا واجب نہ تھا۔ اور بغض کے نزدیک باغیوں سے سوا غزوہ و قصاص لازم ہے لیکن یہ بھی اس وقت واجب ہے کہ جب باغیوں کی قوت ٹوٹ جائے اور شوکت جاتی رہے اور فتنہ برپا ہونے کا خوف جاتا رہے۔ اور اس وقت میں جبکہ امیر معاویہ رضی اللہ عنہ مطالبہ کرتے تھے یہ بات حاصل تھی۔ اور یہی قصاص نہ لینا حضرت طلحہ اور زبیر رضی اللہ عنہما کے ذمہ لیا کا باعث ہوا۔ اور یہ دونوں بھی اہل علم و اجتہاد تھے۔ اگرچہ ہم کو دوسری قصاص سے معلوم ہوا کہ اجتہاد حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا برحق تھا اور دوسروں سے اجتہاد میں خطا ہو گئی اور صحیح معلوم ہوا کہ حضرت طلحہ اور زبیر رضی اللہ عنہما آخر میں نادام ہوئے۔ اور یہی حضرت ام المومنین عائشہ رضی اللہ عنہا کا نام ہو گیا اور بعض اوقات اس قدر روایت کی کہ اور بھی تیرہ جو قاتلی تھے اور یونہی امیر معاویہ نے جو کیا تاویل و اجتہاد سے کیا لہذا فسق و فہم لازم نہیں آتا ہے اگرچہ اس اجتہاد میں خطا ہوئی۔ اور معاویہ خلافت علی رضی اللہ عنہ میں سنا فتنہ نہ تھا و لیکن قاتلوں کا مطالبہ تھا اور ہنوز بیعت کی قوت نہ پہنچی تھی کہ درمیان میں جھگڑا ہو گیا۔ اور حق یہ ہے کہ جہاں اسنہ کا اجماعی اعتقاد ہے کہ اللہ تعالیٰ نے صحابہ رضی اللہ عنہم کو صحابہ خاتم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کہا اور خیر امت فرمایا ہیں وہ سب اللہ تعالیٰ کے نزدیک چاند کے تارے ہیں اور انکی فضیلت میں قرآن کلام الہی ناطق حق ہے۔ ان میں سے ایک رضی اللہ عنہ نے کہا کہ اے تم صحابہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بدگوئی نہ کرنا کہ ان میں سے ایک کا قیام ایک دم بعد از حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مختاری غم بھر کی عبادت و شہید و روضی سے بہتر ہے۔

مشہور ہمارے یہ رائے غلط ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی طرف وار ہو گئیں بلکہ اصل بات یہ ہے کہ وہ حضرت طلحہ و زبیر رضی اللہ عنہما کے اصرار اور اپنے اجتہاد سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے مقابلہ پر آئیں بغیر جس کا حال حسب ذیل ہے۔ جب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ شہید ہو گئے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ مقرر ہوئے۔ قاتلان عثمان آپ کے لشکر میں تھے۔ طلحہ و زبیر رضی اللہ عنہما انکی طرف سے فائق ہو کر مکہ شریف کو چلے گئے وہاں حضرت عائشہ موجود تھیں۔ ان دونوں نے سارا جوا بیان کر کے کہا کہ ام المومنین ہم آپکی پیاد میں آئے ہیں مقصود صرف یہ ہے کہ قاتلان عثمان رضی اللہ عنہ کو اس لشکر میں سے گرفتار کر لیں۔ ام المومنین نے پوچھا حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا کہنے ساتھ نہ آؤ کیسا ہے۔ یہ کہنے لگے وہ انکو جہاد کیا نہیں چاہتے حضرت عائشہ نے فرمایا آپ یہ کام بغیر ایشے بہتر سے نہ چلے گا۔ طلحہ و زبیر اور علی ابن ترہ صحابی نے نصرہ کی طرف مسلمانوں کو تشفی کرنے کے لیے کوچ کیا اور ام المومنین کو بھی اپنے ساتھ لے گئے حضرت عائشہ حمل یعنی اونٹ پر سوار تھیں۔ اسی واسطے یہ جگہ نام جنگ محل

میں ایک سخت جنگ واقع ہوئی جس میں اول اول علیؑ کے لشکر کو کامیابی حاصل ہوئی۔

مشہور ہوئی۔ القعد بصرہ پہنچا اپنے ساتھ بصرہ والوں کو متفق کر لیا۔ بارہ ہزار آدمیوں کی جمعیت ہو گئی۔ اور حضرت علیؑ نے خبر تکدیر سے لشکر سمیت روانہ ہو کر بصرہ میں پہنچے۔ گفتگو یا فی ظلمہ اور زبیر نے قاتلان عثمان کو طلب کیا۔ حضرت علیؑ نے فرمایا کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے بیٹے ہیں۔ قاتل انکا معین نہیں ہے۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی اولاد اگر کسی شخص پر دعویٰ کرے تو ثبوت ہے کہ بعد نقصان ہو سکتا ہے۔ تم عثمان کے ولی نہیں ہو اور جنہیں تم طلب کرتے ہو وہ سید نکلوں سامان، میں صبر کرتے رہنے والے رہے سب تو عثمان کے قاتل نہیں ہیں سب کو گرفتار کر کے تم کو کیسے دیا جائے۔ آخر یہ تجویز فقیر ہی کو حضرت علیؑ رضی اللہ عنہ کو اپنے لشکر سے جدا کر دیں پھر بصرہ کے واسطے ان سے جھگڑتیں گے۔ حضرت علیؑ نے ابھی اپنی رائے خاص کو ظاہر نہیں کیا تھا کہ خبر لشکر میں پھیل گئی۔ مصروالوں نے خیال کیا کہ اگر علی رضی اللہ عنہ نے ہمیں اسے حوالے کر دیا تو زبیر بنے گی اس سے بہتر یہ ہے کہ کچھ رات سے لڑائی شروع کر دو حضرت علیؑ رضی اللہ عنہ کو کہہ دیا کہ ابتدا تو ہر سے ہوئی تھی۔ پچھلی رات ایسا ہی کیا۔ لڑائی ایک آگ ہوئی ہے۔ لگی سو لگی۔ طرفین سے ہنگامہ جدال و قتال گرم ہوا۔ دن بکل آیا حضرت علیؑ رضی اللہ عنہ دیکھا کہ لشکر مخالف اونٹ کے اوپر دو ہر صفیں باندھے ہوئے ہے۔ پیچ میں وہ اونٹ ہے۔ فرمایا کہ جب تک صدیقہ کی سواری کا شتر میرا نہیں کھڑا رہے گا مخالفوں کا جوئل کم نہ ہو گا۔ مصیحت و سختی یہ ہے کہ تھوڑے سے دلاؤ قلب جنگ گاہ کی طرف بڑھیں اور صدیقہ کے شتر کی کوچیں کا شتر تاکہ طرفین کے مسلمانوں کو قتل سے امان حاصل ہو۔ چنانچہ اس حکم کی تعمیل کو چند دلاؤ صدیقہ ادا کو بچ کر آگے بڑھے اور قلب گاہ میں پہنچا اونٹ کے پاؤں جا کاٹے۔ جب مخالف زمین پر گرے لگا محمد بن عمر نے انکے کرباؤ کو کنبھا لایا زمین پر گرنے دیا۔ اور صدیقہ کو کجاوہ سے نکل کر حضرت علیؑ رضی اللہ عنہ کے پیچھے میں بحفاظت پہنچا دیا فوراً لڑائی بند ہو گئی حضرت زبیر کا سر شب خونی کی حالت میں حضرت علیؑ رضی اللہ عنہ کے لشکر کا ایک سپاہی عمر نامی کاٹ لایا۔ جب حضرت علیؑ رضی اللہ عنہ انعام کا طلب گار ہوا اپنے فرمایا کہ زبیر کا قاتل چہنی ہو گا بقول رسول اللہ۔ وہ شخص غضبناک ہو کر بولا یا علیؑ اپنے پٹنوں سے ہمو لڑتے ہو پھر چنی بتلاتے۔ چوہہ بیکر نے اسکو بڑا شمع سردار جان کر قتل کیا تھا۔ اسی غصہ میں اپنے پیٹ میں چھری مار کر مر گیا۔ اور طلحہ کے پاؤں میں تیر لگا وہ بھی اسی زخم کاری سے فوت ہو گئے اور اس لڑائی میں ۱۴ ہزار آدمی اہل مکہ قتل ہوئے۔ رقیۃ السیف فرار ہو گئے۔ صبح ہونے ہی چند آدمیوں کی حفاظت میں عائشہ صدیقہ کو مدینہ منورہ کو روانہ کر دیا اور اس عہدہ کا خاتمہ ہو گیا۔

روضۃ الاحباب میں مرقوم ہے کہ بعد جنگ جمل جب عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا مدینہ میں پہنچیں تو قبر نبویؐ پر جا کر اس جنگ میں شریک ہوئے۔ نامی اور عثمان کو کراؤ تناس کا اظہار کر کے توبہ و استغفار خدائے تعالیٰ سے کرتی تھیں کہ انھوں نے ایسے کام میں شریک ہو کر کس میں مجھے ہرگز شریک نہیں بنانا چاہیے تھا۔ اس سے توبہ بہتر ہوتا کہ تین جنگ جمل سے ۲۰ سال پیشتر فوت ہو جاتی۔ تاہم اہل توبہ و استغفار کرتی رہیں۔

اہل سنت و اتباع کے نزدیک طرفین کے مقتول صلیقی ہیں اور شہید ۱۳ مصباح مترجم۔

لیکن عمرو بن عاص کی سازشوں سے جو مسلمانوں میں ایک بڑا جنرل تھا اور جسے مصر کو

بیزاریہ اور مدینہ کی مغزول کے بارے میں غیرہ ابن شعبہ صحابی نے کہا کہ ایک نامور شخص جسے حضرت علی سے عرض کیا کہ معاویہ کو سر دوسٹ منزول کرنا صلحت نہیں ہے۔ روشنی سارا لٹکے ساتھ ہے۔ فتنہ برپا ہو جائیگا آپ نے اس رائے کو منظور نہیں کیا۔

عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہ نے بھی یہی رائے دی کہ سر دوسٹ معاویہ کو مغزول کرنا مناسب نہیں ہے۔ ہاں بحیثیت کے لیے معاویہ کو بلوایا جائے دیکھئے کیا جواب دیتے ہیں حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اس رائے کو پسند فرمایا نہ کیا۔ معاویہ کا طرف سے جواب آیا کہ تم آپس میں جھگڑا کرنا چھوڑو۔ حضرت عثمان کے قاتل آپ چار سے حواسے کر دیں۔ ہم ان کے وفائیہا بدوں اس کے اتفاق ممکن نہیں۔ اس جواب پر حضرت علی نے حکم لکھا، ایک ہزار عثمان کے ولی حضرت عثمان کے بیٹے ہیں۔ تم نہیں ہو سکتے۔ وہ میرے سامنے آکر خون کا

دھوکا کریں قاتل عین پرچم شہید کو پہنچا دیں قصاص لیا جاوے گا۔ امیر معاویہ نے جواب دیا کہ عثمان کے بیٹوں نے مجھے اپنا وکیل مقرر کر دیا ہے۔ میں اس سے شک واپس دلی ہوں، ابھی آپ کا حلیقہ پوتا نہیں ہے اور شام والوں نے نہیں مانا آپ اپنی خلافت کو ثابت

کریں پھر بحیثیت میں۔ مخرج ذہب طول کو پہنچا اور شہر میں طرفین کی دلوں سے بھناؤں ویش۔ امیر معاویہ لڑائی پر آمادہ ہو گئے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے چالیس ہزار فوج اور دوسرے معاویہ سے اسی ہزار فوج سوارہ پیادہ سے اس سرزمین پر جس کا نام صفین

ہے مقابلہ آرا ہوئے۔ آخر لڑائی ہوئی۔ بہتر مقابلہ ہوئے۔ طرفین کے ہزاروں آدمی قتل ہو گئے۔ ہر بار لشکر نصروی کو غلبہ تھا۔ دشمنی والوں نے اپنی مخالفت میں معلوم کر کے ایک اور تدبیر کی۔ لوگوں کو قرآن شریف پڑھانے پر آمادہ کیا۔ یہ قرآن پڑھ کر کہنے لگے کہ

لے ابل عراق اب ہم ایک کلمہ پر تے ہیں غور فرمائیے۔ ہاتھ کر دو کر چار سے شمار۔ یہ قرآن میں یہ قرآن ہے۔ اس کے حکم کے موافق ہم بھی کرو ہم بھی کریں۔ اسی پر غور کیا۔ حضرت علی نے سن کر فرمایا کہ یہ دشمنی والوں کا فریب ہے ہمیں مانیں گے۔ مسلمان

جس طرح لڑتے ہیں لڑے جاویں۔ موقوفی ویر کی بات ہے۔ اس اٹھائیس لشکر میں اختلاف پڑ گیا۔ بعض کی رائے ہوئی لڑنا نہیں چاہیہ۔ قرآن کی مخالفت کیونکر کریں۔ سرخس ودلی میں لڑائی ملتوی ہوئی۔ بالآخر قرار پایا کہ دونوں طرف سے ثالث مقرر ہو جاویں۔ جب

قریبین نے مان لیا حضرت ابو موسیٰ اشعری حضرت علی کے ثالث اور عمرو بن عاص امیر مدینہ کے ثالث مقرر ہوئے۔ موسیٰ سیدھے سادھے مسلمان تھے اور عمرو بن عاص بہت بڑے کار و آفتند تھے۔ اس قرارداد کے بعد عمرو بن عاص نے مدینہ کی

سے کہا کہ بھائی ابو موسیٰ یہ جو ہزار مسلمان قتل ہوئے ان کے قتل کا سبب حضرت علی اور امیر معاویہ ہیں۔ میری رائے تو یہ ہے کہ یہ دونوں مغزول کر دیئے جائیں۔ کوئی اور مسلمانوں کا حاکم قرار پاسے۔ یہ تو سیدھے سادھے مسلمان تھے۔ یہ کھٹ مان گئے۔

کہنے لگے ٹھیک ہے۔ اس گنگو کے بعد ثالث اپنے اپنے مقام پر گئے۔ طرفین کو یہ گفتگو معلوم ہو گئی۔ حضرت علی کے لشکر میں سے بعض جتنا حضرت موسیٰ کو سمجھا تے رہے کہ صبح کو رائے ظاہر کرنے کے لیے تمام ولی منبر پر نہ بٹھ جاوے۔ آپس میں عموام کا یہ حکم ہوتا ہے پہلے

عمرو ابن عاص کو اپنی رائے ظاہر کرنے دینا۔ موسیٰ ہاں ہاں کرتے رہے۔ صبح کو دونوں لشکر جمع ہوئے۔ منبر رکھا گیا ثالث آئے۔ عمرو ابن عاص نے کہا۔ بھائی موسیٰ تم بڑے ہوشیار ہو۔ میں نہیں کہہ سکتا۔ پہلے آپ منبر پر بیٹھیں۔ (بقیہ صفحہ آئندہ)

فتح کیا تھا۔ علی رضی اللہ عنہ اس بات پر رضامند ہو گئے کہ عباسیوں کی کارروائی کے یہ فیصلے ثالثی سے فیصلہ کیا جائے۔ یعنی علی اور معاویہ اپنے اپنے دعاوی خلافت ثالثی کے سپرد کریں۔ جب حضرت علی کو فہم میں پہنچے تو ان کے پیروں میں سے بارہ ہزار آدمی اس مجوز ثالثی سے سخت ناراض ہوئے اور علی رضی اللہ عنہ کو چھوڑ کر چلے گئے اور بوجہ اس غداری اور بھاگ جانے کے یہیں سے فرقہ خوارج کی ابتدا ہوئی ہے۔ خارجی یعنی علیحدہ شدہ وہ لوگ ہیں جو اس حکومت سے منکر ہوئے جو مہرور نام کے اتفاق سے مقرر ہوئی۔ ان بھاگے ہوئے خارجیوں میں سے تین شخصوں نے جن کے نام برک - عمر - اور عبدالرحمن دابن ملجم تھے آپس میں مشورہ کر کے یہ سازش کی کہ علی - معاویہ - عمر و العاص کو جنگی وجہ سے یہ سب جنگ و جدل ہونے ہیں۔ اور اسلام میں اس قدر فتنہ مٹ گیا ہے ان کو ایک ہی مقررہ دن پر قتل کر ڈالنا چاہیے۔ چنانچہ اس تجویز کو عمل میں لانے کے لیے برک دمشق کو گیا اور معاویہ پر جمعہ کی نماز میں حملہ کیا۔ مگر سیر حلقہ

دلیہ صفحہ گشت میں ان سے کچھ نہ بڑھی رہا کھڑے ہوئے اور کہہ دیا کہ میں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو معزول کیا۔ عمرو بن عاص نے منبر پر چڑھ کر کہا کہ مسلمان! میں نے امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کو قائم کیا۔ یہ سنیئے ہی لشکر میں غوغا ہوا۔ قریب تھا کہ تلوار چل جائے۔ مگر حضرت علی رضی اللہ عنہ نے لشکروں کو روک دیا کہ معاویہ سے پھر ناخلاف ہے۔ امیر معاویہ مع لشکر شام اسی وقت دمشق کو چلے گئے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ اس وجہ اسی مذہب حالت میں کو فہم کیا جب مراجعت فرما ہوئے ۱۲ مصلح - مترجم

تجزیہ فیصلہ ثالثی سے جو اشخاص ناخوش ہو کر اور حضرت علی سے ناراض ہو کر ان کے لشکر سے علیحدہ ہو گئے ان سے خارجیوں کی ابتدا ہوئی ہے۔ یہ تینوں شخص بھی مخالفانہ اندازوں کے تھے جو تجویز ثالثی کے بعد جنگ صفین کے موقع پر حضرت علی رضی اللہ عنہ کی رفاقت سے بھاگ گئے تھے بعد جنگ صفین جب حضرت علی رضی اللہ عنہ کو فہم کی جانب چلے اٹھے ان سے یہ خبر ہوئی کہ نہروان میں ایک گروہ خوارج باغیان نے بہت شور اور فساد برپا کر رکھا ہے حضرت علی نے اپنے مصاحب کو دریافت حال کے لیے بھیجا ان لوگوں نے مصاحب کو مع ان کے ہمراہیوں کے قتل کر ڈالا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے یہ سن کر نہروان کی جانب کوچ کیا چار ہزار آدمی جمع ہو کر مقابلہ کو آئے مگر ایسا موقع آچر کہ وہ سب حضرت علی رضی اللہ عنہ کی فوج کے طرف سے آئے چار ہزار میں سے کل وہ آدمی زندہ بچے جو کہ صفحہ طیف بھاگ گئے باقی سب تو تیغ بیدار ہوئے۔ منجملہ ان کے تین شخص یہ بھی تھے ۱۳ مصلح - مترجم



ہم ملک ثابت نہیں ہوا۔ معاویہ کو زخم خفیف پہنچا۔ عمر مصر گیا اور اسی مقبرہ وقت پر مسجد قاہرہ میں داخل ہوا اور اس نے ایک شخص معنی کریمہ کو قتل کر ڈالا جس کو کہ اُس نے غلطی سے جہل عمر خیال کر لیا عبد الرحمن بن سنانی کو فہ گیا اور جب وقت کہ حضرت علیؑ مسجد میں داخل ہو رہے تھے اُس نے اُن کے سر پر ضرب تلوار رہا کی۔ علیؑ زخمی ہو کر زمین پر گر پڑے اور اسی زخم کی وجہ سے اُن کا انتقال ہوا یہ واقعہ ۶۶۰ ع میں ہوا۔ کوفہ سے پانچ میل کے فاصلہ پر علیؑ کو دفن کیا گیا اور بہت عرصہ کے بعد اُن کی قبر پر ایک عالیشان مقبرہ بنایا گیا جو کہ شیعہ زائرین کی اب ہر دلعزیز زیارت گاہ ہے اور اب وہاں ایک شہر بھی آباد ہو گیا ہے جس کا نام مشہد علیؑ ہے یعنی علیؑ کا مقبرہ۔ علیؑ کی وفات پر اُن کے بڑے بیٹے حسن خلیفہ منتخب ہوئے۔ لیکن اُنھوں نے اس قرار داد پر عہدہ خلافت سے استغناء کر دیا کہ بعد وفات معاویہ کے حسن پھر اس کے جانشین خلیفہ ہوں گے۔ مگر معاویہ کو اور تجویز نظر تھی۔ اُن کی یہ خواہش ہوئی کہ میرے بعد میرا پسری یزید میرا جانشین ہوئے۔ معاویہ کی ترغیب پر علیؑ کی وفات سے آٹھ برس کے بعد حسنؑ کو اُن کی بی بی نے زہر سے مار ڈالا اور

حضرت علیؑ نے حضرت امام حسنؑ کو منجملہ اوروں وصیتوں کے یہ بھی وصیت فرمائی تھی کہ ہمارے جنازہ کو کوفہ کے میدان میں رات کے وقت یحییٰ بن زکریاؑ میں پر شیعہ دھڑ پر دفن کر کے زمین کو بھرا کر دینا کہ فرار کا نشان نہ دوار نہ رہے کیونکہ اُن معرکوں میں ہزار غدار خاص ہماری ذوالفقار سے قتل ہوئے ہیں اور یہ تمام ملک ہماری جان و مال کا دشمن بن گیا ہے۔ یہ لوگ ہمارے فرار سے بدلہ لینے میں دگر نہ کرینگے۔ تاریخ سے ثابت ہوتا ہے کہ جب ہارون الرشید خلیفہ اس میدان میں شکار کھیلے آپ کے اوروں شکار پر چھوڑے وہ شکار پر نہ چلے اُس وقت ہارون الرشید نے پورے آدمی جمع کر کے تحقیقات کی تو اُنھوں نے بتلایا کہ اس میدان میں علیؑ کی یہ نشان قبر ہے۔ تب ہارون الرشید نے تلاش کے بعد ایک مکان عالیشان بنوایا اور بقیۂ اہل بیتؑ سے موسوم کیا اور مصباح بنو بعد شہادت امیر المومنین امام متقیین حضرت علیؑ رضی اللہ عنہ شہید خدائے اکرم اور وہ جہد کے جو ۱۲ رمضان سنہ ہجری میں جمعہ کے دن عبد الرحمن بن ابی سلم کے ہاتھ سے شہید ہوئے ۲۲ رمضان سنہ صدر کو کوفہ میں حضرت امیر المومنین امام حسنؑ خلیفہ منتخب ہوئے اور اُن کے ہاتھ پر چالیس ہزار مسلمانوں نے بلا تاویل بیعت خلافت کی۔ عمر انجناب اس وقت سیئیس برس کی تھی بعد ازاں آنجناب نے عبد اللہ ابن عباسؑ کو عامل بصرہ مقرر فرمایا۔ یہ خبر معاویہ کو پہنچی۔ اُس نے دو آدمی روانہ کیے ایک بصرہ میں دوسرے کو قس بن مالکؑ کو قتل کر دیا اور لوگوں کو بتالیف غلو بہکاویں۔ یہ حال حضرت امام حسنؑ پر بھی کھلا تو آنجناب نے اُن دنوں کو قتل کر دیا تاکہ ہجرت ہو جاوے

عائشہ رضی اللہ عنہا کے خاندان کے لیے مثل خراب موکل کے بھیس وہ بھی چند برسوں کے بعد

دلچسپ صحیفہ کو شہر تفریح الاذکیہ میں تحریر ہے کہ ان دونوں کو قتل کر اسکے امام حسن علیہ السلام نے امیر معاویہ کو کھنکھاکر اگر تو ارادہ لڑائی کا رکھتا ہے تو میں حاضر ہوں رسول امیر معاویہ بالشکر شام مقابل ہوئے اور آنجناب بھی چالیس ہزار آدمی کے ہمراہ امیر معاویہ کے مقابلہ کو تشریف لے گئے اور فوجوں کا مقابلہ ہوا۔ اس وقت اندر نے خود بخود حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ کے دل میں ڈالنا کہ دونوں فرقوں میں علیہ السلام کیونہیں ہوگا اور ایک فتنہ عظیم برپا ہو جاوے گا۔ اس لیے امیر معاویہ کو لکھ بھیجا کہ ہم امارت دنیا تجھے کوسیدہ کرتے ہیں بچہ شہر و ط۔

۱ اور بخاری نے حضرت حسن بصری سے روایت کی ہے کہ جب حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ نے لشکر عظیم الشان معاویہ ابن ابی سفیان پر بھیجا تو عمر ابن عاص نے کہا کہ ملے معاویہ یہ لشکر ایسا نہیں ہے کہ بلا جدال و قتال پھر جائے۔ ہزاروں کا خون ہوگا معاویہ نے کہا کہ اگر لڑائی ہوئی تو ہزاروں مسلمان مارے جاویں گے اور کوئی باقی نہ رہے گا جو مسلمانوں کی آبرو کی حفاظت کرے۔ لہذا عبدالرحمن ابن عامر اور عبدالرحمن ابن عمرو کو جناب امام حسن رضی اللہ عنہ کی خدمت میں بھیجا اور سمجھا دیا کہ تم دونوں حاضر ہو کر آنجناب کے حضور میں بحسن تقریر عرض کیجو اور مجھ کو طلب کر لیتو اور جس طرح ہو سکے صلح کی تدبیر کیجو۔ چنانچہ انھوں نے حاضر ہو کر طرح التماس کیا۔ مگر آنجناب نے جوابات اول و ثانیہ فرمائے۔ پھر انھوں نے کہا کہ معاویہ کی یہ عرض ہے کہ جس طور سے آپ ارشاد کریں مجھ کو قبول و منظور ہے۔ حضرت نے فرمایا ان شاء اللہ کا ضامن کون ہوتا ہے ان دونوں نے کہا کہ ہم ضامن ہیں سب شرائط قبول کرتے ہیں بجا لائیے۔

حضرت حسن بصری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ صلح آنجناب کی طرف سے واقع ہوئی جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا یعنی اپنی پادشہ و لعل المدائن صلح بین امتین من المسلمین کا روی البخاری فی صحیفہ۔ اس مقام سے معلوم ہوا کہ صلح آنجناب کی طرف سے بہ سبب قلت اور قلت کے نہ تھی بلکہ آنجناب از رو سے فوج و ختم غالب تھے اور حق بھی جانب امام تھا۔ مگر جب چھوٹے خلافت حق پر گزر گئے تو حضرت کے دل میں الہام ہوا اور یہ حدیث یاد آئی کہ حضرت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے الخلفاء بعدی لثلاثون سنۃ ثم یصیر ملکاً عضو ضارواہ احمد و تندی و ابوداؤد و صحیح ابن حبان۔ اور وہ تیس برس گزر گئے تو اب وقت ملوک و سلاطین کا آگیا ایسا ہونے میں ان میں معدود ہو جاؤں۔ لہذا انھوں نے صلح فرمائی۔ بالحدیب صلح امام کی طرف سے موافق ارشاد رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم ہو گئی۔ تو آنجناب نے معاویہ کو ایک خط لکھا جس کا مضمون یہ تھا۔

وہ کہ میں نے ولایت مسلمانوں کی معاویہ کی تفصیل کی بایں شرط کہ مطابق قرآن و سنت رسول و سیرت خلفائے راشدین عمل کرے اور اسکو یہ سخت یاد رہیں کہ یہ امر بعد اپنے کیونکہ قلوبین کرے بلکہ مسلمانوں کی رائے پر چھوڑ دے وغیرہ،

یہ وثیقہ صواعق محرقہ وغیرہ کتب معتبرہ اہل سنت میں بالتفصیل موجود ہے۔ غرض کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی پیشین گوئی یا حدیث بھی حرف بحرف پوری ہوئی وہ کہ میرے بعد بیست سال تک خلافت رہے گی اور پھر بادشاہت ہو جاوے گی، چنانچہ خلفاء راشدین کے بعد خلافت دینی اور دنیوی امور میں پھر ایک ہی شخص میں جمع نہیں رہی۔ دنیوی انتظامات کے لیے بادشاہ

مرگئیں۔ اور کہتے ہیں کہ امیر معاویہ نے اُن کو مرواڈالا۔ معاویہ کے انتقال پر اُنکی بیٹا نیرید بغیر  
انتخاب کے اُن کا جانشین ہو گیا۔ اور اس طرح سے خاندان نبی اُمیہ تخت خلافت پر متمکن اور  
تاجم ہو گیا۔ نیرید کے خلیفہ ہوتے ہی حضرت علیؑ کے خاندان کے طرفداروں نے بغاوت  
شروع کی اور حسین ابن علیؑ کو کوفہ والوں نے خفیہ طور سے بلوایا کہ آپ مکہ سے یہاں آ جاویں  
اور ہمارے پیشوا بنیں۔ نیرید کو اس مجوزہ بغاوت کی عین موقع پر خبر ہو گئی اور اُس نے موجودہ گورنر  
کوفہ کو موقوف کر کے اسکی حکم عبداللہ کو مستر کر دیا جو ایک بڑا ظالم اور فخور آدمی تھا عبداللہ  
نے مسلم کو گرفتار کر لیا جسکو امام حسینؑ نے بطور اپنے سفیر کے کوفہ میں بھیج دیا تھا اور مانی کو بھی  
گرفتار کر لیا جس کے گھر میں مسلم چھپے تھے اور جبکہ کوفیوں کے ایک گروہ نے جمع ہو کر اُس کے  
محل کو گھیر لیا اور مسلم اور مانی کی رہائی کے لئے غل چایا عبداللہ نے بجائے اُنکے رہا کرنے کے  
یکدم دیکھ اُن دونوں کے سر کا ٹکر محل سے نیچے مجمع میں پھینک دیا۔ اس اثنا میں حسینؑ بھی  
بابل کی سرحد تک آ گئے تھے وہاں خرمن سواروں کے ایک دستہ کے اُن سے ملا حق نے  
حسینؑ سے کہا کہ عبداللہ نے مجھے حکم دیا ہے کہ میں آپ کو کوفہ کو لیجیوں اور جبکہ حسینؑ

(فقہ صفحہ ۴۲) اور مالک تخت نشین ہوئے گئے اور امام اور مجتہدوں نے دینی معاملات کی اشاعت اور ترجیح اختیار کی۔ نیرید ابن معاویہ اور  
مروان کے اغوا سے امام حسن کو انکی بیوی جدہ نے ہر دیا جسکی وجہ سے شمشیر ہجری میں آپ منہبہ ہوئے ۱۲۔ مصلح مترجم۔  
۱۵۔ (متعلق صفحہ ۴۳) حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کو مستر پامر نے نہ معلوم ہر جگہ حضرت علی رضی اللہ عنہ اور اُن کے  
خاندان کا دشمن کیوں تحریر کیا ہے۔ سوائے انحصار یا غلط بیانی کے اسے اور کیا کہا جائے۔ حالانکہ گزشتہ نوٹوں میں  
کتب میر سے معبر طور پر ہمیشہ ثابت کر آئے ہیں کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی دشمن نہ تھیں۔ اور امیر معاویہ سے  
حضرت علی رضی اللہ عنہ کی طرفداری میں اُنکے کاراورد کیا تھا اور جنگ جمل کی شرکت سے کفر و ریشمان تھیں۔  
آگے چلکر مستر پامر نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی نسبت لکھا ہے کہ امیر معاویہ نے اُن کو مرواڈالا۔ بات

بھی غلط ہے۔ ۱۲

مصلح مترجم

نے اُس کے ساتھ چلنے سے انکار کیا تو حرس نے کہا کہ آپ جس راہ سے چاہیں کوفہ کو چلے جاویں اور اپنی فوج کو پیچھے ہٹا لیا تاکہ (حضرت حسینؑ) آسانی سے تشریف لے جاویں۔ رات بھر مع اپنے سواروں کے گشت کرتا رہا اتنے میں اُس کے پاس ایک سوار یہ حکم لایا کہ دامام حسینؑ کو ایک کھلے اور غیر محفوظ میدان میں گھیر لاؤ اور اُس وقت تک گھیرے رہے کہ شام سے اور فوج اگر اُن کو گھیر لیوے۔ دوسرے دن عمر کو فے سے چار ہزار فوج کے ہمراہ آیا۔ اور جب حکم عبید اللہ کے دریاے فرات کے متوازی متوازی میدان کر بلا پر امام حسینؑ کے لشکر گاہ کو گھیر لیا اور اُن سے درخواست کی کہ وہ اپنے تئیں بلا شراٹا سپرد کر دیں۔ امام حسینؑ نے اس بات سے انکار کر دیا اس پر طرفین میں جنگ شروع ہو گئی۔ امام حسینؑ اور اُن کے چند ہمراہی اور دوست و احباب کچھ عرصہ تک تو دشمنوں کے حملہ کی مدافعت کرتے رہے لیکن آخر کار یہ سب لوگ مع امام حسینؑ کے شہید ہو گئے۔

حضرت محمدؐ صاحب کی کامیابی ترویج مذہب اسلام میں اور مسلمانوں کا اس قدر ایک بے نظیر جنگی عظمت حاصل کرنے کا سب سے بڑا سبب و حقیقت یہ ہے کہ انھوں نے تمام جنگجو اقوام عرب کو جو ساری عمر کبھی نہیں ملتی تھی آپس میں ملا کر ایک قوم بنا دیا۔ اور اُن کو یہ سکھایا کہ انکی ایک ہی قوم ہے اور سب کو قومی اتفاق رکھنا چاہیے۔ اور محمدؐ صاحب کی وجہ سے تمام تفرقہ اور حسد اور خانہ جنگیاں جو عرب کی قوموں میں رہا کرتی تھیں وہ سب یک قلم اور ایک دم بالکل غائب ہو گئیں۔

اول کے چار خلفائے راشدین جنکو کہ مسلمان جانتے اور مستحق اور صحیح خلیفہ کہتے ہیں گو کہ وہ کامل طور سے مطلق العنان تھے اور انکی حکومت بالکل خود مختار سی کی حکومت

حضرت نے کل  
اقوام عرب کو  
ایک متحد قوم بنایا  
اور مذہب بکھائی

خلفای راشدین  
کی سادگی

سطح ایک مشہور و معروف واقعہ ہے اس لیے اس پر نوٹ لکھنا ضروری نہیں معلوم ہوا ۱۱ مصلح مبرم  
سطح اول کے چار خلفاء راشدین نے اپنی خلافت کے عہد میں پرہیزگاری کے ساتھ دہنداری کو کام فرمایا اور ظلمت اور ریشہ و بھونڈ

تھی مگر وہ ہمیشہ مثل ریگستانی شیخ کے رہے اور بے تکلف امیری کی اور اپنے عادات اور طریقوں کو کبھی ترک نہیں کیا انکی پوشاک ایک سوٹے کپڑے کی عبا ہوا کرتی تھی یا بالوں کا بنا ہوا ایک ڈھیلا ڈھالا چوہہ ہوتا تھا یا بھیڑ کے چمڑے کی چادر کندھوں پر پڑی رہا کرتی تھی اور پیروں میں چمڑے کا جوتہ مثل سلیر کے ہوا کرتا تھا (سلیر اس قسم کا جوتا تھا کہ صرف اُس میں تھلا چمڑا بچا ہوتا ہے اور اُس پر چمڑے کے ستنے لگے ہوتے ہیں) اس وضع سے مسلمانوں کے یہ بادشاہ بازار میں پھر اکر نئے تھے اور ایک شخص بھی انکی جلو یا انکی اردلی میں انکے ہمراہ نہیں ہوتا تھا۔ اور لوگوں کی فریادیں اور شکایتیں سنا کرتے تھے اور جو لوگ انکے طرز حکومت پر نکتہ چینی کرتے یہ وہ بھی سنتے تھے اور بعض اوقات یہ نکتہ چینیوں بڑے سخت اور باشتیالک دہ الفاظ میں بیان کیجاتی تھیں۔ مگر اُن سب کو یہ خلفائے اربعہ بڑی خاموشی سے سنتے تھے۔

اُن کا عہدہ یا رتبہ جیسا کہ خود خلیفہ کے نام سے ظاہر ہے پیغمبر صاحب کی جانشینی کا تھا اور اس لیے انکے فرائض منصبی دینی اور فوجی دونوں قسم کے تھے اور جمعہ کے دن دارالخلافت کی جامع مسجد میں نمازیوں کو وہ خود حقیقت نماز پڑھایا کرتے تھے۔

ذیل کی حکایت سے انکی سادہ طرز زندگی اور بے تکلف امیری کا احوال اور نیز ان تعلقات کی کیفیت جو ان کو اپنے پیروں کے ساتھ تھی پوری معلوم ہوتی ہے۔

#### (ذبیحہ صنوبر گزشتہ)

عدل گتری۔ جہاننامی و فیض رسائی کو کام میں لائے۔ اُن میں سے کسی نے خلافت کے ذریعے سے دنیاوی شان و شوکت عیش و عشرت کو روا نہیں رکھا۔ سوائے پیغمبر سادہ عالیشان کے کسی نے اپنا دیوان بلند نہیں نوایا خلافت کی آمدنی کو مایحتاج ضروری سے زیادہ خرچ نہیں کیا۔ بلکہ بذاتہ روزی پیدا کر کے کھانے میں خرچ نہیں فرمایا چنانچہ خلیفہ اول یا ایں عہد اقتدار دولت و صولت بکریوں کا میوڑ پالتے اور چلتے رہے خلیفہ دوم انیس سو لٹے اور یکو اتے اور انکی فروخت سے اپنا کام چلاتے رہے خلیفہ سوم تجارت کرتے رہے خلیفہ چہارم متوکل (فقیر فخری) پر قائم رہے ۴۰ مصباح مہتمم

ایک دفعہ خلیفہ دوم عمر بن الخطاب کو ملک مین سے ایک نہایت عمدہ دیبا کا کپڑا بطور پیش  
کے آیا جسکو انھوں نے سب مسلمانوں میں تقسیم کر دیا اس کے دوسرے دن جبکہ عمر ممبر پر  
چڑھ کر وعظ کہہ رہے تھے اور لوگوں کو جہاد کی ترغیب دلا کر نصیحت کر رہے تھے کہ اتنے میں  
حاضرین میں سے ایک شخص اٹھا اور خلیفہ دوم سے عرض کیا کہ میں آپ کے احکام نہیں سنتا  
اور نہ انکی تعمیل کروں گا۔ خلیفہ دوم نے دریافت کیا کہ کیا وجہ۔ اس نے عرض کیا کہ میں سے  
جو دیباکل آیا تھا تو میں دیکھتا ہوں کہ آپ اس کپڑے کا ایک کرتہ پہنے ہوئے ہیں اور جبکہ  
آپ ایک طویل القامت آدمی ہیں جب تک کہ آپ اپنے اپنے حصہ سے زیان نہ لیا ہو گا تب تک  
آپ کا کرتہ اس کپڑے کے حصہ رسدی بیس ہرگز نہیں بن سکتا تھا۔ اس بات پر عمر نے اپنے  
بیٹے عبداللہ کو پکارا تاکہ وہ اس شخص کا غیر واجبی شہرہ رفع کر کے خلیفہ دوم کو اس شہرہ سے بری  
کرے۔ اس وقت عبداللہ نے اس مجمع کے روبرو بیان کیا کہ میرے باپ کے حصہ میں سے  
جب ان کے کرتہ میں کمی رہ گئی تب میں نے ان کو اپنے حصہ میں سے تھوڑا سا کپڑا اس کی کمی کے پورا  
کرنے کے لیے دیا اس سے ان کا کرتہ پورا ہوا ہے۔

اسلام میں ایسے ایسے سردار تھے جیسا کہ اوپر کی حکایت میں بیان ہوا۔ اور بچہ جو سن  
اور نہ ہی سرگرمی تھی کچھ مختص صاحب نے ان میں پھونک دی تھی ایسے ہی سرداروں کی رہنمائی سے  
مسلمانوں کے لشکر پر اعظم ایشیا میں پھیل گئے اور کوئی انکی فراحت نہ کر سکا اور نہ انکے روکنے  
پر قادر ہو سکا۔ خسروان ایران کی عظیم الشان سلطنت انکے قبضہ میں بغیر جنگ و جدل ہی کے  
آگئی۔

اول۔ اول تو چونکہ عربوں میں بت شکنی کی بڑی حرص اور آرزو تھی اور لوٹ مار کرنے کا  
بڑا شوق تھا وہ جس ملک میں جاتے تھے وہاں بربادی اور ویرانی ہی ہوتی تھی اور علی اور صنعتی خزانے

یہ شہین کی  
کی ایک تھکا

صفت اسلام  
ی ترقی۔

جنید

جب انکے ہاتھ پڑ جاتے تھے انکو یا تو منتشر کر دیتے یا برابر کوڑا لٹے تھے۔

اول اول تو اپنی فتوحات سے عربوں کو فائدہ حاصل کرنے کا اچھے طور سے خیال نہ تھا سوائے رسم عرب کے کہ وہ ایسے سامان منقولہ کو ضبط کر لیتے یا چھین لیتے تھے جو بآسانی لیجا یا جاسکے اور مفتوح قوم پر ایک ٹکس لگا دیتے تھے اور جو شخص ٹکس ادا نہیں کر سکتا تھا۔ یا

مشرک یا مکہ کا یہ قول بالکل غلط ہے۔ ہمارا صاحب کا یہ اشارہ غالباً اسکندریہ کے کتب خانے کی بابت ہے جبکہ کہ صدیوں تک مورخین یورپ نے یہی جانا کہ عرب یعنی مسلمان فاتحوں نے جلا دیا تھا۔ مگر آخر کار ایچ وڈ گین صواب نے یہ بات ظاہر کر دی۔ یہ کہ یہ کتب خانہ متعصب عیسائیوں نے خود ہی جلا کر یہ الزام مسلمانوں کے ذمہ لگا دیا تھا۔ مسلمان اس الزام سے بالکل بری ہیں۔ اور کسی کتب خانہ کی بربادی مسلمانوں کے ہاتھ سے ہونا کسی معتبر تاریخ سے ثابت نہیں ہے۔ ہر مصلح شرم مکہ مشرک یا مکہ کا یہ کہنا ٹھیک نہیں ہے کہ جو شخص یہ ٹکس ادا نہیں کر سکتا تھا وہ قتل کر دیا جاتا تھا۔ یہ بات روایت اور دلائل دونوں طرح سے قابل قبول نہیں تاریخوں سے ظاہر ہے۔ کہ غیر مستطیع اشخاص سے یہ ٹکس ہرگز نہیں لیاجاتا تھا۔ مشرک یا مکہ ہی پر کیا منحصر ہے یہ بات قابل افسوس ہے کہ علی العموم یورپین مورخین جزیہ کا ذکر کرتے ہوئے وحقیقت تعصب کا آئینہ بنا رکھے لیتے ہیں جبکہ وجہ سے اصلی واقعات پر بالکل پردہ پڑ جاتا ہے۔ ناظرین کی دلچسپی کے لیے جزیہ اور دیگر آمدنی سلطنت مسلمان عرب کا حال تاریخ الماموں سے انتخاباً ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

دوسرا ایک قسم کی رقم جو عربوں کی سلطنت اور خلافت کے زمانے میں خزانہ شاہی میں داخل ہوتی تھی اسکی چار قسمیں تھیں۔  
(۱) خراج (۲) عشرہ (۳) جزیہ (۴) زکوٰۃ

اول۔ جزیہ زمین نہروں کے قدرتی پانی سے سیراب نہ ہوتی ہو

یا دوسرے جزیہ زمین فوج کو دینے اس حصہ ملک کو فتح کیا ہے تقسیم کر دی گئی ہو۔

یا تیسرے جس مقام کے باشندے فوج کشی کے وقت اسلام قبول کر چکے ہوں۔

ان تینوں حالتوں میں زمین عشری ہوتی تھی یعنی اسکی پیداوار سے صرف دسواں حصہ وصول کیا جاتا تھا اور یہی اس کا خراج سمجھا جاتا تھا۔ مذکورہ بالا قسموں سے دو پچھلی قسم کی عشری زمین بہت کم تھی۔ ان تینوں قسم کے علاوہ جزیہ بھی وہ خراج تھی۔ عام اس سے کہ مسلمان رعایا کے قبضہ میں ہوا یا غیر کے۔ اگر کوئی شخص عشری زمین ٹہنی ڈال دیتا تو اس سے کچھ نہیں لیاجاتا تھا خراجی زمین میں ایسا نہیں تھا۔ لیکن اگر کوئی شخص ایک برس ٹہنی ڈال کے دوسرے سال کاشت کرتا تو ایک ہی سال کا

ادا کرنا نہیں چاہتا تھا اس سے کہتے تھے کیا سلام قبول کرو یا موت۔

دبئیہ صفیہ شہنشاہ خراج دینا کافی ہوتا تھا۔ اگر گھیبی کو کوئی آفت پہنچتی تو خراج معاف ہو جاتا۔ جس زمین پر دکانیں بنائی جاتی تھیں وہ عموماً عشر اور خراج سے معاف ہو جاتی تھیں۔

عشر اور خراج کے احکام۔ مسلمان اور دوسری مذہب والی رعایا سے جن کو اہل اسلام کی حمایت میں آجائے سے ذی کالقب ملا ہے قریب قریب یکساں متعلق تھے۔ خراجی دین کسی کے قبضہ میں ہوا یک شیعہ سے لگان لبا جاتا تھا۔

خراج کی کوئی معین شرح نہ تھی۔ لیکن یہ اصول عام تھا کہ کسی حالت میں نصف آمدنی سے زیادہ نہ لیا جائے زکوٰۃ مسلمانوں کے ساتھ خاص تھی اور سونے۔ چاندی۔ اونٹ۔ گائے۔ بکری۔ سب پر جدا گانہ شرحیں مقرر تھیں حقیقت میں یہ نہایت سخت ٹیکس تھا جسکو خود اسلام نے اپنے آپ پر گوارا کیا تھا۔

زمینوں پر جزیہ تھا گو وہ ایک نہایت خفیف رقم تھی اور زکوٰۃ کے مقابلے میں تو گویا کچھ بھی نہ تھی۔ لیکن تعجب سہہ کہ دوسری قوموں نے مسلمانوں کو ٹیکس کا الزام دینے میں ہمیشہ بڑے زور و شور سے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ یہ ہلکا ٹیکس جس کے نام سے یورپین مصنف کے دل میں مسلمانوں کی طرف سے نہایت ناگوار خیالات و فحش جوئی مارنے لگے ہیں زیادہ سے زیادہ فی کس ۸ ہر درہم یعنی ۸ سالانہ تھا۔ اور یہ تعداد بڑے دولت مندوں کے ساتھ خاص تھی۔ متوسطین پر چھ روپیہ اور عام درجہ کے لوگوں پر تین روپیہ سالانہ تھا۔ بشرطیکہ وہ ادا کرنے کے قابل ہوں۔ لیکن فرمانروائے وقت کو حسب مصلحت وقت اختیار عام حاصل تھا کہ اسکی شرح گھٹا دے یا بالکل معاف کر دے۔ (ٹرکے۔ بوڑھے۔ عورتیں مفالوج۔ معطل العضو۔ نابینا۔ ہر حالت میں مطلقاً معاف تھے۔ اس خفیف محصول کے عوض میں زمینوں کی جان و مال کی بہت سی مستحکم ذمہ داری مسلمانوں پر فرض ہو جاتی تھی۔

ان آمدنیوں میں زکوٰۃ کی آمدنی یا زکوٰۃ کی رقم صرف مسلمانوں سے لی جاتی تھی اس لیے بھی کہ اس سے اپنا بیج۔ نادر۔ مسافر اور اس طرح کے دراندہ لوگوں کی اعانت کی جاوے۔ زکوٰۃ میں جو قید تھی کہ خاص مسلمانوں پر صرف ہو۔ لیکن اور کسی قسم کے صدقات ہیں جو مسلمانوں سے لیے جاتے تھے کوئی تخصیص نہ تھی اور غیب مذہب والی رعایا بھی برابر بہرہ مند ہوتی تھی۔ خود حضرت عمر رضی اللہ عنہ خلیفہ دوم نے دمشق کے سفر میں مجذوم عیسائیوں کے لیے بیت المال کی اس رقم سے فقیہ مقرر کر دیا تھا حضرت عثمان نے اور ایک دوسرے موقع پر بیت المال کے دار و فہ کو کہلا بھیجا کہ خدا کے اس نول میں کہ صدقات فقرا اور مساکین کے لیے ہیں۔ مساکین سے عیسائی اور یہودی ملاویں۔ باقی خراج۔ عشر۔ جزیہ۔ پہلک کاموں یعنی سڑک۔ پل۔ چوکیا۔ ارہ تعلیم وغیرہ کے لیے خاص تھے۔ فوج کا صرف بھی اس آمدنی میں سے دیا جاتا تھا۔ ہارون الرشید (بقیہ صفحہ آئندہ)



اس کے بعد بہت ہی جلد چونکہ انکی سلطنت نہایت عظیم الشان اور وسیع ہو گئی۔ اس لیے اب اس بات کی ضرورت واقع ہوئی کہ ایک باقاعدہ گورنمنٹ اور حکومت قائم کیجاوے اسلئے عرب گورنروں اور عرب جرنیلوں کے لیے ایرانیوں اور یونانیوں کو مدد کے لیے مقرر کیا گیا اور صحرائے عرب کے سپاہیوں نے اب بتدریج ہند بھننا اور جوہنڈیہ کہ ان کے ملک کے چاروں اطراف میں پھیلی ہوئی تھی اس کو حاصل کرنا شروع کر دیا۔

مسلمانوں کی حکومت میں علوم و فنون و صنعت و حرفت نے مثل سابق کے پھر بڑی ترقی کی۔ لیکن ہم کو یہ بات فراموش کرنا نہ چاہیے اور اسی طرح دیگر مورخین بھی کہتے ہیں کہ یہ سب برکتیں علوم کی عربوں کی وجہ سے نہیں ہیں بلکہ عربوں کی اجازت و سرپرستی سے موجود رہی ہیں اور یہ بات صرف ایرانیوں اور یونانیوں کی وجہ سے تھی کہ یہ علوم و فنون باقی رہے۔ اول اول کے خلفائے یعنی سلطنت اسلام کے ابتدائی زمانے میں صوجبات مفتوحہ کے نظم و نسق کلی اس قدر دیسیوں کے ہاتھ میں دے رکھے تھے کہ کچھ عرصے تک عرب حکام کی سرکاری خط و کتابت بھی یونانی ہی زبان میں تحریر کی جاتی تھی۔

ایرانی صنائع اور کاریگر عربوں کی مسجدیں اور محلوں کے نمونے یا نقشے تیار کرتے اور ان کو نقش و نگار سے آراستہ کرتے تھے اور وہ خوبصورت نقش و نگار عمارت جس کو ہم عربی وضع کا نقش و نگار کہتے ہیں وہ ریگستان کی ناہمواریوں سے اختراع نہیں کیے گئے تھے یعنی عربوں کی ایجاد نہیں ہے بلکہ اسکو شیراز کے باغوں نے سکھایا تھا اور ادبیہ کہ اس کے موجد اہل ایران تھے اور علم سائنس اور فلسفہ وغیرہ یہ یا تو ہندوستانیوں نے یا یونانیوں نے

بقیہ صفحہ مشتمل اور ماموں رشید اور تمام نیک دل بادشاہان اسلام کے عہد میں ٹیکس یا جملہ کو بھی تھا جسکی ذکر مزید ہے۔  
ایم ٹیکس۔ انڈیا ریگڈری ٹیکس چنگی۔ شرکانہ۔ مدرسانہ۔ چوکیداری۔ اسٹامپ ٹیکس کے ناموں سے اس زمانہ میں کوئی واقف نہ تھا۔ صبح بخیر

علوم فنون  
کی ترقی۔

ایجاد کیا تھا۔

مدینہ پر

معاویہ کی وفات پر یزید کا خلیفہ ہونا۔ صرف علیؑ کے خاندان کے پیروں ہی کو ناگوار نہ تھا۔ بلکہ سب عربوں کو ناگوار تھا۔ مگر میں ایک شخص عبداللہ بن زبیر رہتے تھے۔ جن کا کئی وجہوں سے مسلمان اوبہ اور لحاظ کرتے اور ان سے محبت سے پیش آتے تھے۔ عبداللہ کے باپ زبیر بھی منجملہ ان مسلمانوں کے تھے جو سب سے اول مسلمان ہوئے تھے اور محمدؐ صاحب کے چچا زاد بھائی اور ولی دوست بھی تھے۔ یہ زبیر بڑے بہادر جنرل بھی تھے۔ ملک افریقہ زیادہ تر انکی وجہ سے فتح ہوا تھا۔ اور انھوں نے مسلمانوں کے لیے قسطنطنیہ کے قریب تک ایک فتح کر لیا تھا۔ زبیر کے بیٹے عبداللہ مدینہ میں اُس وقت پیدا ہوئے تھے جبکہ حضرت محمدؐ صاحب مدینہ میں رہا کرتے تھے اور پیغمبر صاحب اُن سے بہت محبت کرتے تھے۔ اور جبکہ ایک دفعہ وہ بیمار ہوئے تو پیغمبر صاحب نے بذات خود انکی تیمارداری کی تھی۔

حسینؑ کی وفات کے بعد اہل مکہ نے عبداللہ کو خلیفہ مقرر کر لیا اور اُسکے بھٹوڑے عرصے کے بعد مدینہ والوں نے بھی اُنکو خلیفہ تسلیم کر لیا۔ اور بھٹوڑے ہی عرصے میں کل ملک حجاز اُنکی حکومت تسلیم کی۔ یزید نے جو فوج مدینہ کے فتح کرنے کے لیے بھیجی تھی اُس فوج نے مدینہ کو فتح کر لیا تھا۔ لیکن مکہ ابھی تک فتح نہیں ہوا تھا۔ یہاں تک کہ خلیفہ یزید کی موت کی وجہ سے یہ محاصرہ مکہ کا ختم ہوا اور فوج واپس چلی گئی۔

افسوس

یزید اپنے سادہ اور پابند مذہب مورث سے بالکل برعکس تھا۔ اُسکی حکومت میں جو تین برس چھ مہینے رہی اُسنے دنیا سے اسلام کو اپنی بے اعتدالیوں سے اپنے سے سخت متنفر کر دیا تھا۔ وہ علانیہ شراب پیاتا کرتا تھا۔ اور اپنے شعروں میں مذہب

اسلام کے پاک مسکوں کے ساتھ مسخر کرتا تھا اور انکی مذمت لکھتا تھا۔ اور جس بات کی کہ مذہب اسلام میں ممانعت آئی ہے یعنی اسلام میں جو باتیں حرام ہیں انکی تعریف ہے حد اور توصیف ہے انتہا کیا کرتا تھا۔ غرض کہ وہ علی الاعلان فاسق و فاجر تھا۔

جبکہ یزید مر گیا تو اس کا بیٹا معاویہ محض لڑکا تھا چند چھینے میں اسے کہا کہ مجھے خلافت اور بادشاہت کا بوجھ نہیں اٹھ سکتا۔ اس سے مجھ کو معاف رکھا جائے یہ بوجھ میری طاقت سے بہت زیادہ ہے۔ پھر اس نے گوشہ نشینی اختیار کر لی اور اس کے تھوڑے ہی عرصے کے بعد مر گیا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ کسی نے زہر دیکر مار ڈالا۔

یزید کے مرنے سے جو موقع خلافت کے لیے ہوا تھا اس سے عبداللہ بن زبیر نے کوئی فائدہ نہیں اٹھایا۔ اور سرداران خاندان بنی امیہ نے مروان کو جو خلیفہ سوم

۱۔ مروان ابن الحکم مشہور اموی ہے۔ اسکی کنیت اباعبداللہ ہے۔ یہ مروان حضرت عمرو بن عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کا دادا تھا۔ مذہب اسلام میں محمد اول اور نہایت نیک نفس آدمی ہوئے ہیں مروان سلسلہ پجری میں پیدا ہوا تھا۔ کتاب الاحمال فی اسما الرجال مصنف مولانا شیخ عبدالحی صاحب محدث دہلوی میں تحریر ہے کہ مروان نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو نہیں دیکھا۔ اس لیے کہ آنحضرت رسول مقبولؐ نے اس کے باپ حکم کو شہر طائف کی طرف جلا وطن کر دیا تھا۔ حکم مع اپنے بہر مروان کے اس وقت سے نازا نہ خلافت خلیفہ سوم حضرت عثمان رضی اللہ عنہ طائف کے اطراف ہی میں رہا۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ جب خلیفہ منتخب ہوئے تو اپنے حکم کو مدینہ منورہ میں بلا لیا۔ اس کے ساتھ ہی مروان بھی آیا۔ پھر یہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کا خاص منشی مقرر ہو گیا اور اسکی وجہ سے جس قدر کشت و خون اور فساد اور فتنے مسلمانوں میں ہوئے ہیں وہ سب مال حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے نوٹ میں اس سے پیشتر تحریر کر دیا گیا ہے۔ مروان نے بہت سے صحابوں سے حدیث روایت کی ہے منجملہ ان کے حضرت عثمان اور حضرت علی رضی اللہ عنہما ہیں اور بہت سے تابعینوں نے اس سے روایت کی جس میں عروہ ابن زبیر اور علی ابن حسین رضی اللہ عنہما ہیں۔ مروان ۶۵ برس کی عمر میں بمقام دمشق زہر سے مارا گیا۔

۲۔ علی ابن حسین رضی اللہ عنہ حضرت زین العابدین کے لقب سے زیادہ مشہور ہیں کمال فی اسما الرجال میں لکھے حال میں تحریر ہے کہ ابن علیؑ نے کہا کہ علی ابن حسین نے آخری رج کے لیے جب احرام باندھا تو منہ آگے زرد ہو گیا اور کانپنے لگے اور لفظ لبیک نہ کہہ سکے آپسے دریافت (بقیہ صفحہ آئندہ)



پڑا سنے زانہ سے ایسی سخت دشمنی اور عناد آپس میں چلا آتا تھا جو ناقابلِ رفع تھا اور گو مذہبی جوش اور آرزو سے فتحمدی نے ان دونوں فریقوں کو کچھ عرصے کے لیے آپس میں ایک دوسرے سے متنقک کر دیا تھا۔ لیکن انکی خفیہ دشمنی کی دہی ہوئی آگ بھڑک کے شعلہ پیا کر سنے کے لیے ہر وقت تیار رہتی تھی۔

دوسرا بہت بڑا سبب خطرہ کا سلطنت کو یہ تھا کہ صوبجات کے عاملوں (گورنروں) کو فوجی اختیارات بھی تفویض ہوتے تھے اور یہ فوجی اختیارات گورنروں کو اکثر اس بات کی ترغیب دیتے تھے کہ وہ خلیفہ کی حکومت سے مقابلہ کرنے کو تیار ہو جاتے تھے اور اپنے تئیں خود مختار سمجھتے تھے۔ اس طور سے مذہبی جوش قبیلوں کی دشمنی۔ قومی عناد۔ خانگی ہساو۔ اور ذاتی خواہشیں یہ سب باتیں اس بات کا خوف دلارہی تھیں کہ وہ عالی شان عمارت جس کو محمد صاحب دہلوی اور انکے جانشینوں کی فتحمدیوں نے تعمیر کرایا تھا خراب ہو جاوے گی۔ خاندانِ بنی آسپہ کی کامیابی کا سبب یہ تھا کہ ان میں سخت پابندی مذہب۔ اور فرائض کی انجام دہی کا خیال۔ نیکیاں۔ اور غیہ زائل بہادری اور شجاعت تھی۔ جو کہ سردارانِ صحرا میں خلقی طور سے ہوا کرتی ہے۔ لیکن جب کہ بنی آسپہ کو عروج ہوا وہ عیش و عشرت میں پڑ گئے اور اس طرح انکی سادگی کی۔ امیری اور بے تکلف طرز زندگی جاتی رہی اور شاہانہ عیش و عشرت کا طریقہ اختیار کر لیا تو ان پر فوراً زوال اور آوارہ بار گیا۔

مروان کے مرنے کے بعد اس کا بیٹا عبدالملک تخت نشین ہوا۔ اُس نے ان تمام بدانتظامیوں۔ بدامنیوں۔ خانہ ویرانیوں اور خانہ جنگی کے روکنے کا کچھ انتظام کیا۔ یہ خلیفہ نہایت الوالعزم اور صاحبِ دلیاقت تھا۔ سلطنت کو طاقتور اور عظیم الشان اور مضبوط بنا سنے کی ترکیبوں سے پورے طور سے واقف تھا۔ اور سرکاری کاغذات کی زبان یعنی

وہ زبان کہ جس میں سلطنت کے امورات اور واقعات تحریر کیے جاتے ہیں وہ اب تک فارسی زبان تھی۔ اس خلیفہ نے فارسی کی بجائے عربی زبان کو سرکاری زبان مقرر کیا گفتگو اور تفسیر کی آزادی جو خلفائے سابقین نے اپنی رعایا کو عطا کی تھی وہ رعایت اُس نے حسد سے موقوف اور منسوخ کر دی۔ اور عرب کے صوبوں کو اپنی حکومت میں شامل کر لیا۔

انجیاد کو جو ایسا ظالم اور خونخوار حاکم تھا کہ تواریخ اسلام میں اُس سے زیادہ کوئی خونخوار اور ظالم نہیں مل سکتا عبدالملک نے مکہ میں بھیجا جس نے مکہ کو فتح کر کے عبداللہ بن زبیر کو ۶۹۲ء میں مروا ڈالا

عبدالملک نے تخت نشینی سے پہلے مدینہ میں دین الہی اور علم دین اس قدر محنت سے حاصل کیا تھا کہ اُس کا لقب مسجد کا کبوتر پڑ گیا تھا۔ اس لیے کہ مثل اُس پرندہ کے وہ اُس پاک مزار سے کبھی باہر نہیں نکلتا تھا۔ رات دن وہیں رہتا تھا اور قرآن شریف پڑھا کرتا تھا۔ جبکہ اُسے اُس کے باپ مروان کے مرنے کی خبر اور

بڑے مسٹر پامر نے انجیاد لکھا ہے۔ دراصل نام حجاج ہے۔ یہ حجاج بن یوسف ثقفی ہے۔ خلیفہ عبدالملک نے بعد اس کے اسکو عراق کا گورنر مقرر کر دیا تھا۔ اُس کا ظلم حاکم کی سخاوت سے کم مشہور نہیں ہے۔ حجاج کی سفالیاں زیادہ تر ائمہ مذہب اور پیشوایان دین پر تھیں۔ صحابہ کرام اور عام مسلمان کی تعداد جو حجاج نے قتل کرائی ایک لاکھ بیس ہزار ہے اُسکے ظلم کی انتہائی تعریف یہ ہے کہ جو عمرو بن عبدالعزیز نوں خلیفہ خاندان بنی امیہ نے کی ہے کہ اگر وہ پیغمبروں کی امتیں سب ملکر اپنے اپنے زمانے کے بدکاروں کو پیش کوں اور ہم صرف حجاج کو مقابلہ میں لادیں تو ابنت ہمارا پلہ بھاری رہے گا

بے سقف قیدخانہ اسی کا ایجاد ہے۔ مرد و عورت سب کو ایک زنجیر میں اس نے قید کیا۔ صحرائشین لوگوں کے ہاتھ پر انکے اور انکی ولادت گاہ کے نام گدوائے۔ سب سے پہلے جس کے دربار میں ہزار خوان کھانے کے اہل مجلس کے سامنے رکھے گئے وہ یہی حجاج ہے۔ ۱۲ مصباح احمد مترجم

اُس کے تحت نشین ہونے کی اطلاع دی گئی تب اُس نے قرآن شریف کو جبکہ وہ اُس وقت پڑھ رہا تھا یہ کہہ کر بند کیا کہ ”اب میں تم سے جدا ہوتا ہوں“ اور اُس کے بعد وہ بالکل سلطنت کے کاموں میں مصروف اور مشغول ہو گیا۔

عبدالملک بن مروان کا سب سے بڑا عظیم الشان کام بیت اللحم کی چٹان پر قبہ کی عبادت گاہ کی تعمیر کرانے کا ہے۔ یہ عمارت گو خاص کر پولیٹیکل ضرورتوں کی

بجائے بیت المقدس میں مسجد اقصیٰ کے اندر یہ چٹان ہے۔ اس کا نام صخرہ ہے اول اول سب مسلمان نماز صخرہ بیت المقدس کی جانب پڑھا کرتے تھے اور آنحضرت صلی علیہ وسلم نے بھی بعد ہجرت ۱۶ یا ۱۷ھ اپنے طرف صخرہ شریف کے نماز پڑھی ہے بعد ازاں عجم کی کعبہ شریف کی طرف نماز پڑھنے لگے مسجد اقصیٰ کی بنا حضرت داؤد علیہ السلام نے ڈالی تھی۔ پھر دوبارہ اس کو حضرت سلیمان علیہ السلام نے بڑی ضخمت و شان کے ساتھ بنائی اور نیز ایک زمرہ میں قبۃ طلانی تیار ہوا۔ دنیا کی کئی عجائبات سے یہ عمارت ہے۔ صخرہ شریف اُس کے اندر تھا اور وہ عمارت ۴۰۳ برس تک قائم رہی پھر ۷۰۷ء سال قبل مسیح علیہ السلام کے تحت نصر بادشاہ قس نے مسجد اقصیٰ پر فوج کشی کی اور بنی اسرائیل کو قتل اور ہلاک کیا۔ شہر اور مسجد اقصیٰ کو جلا دیا اور ڈھاکر پاٹ ڈالا اور تمام سونا و چاندی لوٹ کر لے گیا جب رومی غالب ہوئے انھوں نے انسر نو اس قبہ کی تعمیر کی اور ایک عرصہ کے بعد خود اس کو خراب کر دیا یہاں تک کہ اُس میں کوڑا کرکٹ پڑنے لگا۔ خلیفہ دوم حضرت عمرؓ نے اپنے عہد خلافت میں اُسکی شکست و بربت کی ترمیم کی اور غلام اور مؤمنین اور مصارف ضروریہ اُس کے مثل فرش اور روشنی کے مقرر کیے پھر عبدالملک بن مروان نے اپنی خلافت کے دوسرے سال یعنی ۷۰۵ھ ہجری میں سات سالہ خراج مصر کے صرف سیمہار مسجد اقصیٰ اور قبۃ صخرہ شریف شروع کی ۸ سال تک بڑے اہتمام کے ساتھ یہ عمارت تیار ہوا کی سنگی ہجری میں پوری ہوئی اور اُس کے عہد میں درمیان زنجیر قبۃ الصخرہ کے ایک پیش قیمت پراموتی اور دونوں سنگ و تہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے اور تاج کسریٰ کا معائنہ تھا۔ پھر جب بنی ہاشم کی سلطنت ہوئی۔ ان چہروں کو کہہ شریف میں لے آئے تھے۔ مسٹر پارکس کا یہ خیال کہ یہ عمارت اس غرض سے بنوائی گئی تھی کہ حجاج لوگ مکہ نہ جایا کریں دست نہیں کیونکہ حج سب سے کعبہ کے اسلامی مذہب میں دوسری جگہ نہیں ہو سکتا۔ غرض یہ تعمیر محض ثواب یا باؤگار کی نیت سے خلیفہ عبدالملک نے بنوائی تھی۔ اس خلیفہ کا لقب الموفق الامر تھا۔ اسلام میں یہ اول خلیفہ ہے جس نے دم و دینار پر سکہ نقوش کیا۔ سکہ میں ایک طرف اعداد اور دوسری طرف اللہ الصمد مضروب کیا گیا۔ قبل اس کے دویم و دینار رومی اور کسریٰ مروج تھے۔ ۱۲

مصباح الدین احمد عفی عنہ مترجم

صخرہ

وجہ سے بنائی گئی تھی۔ اور نیز اس غرض سے تاکہ حاجی مکہ (شریف) کو نہ جایا کرے جو اسکے  
 حریف عبداللہ بن زبیر کا اور بھائی تھا۔ تاہم یہ عمارت اسکی فیاضی کی ہمیشہ رہنے والی بادشاہ تھی۔  
 عبدالملک کی وفات پر تخت خلافت پر اُس کا بڑا بیٹا ولید اس شرط سے جانشین  
 ہوا کہ ولید کی وفات پر تخت خلافت پر عبدالملک کا دوسرا بیٹا سلیمان ولید کا جانشین ہووے  
 مگر ولید یہ چاہتا تھا کہ میرا بیٹا عبدالعزیز میرے بعد جانشین ہو اس لیے ولید نے سابقہ  
 انتظام کو یعنی اپنے بھائی سلیمان کی جانشینی کو منسوخ کرنا چاہا۔ حجاج اور دوسرے  
 سرداروں کی مدد سے ولید نے اپنے برادر سلیمان سے حق خلافت کا باضابطہ باز دعویٰ  
 لینے کی تدبیر نکالی۔ سلیمان نے یعنی سرداروں سے مدد چاہی۔ اب ہر دو فریقین کے چپے  
 ہوئے حسد اور غصہ کی دبی ہوئی آگ بھڑک اٹھی۔ تمام سلطنت میں بغاوت اور خانہ جنگیوں  
 کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ جس کا نتیجہ آخر کار یہ نکلا کہ بنی امیہ کے خاندان پر دوبارہ زوال آ گیا  
 ولید شام میں مر گیا اور اُس کا بھائی سلیمان اُس کا جانشین و خلیفہ مقرر ہوا۔ اسنے  
 بھی مثل اپنے بھائی کے یہ چاہا کہ اُس کے بعد بھی اُسکے بیٹوں میں سے ایک نہ ایک  
 اُس کا جانشین مقرر ہو۔ لیکن اپنے مشیروں کی صلاح پر کار بند ہو کر سلیمان اس ارادے  
 سے باز رہا اور اپنی مہری اور دستخطی ہدائیں تحریر کر گیا کہ میری وفات کے بعد عمر ابن عبدالعزیز  
 جو مروان کا پوتا ہے میرا جانشین ہووے۔ چنانچہ اُسکے مطابق اُسکی وفات کے بعد عمر  
 ابن عبدالعزیز خلیفہ مقرر ہوئے

یہ موافق اس بشارت کے ان ائمہ بیٹ لہذا الامۃ علی راس کل مائۃ سنۃ من محمد ولبا وینا ترجمہ بے شک اللہ تعالیٰ آتما وینا  
 اس آیت کے پندرہ سو پہر صدی کے ایسا شخص کہ تازہ کرے اس کے لیے دین اُس کا۔ سو پہر صدی کے سرسے پر اللہ  
 تعالیٰ ایک محمد پیدا کرتا رہا اور اُس کے ہاتھ سے تجدید دین کی ہوتی رہے اور ائمہ رحمۃ اللہ علیہم اجمعین مجدد دین کے وجود سے



مسلمانوں کی  
سلطنت کی سخت

عبدالملک اور ولید دونوں خلفاء کے دوران حکومت میں سلطنت کی حدود میں متواتر  
وسلسل فتوحات سے بہت بڑھ گئیں اور ایک عظیم الشان سلطنت ہو گئی۔ ممالک اسپین  
(آنڈلس) ہندوستان اور سنٹرل ایشیا یہ سب سلطنت میں شامل ہو گئے۔ عبدالمد ابن  
زبیر کی وفات اور مکہ شریف کے فتح ہو جانے سے ملک عرب میں بھی امن و امان اور  
خاموشی ہو گئی تھی۔ حجاج جس نے کہ ملک عرب میں فتوحات حاصل کیں تھیں صوبجات عراق کا گورنر  
مقرر ہوا۔ یہ ملک اس وقت بڑی بدظلمی کی حالت میں تھا اور مختل امن و امان ہو رہا تھا۔  
حجاج نے وہاں بڑی خونریزی اور ظلم سے حکومت کی

خلیفہ عمر بن عبدالعزیز

خاندان بنی امیہ میں سے ولید الواعزم باو شاہوں میں سے آخری بادشاہ تھا۔  
یزید ثانی جو عمر ابن عبدالعزیز درجہ امیر کے بعد اس کا جانشین ہوا اس کے عادات  
واطوار اچھے نہ تھے اور اگرچہ یزید ثانی کو یا یہ کہو کہ اس کے بھائی مسلمہ کو مینی فرقہ کی ایک  
زبردست بغاوت کے فرو کرنے میں کامیابی ہوئی۔ لیکن اس فتح کے حاصل کرنے میں  
جس قدر کشت و خون کیا گیا اسکی وجہ سے ان قوموں میں جو برسرِ غم و غم تھیں اور بھی زیادہ  
حسد اور نفرت اور دشمنی بڑھ گئی۔

یزید ثانی ۲۳ھ میں مر گیا اور اس کا بھائی ہشام اس کا جانشین ہوا۔

بقیہ صفحہ ۵۶ دین مبین اسلام کی بنیاد اور اساس حکم و مضبوط ہوتی رہی چنانچہ اول صدی کے مجدد عمر ابن عبدالعزیز مروانی ج  
ہوئے جو اولین خلیفہ بنی امیہ سے ہیں۔

انکی خلافت میں تمام ملک میں عدل و انصاف علم و عمل خیر و برکت میں گویا دوبارہ نازہ جان پڑ گئی۔ ایک مدت سے حضرت  
علی کرم اللہ وجہہ بظہیر میں جو لعل و طعن ٹپھا جاتا تھا ایک لخت موقوف کر دیا۔ بنو امیہ شہزادوں کی جاگیریں چھین لیں جہاں  
جہاں ظالم اور سفاک تھاں اور حکام تھے یہ لقمہ ہنگو موقوف کر دیا یہ سب بڑھکریہ کہ علوم مذہبی کو وہ رونق دی کہ گھر گھر ہی چہرے پھیل گئے  
اہم زہری کو حکم دیا کہ حدیثوں کو کچا کریں۔ جب حدیثوں کا یہ مجموعہ تیار ہو گیا تو ممالک اسلامی میں انکی نقلیں بھیجیں یہ مصباح ترجمہ

ہشام نے مختلف صوبیات میں بجائے اپنے بھائی ہندوں کے یعنی اپنے خاندان کے لوگوں کی جگہ مبنی سرداروں کو اپنا نائب مقرر کیا۔ اب تک ان عہدوں پر صرف بنی اُمیہ ہی ہوا کرتے تھے اور اسی طرح سے ہشام کچھ عرصے کے لیے اپنی سلطنت کے ایک حصے میں اسن و امان قائم کرنے میں کامیاب ہوا لیکن اُسکے بھل اور کنجوسی کی وجہ سے اُسکی رعایا کو اُس سے محبت نہیں رہی۔ ہشام شمس کے مہم میں مر گیا اور اُس کا بھتیجا ولید ثانی جانشین ہوا۔

ولید ثانی بڑا زانی اور فضول خرچ تھا اُس نے تخت خلافت پر بیٹھے ہی وہ تمام خزانے اڑا ڈالے اور خرچ کر دیئے جن کو ہشام نے جوڑ جوڑ کر جمع کیا تھا۔ ولید ثانی کی یہ حکمت مشہور ہے کہ ایک مرتبہ اُس نے قرآن شریف سے ایک فال نکالی۔ جیسا کہ یورپ میں بڈل انجیر میں ورنجل کی کتاب سے فال نکالا کرتے تھے۔ تو فال میں قرآن شریف کی یہ آیت نکلی جس کا ترجمہ یہ تھا کہ تو سرکش اور ظالم بادشاہ ہمیشہ مایوس رہتے ہیں اور اپنی مراد کو نہیں پونچھتے، اِس پر ولید ثانی کو نہایت غصہ آیا اور پاک قرآن کو زمین پر غصے سے پھینک دیا اور فی البدیہہ دو شعر پڑھے جن کا مطلب یہ تھا۔ کہ وہیں سرکش اور ظالم بادشاہ ہوں کیا تو مجھے ڈرانا ہے و حقیقت میں ایک ظالم اور سرکش بادشاہ ہوں۔ تو سچا ہے اور

یہ یورپ میں بڈل انجیر اس زمانے کو کہتے ہیں گو ٹھیک ٹھیک طور سے اُس زمانہ کا کہ کب سے شروع ہوا اور کب ختم ہوا اسکی بابت تو کوئی خاص تعین نہیں ہوا تاہم بڈل انجیر کا زمانہ وہ ہزار برس کا عرصہ سمجھا جاتا ہے جو پانچویں صدی سے شروع ہو کر پندرہویں عیسوی صدی کے اختتام پر ختم ہوتا ہے۔ ۱۲

۱۱۔ و جبل زمانہ قدیم کا اٹلی کا ایک شاعر ہے اسکے اشعار مذہبی ہوا کرتے تھے حضرت عیسیٰ سے ہزار برس پیش پید ہوا اور ۱۱ برس قبل مسیح کے مر گیا کسی کتاب میں اسکی تصنیف کی مشہورین نے جملہ اسکے اینڈ اور بکس بہت مشہور ہیں ۱۱ ص ۱۱ مترجم۔

جبکہ حشر کے روز تو خدا تعالیٰ کے سامنے کھڑا ہو تو کہہ دینا کہ ولید کے دہنے ہاتھ سے تو  
اس طرح بھاڑا گیا تھا۔

تمام مورخین کا بیان ہے کہ اس واقعہ کے تھوڑے ہی عرصے کے بعد ولید ثانی  
مار ڈالا گیا۔

ولید ثانی جو بوجہ اپنی فیاضیوں اور سخاوتوں کے اپنی رعایا میں ہر و لعزیز ہو رہا تھا۔ اس  
وجہ سے اس کو بھی اپنے بیٹے کو اپنا ولیعہد مقرر کرنے کی تحریص ہوئی اُس نے بھی وہی خوفناک  
تجربہ کیا یعنی اپنے بیٹوں میں سے ایک کو جو نہایت ہی خور و سال تھا اپنا جانشین مقرر کر دیا  
ہشام اور ولید اول کے بیٹوں نے اس بات سے فطرتی طور سے مخالفت کی اور ولید ثانی  
کی حکومت کے برخلاف سازشیں شروع کر دیں۔ اسی اثنا میں ولید ثانی نے اس سے بھی بڑھ کر  
یہ غلطی کی کہ مینی سرداروں میں سے ایک سردار کو جو نہایت ہی ہر و لعزیز تھا اور ولید  
اول کے زمانے میں صوبہ عراق کا گورنر بھی رہ چکا تھا اور اب اسن و اماں سے دمشق میں  
سکونت پذیر تھا اُس کو اُس کے ایک پوٹیکل وٹمن کے حوالے کر دینے اور مار ڈالنے کی  
اجازت دی۔ مین کی تمام قوموں نے اپنی قوم کے اس مقتول آدمی کا بدلہ لینے کے لیے  
اب بغاوت کر دی اور ولید اول کے بیٹے یزید کو اپنا پیشوا اور سردار مقرر کر کے ولید ثانی  
پر حملہ کر دیا اور اُس کو مار ڈالا۔ ولید ثانی کی جگہ یزید سوم خلیفہ مقرر ہوا یزید سوم نے صرف چھ ماہ  
خلافت اور حکومت کی یہ خلیفہ مسیح میں مہر گیا اور مروان اول کا پوتا مروان ثانی اُس کا  
جانشین اور خلیفہ مقرر ہوا یہ اُس وقت آرمینیا اور آذربائیجان کا گورنر تھا مروان نے قواعد  
سپاہیوں کے ایک لشکر عظیم کے ساتھ جس میں کہ بالکل متصرے عرب تھے یمنیوں کی ایک  
فوج کثیر کو جو غیر قواعداں تھی بڑی آسانی سے شکست دی۔ جنہوں نے کہ یزید کے بھائی

ابراہیم کو خلیفہ مشہور کر دیا تھا اور ان کو شکست دیکر مروان نے حکومت و خلافت اپنے ہاتھ میں لے لی۔

مروان ثانی اپنی قوم مُضَرّی کی بڑی طرفداری کیا کرتا تھا۔ اس لیے یمنی عربوں میں اس کی جانب سے بددلی کا ایک طوفان پھیل گیا۔ دوسری قوموں نے بھی اس موقع سے فائدہ اٹھایا اور سلطنت کے تمام طول و عرض میں یکساں بغاوت پھیل گئی۔ مروان ثانی کی بر موقعہ اور فوراً زبردست تدبیروں سے ملک شام میں بہت جلد امن ہو گیا اور ملک عربستان کو بھی جیسہ فرابیوں نے قبضہ کر لیا تھا مروان نے سب کا سب فتح کر لیا۔ اس عرصہ میں ایک نئی بغاوت اور واقع ہوئی جس نے تمام واقعات کی رو کو ہلٹ دیا۔

اب تک ہم نے محمد صاحب کے خاندان کی ایک شاخ کا بہت تذکرہ نہیں کیا۔ جسکی تقدیر میں بھی اسلام کی تاریخ میں بہت بڑا کام انجام دینا تھا یعنی عبدالطلب کے ایک اور بیٹے عباس کے خاندان کا جو پیغمبر صاحب کے چچا تھے۔ اگرچہ اول اول عباس نے نئے مذہب اسلام کو قبول کرنے سے انکار کیا لیکن آخر کار انھوں نے یہ مذہب اختیار کر ہی لیا اور ان کے بیٹے عبداللہ جو ابن عباس کے نام سے زیادہ تر مشہور ہیں اس مذہب اسلام کے بڑے عالم اور فاضل تھے اور انکی رائے قرآن کے علم اور اسکی تفسیر کے لیے سب زیادہ مستند مافی جاتی ہے۔

ابن عباس (رضی اللہ عنہ) کے کئی بیٹے ہوئے۔ لیکن ان کے سب سے چھوٹے بیٹے علی کے اولاد ہوئی۔ اور علی کے بیٹے عبداللہ نے اول اول خلافت کی خواہش کی اور یہی عبداللہ ہیں کہ خلفائے عباسیہ کے مورث ہوئے ہیں۔

محمد ابن عباس نے علی ابن ابیطالب کی اولاد کا ساتھ دیا اور انکی رفاقت کی۔ اور

مروان ثانی اور  
تمام سلطنت میں  
بغاوت ہو جانا

عباس رضی اللہ عنہ

آخر کار لوگوں نے انکو امام یعنی پیشوائے دین تسلیم کر لیا اور اُسکے بعد فوراً ہی انھوں نے ایران میں اپنے مذہبی مسئلوں کو شائع کرنا شروع کر دیا۔ یہاں ایران میں بغاوت کے لیے ہر ایک چیز تیار تھی کیونکہ فتح عرب مفتوح ایرانیوں میں مثل جنگی قوم کے رہتے تھے۔ اور ان سے حقارت سے پیش آتے تھے اور ایرانیوں سے میل جول نہیں رکھتے تھے بالکل علیحدہ رہتے تھے اور ہر طور سے ایرانیوں کی مغرور اور زور و درج خلقت کو صدمہ پہنچاتے تھے۔ تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ جن ایرانیوں نے اسلام قبول کر لیا تھا وہ علیؑ اور اُنکے خاندان کے بڑے سرگرم طرفدار ہو گئے۔ اور یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے کہ عباسیوں کے نقیب یا جاسوسوں کی باتیں ساسانی بادشاہوں کی سابقہ رعایا نے فوراً متنازع شروع کر دیں۔ محمد بن عباسؑ مسیح میں مر گئے اور اُنکے بیٹے ابراہیم کو لوگوں نے امام تسلیم کیا۔ ایران میں عباسیوں کے خفیہ جاسوس برابر اپنی کارروائیوں میں مشغول تھے اب ایک موقع لڑائی اور سرکشی کے لیے مناسب آگیا کیونکہ مینی اور مضر کی اقوام کی مسلسل اور علانیہ لڑائیاں تمام سلطنت میں اور خاص کر خراسان میں ہو رہی تھیں۔ ابراہیم نے ایک شخص ابوسلم نامی کو اپنا رفیق بنالیا۔ ابوسلم کی نسل وغیرہ کا حال تو معلوم نہیں لیکن وہ ایک بڑا عقلمند اور الواعزم اور بہادر سپاہی تھا اور اُسکو خاندان عباسیہ سے بہت الفت تھی۔ امام ابراہیم نے ابوسلم کو اسی کے وطن صوبہ خراسان میں اپنا کارندہ مقرر کر دیا۔ اسی اثنا میں امام زین العابدین خلف امام حسین کا ایک پوتا جو جائز و مستحق امام تھا مار ڈالا گیا ابوسلم نے اُسکی نعش و فن کی اور اپنے تمام پیروؤں کو حکم دیا کہ وہ کالے کپڑے پہن لیں۔ اور ابوسلم نے خود ایک سیاہ جھنڈا لیا یہ سیاہ پوشش بطور اظہارِ رنج اپنے پیشوایا امام کی وفات کی تھی۔ اُس دن سے سیاہ رنگ خاندان عباسیہ کا مخصوص رنگ ہو گیا۔ خراسان

کی آبادی کے ایک بڑے حصے نے فوراً یہ مانتی لباس پہن لیا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ عباسیوں کی تجویزیں ہاں کس قدر کامیاب ہو گئیں تھیں۔ اور ابو مسلم نے اپنے تئیں کافی طور سے ایک لشکر عظیم کا سردار پاپا کے علانیہ بغاوت کر دی۔ اسکے بعد ابو مسلم نے ایک لشکر عراق کے فتح کرنے کو بھیجا۔ کوفہ والوں نے فوراً اطاعت کر لی کیونکہ ان کو یہ آمیب بھی کہ علی کا خاندان اب پھر بحال اور بدستور سابق پیشوا ہو جائے گا۔

عباسی کا  
مقرر ہونا۔

اس اثنائیں ایک خط ابو مسلم نے امام ابراہیم کو بھیجا تھا مروان کے ہاتھ پڑ گیا اور امام ابراہیم کو مروان نے مرواڈالا گمراہیوں نے قبل اسکے ایک خط کسی ترکیب سے بھیج کر اپنے بھائی عبدالمد کو اپنا جانشین مقرر کر دیا تھا یہ عبدالمد کوفہ میں خلیفہ مشہر کئے گئے۔ مروان نے اگرچہ بڑی بہادری سے جی توڑ کر اس کا مقابلہ کیا لیکن اس کو شکست ہوئی اور بالائے مصر میں مروان بڑی محنت سے قتل کیا گیا۔

شیوں کا  
ل ہونا

نئے خلیفہ عبدالمد نے اپنی خلافت و حکومت نہایت خیر نری اور کثرت و خون سے شروع کی اور خاندان بنی امیہ کے ہر ایک فرد و بشر کو اور نیز ان کے طرفداروں کو نہ تیغ بیدریغ کیا۔ ایک دفعہ خاندان بنی امیہ کے ستر سے زیادہ اشخاص کو خلیفہ عبدالمد نے اپنے محل میں بلا کر جن سے کہ اس نے معافی خطا کا اقرار کر لیا تھا ان سب کو دوغابازی سے مرواڈالا۔ اور نطع یا وہ چڑے کے طشت جو قتل کرنے کے وقت استعمال کیے جاتے ہیں انکو بطور دسترخوان کے بنی امیہ کی نعشوں کو بھرا کر انکے اوپر بچھا دیا اور اس پر بیٹھ کر کھانا کھایا مقتولین میں سے اگر کسی سکتے ہوئے آدمی کی ایک آدھ سانس کی آواز آ جاتی تھی تو اس پر خوب ہتھ لگاتا اور مسخر کرتا تھا اسی وجہ سے اس کا لقب السفاح یعنی خونریز مشہور ہو گیا۔ السفاح نے چار برس اور کچھ مہینے حکومت کی اور ۱۳۵ھ میں مر گیا۔ اسکی جگہ اس کا بھائی ابو جعفر

الملقب بمنصور اُس کا جانشین اور خلیفہ مقرر ہوا۔ دہا خلافت میں منصور کی حکومت میں ایرانیوں کا اس زیادہ غلبہ ہو گیا اور تمام سلطنت میں ابوسلم خراسانی کہ جسکی وجہ سے عباسیوں کو حکومت اور ثروت ملی تھی سب سے زیادہ طاقتور اور مقتدر آدمی تھا۔ لیکن عربوں کو یہ بات دل سے پسند نہ تھی اور خلیفہ منصور نے خود بھی اپنی قوم کی دولت اور ثروت اور حکومت کے بانی کو اپنے سے علیحدہ کرنا چاہا۔

انصور نے بہتر وقت اور اعلیٰ اعلیٰ درجے کی جھوٹی جھوٹی فتیں کھا کھا کے ابوسلم کو اپنی ملاقات کے لیے بلوایا اور کئی دن تک نہایت شان و شوکت سے اُسکی دعوتیں اور ضیافتیں کیں تاکہ اُس کو کسی قسم کا شک و شبہ نہ ہو اور موقع پا کر اُس کو بڑی بیرحمی سے مروا ڈالا۔ انصور بڑا سخت گیر تھا نہایت بخیل اور نہایت کنجوس بادشاہ تھا یہ خلیفہ مسیح میں مر گیا اور اُس کا بیٹا محمد الملقب بہ المہدی اُس کا جانشین ہوا۔

مہدی عادات و اطوار میں اپنے باپ کا بالکل عکس تھا۔ اُس کا وزیر اور شیر خاص یحییٰ ابن داؤد تھا یہ نسلاً ایرانی اور مذہباً شیعہ تھا۔ یحییٰ ابن داؤد کی وزارت میں ایرانیوں کو اور بھی زیادہ اقتدار حاصل ہوا اور مذہب اسلام سے بے پروا ہی اور حسد علانیہ طور سے کرنے لگے۔ انہوں نے علیؑ کی اولاد میں سے ایک شخص کو قتل کرنے میں غفلت کی اور اس طرح سے اپنے فرائض منصبی کی ادائیگی میں سہل انکاری کرنے سے مہدی اُس سے ناراض ہو گیا اور اُس کو قید خانہ میں مقید کر دیا۔ جہاں سے وہ بزمانہ خلافت ہاروں رشید رہا ہوا۔

مہدی کے دوران خلافت میں ایک شخص المتق نامی نے نبوت اور پیغمبری کا دعویٰ کیا

بہ صرف نبوت ہی کا دعویٰ نہیں کیا تھا بلکہ حکیم المتق نے خدا کی کا دعویٰ کیا تھا یہ کچھ پتہ قدیم ہا شدہ ہر وقت اپنے علم کی لائے چاہے تخت میں سے مصنوعی چاند نکالا تھا جسکی روشنی چھیل تک پہنچتی تھی۔ لیکن بمقام ماوراء النہر ۱۶۷ ہجری میں جب اُس نے علم نبوت بلند کیا اور خلیفہ کا لشکر مقابلہ میں صف آرا ہوا تو اُس نے قلعہ بند ہو کر خود کشی کر لی فقط ۱۶۷ ہجری ۱۶۷۷ م

یہ برقع پوش پیغمبرِ خراسانی کے نام سے زیادہ مشہور ہے۔

مہدیؑ شمع میں مرگیا اور یہ وصیت کر گیا کہ میرے بعد میرا بیٹا الہادی میرا جانشین  
ہو۔ اور جبکہ ہادی مر جاوے تو میرا دوسرا فرزند ہارون الرشید تخت خلافت پر متمکن ہووے

---



# ہارون الرشید

## باب اول

### ہارون کی تخت نشینی

ہارون الرشید بغداد کے خلفاء عباسیہ میں سے پانچواں خلیفہ ہے اُس کا پورا نام ہارون بن محمد بن عبدالمد بن محمد بن علی بن عبدالمد بن عباس ہے۔ ایک روایت کے بموجب ہارون ماہ ذی الحجہ کے آخری دن ۱۹۸ھ ہجری مطابق ۲۰ اپریل ۸۰۶ء میں اور دوسری روایت کے موافق یکم محرم ۱۹۹ھ ہجری مطابق ۵ افروری ۸۰۶ء میں تخت نشین ہوئے۔ ہارون کی عمر تخت نشینی کے وقت بائیس برس کی تھی۔

تمام مورخین جنہوں نے کہ اُسکی سوانح عمری لکھی ہے اس بات پر اتفاق ہے کہ تمام خلفائے سے بڑھکر ہارون جامع جمیع صفات اور بڑا عالم و فاضل اور بلیغ اور بہت فیاض اور سخی تھا۔ اگرچہ اُس کا نام زبان زد خلاص و عام ہے اور اُس کے زمانے کے بہت سے مشاہیر کا بھی بوضاحت تواریخ میں ذکر آتا ہے۔ لیکن درحقیقت عوام الناس کو ہارون کے خانگی

ہارون الرشید کی ولادت

سنہ جلوس  
علی فضیلت

حالات اور ذاتی تعلقات کا بہت کم علم ہے۔

ہمارا ارادہ ہے کہ اس کتاب میں ہارون کی زندگی کے سوانح صرف چہریت شہنشاہی کے بنیں بلکہ بطور احوال عام آدمی کے بھی اُس کا حال تحریر کریں۔ اسی الو الغرم شہنشاہ کی وجہ سے جو کہ ہمیں بد لکھ پایا وہ بغداد اور اُس کے قریب وجہ میں پھر آکر تاتھا الفاضلیہ کے بہت سے با مذاق واقعات مرتب ہوئے ہیں۔

ہارون الرشید مذہبی عقائد اور خیالات اور احکامات کا بڑا معتقد اور پابند تھا۔ اور جو باتیں کہ ایک سچے پاکیزہ مسلمان میں ہونا چاہئیں۔ یعنی اپنے خیالات میں مذہبی احکام کی پابندی اور روزمرہ کے امور میں مذہبی باتوں کی اطاعت یہ سب باتیں اس میں موجود تھیں۔

چہرہ دوسرے برس باشتائے چند سال کے وہ حج کے لیے مکہ شریف کو جاتا۔ اور جس سال نہ جاتا اُس سال اسلام کے دشمنوں سے جہاد کرتا تھا۔ ہارون الرشید حج کے لیے ہمیشہ پیدل جایا کرتا تھا۔ بغداد اور مکہ شریف کے درمیان فاصلہ بعید اور اُس خشک اور دھوپ کی طیش سے جلے ہوئے ریگستان کا کہ جس میں سچ کے لیے مکہ کی آمد و رفت میں اُسکو سہر کرنا پڑتا تھا خیال آتا ہے تو صرف اسی امر سے اُس کی غیہ زائل آلو الغرمی اور عادات کا استقلال بخوبی معلوم ہو سکتا ہے۔ صرف ہارون الرشید ہی ایسا بادشاہ ہوا ہے کہ جسے فرض کی ادائیگی کے لیے استدرخت مصائب اپنے اوپر برداشت کر رکھے تھے۔ اور غالباً ہارون ہی ایک ایسا شخص ہوا ہے کہ جو معمولی روزانہ نمازوں کے علاوہ دیگر امور سورتیں روز قرہ پڑھنے سے کبھی بھی مضطرب اور دل برداشتہ نہیں ہوتا تھا جب ہارون حج کو جاتا تو اُس کے ہمراہ ایک سو علماء اور فضلاء مع اپنے اپنے لڑکوں کے ہوا کرتے

تھے اور جن برسوں میں کہ وہ خود مکہ شریف کو نہ جاتا تو وہ اپنی بجائے تین سو آدمیوں کو جگہ کے لیے بھیج کر جاتا اور ان کے سفر کے لیے بڑی شان اور شوکت اور فیاضی سے زادِ راحلہ مہیا کرتا تھا۔ اس کا زہد اور ریاضت و حقیقت خالص اور ریاسے بالکل خالی تھی۔

فیاضی و سخاوت

ہارون الرشید کے اطوار اور عادات اس کے پیش رو خلیفہ منصور سے بہت ہی ملتی جلتی تھی۔ مگر ہارون میں منصور سے یہ بات زیادہ تھی کہ وہ فیاض اور سخاوت بہت تھا۔ مثل منصور کے ہارون بھی علوم و فنون کا بڑا شائق اور خاص کر شاعری سے بہت شوق رکھتا تھا۔ عالموں اور فاضلوں کی صحبت میں بیٹھنے سے ہارون الرشید کو بہت ہی خوشی حاصل ہوتی تھی۔

ابو الغائب  
شاعر نابینا

ایک دفعہ ہارون الرشید نے بڑی شان و شوکت سے ایک مجلس ضیافت ترتیب دی جس میں ابو الغائب کو بھی مدعو کیا۔ یہ اس زمانہ کا ایک نہایت مشہور نابینا شاعر تھا۔ بعد ختمِ طعام خلیفہ ہارون الرشید نے شاعر مذکور سے کہا کہ اس وقت کی خوشی اور مسرت کے حسبِ حال کوئی شعر سنناؤ۔ ابو الغائب نے ایک شعر حسبِ احکام خلیفہ کے سنایا جس کا مضمون یہ تھا کہ۔

”خدا کرے بلند قلعہ کے سایہ میں تیری زندگی سچی خوشی کے ساتھ سیر ہوتی رہے“

اس کو سن کر ہارون رشید نے کہا کہ آفریں! شاباش!۔

ابو الغائب نے پھر دوسرا شعر پڑھا جس کا مطلب یہ تھا کہ

”وفا ہے کہ ہر صبح و شام تیری ہر ایک ادنیٰ سے ادنیٰ خواہش تک کو اللہ تعالیٰ تیرے

خیال کرنے سے پہلے ہی مہیا اور موجود کر دیا کرے۔“

اس کو سن کر امیر المؤمنین نے کہا کہ مرعبا!۔

ابو القاسم نے پھر دو شعرا ور پڑھے جن کا مضمون یہ تھا۔

کہ ”لیکن جب قریب موت کے تیرے سانس سے تجھ کو سینہ میں رک رک کر تنفس ہونے لگے گا اُس وقت بلاشبہ تجھ کو یہ معلوم ہوگا کہ یہ تمام دنیا فانی اور دھوکے کی ٹیٹی تھی“

یہ اشعار سن کر خلیفہ کو رقت ہوئی اور اُسکی آنکھوں سے مسلسل اور پے درپے آنسو رواں ہونے لگے۔ یہ دیکھ کر فضل نے جویحی وزیرِ اعظم کا بیٹا تھا اور جس کا حال ہم اس کتاب میں بالتفصیل تحریر کر چکے۔ ابو القاسم کی طرف مڑ کر نصیحتانہ لہجہ میں اُس سے یہ کہا۔ کہ امیر المومنین نے تو تم کو اس لیے بلایا تھا کہ تمہارے اشعار سن کر خوشی اور انبساط حاصل ہو اور تم نے ایسے اشعار سنائے کہ جس سے امیر المومنین کو بیخ ہوا اس قسم کے اشعار کا کیا موقع تھا۔ اس پر ہاروں شیعہ نے فضل کو روکا اور کہا کہ نہیں۔ فضل۔ نہیں۔ ابو القاسم کو کچھ مت کہو اُس کو صرف یہ معلوم ہوا کہ اس دنیا میں ہم اندھے ہو رہے ہیں اور اس کا دل نہیں چاہتا کہ ہم یہاں اس سے زیادہ اور اندھے بنے رہیں۔

مار کا ادب

ہارون علما اور فضلاء کا ادب اور لحاظ کرنے کے لیے مشہور ہے۔ ابو معاویہ ایک نابینا عالم تھے انکی ہاروں رشید نے ایک روز دعوت کی۔ جب دسترخوان پر کھانا کھانے کے لیے آکر بیٹھے ایک شخص نے آکر حسب دستور مالکِ شرقی آفتابہ اور چلمی لاکر اُنکے ہاتھ دھلائے۔ ابو معاویہ چونکہ نابینا تھے اس لیے حقیقت اُن کو یہ معلوم نہیں ہوا کہ اُنکے ہاتھ کسے دھلوئے۔ یہ امر اُنکو اُس وقت معلوم ہوا جبکہ ہاروں رشید نے خود کہا کہ میں نے ہی آپکے ہاتھ دھلوائے ہیں۔ ابو معاویہ نے کہا۔ کہ امیر المومنین آپ نے جو میرے ہاتھ دھلائے کی تکلیف گوارا فرمائی اغلباً اس امر سے آپ کو یہ ظاہر کرنا مقصود ہوگا کہ آپ علم و فضل کا اس قدر پاس اور لحاظ فرماتے ہیں۔ خلیفہ نے جواب دیا کہ ہاں بیشک

یہی بات ہے۔

یحییٰ بن

ہارون کی تخت نشینی یحییٰ بن خالد بن برمک کی محض اصابت رائے اور ہوشیاری اور عقلمندی سے عمل میں آئی ہے یہ ہارون کا سکرٹری تھا اور جب ہارون رشید خلیفہ ہوا تب یحییٰ کو اُس نے اپنا وزیر اعظم مقرر کیا۔ مسلمانوں میں اُنکے قانون وراثت کی رو سے حکمران بادشاہ کا سب سے بڑا بھائی یا اُس کا ذکر رشتہ دار ولیعہد سلطنت ہو کر تا ہے لیکن تمام مسلمان بادشاہوں نے اپنی اولاد صلبی کی خاطر ہمیشہ اپنے رشتہ داروں کے حقوق تلف اور منسوخ کرنے کی کوشش کی۔ الہادی بھی اس قاعدے سے مستثنیٰ نہیں ہوا اُس نے اپنے بھائی ہارون رشید کو حقوق سلطنت سے محروم کرنے اور اپنے صلبی بیٹے جعفر کو اپنا ولی عہد اور جانشین مشہر کرنے کا خیال کیا۔ یحییٰ برکی اُس زمانے میں ہارون کا سکرٹری تھا اور اُس کو یہ امید تھی کہ اگر میرا آقا ہارون کبھی تخت نشین ہوگا تو مجھ کو عہد ہائے محنت و وزارت ضرور عطا فرمائے گا۔

ہادی  
بہی

ہادی نے خیال کیا کہ اس بارے میں اول یحییٰ کو اپنی رائے سے متفق کرنا چاہیے اس لیے ایک دن اُسے یحییٰ کو بلوایا اور اُس کو تخیلیہ میں لے گیا اور بتیل ہزار دینار کا ایک

بند سلطنت کے بارے میں یا تخت نشینی کے لیے مسلمانوں کا کوئی قانون وراثت نہیں ہے۔ اصل قانون وراثت تخت نشینی کے لیے مسلمانوں کے ہاں یہ ہے کہ جس پر اجماع ہو جاوے وہی بادشاہ تسلیم کر لیا جاتا ہے۔ مگر اب یہ بات بھی نہیں اتنا بدشاہت کئی ایک الگ الگ مسلمانوں کی ہیں۔ اور ہر سلطنت اپنے اپنے رسم و رواج پر موقوف اور مصلحت پسندی پر مبنی ہے وہی عملہ تکررت کرتی ہے۔ مسلمانوں کا قانون وراثت یہ ہرگز نہیں جیسا کہ سٹر پامر نے لکھا ہے۔ زیادہ تر تعجب یہ ہے کہ اگر کوئی عام مورخ یہ بات لکھتا تو چنداں قابل غور نہ تھی۔ لیکن سٹر پامر جیسے فاضل کی اور یہ رائے ہے اور نیز پامر صاحب کا یہ قول کہ تمام مسلمان بادشاہوں نے اپنی صلبی اولاد کی خاطر اپنے رشتہ داروں کا حق تلف کرنے کی کوشش کی محض نا انصافی ہے۔ ایک دوسرے اگر ایسا کیا بھی تو وہ مثل "النادر کا لعدوم" ہے سب پر الزام نہیں ہو سکتا۔ سب بادشاہان اسلام کو مورد الزام سمجھ لینا انصاف سے بعید ہے۔ ۱۲ مصباح مترجم

انعام اور خلعت مرحمت کیا اور جو مضمون کہ اُسکے دل سے نہایت قریب تھا یعنی ہارون کی بجائے جعفر کو ولیعہد کرنے کا خیال۔ اُسکی بابت یحییٰ سے گفتگو شروع کی۔ یحییٰ نے ایک بڑی زبردست دلیل اس بارے میں ہادی کے روبرو بیان کی اور کہا کہ امیر المومنین! اگر آپ اس طرح عمل کریں گے تو گو یا آپ اپنی رعایا کو قول و قسم کے توڑنے اور معاہدہ پر پابند نہ رہنے کے لیے ایک نظیر قائم کریں گے۔ دوسرے لوگ بھی پھر ایسا کرنے پر بے خوف ہو جائیں گے لیکن اگر آپ اسکی بجائے یہ کریں کہ ہارون کو ولیعہدی کے خطاب سے محروم نہ کریں۔ اور ہارون کے بعد جعفر کی تخت نشینی مقرر فرمادیں تو یہ بات اُس سے زیادہ جعفر کی تخت نشینی کے لیے مضبوط ضمانت ہو جاوے گی۔ ہادی نے کچھ عرصہ تک یہ معاملہ اُسی طرح رہنے دیا لیکن آخر کار محبت پدری کا پھر اُس کو جوش ہوا اور اُس نے یحییٰ کو دوبارہ اپنے حضور میں بلوایا۔ اور اُس سے پھر مشورہ کیا یحییٰ نے اب یہ دلیل پیش کی کہ اگر جعفر کی طفولیت ہی کے زمانے میں امیر المومنین اخذ انخواہتہ آپ کا انتقال ہو جائے تو خاندان شاہی کے اُمراء و سردار جعفر کی جائز تخت نشینی کبھی نہیں مانیں گے۔ ہادی نے اس بات کو تسلیم کیا۔ تب یحییٰ نے کہا کہ امیر المومنین! آپ اس تجویز کو ترک فرماویں تاکہ آپ کی جو خواہش ہے وہ دوسری عہد تجویز سے پوری ہو سکے۔ نیز آپکے والدہ خلیفہ المہدی ہارون کو اگر آپ کا جانشین مقرر نہ فرمائے تب تو آپ کی جانب سے یہ تجویز عمل میں آسکتی تھی۔ اور اب تو صرف یہی ایک طریقہ ہے جو میں نے عرض کیا جسکی وجہ سے بنی ہاشم کی خلافت قائم رہ سکتی ہے۔

جب ہادی کو معلوم ہوا کہ وہ یحییٰ کی رائے کو لپٹ نہیں سکتا۔ تو اُس نے یحییٰ کو قید کر دیا اور اپنے بھائی ہارون سے بھی اس قدر دشمنی کا اظہار کیا کہ ہارون نے اپنی حفاظت اسی امر میں دیکھی کہ اب دار الخلافہ سے فرار ہو جانا چاہیے۔

خیزران مہار  
بارون الرشید

اب ہادی نے اپنا حصہ ہارون کی ماں خیزران پر اتارا اور اُس کو زہر دیکر مار ڈالا چاہا  
لیکن خیزران کو اُس کی ینیت معلوم ہو گئی۔ اور اُس نے ہادی کی چند لونڈیوں کو رشوت دیکر  
ملا لیا۔ جنہوں نے ہادی کا گلہ کھونٹ کر سوتے ہوئے مار ڈالا۔ یہ واقعہ ۵ اکتوبر ۱۷۷۱ء کو  
واقع ہوا۔ اُسی رات ہارون کا ایک خادم خزمیہ ابن خازم جعفر کے سرھانے آیا جبکہ وہ  
سورما تھا جعفر وہی شاہزادہ ہے جسکو ہادی ہارون شہید کی جگہ و سید کرنا چاہتا تھا اور اُس کو  
ڈرایا کہ اگر تو اپنے تمام دعاوی خلافت ترک نہ کرو گیا تو تیرا سارا بھی قلم کر دیا جاوے گا۔  
جعفر نے جواب بھی خور و سال تھا جان کے خوف سے ترک دعوی خلافت پر راضی ہو گیا اور  
صبح جعفر کو خزمیہ نے مجمع عام کے روبرو پیش کیا اور اس کو اس بات پر مجبور کیا کہ وہ  
عوام الناس کے روبرو سب کو اپنے دعوی خلافت کی کنارہ کشی سے آگاہی دیوے اور لوگوں  
نے جو اُسکی فرماں برداری کی قسم کھائی تھی اُس سے اُن کو خلاصی دیوے۔ چنانچہ جعفر نے  
ایسا ہی کیا۔

بارون کی تخت نشینی  
اور یحییٰ کا وزیر عظم  
مقرر ہونا۔

ہادی کے انتقال کے وقت یحییٰ بن خالد قید خانہ میں تھا اور گریہ واقعہ وقوع  
نہ ہوتا تو غالباً یحییٰ خود اپنے نہیں مار ڈالتا۔ جبکہ ہارون رشید کو ہادی کے مرنے اور اُسکے  
خبر و سخت نشین ہونے کی خبر پہنچائی گئی تو نئے خلیفہ ہارون رشید نے یحییٰ کو قید خانہ سے  
فوراً بلوایا اور اُسکو اپنا وزیر عظم مقرر فرمایا۔ اور خلعت وزارت دیتے ہوئے ہارون نے  
یحییٰ کو کامل طور سے کل اختیارات سلطنت تفویض کر دیئے اور یحییٰ سے کہا کہ میں تم کو اپنی  
رعایا پر حکم رانی کے اختیارات عطا کرتا ہوں۔ جس طرح تم چاہو انہر حکومت کرو۔ جسکو چاہو معزول  
اور جسکو چاہو مقرر کرو۔ اور اپنے حکم کی تصدیق میں ہارون نے یحییٰ کو اپنی انگشتری بھی  
دے دی۔ بعض لوگوں کا بیان ہے کہ ہارون سورما تھا اتنے میں یحییٰ اُسکے پاس آیا اور ہارون

یہ کہہ کر جگا یا کہ امیر المومنین بیدار ہو جائیے۔ ہارون نے کہا کہ تم تخت نشینی اور خلافت کا اشارہ کر کے مجھے کیوں چونکانے ہو اگر ہادی یہ باتیں سن لیگا تو خیال کرو کہ وہ کیا کہیے گا۔ یحییٰ نے تب ہارون کو ہادی کی موت کی اطلاع دی اور متوفی خلیفہ کی انگشتی پیش کی۔ جبکہ ان دونوں میں یہ گفتگو ہو رہی تھی کہ ایک ہرکارہ آیا اور ہارون سے کہا کہ آپ کے مشکوئی معالیٰ میں ایک فرزند پیدا ہوا ہے۔ جس کا ہارون نے اسی وقت اور اسی جگہ عبداللہ نام رکھا یہ وہی عبداللہ ہے جو بعد میں الماموں کے نام سے مشہور ہوا۔ ہارون کا دوسرا بیٹا الامین بھی اسی سال ماہ شوال میں دوسری ماں سے پیدا ہوا۔ ہادی کے جنازہ کی نماز پڑھ کر ہارون رشید نے پہلا کام یہ کیا کہ ایک شخص ابو صمیع نام کو مرواڑا۔ ایک دن ابو صمیع جعفر بن ہادی کے ہمراہ شہر عیسیٰ آباد میں ایک تنگ گلی میں سے جا رہا تھا اتفاق سے ہارون بھی سانے سے آ رہا تھا ابو صمیع نے ہارون سے کہا کہ وو ولیعہد سلطنت کے لیے راستہ چھوڑ دو، ہارون نے ظاہر اسے جواب دیا کہ ہاں شہزادہ صاحب تیرے ساتھ ہیں۔ میں نے سن لیا اور اطاعت کرتا ہوں۔ یہ کہہ کر ہارون ایک طرف ہو گیا۔ اور جعفر مکمل کر چلا گیا۔ صرف اس گفتگو نے ابو صمیع کی جان کھوئی۔

یہ بات بالکل بے ثبوت ہے ہارون رشید بقول متواتر تہامی مورخین اور غوث مضر ہامر کے نہایت پاکہا ز اور عادل بادشاہ تھا جو بادشاہ کے ہزار اہل گنیمت کی خدمت میں حج کے لیے پایادہ ہر سال سفر کرے اور علاوہ معمولی نمازوں کے سو کعت نفل روزانہ بلا نا خدا کرے اور فضلاً و علماً و اہل کمال کا دل سے ادب خدمت کرے اور جبر تناک حالات پر خدا کے خوف سے اکثر گریاں رہے اور انصاف و سیاست مذہبی کے اجراء میں صلیب اولاد کی بھی رعایت نہ کرے۔ پھر ایسا نیک نیکس بادشاہ تخت نشینی کے موقع پر چارے شکر گزار میں منعم جیتی کے سبب پہلا کام یہ کر کے گزری ہوئی ادنیٰ بات کے خضہ ہر ایک غریب بندہ خدا کا خون ناحق اپنی گردن پر لیوے اس بات کو عقل ہرگز قبول نہیں کر سکتی۔ مضر ہامر کا یہ قول اس کے متواتر بیانوں کے برخلاف الف لیلہ کے اکثر بے سرو پا و افسانوں کی مانند بلا دلیل اور غلط ہے۔ یا یہ کہ مضر ہامر نے ابو صمیع کے قتل کا اصلی سبب بیان نہیں کیا۔ اس طرح اسی کتاب میں منصور کے قتل کے حکم کا سبب بھی مضر ہامر نے ہارون کا ظلم ظاہر کر کے بیان نہیں کیا حالانکہ ابن عربی کتا بوں مضر ہامر نے ترجمہ کیا جو اس میں اس کا سبب خود موجود ہے یہ بات ضرور ہے کہ ابو صمیع کے قتل میں سیاسی مصلحت ملکی نے ہارون کو مجبور کر دیا ہو گا یا یہ واقعہ ہی غلط ہو گا مضر ہامر نے بلا تحقیق اغلب کسی ضعیف ترین



ہارون فوراً بغداد کو روانہ ہوا۔ جب وہ شہر میں داخل ہوا اور پیل موسم بہار کے غوص میں  
پر پہنچا تو ہارون نے حاضرین سے کہا کہ خلیفہ مہدی سے اپنی تحفہ جسکی قیمت ایک لاکھ  
دینار تھی اور جس کا نام ابجل تھا مجھ کو دی تھی۔ ایک دن ہادی نے ہر کارہ بھیجا مجھ سے وہ  
مہر منگوانی تھی اُس وقت بھی میں اسی جگہ اس پل پر کھڑا ہوا تھا اور یہ کہہ کر ہارون نے  
اب وہی مہر دیا میں پھر نیچے پھینکی دی۔ حاضرین میں سے ایک نے مہر کے گرتے  
ہی دریا میں غوطہ لگایا اور مہر کو لے آیا اور ہارون کو لاکر دیدی اس سے خلیفہ بہت  
ہی خوش ہوا۔

ہارون کی سلطنت نے اہل کمال اور عقلمند کی وجہ سے جو اُس کے زمانے میں موجود  
تھے بڑی رونق پائی اور خاص کر عجمی برہمن کی قابلیتوں یا فنون جو سترہ برس تک عہد وزارت  
عظمیٰ پر مامور رہا سلطنت میں بڑی شان اور شوکت ہو گئی۔

اب ہم عجمی کے خاندان کا ابتدائی حال اور اُس کے عہد کے کی بابت کچھ مختصر  
ساحال بیان کرتے ہیں۔ ہم اوپر بیان کر چکے ہیں کہ عربوں نے ضرورتاً اپنے مفتوحہ  
ممالک کے نظم و نسق وہیں کے ویسی حکام کی تفویض میں کر دیئے تھے اور چونکہ عباسیوں کو  
محض ایرانیوں کے اقتدار کی وجہ سے عروج حاصل ہوا تھا تو یہ فطرتی بات تھی کہ ایرانیوں  
کے صلاح و مشورہ پر زیادہ عمل ہوا اور انکا ہی زیادہ اقتدار ہو۔ چنانچہ اب ہم یہ دیکھ رہے  
ہیں کہ ایک شخص ایرانی النسل تمام کاروبار سلطنت کا افسر ہے اور خلافت میں اب طرز  
حکومت اسی طور سے جاری ہے جس طرح کہ ساسانی بادشاہوں کی سلطنت میں حکمرانی  
کی جاتی تھی۔ ساسانی شاہنشاہوں کی طرح خلیفہ صرف دینی ہی پیشوا نہ ہوتا تھا۔ بلکہ  
تمام حکومت اور سلطنت کا اسکو اختیار ہوتا تھا اُسکی زبان مسئلہ قانون ہوتی تھی اور

وہ اپنی ایک رائے سے اپنے وزیر کے منہایت خرم و احتیاط سے تیار کر دے نقشبستان اور مستطاب  
 آلٹ سکتا تھا اور انکی جان اور عطا اور سلب اختیارات اور انکی آزادی ان سب پر  
 خلیفہ قادر ہو کرتا تھا۔ لیکن یہ خوفناک شخص یعنی خلیفہ شاذ و نادر ہی عادلانہ انتظام سلطنت  
 میں دخل دینے کی تکلیف گوارا کرتا تھا۔ وزیر ہی جیسا کہ لفظ وزیر سے ظاہر ہے تمام  
 سلطنت کے بارگراں کا قتل ہوتا تھا اور خلیفہ جس قدر کہ امورات سلطنت سے غلطی رہتا  
 اور دخل نہ دیتا تھا۔ یا اگر خلیفہ بہتر نہ کٹ پتلی وزیر کے ہو جاتا تو اس میں وزیر کا اور نہیں  
 عوام الناس کا بہت فائدہ ہو کرتا تھا۔ تخت خلافت اکثر ایسے ہی اشخاص تخت نشین  
 ہوئے ہیں جو اپنے وزیر کی کٹ پتلی ہوتے تھے۔ اصلی طاقت وزیر اعظم کے ہاتھ میں  
 ہوتی تھی اور وہی حکومت کیا کرتا تھا اسکی وجہ یہ ہے کہ وزیر ہی خلیفہ مقرر کیا کرتا تھا  
 اور انتظام سلطنت کرتا تھا جس طرح کہ شیعہ میں خلیفہ المکتفی کے انتقال پر اُسکے  
 وزیر نے عبداللہ ابن معتمد کو تخت پر بٹھانا چاہا۔ لیکن چند درباریوں نے جو باقیماندہ  
 درباریوں سے زیادہ ہشیار تھے وزیر کو اس بات سے آگاہی دی کہ جس شاہزادہ کو  
 اپنے تخت پر بٹھانے کی تجویز کی ہے وہ صاحب علم اور خواندہ ہے اور غالباً امورات  
 سلطنت سے خوب واقف ہو جاوے گا اور جو شخص کہ اپنی قدر و منزلت جانے اور تجا و نیر سے  
 آگاہ ہو امورات سلطنت اور معاملات کو سمجھ سکتا ہو۔ نیک و بد میں تمیز کر سکتا ہو اور آپکے  
 باغ اور جاگیرات سے واقفیت رکھتا ہو ایسے شخص کی آپ کو تخت نشین کرنے کی کیا  
 ضرورت ہے۔ یہ بات بہتر ہوگی کہ آپ ایک لڑکے کو تخت نشین کر دیجئے تاکہ وہ ہر  
 نام خلیفہ ہو اور باقی انتظام سلطنت اور حکومت آپ کریں۔ ایسے طفل کو آپ تعلیم

سینکے ہیں اور جب وہ بڑا ہو جائیگا تو آپ کا ہر بات میں ممنون احسان رہے گا۔ اور  
مجھ پر دوران وزارت میں آپ جو چاہیں سو کر سکتے ہیں۔ اس بات پر وزیر نے عبداللہ کی  
جہاں سے المقدر کو جسکی عمر صرف تیرہ سال کی تھی خلیفہ مقرر کر دیا۔

بجلی کا باپ خالد سپر برک قدیم ایرانی شرفا یعنی ایران کے دہقان یا مالکان زمین  
کے زمرہ میں سے تھا جس کو کہ فوجی خدمات کی شرط پر جاگیر ملا کرتی تھی۔ خالد کا شجرہ  
نسب اُس قدیم زمانے تک پہنچتا تھا جس زمانے میں کہ سلطنت فارس اپنے کمال  
پر فوج پر تھی۔ خالد کا باپ فارس کے ایک عظیم الشان آتشکدہ کا برک یا متولی تھا اور  
گو اب ظاہر مذہب اسلام اختیار کر لیا تھا لیکن ابھی تک اپنے وطن کی باتوں اور پڑپائے  
مذہب کی طرف اُس کا رجحان تھا۔ پھر وہ ابومسلم کے طرف داروں میں ہو گیا تھا اور جس  
بغاوت کی وجہ سے خاندان اُمیہ کو زوال آیا خالد بھی اُس بغاوت میں ایک بڑا سرگروہ  
تھا۔ خاندان عباسیہ کی تخت نشینی اور عروج پر خالد بہت جلد سلطنت کے اعلیٰ ترین  
حمید سے پر ترقی پا گیا یہاں تک کہ خلیفہ السفاح کا وزیر ہو گیا اور السفاح کے انتقال پر منصور کا  
وزیر رہا جو خاندان عباسیہ کا دوسرا خلیفہ ہے۔

المسعودی ایک مورخ ہے وہ خالد کی ذہانت طبع اور ہوشیاری کی بابت مفصلہ میں  
حکایت بیان کرتا ہے۔

ابومسلم نے گورنر عراق کے مقابلہ کے لیے جو ہم روانہ کی تھی اُسکے ہمراہ خالد کو بھی  
رواند کر دیا تھا اثنائے سفر میں ایک موضع میں خالد اور جنرل فوج نے کھانا کھانے کے لیے  
توقف کیا۔ یہ دونوں کھانا کھا رہے تھے کہ یکایک بہت سے ہرن سپاہیوں کی لشکر گاہ  
میں سے بھاگتے ہوئے نکل گئے۔ خالد نے جنرل فوج سے کہا کہ فوج کو طیارہ ہونے کا

حکم دید و جبرل نے دریافت کیا کہ ابھی تک تو کوئی وجہ خوف کی نہیں ہے پھر ایسے حکم سے آپ کی کیا مراد ہے۔ خالد نے کہا کہ غنیم ہمارے قریب ہی معلوم ہوتا ہے کیونکہ یہ غزالان وحشی ایک لشکر عظیم ہی کے خوف سے بیابان میں سے بھاگتے ہوئے ہمارے لشکر گاہ میں آئے ہیں۔ مشکل ابھی کل فوج تیار ہوئی تھی کہ اتنے میں غنیم کے لشکر کا مقدمہ الجیش کچھ فاصلہ پر نظر آیا اور خالد کی پیش بینی صحیح نکلی۔

ہاروں رشید نے تخت خلافت پر جلوس فرماتے ہوئے یحییٰ ابن خالد ابن بریک کو اپنا نائب وزیر عظم مقرر کیا۔ یحییٰ نے جو کہ اب تمام سلطنت کی حکمرانی کا ذمہ دار ہو گیا تھا اپنے فرائض منصبی نہایت بیدار مغزی اور لیاقت اور نصیحت پسندی سے انجام دیئے سروں پر قلعات تعمیر کرائے انکو مضبوط اور مستحکم کیا اور انتظام سلطنت میں جن جن باتوں کی کمی تھی اور جو نقص تھے ان سب کو درست اور مکمل کیا۔ خزانے کو معمور اور پر کر دیا تمام صوبجات کو تجارت کی ترقی سے اور امن و امان اور حفاظت عامہ سے خوش حال اور ذخیرہ بنا دیا۔ المختصر یہ کہ سلطنت کو خوشحالی اور فراغ البالی اور شان و شوکت کے اعلیٰ ترین درجہ پر پہنچا دیا۔ سلطنت کے تمام کاروبار کا بذات خود نگراں و منتظم تھا۔ باوجود ان تمام باتوں کے نہایت ہی فصیح و بلیغ عقل صاحب شعور اور جامع جمیع صفات تھا۔ اور نہایت ہی قابل مدبر اور منتظم تھا۔ بڑے ہی کروفر سے حکومت کرتا تھا اور سلطنت میں جو فتنہ اور فساد برپا ہوتا تھا اس کو نہایت لیاقت سے رفع کر دیتا تھا۔ اس کا اخلاق ایسا اچھا تھا کہ ہر شخص اس سے محبت کرتا تھا اور مزاج میں اس قدر بردباری اور حلم تھا کہ ہر شخص اس کا ادب و لحاظ کرتا تھا۔ فیاضی میں بے مثل تھا اور لاکھوں روپیہ خیرات کرتا تھا تمام دنیا نے اسکی فیاضی کی تعریف میں عموماً اور خصوصاً شاعروں اور فاضلوں نے بڑے

بڑے قصائد لکھتے ہیں۔

چھوٹا وزیر

یہی کے دو بیٹے تھے جن کا نام فضل اور جعفر تھا۔ فضل یحییٰ کے زمانہ وزارت میں سلطنت کے کاموں میں اپنے باپ کو مدد دیا کرتا تھا۔ اس وجہ سے اُس کا لقب چھوٹا وزیر پڑ گیا تھا۔ ایک دفعہ ہارون نے یحییٰ سے دریافت کیا کہ لوگ فضل کو چھوٹا وزیر کہتے ہیں اور جعفر کو نہیں کہتے اس کا کیا سبب ہے۔ یحییٰ نے عرض کیا کہ امیر المومنین فضل میری نیابت میں کام کرتا ہے اس وجہ سے عوام الناس اُس کو وزیر خور و کہتے ہیں ہارون نے کہا کہ جس طرح تم نے فضل کو سلطنت کا کام دے رکھا ہے اسی طرح جعفر سے بھی کچھ کام لیا کرو۔ یحییٰ نے عرض کیا کہ امیر المومنین جعفر کی توجہ زیادہ تر آپ کی خدمت اور صحبت میں حاضر رہنے کی جانب مائل ہے پھر اُسے کیا کلام دیا جائے۔ لیکن یحییٰ نے جعفر کو بھی منصب سکریٹری اور محلات شاہی کی خزانچی اور محاسب کا عہدہ دیدیا اور اعلیٰ عہدہ الناس نے جعفر کو بھی اسی لقب سے پکارنا شروع کر دیا جس سے کہ فضل کو پکارا کرتے تھے۔

جعفر کی

ایک دوسرے موقع پر ہارون الرشید نے مہر سلطنت یعنی عہدہ وزارت فضل سے لے کر جعفر کو دینا چاہا۔ لیکن خود اس بات کو فضل سے کہنا نہ چاہا۔ اس لیے یحییٰ سے فرمایا کہ تم فضل کو بذریعہ تحریر میری خواہش کا اظہار کر دو۔ چنانچہ حسب الحکم یحییٰ نے اپنے بڑے بیٹے کو مفصلہ ذیل تحریر لکھی۔

نور چشم من! امیر المومنین کی اللہ تعالیٰ انکی سلطنت و حکومت اور وسیع کرے یہ مرضی ہے کہ تم مہر سلطنت اپنے دینے ہاتھ سے اپنے بائیں ہاتھ پر منتقل کر دو۔

فضل نے جواب لکھا کہ میرے بھائی کے متعلق جو حکم امیر المومنین نے دیا ہے میں اُس کو بجاں و دل قبول کرتا ہوں۔ میرے بھائی کو جو عروج حاصل ہوگا تو گو یادہ مجھ کو بھی

حاصل ہوگا اور میرے پاس سے نہیں جاتا ہے اور جو رتبہ کہ اُس سے ملے گا گویا وہ مجھے نہیں لیا جاتا ہے۔

جعفر نے جب فضل کا یہ جواب سنا تو وہ اپنے بھائی کی محبت اور عقل و تمیز اور رائے صاحب سے بہت خوش ہوا۔

جعفر کا عہدہ بڑی ذمہ داری کا تھا اُس کا فرض منصبی یہ تھا کہ تمام سلطنت کے افسروں اور عہدہ داروں کے نام حسبِ قدر احکام و فرامین صادر ہوتے تھے اُن کو جعفر ہی تحریر کرتا تھا اور اُن پر دستخط کرتا تھا اور خلیفہ کے حضور میں حسبِ شرائط استغاثہ اور یادداشتیں اور رپورٹیں گزرتی تھیں جو روزانہ ہمیشہ سینکڑوں کی تعداد سے بھی متجاوز ہوتی تھیں روزانہ اُن پر احکام و تجاویز اور فیصلے جعفر خود ہی لکھا کرتا تھا۔

فضل خلیفہ ہاروں رشید کا برادر رضاعی تھا یہ رشتہ بھی مسلمانوں میں ایسا ہی قریب کا رشتہ سمجھا جاتا ہے کہ جیسے کوئی اپنے ہی کفو اور خون کا قریبی رشتہ دار ہوتا ہے فضل کا مزاج ذرا تیز اور سخت تھا۔ جعفر جو فضل کا چھوٹا بھائی تھا وہ بمقابلہ فضل کے بڑا ہی فصیح اور بلیغ اور عقل و تمیز کا پہلا تھا۔ جعفر اپنی فیاضی اور خوش اخلاقی کے لیے مشہور ہے اس وجہ سے ہاروں رشید نے بہ نسبت فضل کے جعفر کو اپنی صحبت میں رکھنے کے لیے ترجیح دی۔ جعفر اور خلیفہ میں غایت درجہ محبت اور دوستی ہو گئی۔ خلیفہ کی سیر و تفریح کے وقت جعفر ہمیشہ اُس کے ہمراہ ہوا کرتا تھا اور اکثر اُن کو ایسا ہونا تھا کہ عیش و عشرت کے جلسوں میں جعفر اور ابو الوائس جو طرفین شاعر تھا اور مسرور و جہاں رشید

بچہ اس کا اصلی نام ابو علی حسن بن بانی بن عبدالاول ابن صلیح ہے اور زیادہ تر ابو الوائس کے نام سے مشہور ہے البتہ تاریخی کے تذکرے میں تحریر ہے کہ یہ ایک جلیل القدر فاضل اور نامور شاعر تھا ابو عرقاظ کا قول ہے کہ میں نے ابو الوائس سے زیادہ علم لغت میں کسی کو عالم نہیں دیکھا فن شعر میں جو درجہ شہدین میں امر القیس کا تھا محدثین میں وہی رتبہ (بقیہ صفحہ آئندہ)

کا جلا دادوشی اُنسل تھا۔ یہ سب ٹریک ہوا کرتے تھے اور ایسے جلسوں میں جو رات سے شروع ہو کر تے تھے اکثر صبح کی نماز کا وقت ہو جایا کرتا تھا۔

”کیلی اور اُس کے دونوں بیٹوں کے اخلاقی اور عادات کا احوال بہ نسبت اس کے کہ وہ پھر یہ کہے جاویں ذیل کی حکایت سے پورا پورا معلوم ہو سکتا ہے۔

نانا ان بزم کے زوال کے بعد ہاروں رشید نے تمام شاعروں کو ممانعت کر دی تھی کہ کوئی اُن پر مرثیہ نہ کہے نہ اُن پر مرثیہ لکھے اور جو شخص ایسا کرے گا اُس کو سخت سزا دی جائے گی اتفاقاً ایک رات نگہبانان شب بزم کے سمار شدہ مکانات اور کھنڈروں کے پاس سے گزر رہے تھے کہ اُن کو وہاں ایک شخص ملا جسکے ہاتھ میں ایک کاغذ تھا۔ اور اس میں آل بزم کے لیے مرثیے لکھے ہوئے تھے اُن مرثیوں کو وہ شخص پڑھتا جاتا تھا اور رونا جاتا تھا۔ سپاہیوں نے اُس شخص کو گرفتار کر لیا اور ہاروں رشید کے حضور میں لے گئے خلیفہ کے سامنے جاتے ہی اُس شخص نے اُس امر سے اقبال کر لیا۔ خلیفہ نے کہا کہ اِس بارے میں میں نے جو ممانعت کر رکھی ہے تم نے نہیں سنی۔ میں تم کو ایسی سخت سزا دوں گا جو دوسروں کو موجب عبرت ہوگی۔ اِس شخص نے کہا کہ امیر المومنین اول میرا قصد آپ سن لیں۔ بعد ازاں جو آپ کا دل چاہے وہ کرنا۔ خلیفہ نے کہا اچھا کہو۔ اُس شاعر نے کہا کہ میں ابتدا میں بھٹی بزم کی کا ایک ادنیٰ محبر رہتا۔ ایک دن بھٹی نے مجھ سے کہا کہ میری

دلیقہ صفحہ ۱۰ مشتمل ابوالحسن کا تھا۔ شاعر کے عالم میں بھی شعر کہتا تھا اس لیے ہر قسم کے مضامین ہوتے تھے جو وہ علم فضل کے مزاج میں متحر بہت تھا اور کوئی بات نہ کہتی بنی اور نظافت سے غالی نہیں ہوتی اپنی خلفائے عباسیہ بزم کی طرح میں اُس کے مضامین مشہور ہیں افضل بزم کی تعریف میں جو قصیدہ دیوان میں موجود ہے وہ نہایت زور کا ہے جس کا مطلع یہ ہے ارج الیلا ان الخشب لبادی ۛ علیک وانی لم احبک وادی ۛ یہ شاعر ۱۲ ہجری یا ۱۳ ہجری میں بمقام اہواز پیدا ہوا تھا اور خلیفہ امین الرشید کے زمانے میں بمقام بغداد ۱۵ ہجری میں فوت ہوا۔ بعد ازاں اُن کے کئی صندوق کاغذ اس کے مکان سے نکلے جن میں لطافت و نظافت و کجانی شاعرانہ لکھے ہوئے تھے اور چونکہ اُس کے کاغذ پر دو گیسو روقت حرکت کرتے رہتے تھے اس لیے اُن کو دیوان کہتے تھے ۱۴ ہجری

یہ خواہش ہے کہ تم ایک دن میری دعوت کرو۔ میں نے جواب دیا کہ وزارت پناہ میں ایسی غنت کے حصول کے قابل کب ہوں اور نہ میرا مکان اس قابل ہے کہ آپ جیسا شخص وہاں رونق افروز ہو کہ دعوت تناول فرمائے۔ یحییٰ نے میرا یہ عذر منظور نہیں کیا اس لیے میں نے ایک سال کی مہلت لی تاکہ اس عرصے میں اسکی صنایعت کے لائق تیاری کروں لیکن یحییٰ نے صرف چند ماہ کی مہلت منظور کی چنانچہ میں نے تیاریاں دعوت کے لئے شروع کر دیں اور جبکہ میں حتی الوسع انکو پورا کر چکا تو میں نے وزیر اعظم سے عرض کیا کہ اب آپ کسی دن خادم کے مکان پر قدم رنج فرمائیں۔

دوسرے دن یحییٰ میرے دو نوں بیٹوں فضل اور جعفر اور چند خدمت گاروں کے میرے مکان پر آیا اور دروازے پر کھڑا ٹھہرا کر اتر پڑا اور کہا کہ میں بھوکا ہوں جلد میرے لیے کچھ کھانا لاؤ۔ اسنے میں اس کے بیٹے فضل نے مجھ سے آہستہ سے کہا کہ یحییٰ کو پرند جانوروں کے گوشت سے زیادہ شوق ہے۔ لیکن جو کچھ حاضر ہو وہ جلد ملے ہوئے آو۔

میں گیا اور جو کچھ جلدی میں ہو سکا کھانا لاکر ان کے آگے دسترخوان پر رکھا۔ یحییٰ کھانا کھا کر کھڑا ہو گیا اور میرے مکان میں بیٹھنے لگا اور مجھ سے کہا کہ تم مجھے اپنا سب مکان دکھاؤ میں نے عرض کیا کہ میرا تو یہی مکان ہے جس میں کہ آپ رونق فرماہیں اور یہ آپ کے پیش نظر ہے۔ سوئے اسکے اور کوئی میرا مکان نہیں ہے۔ اسنے کہا نہیں تمہارا ایک مکان اور بھی ہے۔ میں نے اس کو یقین دلایا کہ میرا تو صرف یہی ایک مکان ہے اسنے پھر چند معماروں کو بلایا اور جب وہ آگئے تو اسنے حکم دیا کہ اس دیوار کو توڑ کر جو میرے مکان کے ملحق تھی ایک دوازہ بنا لو۔ اس بات پر میں نے یحییٰ سے عرض کیا کہ وزارت پناہ میں اپنے ہمسایہ کی دیوار توڑنا کس طرح گوارا کروں۔ حالانکہ اللہ تعالیٰ کا یہ حکم ہے کہ اپنے



پڑوسیوں کی عزت اور لحاظ کرو۔ یحییٰ نے جواب دیا کہ کچھ مضائقہ کی بات نہیں ہے۔  
 اس اثنا میں مزدوروں نے اُس دیوار کو توڑ کر ایک دروازہ بنا لیا۔ یحییٰ اور ہم سب اُس  
 دروازے کے اندر ہو کر اُس طرف گئے۔ وہاں ایک باغ میں پونچھے جہاں طرح طرح کے  
 میوہ دار درخت اور قسم قسم کے پھول کھل رہے تھے۔ فوارے متصل جاری تھے سانوں  
 بھاؤں اور دیگر عمدہ عمدہ مکانات وہاں بنے ہوئے تھے۔ رغرض کہ جس چیز پر آنکھ پڑتی  
 تھی دلو اُس نظر سے بے انتہا انبساط اور فرحت حاصل ہوتی تھی مکانات فرش  
 فرش اور شیشہ کالات سے نہایت آراستہ اور سجے ہوئے تھے۔ نوکر چاکر۔ لونڈی  
 غلام۔ وہاں سب موجود تھے۔ معلوم ہوتا تھا کہ یہ کسی بڑے امیر کا مکان ہے۔ ہم سب  
 وہاں جا کر بیٹھ گئے اتنے میں یحییٰ نے مجھ سے مخاطب ہو کر کہا کہ یہ تمہارا مکان ہے اور یہ  
 کل سامان مع لونڈی غلام سب تمہاری ملکیت ہے۔ میں نے بطور ادب شکر یہ کہ  
 یحییٰ کے ہاتھوں کو بوسہ دیا اور اُس کے لیے دعائے خیر مانگی۔ یحییٰ نے جعفر کو مخاطب  
 کر کے کہا کہ دنو چشم من (شیخ غریب) اس سے اس قدر نوکر چاکر اور لونڈی غلاموں کا  
 خرچ کینے اٹھ سکے گا۔ جعفر نے عرض کیا کہ میں اس کو اتنی اتنی جاگیر دوں گا اور اس کا  
 قبلا ابھی اس کے پاس فوراً بھیج دوں گا۔ پھر یحییٰ اپنے دوسرے بیٹے فضل کی جانب پھرا  
 اور کہا کہ دنو چشم من جاگیر اور جائداد کی آمدنی تو ایک عرصے میں آدگی اُس وقت تک یہ  
 شخص خرچ کا کہاں سے تکفل ہوگا فضل نے عرض کی کہ میں اس کے خرچ کے لیے دس ہزار  
 دینار دوں گا اور خود آکر دیجاؤں گا۔ یحییٰ نے اپنے بیٹوں سے کہا کہ جلد جاؤ میں یہاں ٹھہرا  
 ہوا ہوں اور تم نے جو کچھ کہا ہے اُسے پورا کر دو۔ چنانچہ جو کچھ انھوں نے کہا تھا وہ پورا  
 کر دکھایا اور میں نے گھرا اور جاگیر اور جائداد پر قبضہ کر لیا اور زر نقد کو اپنے تصرف میں لے لیا

اُسکے طفیل سے مجھے بڑی دولت مل گئی اور میں نے اُس سے بہت نفع اور فائدہ اٹھایا اور اب تک اٹھارہا ہوں۔ امیر المومنین خدا آگاہ ہے کہ میں نے ہر موقع پر انکی شکر گزاری کی اور اپنی ممنونیت ظاہر کی۔ لیکن میرا خیال ہے کہ مجھ سے اُن کا احسان کبھی بھی ادا نہ ہو سکے گا۔ اگر آپ اُس احسان کی ادائیگی کے لیے مجھکو قتل کرنا چاہتے ہیں تو آپ کو اختیار ہے جو دل چاہے سو کیجئے۔

یہ حکایت شکر باروں رشیہ بہت متاثر ہوا اور اُس کے آنسو رواں ہو گئے اور اُس شخص کو اپنی عام انسانی ہمدردی سے چھوڑ دیا اور اُس دن سے اپنی ممانعت کا حکم منسوخ کر دیا اور تمام شاعروں کو اجازت دیدی کہ ہر دلعزیز تکین بہ قیمت خاندان برا مکہ پر اگر کوئی مرے کہے یا پڑھے تو اب اُس کو عام اجازت ہے۔

بیچئی نے بہت سے پرمغز اور عاقلانہ مقولے تحریر کیے ہیں منجملہ اُن کے بطور شستہ نمونہ از حور ہے یہیں۔ ”ایسا کوئی شخص ہے کہ آسنے مجھ سے گفتگو کی ہو اور میں نے وہ گفتگو اوب اور لحاظ سے نہ سنی ہو۔ اور جبکہ وہ شخص اپنا کلام ختم کر چکتا تو یا تو ہکا اوب لحاظ میرے دل میں زیادہ ہو جاتا یا بالکل ہی دل سے محو ہو جاتا تھا۔“

دوسرا مقولہ اُس کا یہ ہے کہ ”اقرار اور وعدے قیاض آدمی کے جال ہیں جن میں کہ وہ شریف اور اچھے آدمیوں کی تقریپیں اور توصیفیں پکڑتا ہے“

بیچلی جب کبھی گھوڑے پر سوار ہو کے نکلتا تو اُسکے ساتھ روپیوں کی بھتیلیاں ہوا کرتی تھیں اور ہر بھتیلی میں دو سو درہم ہوتے تھے جو شخص اُس سے سوال کرتا اُسکو ایک بھتیلی دیدیتا تھا فضل اور جعفر میں بھی یہی خاندانی عیاضی برائے قائم رہی۔

جعفر اور عامل مصر کے درمیان بہت دنوں سے رنجش اور مخالفت تھی اتفاقاً

ایک شخص ایک جعلی خط جعفر کی طرف سے لکھ کر گورنر مصر کے پاس لگیا اور اس میں اپنے  
یہ جعفر کی طرف سے بہت ہی سفارش لکھ لی تھی۔ گورنر مصر کے پاس جب یہ شخص مع خط  
کے پہنچا تو وہ بہت ہی خوش ہوا۔ کیونکہ اُس نے خیال کیا کہ اب جعفر میں اور مجھ میں پھر  
راہ و رسم اور دوستی ہو جائیگی۔ جسکے لیے ابتدا جعفر کی جانب سے ہوئی ہے۔ اس لیے  
اُس نے حامل خط کو پڑھی محبت اور اعزاز و اکرام سے اپنے پاس بٹھیرایا اور پڑھی خاطر داری  
سے اُسکی مہمانی کی۔ لیکن تھوڑے عرصے کے بعد خط کے اصلی ہونے میں اُس کو شبہ ہوا  
اس لیے گورنر مصر نے وہ خط بحسنہ بغداد میں اپنے سفیر کے پاس بھیج دیا کہ یہ دریافت کر کے  
اطلاع دے کہ یہ خط جعفر کا اصلی خط ہے یا کیا؟ گورنر مصر کے وکیل نے وہ خط بار و قصد  
جعفر کو دیدیا۔ جعفر نے خط کو دیکھتے ہی پہچان لیا کہ یہ خط کسی نے جعلی میر بجانب سے  
لکھ لیا ہے۔ مگر اپنے ندیموں اور مصاحبوں کو وہ خط دکھایا اور کہا کہ بتلاؤ یہ خط میرا ہے یا  
نہیں ہے۔ اُنھوں نے عرض کیا کہ یہ خط ہرگز آپ کا نہیں ہے یہ کسی کا جعل ہے جعفر  
نے پوچھا کہ اچھا یہ بتلاؤ کہ جس شخص نے میرے نام سے یہ جعل کیا ہے اب اُس کے  
ساتھ کیا کیا جائے۔ بعضوں نے کہا کہ ایسے شخص کو قتل کر ڈالنا چاہیے تاکہ دوسرے  
لوگوں کو آئندہ کے لیے عبرت ہو دوسروں نے کہا کہ اُس کا دست راست قطع کر دینا  
چاہیے بعضوں کی یہ رائے ہوئی کہ اُسکے درے اور تازنٹے لگا کر چھوڑ دینا چاہیے۔ اور  
اُن میں جو بہت ہی رحمدل تھے اُنکی یہ رائے ہوئی کہ اُس کو واپس بلالینا چاہیے بغداد  
سے مصر تک آنے جانے میں جو کچھ سفر میں اُس کو تکلیف ہوئی اور کچھ حاصل نہ ہوا  
اُس کو کافی سزا ہوگی جعفر اُن نسب کی رائے خاموش سن رہا تھا اور جب وہ سب کہہ چکے  
تو اُس نے کہا کہ کیا تم لوگوں میں کوئی بھی اچھے خیالات کا آدمی نہیں ہے۔ تم سب اُفت ہو

کہ گورنر مصر سے میری کیسی بخشش ہے اور یہ صرف ہمارا ہی غور تھا کہ اب تک ہم کو ملاپ اور دوستی کرنے سے مانع آ رہا تھا۔ اب اللہ تعالیٰ نے اس شخص کو ہم دونوں کی دوستی اور راہ و رسم کی دلیل ہونے کے لیے غیب سے پیدا کر دیا ہے کہ جسکی وجہ سے ہماری دشمنی رفع ہو کر ختم ہو گئی۔ اور تم ایسے شخص کی نسبت یہ کہتے ہو کہ اس کو ایسی ایسی سزا دینی چاہیے یہ کہہ کر جعفر نے قلم اٹھایا اور اس خط کی پشت پر گورنر مصر کو یہ تحریر کیا۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ اپنے کیسے خیال کیا کہ میرا یہ خط جعلی تھا یہ خط خاص میرے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے اور حامل خط میرا ایک دلی دوست ہے۔ امید ہے کہ آپ اُس سے اچھی طرح سلوک کرینگے۔ جہاں تک جلد ممکن ہو اُس کو میرے پاس واپس بھیج دیں۔ محکو اُسکی ملاقات کا کمال اشتیاق ہے۔

عالم مصر نے جب خط کی پشت پر جعفر کے خاص ہاتھ کا لکھا ہوا دیکھا تو وہ بہت ہی خوش ہوا۔ اُس شخص کو اسقدر زرقا اور مخفی تحائف وغیرہ دیئے کہ وہ مالا مال ہو گیا جب تک شخص اسقدر کثرت مال کے ساتھ بغداد واپس آیا جعفر کے پاس گیا اُس کے پیروں میں گر پڑا اور بہت رویا اور اپنے جل کا اقرار کیا اور خوشگام معافی ہوا جعفر نے دریافت کیا کہ تم کو گورنر مصر نے کیا دیا۔ اور یہ سن کر کہ گورنر مصر نے اُس کو ایک لاکھ دینار دیئے ہیں جعفر نے ایک لاکھ دینار اُس کو اپنے پاس سے آڈر دیئے۔ اور کہا جاؤ چین کرو۔

ایک دفعہ جعفر نے اپنے ندیموں اور خاص دوستوں کو جمع کر کے ایک جلسہ شربائے تہنیت دیا۔ مکان کو نہایت آراستہ اور ظروف فقرہ اور فرش و فرش اور شیشہ و آلات وغیرہ سے ابھارتا پیراستہ اور سجایا تھا۔ تمام مہمان اودیا رخار موجود تھے اور ایسے موقع پر جیسا کہ دستور ہے سب نے نہایت رزق بوق و لیشین کپڑے پہن رکھے تھے۔

یہ قریب کا لفظ بہاں لفظی سے لکھا گیا ہے جو یہ ہونا چاہیے جو تازہ شربت کھجور کا ہونا تھا اور یہیں تک کیا لفظ نہیں ہونا تھا اور جسکی علت کا تفرق علیہ اوراق نے دیکھا تھا۔ صاحب مترجم

شراب کا آزادانہ طور سے دَوْر چل رہا تھا۔ مغنیوں اور سازا و زماروں سے تمام مکان گونج رہا تھا مگر ابھی تک جعفر کا ایک مہمان عبد الملک بن صالح نہیں آیا تھا اور جعفر نے دربانوں کو سخت تاکید کر دی تھی کہ سولے عبد الملک بن صالح کے اور کوئی شخص چاہے کیسی سی ضرورت کا کام ہو اندر نہ آئے پاوے۔ اتفاقاً خلیفہ ہارون الرشید کا ایک قریبی رشتہ دار جس کا نام عبد الملک بن صالح بن علی بن عبد اللہ بن عباس تھا وہ ایک ضروری کام کے لیے جعفر سے ملنے کو آئے اور دربانوں نے نام کی مشابہت سے دھوکا کھا کر انکو اندر جانے دیا۔ یہ عبد الملک بن صالح نہایت سخت مزاج تھے اور بڑے ہی پابند شریعت تھے۔ جعفر نے گو کئی دفعہ اُن سے کہا تھا کہ آپ ایک دفعہ تو ہمارے جلسہ عیش و عشرت میں شریک ہوویں۔ لیکن عبد الملک ہمیشہ باصرار انکار کرتے رہتے تھے۔ اب جوہنی کہ یہ عبد الملک اندر گئے اور جعفر اور انکی نظر دوچار ہوئی جعفر نہایت پریشان اور زام ہوا۔ لیکن یہ عبد الملک کچھ اس جلسہ سے ایسے خوش ہوئے کہ انھوں نے فوراً ہی اس جلسہ کی شمولیت کا ارادہ کر لیا اور کسی کے بار خاطر نہ رہے اور جعفر کی لتلی خاطر اور اطمینان کے لیے عبد الملک نے اس جلسہ کے دستور کے موافق خاموشی سے ریشمین پوشاک منگوا کر پہن لی اور جلسہ نشاط میں شامل ہو کر نہایت سرگرمی سے ہم کلام ہوئے اور دو چار ساغر شراب بھی چڑھا گئے۔ جعفر اپنے دل میں اس معزز شخص کے بار خاطر اور بے تکلف دوست بن جانے سے بہت ہی مسرور ہوا۔ اُس نے دریافت کیا کہ آپ کی تشریف آوری کا اس وقت کیا باعث تھا۔

عبدالملک نے کہا کہ میں تمہارے پاس اس لیے آیا ہوں کہ میری تین خواہشیں ہیں  
اور چاہتا ہوں کہ خلیفہ سے عرض کر کے میرے یہ کام کرادو  
اول تو میرے پردوس لاکھ درہم قرض ہیں اور میں انکو ادا کرنا چاہتا ہوں۔  
دوسری بات یہ ہے کہ میں اپنے لڑکے کے لیے ایسے صوبہ کی گورنری چاہتا ہوں۔  
کہ جو اس کے رتبہ کے موافق ہو۔

اور تیسرا امر ہے کہ میری یہ خواہش ہے کہ خلیفہ کی دختر سے میرے لڑکے کی شادی ہو جائے وہ اسکا  
چچا زاد بھائی اور ہم کفو ہے۔ جعفر نے کہا کہ انشاء اللہ تعالیٰ آپ کی یہ تینوں خواہشیں پوری  
ہو جائیں گی۔ دربارہ ذر نقد کے تو یہ عرض ہے کہ میں اسکو ابھی آپ کے دولت خانہ پر  
بھیجتا ہوں۔ اور دربارہ عالمی کے یہ التماس ہے کہ آپکے صاحبزادے کو ملک مصر کا  
گورنر مقرر کر دیا جائے گا۔ اور شادی کی بابت یہ گزارش ہے کہ امیر المومنین کی دختر سے  
میں اسکی نسبت کر دیتا ہوں اور شادی میں اسقدر جہیز دیا جاوے گا۔ آپ اطمینان قرین  
خاطر رکھیں اللہ تعالیٰ آپ پر اپنی رحمت کرے۔

جبکہ عبدالملک اپنے گھر پہنچے تو آنکھوں نے ذر نقد وہاں موجود پایادوسرے  
دن جعفر نے خلیفہ کے حضور میں حاضر ہو کر عرض معروض کر کے عبدالملک کے سپر کے  
لیے مصر کی عالمی کی منظوری لیلی اور نیز خلیفہ کو راضی کر کے شہزادی کا نکاح اس سے کرایا  
اسحق بن ابراہیم الموصلی کا بیان ہے کہ ایک بار میں نے ایک نہایت خوبصورت

عمر کا اسحق  
سے سلوک

ابو محمد اسحق بن ابراہیم الموصلی وہ شہور شخص ہے کہ جسے موسیقی کو مداح کمال تک پہنچا دیا تھا۔ الماموں میں تحریر  
ہے کہ اسحق اپنے معصروں میں باعتبار شہرت مقبولیت اور کمالات موسیقی کے سب پر فائق تھا۔ اسحق نے علامہ جمعی  
ابوعبیدہ رسائی۔ فراسے فن ادب انساب۔ روایات۔ نقد۔ نحو حاصل کیا تھا۔ اور ان تمام علوم میں مجتہد کمال رکھتا تھا لیکن  
پیشہ کا انتقام ہے کہ موسیقی کے انساب سے اسکو نہ تو فائدہ مشہور ہو سکا نہ ویانہ ادیب۔ اور صرف مخنی کے دقیقہ پسند آئینہ

کنیز خریدی اور اُس کے لکھائے پڑھائے میں محنت کر کے اُس کو ہر علم میں طاق کر دیا اور کچھ  
فضل بن بچہ کو بطور ہدیہ کے پیش کرنا چاہا لیکن فضل نے مجھ سے کہا کہ اسٹی گورنر مصر کا  
سفیر بھی میرے پاس سے گیا ہے اور وہ مجھے کچھ دینا چاہتا ہے تم اس کنیز کو اپنے  
پاس رکھو میں اُس سے کہوں گا کہ میں نے سنا ہے کہ اسٹی کے پاس ایک نہایت حسین  
کنیز ہے اور وہ میری یہ خواہش پا کر یقیناً مجھے اُس کنیز کو تحفہ منظور کرنے کے لیے کہے گا  
میں اسکی درخواست منظور کر لوں گا۔ پھر جب وہ تم سے خریدنے آوے تو اُس کی قیمت  
پچاس ہزار دینار سے کم نہ کرنا۔

اسٹی کہتا ہے کہ میں اپنے گھر چلا آیا اور اُس نے اُس کنیز کو دیکھ کر دس ہزار دینار قیمت  
لگائی۔ میں نے اُس سے انکار کر دیا اُس نے قیمت اور بڑھائی مین ہزار کہی۔ پھر مین ہزار  
دینار کہی اسقدر رقم عظیم قیمت کی شکر مجھ سے تو صبر نہ ہو سکا اور میں نے قیمت منظور کر لی  
کنیز کو اُس کے حوالے کر دیا۔ دوسرے دن فضل کے پاس جا کر یہ سب واقعہ اُس سے  
سوہرایا فضل نے مسکرا دیا اور کہا سفیر روم بھی مجھے ایک تحفہ دینا چاہتا ہے میں اُس  
بھی اس کنیز کا تذکرہ کروں گا تم یہ کنیز اپنے مکان پر لیجاؤ اور سفیر روم کے آنے کے  
منتظر ہو مگر پچاس ہزار دینار سے کم قیمت میں ہرگز نہ دینا۔ اسٹی کہتا ہے کہ میں اُسے اپنے

دقیقہ گوشہ حق تعالیٰ سے اسکی تمام دنیا میں شہرت ہوئی جسکو باوجود کوشش کے سلطنت بھی نہ مل سکی عود بناناززل سے لکھا تھا  
اور تمام راگنیاں اپنے باپ ابراہیم اور شہدے سے لکھی تھیں۔ خلیفہ مامون الرشید اسکی اسقدر عزت کرتا تھا کہ اسکو ندیموں کے زمرہ میں لگے  
دیتا تھا اور دربار میں فقہا کا لباس پہن کر اسکی اجازت تھی۔ خلیفہ معتصم بامداد اکبر کہا کرتا تھا کہ اسٹی جب گاتا ہے تو مجھے جوین  
مست میں یہ خیال ہوتا ہے کہ میری سلطنت میں کوئی نیا ملک اضافہ ہو گیا ہے شہدے ۳۲ ہجری میں خلیفہ المتوکل علی اللہ کے زمانے  
میں فوت ہوا اس کا باپ بھی موسیقی کا استاد تھا۔ اسٹی کا باپ ابراہیم خلیفہ بارون الرشید کے دربار میں اپنی خدمت پر دہزار  
درہم ماہوار یعنی قریباً تین ہزار روپیہ ماہوار کا نوکر تھا۔ ابراہیم بہت سی راگنیں کا موجد ہے۔ ۱۲ از مصباح مترجم۔

گھر لگیا۔ اتنے میں سفیر روم میرے پاس آیا۔ مختصر اسکے ہاتھ بھی میں نے اسکو تیس ہزار  
دینار پر بیع کر دیا۔ پھر جو میں فضل کے پاس گیا تو اُس نے مجھے پھر وہی کنیز دیدی اور کہا کہ سفیر  
خراسان بھی اسی طرح مجھ کو تھنہ دینا چاہتا ہے۔ اُس سے بھی میں نے اسی کنیز کی بابت  
کہہ دیا ہے۔ میں گھر گیا۔ تھوڑی دیر میں سفیر خراسان میرے پاس آیا۔ لیکن اس دفعہ  
میں نے ہمت کر کے چالیس ہزار دینار پر اس کو فروخت کیا۔ دوسرے دن جب میں فضل کے  
پاس گیا اُس نے کہا کہ کیا واقعہ پیش آیا تھا میں نے عرض کیا کہ اس دفعہ میں نے چالیس ہزار  
دینار پر بیچا ہے۔ خدا کی قسم جب میں نے اس قدر رقم عظیم سنی تو مجھے صبر نہ ہو سکا اور میں نے  
اسکو فروخت کر ہی دیا اب آپ کے طفیل میں (روحی فداک) میں نے اس کنیز سے ایک لاکھ  
دینار پیدا کر لیے ہیں اور اب زیادہ کی ہوس نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر عطا  
فرمائے۔ یہ سنکر فضل نے اُس کنیز کو بلدا کر مجھے پھر بخش دیا اور کہا کہ اسے گھر لیجاؤ میں نے  
عرض کیا کہ یہ کنیز تو دنیا میں سب سے زیادہ خیر و برکت والی ہے۔ اسلئے کہتا ہے کہ میں نے  
پھر اُس کنیز کو آزاد کر دیا۔ اور آزاد کر کے اُس سے شادی کی۔ اور اب اُس سے میرے  
کئی اولادیں ہیں۔

امام محمد بن ابراہیم جو محمد بن علی بن عبد اللہ ابن عباس کے پوتے تھے ایک دن  
فضل کے پاس آئے اور ایک صندوق جس میں جو اہرات بھرے ہوئے تھے انکے ساتھ  
تھا۔ انھوں نے فضل سے کہا کہ میری آمدنی میری ضروریات کے لیے کافی نہیں ہے  
اس وجہ سے میرے اوپر دس لاکھ درہم قرض ہو گئے ہیں اور مجھے اپنا حال ہر کسی سے  
کہتے ہوئے شرم آتی ہے اور گو میں کافی ضمانت دے سکتا ہوں مگر میں کسی سوداگر کو  
بھی اپنے حال سے آگاہی دینا نہیں چاہتا۔ تمہارا سوداگروں سے لین دین ہے اس لیے

باسی سے  
کئی کاسک



یہ التماس ہے کہ یہ جواہرات کسی سوداگر کے پاس رہیں رکھہ کے دس لاکھ درہم منگوا دو فضل  
 نے جواب دیا کہ آپ کا فرمانا لب و حشمت منظور ہے مگر ایک شرط ہے اور وہ یہ ہے کہ آپ  
 آج تمام دن میرے پاس نشتر لیں رکھیں۔ محمد اس بات پر رضامند ہو گئے فضل نے وہ  
 صند و قچہ لیکر اسی طرح بند اور سببہر جس طرح کہ وہ آیا تھا حجر کے مکان پر مع دس لاکھ درہم  
 کے چمکے سے بھجوا دیا اور ہر کارہ سے کہہ دیا کہ اسکی رسید لے آنا فضل نے محمد کو اپنے  
 پاس شام تک رکھا اور جب شام کو محمد اپنے مکان پر واپس آئے تو دس لاکھ درہم۔ اور  
 صند و قچہ جواہرات دونوں چیزوں کو دیکھ کر بہت ہی خوش اور متعجب ہوئے۔ دوسرے  
 دن علی الصبح محمد فضل کے مکان پر اس کا شکریہ ادا کرنے گئے لیکن معلوم ہوا کہ فضل  
 ابھی ہارون الرشید کے پاس چلا گیا ہے۔ محمد پھر خلیفہ کے محل کی جانب گئے لیکن جونہی  
 کہ فضل کو ان کا آنا معلوم ہوا وہ دوسرے دروازے سے نکل کر اپنے باپ بھئی کے مکان  
 چلا گیا اس کا وہاں جانا معلوم کر کے محمد بھی بھئی کے مکان پر گئے وہاں انکو معلوم ہوا کہ  
 فضل ابھی اپنے مکان پر چلا گیا ہے یہ وہاں سے فضل کے مکان پر گئے اور اب اس نے  
 فضل کی ملاقات ہوئی۔ محمد نے فضل کا شکریہ ادا کیا اور کہا کہ میں آپکی فیاضی کا شکریہ  
 ادا کرنے علی الصبح ہی آیا تھا مگر آپ نہ ملے فضل نے جواب دیا کہ دس لاکھ درہم جو  
 میں نے آپ کو بھیجے تھے۔ تو میں نے پھر خیال کیا کہ یہ سب تو اپنے قرضخواہوں کو دینے  
 اور پھر خرچ کے لیے آپ کے پاس کچھ نہ بچتا تو آپ کو دوبارہ قرض لینا پڑتا۔ اس لیے میں  
 علی الصبح امیر المومنین کی خدمت میں گیا اور آپکی حالت بیان کی۔ امیر المومنین نے دس  
 لاکھ درہم آپ کو عطا کیے اور خلیفہ کے محل پر میں آپسے نہیں ملا اور دوسرے دروازے  
 سے چلا آیا اسکی وجہ یہ ہے کہ جب تک یہ رزویہ بھی آپکے مکان پر نہ پہنچ جاتا۔ اس وقت تک

میں آپ سے ملنا نہیں چاہتا تھا لیکن اب وہ روپیہ پہنچ گیا ہوگا۔ محمد نے کہا تمہارا احسان مجھے کس طرح ادا ہو سکے گا صرف اظہار شکریہ کا ایک طریقہ ہے اور وہ یہ کہ میں نہایت ہی پاک قسم کھا کر کہتا ہوں کہ آج سے سوائے تمہارے نہ کسی کے پاس جاؤں گا اور نہ سوائے تمہارے کسی سے کچھ طلب کروں گا۔ محمد نے اس بات کی حقیقت قسم کھالی اور پھر یہ قسم تحریر بھی کر دی اور بعد ازاں ہمیشہ اس قسم پر پابند رہے۔

کچھ عرصے کے بعد جب خاندان ہرامکہ پر زوال آیا اور اُس کا استیصال ہوا اور فضل بن ربیع وزیر ہو گیا اُس وقت بھی محمد کو پھر قرض کی حاجت پڑی لوگوں نے اُسے کہا کہ آپ وزیر سے جا کر کہیے وہ آپ کی رفع حاجت کر دیگا۔ محمد کو اپنی قسم یاد تھی۔ اس لیے نئے وزیر کے پاس جانے سے انکار کر دیا اور مرتے دم تک نہ کسی سے کسی قسم کا سوال کیا اور نہ کوئی تحفہ یا دہیہ قبول کیا۔

ہارون کی بے انتہا فیاضیاں خاص کر شعراء و علماء و فضلاء اور پیشوایان دین پر زیادہ تھیں اسی وجہ سے یہ لوگ اسکی بہت مدح و ثناء بطور شکریہ و ادائے احسان کیا کرتے تھے اور یہی وجہ ہے کہ اُس کے انصاف اور رحم دلی کی شہرت زیادہ ہو گئی تھی اور گواہیں یہ عوامیں تھیں لیکن تواریخ کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ اس قدر تعریف و توصیف کا مستحق نہ تھا۔

ہارون رشید کے زمانہ میں جب قدر اہل کمال و فضلاء اور مفتی و علماء و شعراء ادیب و نحوی و نقاضی و ندیم و کتاب و موجود تھے اس قدر اہل کمال کسی خلیفہ کے زمانہ میں نہیں ہوئے اور مغنیوں اور موسیقیوں کی نو کوئی شمار نہیں وہ ان سب کا مرنی تھا۔ اور بذاتہ اُنہیں سب قسم کی غریبیاں موجود تھیں۔

مید و پاسی کا  
انفاس و غل

روں رشید کی غفلت  
اہل کمال کی کثرت

ہارون خود اپنے زمانہ کا ایک کامل اہل علم تھا اور بڑا عالم و فاضل تھا۔ شاعر بھی تھا۔ شعر بہت اچھا کہتا تھا۔ علم تاریخ۔ علم حدیث۔ اوقاف و شاعری میں وہ پیرا ہوا تھا مناسب موقعوں پر ان کا اظہار کیا کرتا تھا۔ ہارون بڑا ہی صاحب تمیز اور بڑی عقل و فراست و فہم و کیاست رکھتا تھا۔ امیادوش اخلاف۔ ہامروت۔ متواضع اور حلیم تھا کہ ہر ادنیٰ و اعلیٰ اُس کا ادب اور لحاظ کرتا تھا۔

اس وجہ سے یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے کہ تمام معاصر مورخین اُسکی تعریفوں میں رطب اللسان اور متفق اللفظ ہیں اور اس کے اخلاق کی تصویر کے ایک پہلو کو چھپانے کی کوشش کرتے ہیں۔

ہارون کے زمانہ کے بعد کے مورخین اُسکی اس قدر تعریف نہیں کرتے لیکن یہ بات خوب ذہن نشین کر لیں اور یاد رکھنا چاہیے کہ خلافت کی تواریخ میں ہارون کی سلطنت اور حکومت کا زمانہ ایک نہایت ہی اعلیٰ ترین شان اور شوکت اور رونق کا زمانہ ہے۔ اُسکی حکومت میں سلطنت کی حدود اتنی وسیع ہو گئیں تھیں کہ اتنی پھر کسی زمانے میں نہیں ہوئیں شرقی دنیا کا ایک بہت بڑا حصہ اور مغربی افریقہ کا ایک بڑا حصہ اُسکے زیر نگین اور تابع فرمان تھا اور ان ملکوں سے اُس کے خزانہ میں خراج آیا کرتا تھا۔ شہر بغداد اُس زمانے میں اپنے کمال عروج اور کامل رونق پر تھا۔ ہارون کی وفات کے بعد ہی فوراً بغداد کی رونق کم

لے مگر ہارون کو اس بات کا فوس ہے کہ مورخین نے ہارون الرشید کی خوبیوں کے ساتھ اُسکی بُرائی دجا ہے اس میں بُرائی ہو یا نہ ہو کیوں نہیں لکھی ۱۲ مصیل مترجم

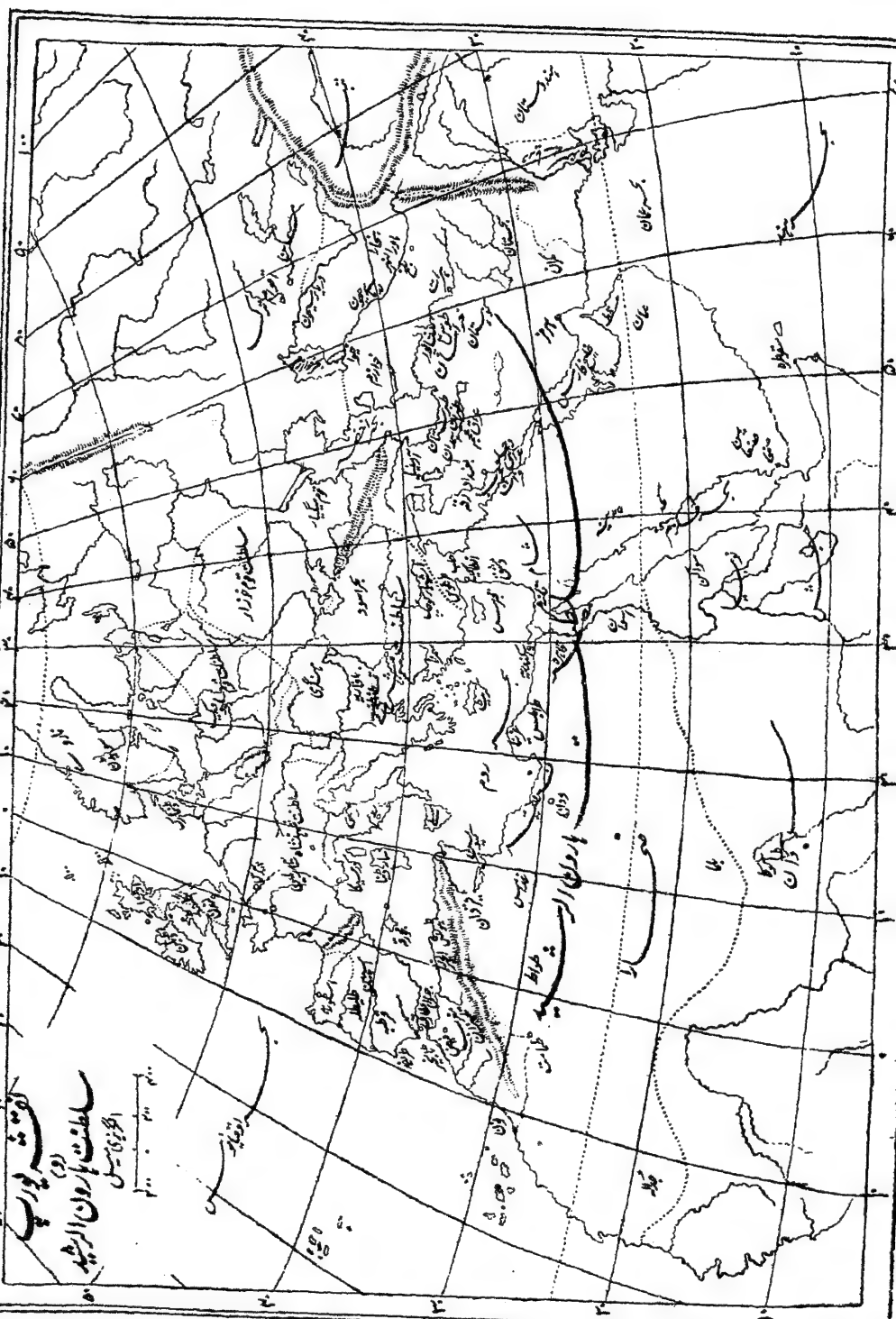
لے ہارون کے زیر نگین جو قدر سلطنت ملی ہم اُس کا ایک نقشہ واسطے ملاحظہ ناظرین کے منہ مبارک کر کے پیش کرتے ہیں اُس سے معلوم ہوگا کہ دنیا کے کتنے حصہ پر اُسکی حکمرانی اور کہاں سے کہاں تک اُسکی حکومت کا جہد ابھرتا تھا۔ مگر ہارون کے نو کوئی نقشہ نہیں آیا مگر جتنے دوسری کتابوں سے بڑی تلاش کے بعد یہ نقشہ مرتب کیا ہے ۱۲ مصیل مترجم

ہونا شروع ہو گئی اور سلطنت سے یکے بعد دیگرے صوبے نکلنا شروع ہو گئے۔ اور خود  
خلافی طاقت اور حکومت جلد جلد کم ہونے لگی مسلمان مومنین اس سبب سے بھی  
گذشتہ شان و شوکت کے زمانے کی تعریف کرتے ہیں اور ہارون کی سلطنت اور  
شوکت عظیم کو بیان کیے جاتے ہیں۔

ہارون رشید کی اصلی عادات و اطوار سے اس کتاب کے دوسرے آئینہ پاؤں  
میں ہم کو واقفیت حاصل ہوگی۔



۱۰ مضر یا مری عجیب اسے ہے۔ حالانکہ جو شخص اجل الملوک تمام دنیا میں مانا گیا ہو اُسکے زمانہ کا حال لکھنا کسی سبب سے نہیں  
ہوا کرتا بلکہ تاریخ کے مرتب کر کے غرض سے ہوا کرتا ہے۔ کیا سولہ شان و شوکت ولے بادشاہ کے ادنیٰ درجہ کے بادشاہوں یا چھوٹی  
چھوٹی سلطنت کے حکمرانوں کا حال تاریخ میں تحریر نہیں ہوا کرتا؟ اس کا جواب مضر یا مری کوئی نفعی نہیں دے سکتا۔ لہذا یہ امر ظاہر کیا  
جاتا ہے کہ تاریخ کی تحریر میں واقعات کی ترتیب کے سولے کوئی غرض یا سبب نہیں ہوا کرتا۔ اگر کوئی غرض یا سبب فرض کر لیا جاوے تو  
اس سبب سے نہیں کھلا کہ نو مضر یا مری اور تمام دیگر یورپین مومنین نے ہارون کو اعلیٰ ترین و عظیم ترین شہنشاہ رو دین کیوں تحریر کیا؟ اور اسکو  
سکھانے کی طرح ہارون رشید کو کلمہ کی خطا یا جہی ہماری تو یہ کہ مضر یا مری نے یاد کیا مومنین ہرگز کسی سبب سے تاریخ نہیں لکھی بلکہ صرف تاریخ کی حیثیت سے  
یہ تاریخ لکھی ہے ۱۲ مصباح مری



قلمرو شاه ایران  
 (۱۳۰۲)  
 سلطنت ایران الرشید  
 الهوی سیل

ایران و بلاد شیبکی سلطنت



# باب دوم

## ہاروں رشید کی خلافت کا کمال عروج

شہر دمشق جس میں خاندان بنی اُمیہ کے زمانہ کے سلطنت کی عظمت اور شان و شوکت کی بہت سی یادگاریں اور آثار موجود تھے۔ اس سے عباسیوں کو فطرتی طور سے نفرت تھی۔ اس لیے خلیفہ منصور نے کوفے کے قریب ایک نیا دار الخلافہ بنانا شروع کیا جس کا نام اُس نے اپنے خاندان کے مورث کے نام پر ہاشمیہ رکھا۔ اہل کوفہ اولاد علی کے بہت طرف داروں میں تھے اور گویا عیسائیوں اور عیسائیوں میں ہنوز

نہ شہر کلام تمام شہروں سے ٹرا ہے۔ میل کے دور میں آباد ہے چار ہزار برس سے زیادہ عرصہ گزرا کہ ام بن سام بن لوط نے آباد کیا تھا مورخین کا بیان ہے کہ بلخ ام اسی شہر میں تھا جسکو شاداد نے عمارت بنا کر وسیع کر دیا تھا۔ علم خلیفہ ثانی البلاد اسی کی صفت ہے۔ ۳۱۰ ہجری میں خلیفہ اول کے اخیر عہد میں مسلمانوں کے قبضہ میں آیا تھا۔ ۳۱۰ ہجری میں امیر معاویہ نے اپنا دار الخلافہ بنالیا۔ ۳۱۰ ہجری میں کوفوں کے قبضہ میں آیا۔ قدامت کے ہزار ہا منظر اس شہر میں ہیں ولید بن عبدالملک کی بنائی ہوئی مسجد جس میں ۵۰ کھڑے ۴۰ لاکھ روپیہ صرف ہوئے اور جو تمام دنیا میں بے نظیر تھی اور دنیا کی مشہور سیڑگاہوں یعنی صغدا۔ سمرقند۔ شعب۔ بوان۔ رملہ۔ صبرہ کے بعد غوطہ دمشق چوتھے قریب قریب میں سایہ وار درخت باغستان جالغزا اور خوشگوار پانی کے چشمے ملتے ہیں۔ ۱۲۰ مصباح مترجم

حقیقت کوئی رنجش یا مخالفت نہ تھی لیکن دونوں خاندان اس بات کو فراموش نہیں کر سکتے تھے کہ علویہیں کے نام سے جو بغاوت کی گئی تھی اُس کے فائدے کے حصول سے علویہیں مکروفریب سے محروم کر دیئے گئے تھے اور عباسیوں کو جو حکومت اور طاقت حاصل ہوئی یہ علویہیں ہی کے پُر زور دعوایِ خلافت کی وجہ سے ہوئی تھی اس لیے عباسیوں نے اپنی سلطنت کا دار الخلافہ اولاد علی رضی اللہ عنہ کے ہیڈ کوارٹر کے عین جوا میں بنانا مصلحت نہیں سمجھا۔ بدیں وجہ منصور نے ایک اور جگہ دار الخلافہ کے لیے پسند کی۔ یہ نیا دار الخلافہ شہر بغداد تھا جو دریائے دجلہ کے مغربی کنارہ پر واقع ہے یہ شہر قدرتی طور سے ایک عظیم الشان دار الخلافہ ہونے کے لیے بہت ہی مناسب اور موزوں تھا۔ شمال سے براہ دریا کے وجہ شہر دیار بکر سے تجارت ہو سکتی تھی اور مشرق میں براہِ خلیج فارس۔ ہندوستان اور چین سے تجارت ہو سکتی تھی۔ علاوہ ازیں دریائے فرات بھی اُس جگہ سے دریائے دجلہ سے نہایت ہی قریب ہے۔ اور وہاں سے دیار فرات کو ایک نہایت عمدہ سڑک تھی جو براہ راست ملک شام اور مالک مغرب کو چلی گئی تھی بغداد ایک پُرانے زمانے کا نام ہے اسکے معنی ہیں خدا کا عطا کیا ہوا یا بنایا ہوا شہر اس لفظ سے بھی اس کے جائے وقوع کے نہایت عمدہ ہونے کی تصدیق ہوتی ہے۔ یہ نیا شہر بہت جلد ایک عظیم الشان اور خوب رونق دار شہر بن گیا۔ اُس کے بانی اور اُس کے بعد کے دو جانشینوں نے اس شہر کی سجاوٹ میں اور اس کو بارونق بنانے میں کروڑوں روپے صرف کر دیئے اور ساسانی بادشاہوں کے پرانے محلوں اور براعظم ایشیا کے دیگر

۱۔ سڑک ماری کی راہ سے ٹھیک نہیں ہے بلکہ بغداد کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ اُس کے قریب نوشیروان کا ایک باغ تھا جہاں وہ بیٹھکر مقدمات عدالت فیصل کرتا تھا اسی جہ سے وہ باغ داد یعنی انصاف کا باغ مشہور ہو گیا اور عوام الناس بغداد کہنے لگے ۲۔ از مصباح



خاص خاص شہروں سے اُنکے تمام نقش و نگار اُتروا کر اور عمدہ عمدہ پتھر اور مصالح اُن میں سے نکلو کر اُس سے بغداد کی عمارتوں کو زیب دیا جس سے یہ شہر نہایت ہی پر رونق اور بڑا ہی خوبصورت ہو گیا۔

وسعت سلطنت

اس شہر بغداد میں جو ایک ایسی وسیع و عظیم الشان سلطنت کا دار الخلافہ تھا کہ جو ہندوستان سے اور تاتاری کی حدود سے بحر اوقیانوس کے کناروں تک پھیلی ہوئی تھی وہ بادشاہ سلطنت کرتا تھا جسکے حکم میں بے انتہا ذرائع آمدنی کے تھے اور جسکی حکومت بالکل مطلق العنان اور خود مختاری کی تھی اور جسکے گرد اگر وہ اہل کمال حکمار و علمار۔ فضلاء موجود رہتے تھے جنکی مانند اُس زمانے میں اور کوئی نہیں ہو سکتا تھا۔ اور یہ بادشاہ خلیفہ ہارون رشید تھا۔

ہارون رشید کو اپنی رعایا کا کشتہ خیال تھا

ہارون رشید کی حکومت میں فوجی حس و حرکت کی کارروائی بہت جاری رہتی تھی۔ اس کے کئی سبب تھے۔ ایک تو یہ کہ سلطنت بہت ہی وسیع ہو گئی تھی اور تمام سلطنت کی حکومت کا ایک مرکز پر مجتمع ہونا ناممکنات سے تھا اور نیز اس خیال سے بھی یہ کارروائی ہوتی تھی تاکہ نگرانی اور خوف سے جریں اور طامع اور نمک حرام گورنران اپنے تئیں خود مختار نہ بنائیں یا ذاتی شان و شوکت حاصل کرنے کے لیے عوام الناس اور رعایا پر چرواخذ و ظلم و ستم کر سکیں بمشکل کوئی سال ایسا ہوتا تھا کہ جس میں ایک نہ ایک صوبہ میں بغاوت نہ ہوتی ہو۔

متفرق فریق مثل سابق۔ آپس میں برسرِ عناد تھے۔ ملک شام اور ملک الجزیرہ میں بنی امیہ کے طرفدار موجود تھے۔ خراسان کے لوگوں میں عربوں کی حکومت اور اُنکے مذہب سے دشمنی قائم تھی۔ عمال اور گورنروں کے چرواخذ ناجائز سے ہر جگہ رعایا میں ناراضی پھیلی ہوئی تھی۔ یہ باتیں خلیفہ کی حکومت میں وقتیں اور کلیفیں پیدا کرتی رہتی تھیں۔ منجملہ خاص خاص

بغاوتی واقعات کے چند واقعے تحریر کیے جاتے ہیں تاکہ خلیفہ ہاروں رشید کی سلطنت کی حالت اور اسکی حکومت کی ہیبت اور شان و شوکت معلوم ہو سکے اور نیز اس بات سے آگاہی ہوے کہ مختلف صوبجات کا سنٹرل گورنمنٹ بغداد سے کیا تعلق تھا۔

ہاروں رشید کے جلوس کے پانچویں سال یعنی ۹۷۱ھ میں یحییٰ ابن عبداللہ نے جو حضرت علی ابن ابیطالب کی اولاد میں سے تھے خروج کیا اور خلیفہ کے مقابلہ کو اٹھے۔ علی محمد صاحب کے چچا زاد بھائی اور داماد اور جانشین تھے یعنی منجملہ خلفاء راشدین کے چوتھے جائز خلیفہ تھے۔ یحییٰ کے دو بھائی النفس الزکیہ اور ابراہیم کے ساتھ خلافت سابق میں جو کچھ کارروائی ہوئی تھی اسکی وجہ سے یحییٰ بن عبداللہ کو فطرتی طور سے اپنی جان کا خوف ہو گیا تھا اور اسی لیے یحییٰ نے مشائخ ہجری میں شہر و ولیم میں جا کر پناہ لی۔ وہاں انکے دعاوی امامت کو یعنی اسلام میں سب سے اعلیٰ ترین دینی پیشوا ہونے کو عوام الناس نے بہت جلد تسلیم کر لیا اور ولیم کے لوگوں نے ان کو اپنا جائز خلیفہ مشہر کر دیا۔ ہر چار جانب و اطراف سے انکے جھنڈے کے نیچے ہزار ہا آدمی جمع ہونا شروع ہو گئے اس کارروائی سے سلطنت میں بہت خوف پھیل گیا اور ہاروں رشید نے مجبوراً فوجی کارروائی سے اس بغاوت کو فرو کرنا چاہا اور باخیموں کے مقابلہ کے واسطے فضل بن یحییٰ وزیر اعظم کو پچاس ہزار فوج کا افسر مقرر کر کے روانہ کیا اور اسکو جرجان اور طبرستان اور رے کا گورنر مقرر کر دیا۔ فضل معہ فوج یحییٰ بن

عبداللہ کا  
دلیہ میں۔

لے خلیفہ منصور عباسی کے زمانہ میں محمد بن عبداللہ النفس الزکیہ نے جو سیدنا امام حسین رضی اللہ عنہ کے پڑپوتے تھے علار مدینہ کے فتوے کے بموجب خروج کیا تھا لیکن بہت سی فوجی نیربی کے بعد وہ شہید ہوئے تھے انکے ایک بھائی اور لیس کو ہاروں رشید نے زہر سے مرداوازا تھا یحییٰ بن عبداللہ روپوش ہو گئے تھے اب انھوں نے خروج کیا مصلح مترجم۔  
لے ارض طبرستان اور رے عراق عجم کے دو مشہور صوبے ہیں اور انکے دار السلطنت بھی اسی نام سے (یعنی بصرفہ تہذیب و

عبداللہ کے ہیڈ کو اڑ کے بہت ہی قریب پہنچ گیا اور اغلباً غنیم کی فوج کے مذہبی جوئ کے نتائج سے خوف زدہ ہو کر چونکہ باغی شہزادہ علی کی اولاد میں سے تھا۔ اور اس وجہ سے فرقہ شیعہ کا جائز پیشوا اور سرگروہ تھا۔ اور اسی فرقہ سے قریباً تمام ایرانی تعلق رکھتے ہیں۔

فضل نے یحییٰ بن عبداللہ سے مقابلہ کرنے سے اجتناب کیا اور اس امید میں کہ صلح سے یہ کارروائی ختم ہو جائے یحییٰ بن عبداللہ سے عہد و پیمان کرنا شروع کر دیئے۔ خلیفہ عباسی کے اس سفیر کے اعلیٰ اعلیٰ وعدوں اور اقراروں کے بھروسہ پر آخر کار یحییٰ بن عبداللہ صلح پر رضامند ہو گئے اور اپنے تئیں اس شرط پر پشور کر دینا منظور کر لیا کہ ہارون الرشید اپنے خاص قلم سے اُنکی معافی جراثیم کا ایک خط ادا مان نامہ لکھ دے اور اُس پر قاضی اور مفتی و فقہائے سلطنت کے بطور گواہی کے دستخط ثبت ہوں۔ اس بات پر ہارون الرشید بھی رضامند ہو گیا۔ چونکہ وہ اپنے حریف کے دعاوی سے اور اُس کامیابی سے جو یحییٰ بن عبداللہ کو اب تک ہو چکی تھی بہت ہی پریشان تھا۔ ایک معافی نامہ جس میں کہ بہت ہی صاف صاف طور سے شرطیں تحریر تھیں اور جس پر صرف افسران مذکورہ بالا ہی کے دستخط ثبت نہ تھے بلکہ شاہی خاندان یعنی بنی ہاشم میں سے بھی بڑے بڑے سرداروں کے دستخط تھے ہارون بھی بنی ہاشم میں سے تھا۔ لکھ کر یحییٰ بن عبداللہ کے پاس روانہ کیا۔ اس خط سے جو قیمتی تحائف کے ساتھ اُن کے پاس پہنچا یحییٰ بن عبداللہ کو فضل کے ہمراہ بغداد جانے کی ترغیب ہوئی اور جب یہ بغداد پہنچے تو خلیفہ نے نہایت خلوص اور محبت سے اُن کا

دلچسپ و گرمینے مشہور یعنی لیکن رے بہت قدیم شہر تھا چنانچہ بلحاظ قدامت کے عرب رے کو ام البلاد اور شیخ البلاد کہتے ہیں حضرت شیعہ علیہ السلام نے اُنکی بنیاد ڈالی تھی عہد ہوشنگ منوچہر فریدون میں دن بدن ترقی ہوتی رہی اور بعد وال حکومت فارس کے عہد اسلام میں مہدی عباسی نے اُنکو نو آباد کیا تھا اب ویرانہ اور کھوکھلا حصہ میں طہران آبادی و طفل سلوئی کا گنبد آثار قدیمہ میں سے آج بھی اُنکی از صلیح مترجم

استقبال کر کے اُن سے بہت ہی سلوک کیا۔ یحییٰ بن عبد اللہ کو ابھی دار الخلافہ میں بہت دن نہ گزرے تھے کہ ہاروں رشید نے اُن کو قید کر دیا اور سلطنت کے تمام علما اور مفتیوں کو حجاج کر کے فتویٰ طلب کیا کہ آیا یہ معافی نامہ قابلِ جواز ہے یا نہیں؟ بعضوں نے کہا کہ ایسا وثیقہ جس پر حسبِ ضابطہ ایسی تصدیق ہو رہی ہو، اس کا نقص معاہدہ جائز نہیں ہے اور عمل پذیر رہے گا۔ اور بعضوں نے خوشامد سے تاکہ اُن پر خلیفہ کی عنایت و مہربانی مبذول ہو یہ فتویٰ دیدیا کہ یہ معاہدہ ناجائز ہے۔ اور ان ہی لوگوں کی رائے پر شوق سے عمل کیا گیا۔

جب بادشاہ کو اپنی کسی رعایا کو سزا دینے کے لیے عذر و بہانہ کی ضرورت ہوتی

۱۷ امام محمد صاحب نے اس فتوے کی جیسے زور سے مخالفت کی اور اپنے اس اصرار پر قائم رہے کہ نقص معاہدہ جائز نہیں ہے ان امام صاحب کے حالات ناظرین کی آگاہی کے لیے ہم لکھتے ہیں وہ ہوندا۔ امام محمد بن الحسن شیبانی امام ابو حنیفہ کے شاگرد رشید اور فقہ حنفی کے دوسرے بزرگوں میں مشہور ہے۔ ہجری میں بمقامِ مستاذ مشفق کے منصب ایک موضع سے ہجرا ہوئے۔ امام مالک سے حدیث پڑھی تھی۔ ہاروں رشید انکی طرحی عزت کرنا تھا اور سیر و سفر میں ہمراہ رکھتا تھا اگرچہ وہ بار بار کا تعلق تھا مگر آزادی اور حق گوئی کا سرشتہ تھا ہاتھ سے نہیں چھوڑا۔ امام محمد کے فضل و کمال کا اندازہ امام شافعی کے اس قول سے ہوتا ہے کہ امام جب کوئی مسئلہ بیان کرتے تھے تو معلوم ہوتا تھا کہ وحی اُتر رہی ہے۔ تمام شاگردوں میں امام شافعی کی بلند رتبہ تھے اور بمقابلہ دیگر شاگردوں کے امام محمد کی سادہ خاص مراعات سے پیش آنے لگے تھے۔ امام محمد کی شہرت اگرچہ زیادہ تر فقہ میں ہے لیکن وہ تفسیر، حدیث، ادب میں بھی اجنبی کا درجہ رکھتے تھے۔ امام صاحب کی تصنیفات میں سے موطا، موطا، جامع صغیر، جامع کبیر، زیادات، کتاب الحج، سیر صغیر، کبیر مشہور ہیں۔ پھر اسی خلیفہ ہاروں رشید نے ہجری میں رے کے قریب موضع رتبویہ میں انتقال کیا اتفاق سے کسائی بخوی نے بھی اسی مقام پر انتقال کیا تو ہاروں کو بہت صدمہ ہوا اور کہا کہ آج فقہ اور خود نوں کو ہم دفن کر آئے۔ علامہ نیرودی نے نہایت جاں گزاردہ مشہور لکھا ہے۔ جس کا ایک شعر یہ ہے

فقلت اذا ما	مشکل الخطب من لنا
بایضا	لو گنا و انت فظیفہ

دو جہیں جئے کہا کہ جب تو رنہا تو ہمارے لیے مشکلات کا حل کرنے والا کہاں سے آوے گا ۱۲ مصلح مترجم

ہے تو ہمیشہ ایک نہ ایک گمراہ یا شہر آدمی بخوشی حلف دروغی کر کے اس امر کی شہاد  
دیتا ہے کہ ملزم نے فلاں جرم کا ارتکاب کیا ہے اور ایسا کرنے سے اُس کو اپنے اوپر  
بادشاہ کی غنایت و مہربانی زیادہ ہونے کی امید ہوتی ہے۔ چنانچہ یحییٰ ابن عبداللہ  
کے معاملہ میں بھی ایسا ہی ہوا۔

زبیر بن عوام کے خاندان کے ایک آدمی نے ہاروں رشید کے حضور میں  
یحییٰ پر یہ الزام لگایا کہ معافی نامہ کی وصولی کے بعد سے یحییٰ پھر سازشیں کر رہا ہے  
اور فوج جمع کرنے کی کوشش میں ہے اور اس کا ارادہ ہے کہ موقع پاتے ہی عظیم  
بغاوت پھر کشادہ کرے۔

خلیفہ نے یحییٰ کو قید خانہ میں سے بلوا کر زبیر سے اُن کا مقابلہ کرایا اور اُس سے  
دریافت کیا کہ اس شخص نے تم پر یہ الزام لگائے ہیں۔ آیا یہ صحیح ہیں یا کیا۔ یحییٰ نے حقائق  
اور غصہ سے کہا کہ یہ بالکل جھوٹ ہے اور زبیر سے کہا کہ اگر تو سچا ہے تو قسم کھا کر بیان کہ  
زبیر نے قسم کھانے پر اپنی مستعدی ظاہر کی اور کہنا شروع کیا کہ خدا کی قسم۔ وہ خدا جو مجرموں  
کو تلاش کرتا اور سزا دیتا ہے۔ . . . . زبیری نے قسم کو پورا نہیں کیا تھا اور اسی قدر کہا تھا  
کہ اتنے میں یحییٰ نے اُسکو روک دیا اور کہا کہ خاموش۔ قسم تنہا ہونی چاہیے۔ چونکہ اللہ تعالیٰ  
اُس شخص کے سزا دینے میں جلدی نہیں کرتا ہے جو اسکی عظمت اور جلالت بیان کرتا ہے  
سب سے بڑی قسم یہ ہے کہ تو صاف طور سے قسمیہ الزام لگا اور خداوند تعالیٰ کی قوت  
اور عظمت کا کیا ذکر کرتا ہے وہ تو ایسا ہی ہے۔ تو تو اپنی قوت اور عظمت پر بھروسہ کر کے  
قسم کھا کر بیان کر کہ یہ معاملہ اس طرح ہے۔

زبیری یہ مقولہ سن کر کانپنے لگا اور کہا کہ یہ تو بہت بڑی قسم ہے۔ خلیفہ ہاروں رشید

نے کہا کہ اگر تم سچ کہتے ہو تو تم قسم کھانے سے خوف کیوں کرتے ہو۔ اس بد بخت آدمی نے یہ خیال کر کے کہ اگر جھوٹ بولنے کا اقرار کروں گا تو سزا ہوگی اور نیز خلیفہ یحییٰ سے اپنا بدلہ نہیں لے سکے گا اور لوگوں کو یہ خیال ہوگا کہ خلیفہ نے خود ہی اُس کو حلف دروغی کی اجازت دی ہوگی یا یہ کہ جھوٹی شہادت پر خلیفہ نے واسنہ سزا دی۔ قسم کھالی۔ اور یحییٰ کی موت کے محضر پر دھتکار دیتے۔

تمام مورخین اب اُس سزا کا بیان کرتے ہیں جو اللہ تعالیٰ نے زبیری کو دی۔ ذکر ہے کہ زبیری یہ قسم کھا کر دربار سے اٹھ کر اپنے گھر روانہ ہوا راستہ میں اُس نے کسی چیز سے ٹھوکر کھائی اور رٹھو کر کھاتے ہی گرا۔ اور گرتے ہی اُس کو ایسا جدمہ پہنچا۔ کہ اُسی دن شام ہونے سے پہلے پہلے مر گیا جب اُس کو دفن کرنے کے لیے قبرستان میں لے گئے اور اُسکی نعش قبر کے اندر رکھ کر قبر پر مٹی ڈالنے لگے تو تمام مٹی اندر دھسن جاتی تھی اور جب قدر مٹی ڈالتے تھے وہ فوراً قبر کے اندر اُتری چلی جاتی تھی۔ لوگ عاجز آ گئے۔ اور وہ قبر بند نہ ہو سکی۔ لوگوں نے اُسکو غائب کہہ کر آپس میں ذکر کیا کہ اس شخص نے جو حلف دروغی کی تھی یہ اُسکی سزا ہے اور مجبوراً اُس قبر پر ایک چھت سی بنا کر اُس کو دیسا ہی چھوڑ کر چلے آئے۔

ہارون رشید حالانکہ اس قدر نیک دل تھا لیکن اُس وقت اُس نے اُس معجزہ کا بھی خیال نہیں کیا کیونکہ یہ اُسکی خواہش کے برخلاف تھا اور باوجودیکہ یحییٰ کو معافی نامہ دیدیا تھا اور اللہ تعالیٰ کیجا بھی اُسکی بے گناہی کی شہادت مل گئی تھی۔ لیکن ہارون رشید نے یحییٰ کو قید خانے میں لعنوت مروا ڈالا۔

اسی سال مصر میں بغاوت کے خوفناک آثار ظاہر ہوئے اُس پر ہارون نے موسیٰ

بن علیؓ نے گورنر مصر کو جو ہارون کے باپ خلیفہ مہدی کا چچا زاد بھائی تھا مصر سے طلب کیا ہارون کو موسیٰ پریشم بہ ہوا کہ اُسکے خیالات میرے بھانجے اچھے نہیں ہیں اور اُسی کی تحریک سے یہ بغاوت ہوئی ہے۔

ہارون رشید نے موسیٰ کو موقوف اور اُسکی بجائے اپنے در دولت کے ایک سب سے نو بیل اور ادنیٰ شخص کو گورنر مصر مقرر کر لے کا ارادہ کیا اور جعفر کو حکم دیا کہ عمر بن مہران کو دینی کیفیت ابو جعفر سے میرے حضور میں حاضر کر شیخ شخص نہایت ہی بد صورت تھا۔ اس کی آنکھیں بھیگیں داخل تھیں اور نہایت خراب وضع کے کپڑے پہنا کرتا تھا اور جس گھوڑے پر خود سوار ہوتا تھا اُسی پر اپنے پیچھے اپنے نوکر کو بھی بٹھالیتا تھا خلیفہ نے اس کو بیٹھنے سے دریافت کیا کہ آیا تجھے مصر کی گورنری منظور ہے۔ اُس نے کراہیت سے جواب دیا کہ ہاں ایک شرط ہے منظور ہے اور وہ یہ ہے کہ جب میں مصر میں کامل انتظام اور امن امان کروں تو پھر جب میں چاہوں وہاں سے چلا آؤں اور آپ سے دریافت کر دینی ضرورت نہ ہو۔ ہارون نے یہ بات منظور کر لی اور عمر مصر کو روانہ ہو گیا۔ قاہرہ میں پہنچ کر وہ سپہا موسیٰ کے مکان پر گیا اور جو لوگ اُسکے دربار میں حاضر تھے ان سب کے اخیر میں جا کر بیٹھ گیا۔ جب سب حاضرین دربار چلے گئے موسیٰ نے اُسکو بیٹھا ہوا دیکھ کر پوچھا کہ آپ کیا چاہتے ہیں عمر نے خلیفہ کا پروانہ نکال کر موسیٰ کو دیدیا موسیٰ نے اُسکو پٹھ کر دریافت کیا کہ آیا ابو جعفر اسد تعالیٰ ان پر رحمت کرے تشریف لے آئے ہیں۔ حامل پروانہ نے کہا کہ ابو جعفر میں ہی ہوں۔ موسیٰ نے کہا کہ اسد تعالیٰ فرعون پر لعنت کرے کہ اُس نے کہا تھا کہ کیا مصر کی سلطنت میری نہیں ہے۔

✽ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے زمانہ میں فرعون نے جو بادشاہ مصر تھا خدائی کا دعویٰ کیا تھا اور اُسکی ہدایت و رہنمائی سے





کہ ہمارے پاس ابھی روپیہ نہیں ہے۔ یہ سن کر عمر نے وہی زر نقد اور تحائف جو اُس کی تقرری کے وقت لوگوں نے اُس کو پیش کیے تھے منگوا کر اُنکے دینے والوں کے نام سے تیسری قسط میں محسوب کر کے داخل خزانہ شاہی کئے اور پھر چور قس خفیف تقایا کی اُن پر اور باقی نکلیں صرف اُسی کا مطالبہ کیا۔ لوگوں نے جب عمر کی اس قدر دیانتداری دیکھی تو انھوں نے ایسے دیانت دار عامل کو وقت میں ڈالنے سے توبہ کی اور آپس میں عہد کیا کہ معمولی اور مقررہ اوقات پر اقتصاد داخل نہ کر دیا کریں گے۔ ابتدائے آفرینش سے انسان کی یاد میں یہ اول ہی مرتبہ تھا کہ مصریوں نے اپنا اپنا خراج وقت مقررہ پر ادا کیا یہ انتظام مکمل کر کے عمر نے اپنے عہدہ گورنری سے استعفا دیدیا اور بغداد میں واپس آگیا۔

۱۷۷۰ ہجری میں مضرى اور یمنی قوموں میں وہی پُرانے عناد کی آگ و شمشیر میں پھر بھڑکی عام ابن عمارہ جو ابوہیدام کی کیفیت سے مشہور تھا وہ ایک نہایت شجاع اور بہادر عرب تھا اور قوم مضرى کا سرگروہ اور پیشوا تھا۔ اس فتنہ اور فساد کا سبب یہ ہوا کہ ہاروں رشید کے ایک عامل نے سبستان میں ابوہیدام کے ایک بھائی کو مار ڈالا ابوہیدام نے یہ سن کر علم بغاوت کشادہ کر دیا اور بہت سے لوگ اُسکے جھنڈے کے نیچے جمع ہو گئے۔

یہ شخص بھی مثل دیگر مشہور عربوں کے شاعر تھا اور اپنے بھائی کا ایک مرثیہ لکھ کر عوام الناس کے مجمع میں پڑھا کرتا تھا اُس مرثیہ کے چند شعروں نے لوگوں کے دلوں کو مشتعل کر دیا۔ ہاروں رشید نے ابوہیدام کے ایک بھائی کو ملا لیا۔ اور اُس نے فریب سے اپنے باغی بھائی کو گرفتار کروا دیا۔ چونکہ یہ بغاوت کوئی بڑی بغاوت نہ تھی اور خلیفہ کی حکومت

کے تو بالا کرنے کے لیے نہیں کی گئی تھی اس لیے ہاروں رشید نے ابو ہیدام کو رہا کر دیا۔  
 اسی زمانہ یعنی ۸۷ھ ہجری میں العطار ابن سفیان الازدی نے جو شہر موصل کے  
 سرداروں میں سب سے بڑا اور مقتدر اور طاقتور تھا ہاروں رشید کے نائب محمد ابن عباس  
 الہاشمی کے برخلاف بغاوت کر دی اور ایک لشکر چار ہزار آدمیوں کا جمع کر کے خراج  
 وصول کرنا شروع کر دیا اور دو برس تک شہر پر قابض رہا۔ پھر ہاروں رشید نے خود جا کر  
 موصل پر حملہ کر کے اُسکی فوج منہدم کر دی۔

عطاف آرمینیا کی جانب فرار ہو گیا اور اسی سال ہاروں رشید نے فضل ابن  
 یحییٰ برکی کو جو رے اور سیستان کا گورنر تھا گورنر خراسان بھی مقرر کر دیا تاکہ ان  
 غیر منظم صوبجات میں امن و امان قائم کرے۔

۹۷ھ ہجری میں قوم ہوفیہ نے اپنے گورنر اسحق بن سلیمان کے برخلاف بغاوت  
 ملک مصر میں کر دی۔ ہاروں نے ہرثمہ بن اعین گورنر فلسطین کو اُنکی سرکوبی کے لیے بھیجا  
 اور آخر کار اُنھوں نے پھر اطاعت قبول کی۔ قوم ہوفیہ کا تعلق اقوام قیس اور قحاح سے  
 تھا جو اُس فساد میں شریک تھیں جو دمشق میں برپا ہوا تھا۔

ملک الجزائرہ میں الولید ابن طارف الشیبانی نے بغاوت برپا کر دی۔ اور خلیفہ کے  
 دو چھوٹے چھوٹے لشکروں کو جو اُسکے مقابلے کے لیے گئے تھے شکست دی۔ آخر کار  
 ہاروں رشید نے یزید ابن فرید کو ولید کی سرکوبی کے لیے روانہ کیا۔ یہ یزید بھی قوم شیبانی  
 سے تعلق رکھتا تھا۔ لیکن غالباً یزید اپنے ہم قوم پر حملہ کرنے سے متنفر تھا اور اسی وجہ سے  
 اُس نے بہت سا عرصہ یوں ہی فضول گزار دیا۔

خاندان برکی کی یزید سے کچھ مخالفت تھی اُنھوں نے خلیفہ کو اس بات سے

عطاف ابن سفیان  
 کی بغاوت اور اُنکی فوج

مصر میں قوم ہوفیہ کی  
 ت اور اُنکی سرکوبی

بابائی کی بغاوت اور  
 قتل ہونا

آگاہی دی کہ یزید اور ولید دونوں ایک ہی قوم سے ہیں اس لیے یزید وقت ضائع کر رہا ہے اور ولید سے نہیں لڑتا۔

خلیفہ نے اس بات سے واقف ہو کر ایک خفگی کا پروانہ یزید کو بھیجا جس کا مضمون یہ تھا کہ اگر میں اس مہم پر بجائے تمہارے کسی ادنیٰ ملازم کو بھیج دیتا تو تم نے جو کچھ اہلک کیا ہو وہ اس سے زیادہ کارروائی کر کے دکھاتا۔ معلوم ہوا کہ تم قابل اعتماد نہیں ہو اور تم اپنی قوم کی بہت طرف داری کرتے ہو۔ خدا کی قسم اگر تم نے یہ جھلٹ یزید کو سنانہ دی تو میں کسی کو بھیج کر تمہارا سر کٹوا سکتا ہوں گا۔

یزید کو جب یہ پروانہ پہنچا تو اس نے سوچا کہ اب بغیر لڑائی چارہ نہیں ہے اس لیے اس نے آخر کار ولید سے لڑائی کی ٹھان لی اور اتنی سرعت سے ولید کے مقابلہ کو طرہا کہ جب حرجاہ میں پہنچا تو بوجہ شدت پیاس اپنی انگشتی اپنے منہ میں تسکین ہونے کے لیے رکھ لی۔ اور فوج سے مخاطب ہو کر کہا کہ میرے والدین خدا کرے تم پر فدا ہوں۔ ولید کی فوج میں سب کے سب غیر قواعداں باغی ہیں جو تم سے اب مقابلہ کرینگے تم مستقل رہو اور جب وہ حملہ کر چکیں تو تم ان پر حملہ کرنا۔ جب باغیوں کو ایک دفعہ شکست ہو جائے گی تو پھر ان میں بالکل جہت نہیں رہے گی اور سب منتشر ہو جائیں گے۔ چنانچہ جیسا یزید نے کہا تھا ویسا ہی ہوا۔ اول باغیوں نے یزید اور اسکی فوج پر حملہ کیا۔ فوج نے یہ حملہ برداشت کر کے باغیوں پر حملہ کیا اور ان کو بالکل درہم برہم کر دیا۔ یزید کا بیٹا اسدا اپنے باپ کے ہمراہ اس معرکہ میں موجود تھا کہتے ہیں کہ باپ اور بیٹے میں استغدر مشابہت تھی کہ دونوں میں تمیز کرنا نہایت مشکل تھا سو اسے اس کے کہ یزید کی پیشانی پر تلوار کے زخم کا ایک نشان ہو رہا تھا صرف اس سے وہ پہچانا جاتا تھا۔

اسد کی یہ خواہش تھی کہ میرے بھی اسی طرح زخم کا نشان پڑ جائے۔ اس معرکہ میں جب ایک دشمن نے اُس پر تلوار لگانی چاہی تو اُس نے بجائے سپر پر روکنے کے اپنے سر پر روکی اور جس جگہ کہ یزید کے زخم تھا اُسی جگہ اُسکے بھی ہو گیا۔

جبکہ الولید قتل ہو گیا تو اُسکی بہن لیلیٰ مروانہ لیا س میں مسلح ہو کر یزید سے لڑنے کے لیے آئی اور ایک فوج جمع کر کے اُس سے یزید کی فوج پر حملہ کرایا لیکن میدان جنگ میں یزید نے اُسے پہچان لیا اور اپنا گھوڑا دوڑا کر اُسکے پاس گیا اور لیلیٰ کے اُسکے زیر بند پر اپنا نیزہ رکھ کر اُس کو زور سے چلا کر نصیحت کی کہ تو گھر میں جا کر بیٹھ گیا تو اپنی قوم کو ہذام کرنے آئی ہے۔ یہ سن کر لیلیٰ کو شرم آئی اور وہ میدان سے چلی گئی۔ یہ لیلیٰ ایک بڑی شاعرہ تھی اپنے بھائی الولید کی وفات پر جو مرثیہ کہا ہے وہ اب تک کتابوں میں موجود ہے صوبہ افریقہ میں خلیفہ کی حکومت برائے نام ہونے سے کچھ ہی زائد تھی۔ لیکن یزید بن حاتم بن ہلبی کی پر زور گورنری میں وہاں خوب انتظام اور کامل امن و امان ہو گیا اور خلیفہ کی ہر سطور سے حکومت مانی جاتے لگی۔

حاتم شیع میں مر گیا اور اُس کا بیٹا داؤد عارضی طور سے بجائے اُسکے عامل مقرر ہوا۔ اس وقت خارجیوں کے ایک فرقہ عبادیہ نے وہاں غدر کر دیا۔ داؤد نے انکی سرکوبی کے لیے ایک فوج روانہ کی لیکن باغی فتیاب ہوئے اور اس فوج کو شکست ہوئی پھر داؤد نے اور کمک بھیجی جسے فرقہ عبادیہ کو بڑی خونریزی کے ساتھ شکست دیکر منتشر کر دیا۔

داؤد نو ماہ تک گورنر رہا پھر ہاروں رشید نے اُسکے بجائے روح بن حاتم کو عامل مقرر کر دیا۔ اسکی گورنری میں اس صوبہ میں امن رہا جس کا سبب موضعین یہ بتاتے

ہیں کہ چونکہ اُسکے بھائی یزید نے بہت باغی قتل کیے اس لیے اُن میں خوف چھایا  
ہوا تھا وہ خاموش رہے۔ روح شہر قہر وان میں ماہ رمضان میں فوت ہو گیا اور اُس کے  
بھائی کی قبر کی برابر اس کو بھی دفن کر دیا۔

ہاروں رشید نے الفضل بن روح کو صوبجات افریقیہ کا گورنر بجائے حبیب  
ابن نصر المہلبی کے جسکو کہ ہاروں رشید نے اول مقرر کر کے بھیجا تھا اور اب واپس بلایا  
مقرر کیا۔ الفضل نے اپنے بھتیجے المغیرہ کو ٹیونس میں اپنا نائب مقرر کر کے بھیجا۔ المغیرہ  
نے اپنے طرز عمل سے ٹیونس کے سرداروں اور فوج کو اپنے سے ناراض کر لیا اور ان  
سب اُسکی موقوفی کی درخواست بھیجی۔ لیکن یہ درخواست اُسکے چچا الفضل نے نامنظور کی۔  
اس پروہاں کے قاعدوں (سرداروں) نے مجتمع ہو کر ایک شخص کو جس کا نام ابن الجارود تھا  
اپنا امیر مقرر کر لیا۔ اور المغیرہ کو وہاں سے نکال دیا پھر انھوں (گورنر) نے الفضل کو ایک  
نامہ لکھا جس میں ظاہر کیا کہ ہم خلیفہ کی حکومت سے آزاد ہونا نہیں چاہتے۔ ہنسنے صرف  
لفظ گورنر المغیرہ کو بوجہ اُسکے جبر و ظلم اور بد اطواری کے یہاں سے نکال دیا ہے درجوا  
ہے کہ آپ اس عہدہ پر کسی اور شخص کو مقرر فرما کے روانہ کریں۔

الفضل نے اس درخواست کے بموجب اپنے چچا زاد بھائی عبد اللہ ابن یزید  
ابن حاتم کو اپنا نائب مقرر کر کے ٹیونس روانہ کیا۔ لیکن جب عبد اللہ ٹیونس سے ایک  
منزل رہ گیا تو ابن الجارود نے اپنی کچھ فوج بھیجی اور حکم دیا کہ عبد اللہ کے ہمراہ جتنے آدمی  
ہوں سب کو گرفتار کر لو اور یہ تاکید کرو کہ بغیر میرے حکم کے اور کچھ نہ کرنا۔ افسران فوج  
نے یہ خیال کر کے کہ الفضل نے جو اپنے چچا زاد بھائی کو یہاں کا عامل مقرر کر کے بھیجا ہے  
اس سے اُس کا منشا یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہاں پر سب کو منرا دیا جائے اور اُس کے

بھتیجے کو جو یہاں سے نکال دیا تھا اُس کا بدلہ لیوے۔ یہ خیال کر کے اس فوج نے عبدالمدکی  
جماعت پر حملہ کر دیا اور اس نو مقرر شدہ نقضٹ گورنر کو مار ڈالا اور اسکی فوج کے افسروں کو  
قید کر دیا۔ ابن الجارود اور اس کا فریق اب کھلم کھلا بغاوت پر آمادہ ہو گیا اور الفضل کے  
معزول کرانے کی تمام تدبیریں استعمال کیں۔ ابن الفارسی جو اس تمام فتنہ و فساد کا بانی  
تھا اب اسنے حکومت اپنے ہاتھ میں لیلی اور ایک نہایت عاقلانہ لیکن پُر مکر و فریب تدبیر  
کی۔ تاکہ اور دیگر شہروں کے حکام بھی اُس تجویز میں متفق ہو جاویں۔ اُس نے صوبہ  
افریقہ کے سب شہروں کے مفتیوں اور قاضیوں کے نام ہر ایک کو علیحدہ علیحدہ خط  
بدیں مضمون روانہ کئے کہ الفضل نے امیر المؤمنین کی سلطنت میں ایسا جبر و ظلم کر رکھا ہے  
کہ ہم نے مجبور ہو کر اُس کی حکومت کے برخلاف بغاوت کر دی ہے اور چونکہ ہمارے  
خیال میں آپ سے زیادہ کوئی شخص اس بات کے قابل نہیں معلوم ہوتا کہ وہ امیر المؤمنین  
کا نائب ہو کر یہاں حکومت کرے اس لیے ہمارا ارادہ ہے کہ اگر ہم فتح نہ ہو گئے تو آپ کو  
اپنا پیشوا اور حاکم بنالیں گے اور ہم نے امیر المؤمنین کو بھی اس مضمون کی عرضی روانہ کی  
ہے کہ آپ کو وہ اس صوبہ کا گورنر مقرر فرماویں اور بر تقدیر اگر ہم کامیاب نہ ہو سکیں۔ تو  
اُس حال میں اس بات کو آپ کسی سے ظاہر نہ کریں کہ ہم آپ کو گورنر بنانا چاہتے تھے  
خدا حافظ۔

ان خطوط کے پونچھے ہی تمام حکام بھی الفضل سے برگشتہ ہو گئے اور انکی کوشش  
باغیوں کے جھنڈے کے نیچے بہت سے آدمی اور بہت سی فوج جمع ہو گئی اور انھوں نے  
الفضل کو اول ہی معرکے میں شکست دیدی۔ الفضل مجبوراً شہر قہرمان میں لوٹ آیا  
یہاں بھی اُس نے ایک ن تک باغیوں کا مقابلہ کیا۔ لیکن دوسرے دن ابن الجارود کی

فوج نے شہرِ نہاد کے دروازے توڑ ڈالے اور الفضل اور اسکی فوج کو وہاں سے  
بھگا دیا اور شہرِ قبوس تک اُس کا تعاقب کیا جہاں اُس نے الفضل کو گرفتار کر کے  
مار ڈالا۔ الفضل کے مارے جانے سے اُسکی فوج نہایت خستہ ہوئی اور اُس نے مجمع  
ہو کر الاعلیٰ ابن سعید کو گورنر شہرِ زاب مقرر کر لیا اور ابن الجارود کی فوج کے دوستِ حلی  
پسپا کیے لیکن شہرِ قہروان پر قابض نہ ہو سکی۔

ہاروں رشید نے ابن الجارود کی بغاوت کا حال سُن کر ہرثمہ بن اعین کو حکم دیا  
کہ افریقہ جا کر اس فتنہ و فساد کو دفع کرے لیکن اس سے پیشتر ہاروں رشید نے یحییٰ  
ابن موسیٰ کو افریقہ روانہ کر دیا تاکہ وہ بغیر لڑائی ابن الجارود و دوسرے گروہ باغیان کو مطیع  
ہو جانے کی ترغیب دیوے۔ یحییٰ قہروان میں اُس وقت پہنچا جبکہ ابن الجارود وہاں کی  
قلعہ بندی خوب استحکام سے کر چکا تھا۔ یحییٰ نے خلیفہ کا پروانہ دکھا کر ابن الجارود سے  
گفتگو شروع کر دی کہ اگر وہ خلیفہ کی اطاعت کر لے تو بہتر ہے۔ ابن الجارود نے یحییٰ کو ٹالنا  
اور دھوکا دینا چاہا اور کہا کہ اگر میں قہروان تم کو سپرد کر دوں تو عوام الناس جنہوں نے  
کہ الاعلیٰ کو اپنا حاکم مقرر کر لیا ہے اس شہر پر قبضہ کر لیں گے اور پھر شہرِ خلیفہ کی حکومت  
سے نکلیں گیگا۔ لیکن اُس نے اقرار کیا کہ میں اس قلعہ میں سے نکل کر الاعلیٰ کی فوج پر حملہ  
کرنے والا ہوں۔ اگر میں اُس میں کامیاب ہو گیا تو میں ہرثمہ کے آنے کے انتظار میں  
رہوں گا اور اگر میں کامیاب نہ ہوں تو پھر تم کو اختیار ہے جو چاہو سو کرنا۔ یحییٰ کو صاف  
معلوم ہو گیا کہ یہ ابن الجارود کا فریب ہے اور اگر اُس نے الاعلیٰ کو شکست دیدی تو وہ پھر شہر  
سے بھی ضرور لڑے گا۔ اس لیے یحییٰ ابن الفارسی کو الگ تھیلیہ میں لے گیا۔ اول تو بغاوت  
میں شریک ہونے پر اُس کو لعنت ملامت کی اور پھر یہ اُمید دلا کر کہ تیری خطا خلیفہ سے

معاف کر دیا وگئی اُس کو یہ ترغیب دی کہ وہ ابن الجارود کے زیرِ اور مطیع کرنے میں مدد  
 دیوے اس پر رضامند ہو کر ابن الفارسی نے اپنی پرفریب حکمت عملی پھر چلی اور ابن الجارود  
 کو طرح طرح کے انتہاموں سے متہم و ملزم کر کے اُسکی فوج کی ایک بڑی تعداد کو اپنی  
 جانب کر لیا اور ابن الجارود سے لڑائی برپا کر دی۔ ابن الجارود نے اب اپنا بدلہ  
 ابن الفارسی سے لینا چاہا اور اُس نے اپنے ایک دوست طالب نامی کو اپنے سے  
 متفق کر کے یہ سازش کی کہ میں ابن الفارسی کو اُس کے مکرو فریب سے مطلع کر کے  
 اُس کو ملامت کر کے اپنی جانب اُسکی توجہ کو منحطف کرالوں گا اور تو اُس وقت ابن الفارسی  
 کو مار ڈالنا۔ چنانچہ اس تجویز کے مطابق ابن الفارسی مارا گیا اور اُسکی فوج کو شکست  
 ہوئی۔ یحییٰ ہرثمہ کے ساتھ شامل ہو نیکو طرابلس میں چلا گیا اور جو بہنی عوام الناس کو  
 معلوم ہوا کہ ہاروں رشید کا فرستادہ سفیر ہرثمہ اس قدر قریب آ گیا ہے تو ہر چار جانب  
 اُنھوں نے الاعلیٰ کے جھنڈے کے نیچے جمع ہونا شروع کر دیا۔ ابن الجارود نے یہ  
 دیکھ کر کہ لوگ مجھ کو چھوڑتے جاتے ہیں یحییٰ کو ایک خط لکھا اور اُس کو قہر وان سپرد کرنا  
 چاہا۔ یحییٰ قہر وان کی جانب نہ ہوا ہر ایک کی یہی آرزو تھی کہ میں ہی اول پونہوں تاکہ میری  
 عزت زیادہ ہو مگر الاعلیٰ وہاں اول پہنچ گیا اور قہر وان پر قبضہ کر کے ہرثمہ کی ملاقات کے  
 لیے روانہ ہوا۔ ابن الجارود نے اس سے پیشتر ہی اپنے تئیں ہرثمہ کو سپرد کر دیا اور  
 ہرثمہ نے اُس کو خلیفہ کے پاس بخندہ دے کر روانہ کر دیا۔ اور خلیفہ کے حضور میں  
 ایک عرضداشت روانہ کی کہ ابن الجارود نے جو بغاوت کی تھی اُس کا باعث الاعلیٰ  
 ہوا تھا۔ ہاروں رشید نے الاعلیٰ کو بھی بغداد بلوایا اور جب الاعلیٰ بغداد پہنچ گیا تو  
 خلیفہ نے اُس کو ایک خلعت اور انعامات عطا فرمائے اور ابن الجارود کو بغداد میں



مستقیم رکھا۔ ہر مہینہ نے شہر قہروان پر بیچ الاول کے چھینے میں قبضہ کر لیا اور اب  
اس صوبہ میں پھر ایک بار امن وامان ہو گیا۔

ہر مہینہ نے افریقہ کے لوگوں کو بڑا ہی سرکش اور مضطرب پایا۔ جرات دن کسری  
و بغاوت کرتے رہتے تھے۔ آخر کار ہر مہینہ نے اس صوبہ کی گورنری سے ماہ رمضان  
۱۸۰ھ ہجری میں استعفا دیدیا

محمد بن قاتل

ہاروں رشید نے ہر مہینہ کی جگہ اپنے رخصاعی بھائی محمد بن قاتل کو صوبہ افریقہ  
کا عامل مقرر کیا۔ محمد نے اپنی فوج کو اس قدر ناراض رکھا کہ فوج نے با شندوں کے ساتھ  
ساز کر کے محمد کی حکومت کے برخلاف بغاوت کر دی اور محمد بن قمر کو اپنا حاکم بنا لیا۔  
ابن قمر کو شکست ہوئی اور اس نے ایک مسجد میں پناہ لی لیکن وہ وہاں سے گرفتار ہوا اور  
مارٹولا گیا۔ اب اہل ٹیونس نے محمد کی حکومت کے برخلاف بغاوت کر دی اور تمام ابن  
تیم کو اپنا سردار مقرر کر کے قہروان پر <sup>۹۹</sup>سج میں حملہ کر دیا اور تمام نے یہ شہر فتح کر کے محمد کو  
یہاں سے بلا فراحت روانہ ہونے کی اس شرط سے اجازت دیدی کہ وہ افریقہ سے چلا جاوے  
ابراہیم بن اغلب جو صوبہ زاب کا عامل تھا اس نے تمام کو شکست دیکر بھاگ دیا  
اور محمد کو واپس بلوایا۔ لیکن ابراہیم بن اغلب نے محمد کو دوبارہ جو بلوایا یہ اس کی فریب  
تھا۔ چونکہ اس نے خلیفہ ہاروں رشید سے یہ ظاہر کیا کہ محمد کی حکومت نے عوام الناس سخت  
ناراض ہیں اور خلیفہ کو اس بات کی ترغیب دی کہ اگر آپ مجھ کو افریقہ کا گورنر مقرر کر دینگے  
تو میں خزانہ شہنشاہی میں چالیس ہزار دینار خراج سالانہ دیا کروں گا۔ حالانکہ وہ اور سب گورنر  
صوبہ افریقہ سے ایک لاکھ دینار وصول کیا کرتے تھے۔ ہاروں رشید نے یہ خیال  
کر کے کہ اگر یہ ابراہیم بھی وہاں دشمنوں سے ملجاو گیا تو صوبہ افریقہ ہمیشہ بغیر بہت سی

ابراہیم ابن اغلب  
اور گورنری افریقہ  
موردی ہو جانا

خونریزی کے قبضہ میں نہیں رہ سکے گا صرف ابراہیم کی یہ تجویز قبول اور منظور ہی نہیں کر لی بلکہ اس عہدہ گورنری کو خاندانِ اغلب میں موروثی کر دیا۔

مغربی افسر لہجہ کے بربر ہی باشندے بدعتی مسلمان تھے یعنی وہ اہلکِ پُرانے زمانے کے خیالات اور باتوں میں یقین رکھتے تھے اور شل ایرانیوں کے اس طرح کے مذہبِ اسلام کے حامی تھے جو سچے مذہب کے سخت حدود و عائد نہ کرے۔ پس وہ بھی انھیں وجوہات کے باعث جیسے کہ ایرانیوں نے کیا تھا اولاد علی کے میطع ہوتے جاتے تھے۔ چونکہ علوی اپنے مذہب کو آزادانہ رکھتے تھے اس سے پشتِ سرِ مشہور میں خلیفہ المہدی کے زمانے میں ادریس ابن علی جو امام حسن کی اولاد میں سے تھے اور مکہ شریف میں انھوں نے خروج کیا تھا اس میں ناکامیاب ہو کر وہ افریقہ میں بھاگ کر چلے آئے تھے اور وہاں دو برس کے بعد انھوں نے اپنے تئیں امامِ شہر کر دیا اور بربری قوم کی ایک بڑی تعداد لے آ کر اپنا بادشاہ تسلیم کر لیا۔ تھوڑے ہی عرصے میں انھوں نے تمام ملکِ مغرب پر قبضہ پالیا اور شہرِ تلمیزان کو اپنا دارالخلافہ مقرر کیا۔ یہ سنکر سچھی برملی سے ہاروں رشید نے مشورہ کیا اور سچھی نے ایک عرب سلیمان نامی کو اس جوان شہزادہ کے قتل کرنے کے لیے روانہ کیا۔ سلیمان نے اپنے تئیں علی کے بڑے طرفداروں میں ظاہر کیا اور اسی وجہ سے امام ادریس نے اُس پر اعتماد اور بھروسہ کر لیا۔ اس سلیمان نے موقع پا کر ٹھوکر زہر کی شیشی سنگھادی جسکی وجہ سے امام ادریس ۹۶ھ میں فوت ہو گئے قاتل بھاگ گیا مگر اُس کے سر پر بھی ایک سخت زخم آیا اور امام ادریس کے دوست و اتالیق رشید نامی نے اُس کا ایک ہاتھ کاٹ ڈالا۔ اس جرم کے ارتکاب سے کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ چونکہ تھوڑے ہی عرصہ کے بعد امام ادریس کی بیویوں میں سے ایک کے

ایک لڑکا پیدا ہوا اور وہ اپنے باپ کا جانشین تسلیم کیا گیا۔ اور شہر فیض جس کو شہرہ میں  
 اسی خاندان میں سے ایک کے آباد کیا تھا وارا خلافت مقرر ہوا۔ ابراہیم بن اغلب نے اول  
 اول توفیق خیال کیا کہ اور میں ثانی ابھی نابالغ ہے۔ اس لیے اُس کی سلطنت بھی اپنی سلطنت  
 میں شامل کر لینی چاہیے۔ لیکن پھر اُس نے لڑائی کرنے سے اجتناب کیا۔ غالباً اس کام کا  
 یہ سبب ہے۔ ہوا کہ اُس نے خیال کیا کہ بنی امیہ کی سلطنت جو اسپین، اندلس، میں قائم ہو گئی ہے  
 اُس کے استغفر قریب ایک علوی خاندان کی سلطنت ہونے سے بحالت ناراضگی خلیفہ  
 بغداد و محکو بہت فائدہ ہوگا۔

خلاوہ اپنی سلطنت کے صوبجات کے فتنہ و فساد رفع کرنے اور مسلمان دشمنوں سے  
 جنگ میں مصروف رہنے کے۔ خلیفہ ہارون رشید کو سلطنت روم (بزنطین) یا خوار کی  
 غیر مزید اقوام ترکمانوں سے ہمیشہ لڑائیاں کرنی پڑتی تھیں۔ ان دونوں میں سے کسی ایک  
 دشمن کے مقابلہ کے لیے وہ اپنی نہ رکھنے والی مسلمانوں کی تمام فوج کو نہیں بھیج سکتا تھا۔  
 کیونکہ اُس کی بہت سی فوج سلطنت کے کسی نہ کسی حصہ میں بغاوت کے فرو کرنے میں مصروف  
 رہتی تھی۔ لیکن تاہم ہارون رشید یونانیوں کی سلطنت روم پر ہر سال حملہ کرتا رہتا تھا اور جس  
 سال خود نہ جاتا اپنے ایک نہ ایک نائب کو جہاد پر بھیجتا تھا اور ہر دفعہ فحیاب ہو کر غنیمت میں  
 بہت سماں دولت اور لونڈی غلام لایا کرتا تھا۔ ۹۱ء میں جاڑے کے موسم میں ایک بار  
 عربوں کے لشکر کو شکست ہوئی۔ لیکن عربوں کے بیان کے موافق کرپٹ میں اور رومی  
 دیوتائی، مورخین کے بیان کے بموجب قبرس کی بحری لڑائی میں مسلمانوں کی فتح ہوئی۔ اور  
 یونانی امیر البحر تیموفیلوس گرفتار ہوا اور ہارون کے حضور میں لایا گیا۔ خلیفہ نے اُس سے  
 کہا کہ دو باتوں میں سے ایک بات قبول کرو یا اسلام یا موت۔ اور جب اُس نے مسلمان

ہونے سے انکار کر دیا تو اُسکے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے گئے۔

ہارون رشید نے ۷۹۹ء میں یونانیوں کے شہر صمصاف پر قبضہ کر لیا اور ہارون رشید نے عبد الملک ابن صلاح کو یونانیوں کے ملک میں اور آگے روانہ کیا۔ عبد الملک شہر انکیرا تک بڑھے چلا گیا۔ یونانیوں کے شہنشاہ قسطنطین کو اُسکی ستمگ والدہ نے اندھا کر دیا۔ اور اُسکے بعد جو واقعات یونان میں ہو گئے اُن سے یونانیوں کی ہمت اور بھی ٹوٹ گئی اور طربین کے قیدیوں کے تبادلے کے بعد اور یہ تباہی عباسیوں کے زمانے میں اول ہی مرتبہ تھا عرب اپنے وطن کو لوٹ گئے اور یونانیوں سے چار برس کے صلح کا معاہدہ ہو گیا اور سلطنت روم کی شہنشاہ بیکم ایرینی نے خلیفہ کو ایک کثیر المقدار خراج دینا منظور کر لیا۔

اس طرف اہالیان خوزار ترکمانوں نے آرمینیا پر حملہ کر کے بہت سے مسلمانوں کو تیغ کیا۔ اور ہارون اُنکو اپنی سلطنت کی حدود سے نکالنے کے لیے اُس طرف گیا ہوا تھا۔ اس لیے اس سال وہ سلطنت روم کے غیر محفوظ مقاموں کو فتح کر کے فائدہ نہیں اٹھا سکا۔

سنہ ۸۰۰ء میں نایسفورس دلففور نے سلطنت روم پر قبضہ کر لیا اور خلیفہ کی اُس سے پھر جنگ شروع ہوئی اس نے شہنشاہ روم (یونان) نے ہارون کو یہ خط لکھا۔

نایسفورس شاہ یونان کی جانب سے ہارون شاہ عرب کو معلوم ہو کہ مجھے پہلی ملکہ جو یہاں تخت نشین تھی وہ اپنے تئیں نہایت کمزور اور تم کو بڑا ہی بڑبڑت خیال کرتی تھی اس لیے وہ تم کو خراج دیا کرتی تھی حالانکہ اُس رقم سے دو ہزار خراج خود تم کو ادا کرنا چاہیے تھا۔ چونکہ وہ عورت تھی یہ اُسکی کمزوری و حماقت تھی۔ مرقوم ہے کہ جب قدر خراج سلطنت روم سے تم کو اب تک وصول ہو چکا ہے وہ سب اور نیز وہ رقم جو اپنے اس جرم کی معافی کے عوض ادا کرنا چاہو یہ سب میرے پاس بھیج دو ورنہ میرے اور تمہارے درمیان میں تلوار سے فیصلہ ہوگا

ملت یونان جنگ  
سکی باجگداری

ورشاہ یونان کا  
نام ہارون رشید

جب ہارون رشید نے یہ خط پڑھا تو اس کا چہرہ غصہ سے لال ہو گیا۔ اُمر اور راکسی میں  
اسکی جانب آنکھ اٹھا کر دیکھنے کی مجال نہیں ہوئی۔ گفتگو کرنا تو درکنار رہا۔ اس لیے تمام دربار  
خوف زدہ ہو کر اس کے سامنے سے چلے گئے۔ تب خلیفہ نے دوات اور قلم منگا کر اپنے  
ہاتھ سے نایسفورس کے خط کی پشت پر یہ جواب لکھا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ امیر المؤمنین ہارون کی جانب سے نایسفورس سگ رومی کو  
معلوم ہو کہ اے ہیر کا فرہ! ہاتھ اخطا میرے پاس پہنچا اُس کا جواب کانوں سے سننے کی  
 بجائے تم آنکھوں سے دیکھ لو گے۔

ہارون اُسی دن مع فوج یونان کی جانب روانہ ہو گیا اور شہر ہریکلی (ہرقلیہ) میں  
قیام کیا اور اُس کو فتح کر لیا اور جلا دیا اور ویران کر ڈالا۔ جیسا کہ ایک عرب مورخ لکھتا ہے۔  
یہاں تک کہ نایسفورس نے جو کہ ایک باغی مسیحی بارڈینس کی سرکوبی میں مصروف تھا۔ مجبوراً  
صلح کے لیے التجا کی اور صلح آخر کا خلیفہ نے اس شرط پر منظور کر لی کہ نایسفورس ہر ششماہی  
پر خراج ادا کیا کرے۔

لیکن ہارون رشید جب واپس آگیا اور رقم میں پونہچ گیا اور نایسفورس نے بارڈینس پر  
فتح پالی تو یہ خیال کر کے کہ آجکل سروری نہایت سخت پڑتی ہے اس لیے خلیفہ واپس آ کر اب  
میرے ملک پر حملہ نہیں کر سکے گا۔ معاہدہ فتح کر دیا۔

جبکہ اس امر کی اطلاع رقم میں پونہچی تو ہارون سے یہ واقعہ کہنے کی کسی میں ہمت  
نہ پڑی۔ اس خیال سے کہ ایسے سخت موسم میں کہیں خلیفہ اُسی کو لڑائی پر نہ بھیج دے۔

آخر کار ایک شاعر نے اس امر کی آگاہی خلیفہ کو اشعار کے ذریعے سے دی جبکہ مطلب  
یہ تھا کہ نایسفورس نے وہ معاہدہ فتح کر ڈالا ہے جو امیر المؤمنین نے اُس سے کیا تھا لیکن

امید ہے کہ اس شخص معاہدہ سے وہی بر باد ہوگا۔ امیر المومنین کو جو شہری دینی چاہیے کہ اللہ تعالیٰ تم کو ایک بڑی فتح عنایت کرے گا اور وہ ایسی فتح ہوگی جو ہمارے زمانہ کی تمام فتوحات سے زیادہ شان و شوکت والی ہوگی۔ جبکہ ہاروں رشید کو یہ حال معلوم ہوا تو اس نے کہا کہ کیا نایسفورس نے معاہدہ منسوخ کر دیا؟ اور وزیروں سے بہت ناراضی ہوا کہ انہوں نے اس امر کی اطلاع بھی نہ دی اور مجھ کو دھوکہ میں رکھا۔ خلیفہ اسی وقت مسجد یونان کی جانب روانہ ہوا اور اگرچہ سردی نہایت سخت تھی اور مسلمانوں کو بڑی سخت مصیبت ہوواشت کرتا پڑی لیکن ہارون نے نایسفورس کو شکست دی اور اس کی چالیس ہزار فوج قتل ہوئی۔ آخر کار بعد بتاؤ کہ اسیران طلب رفین پھر صلح ہو گئی۔ لیکن علی ابن عیسیٰ نے جو بغاوت خراسان میں برپا کر رکھی تھی اور جس کا ہم آئندہ تذکرہ کریں گے اُس سے یونانیوں نے فائدہ اٹھانا چاہا اور پھر ویشنی کا اظہار کیا۔ ہارون نے فوراً ایک لاکھ پچاس ہزار فوج سے حملہ کر کے ہریکلی کو فتح کر لیا اور ہارون کے جرنیلوں نے ملک روم کے دیگر تمام قلعجات فتح کر کے منہدم کر دیئے اور خلیفہ کے سپہ سالار جہازات نے جزیرہ قبرس پر سترہ ہزار یونانیوں کو گرفتار کر کے ملک شام کو روانہ کر دیا۔

نایسفورس کی اس بے بار بار کل تہمت ٹوٹ گئی اور وہ شکستہ دل ہو گیا اور اب مجبوراً اس نے نہایت عاجزانہ شرائط منظور کر کے صلح کی التجا کی۔ اپنے اور اپنے بال بچوں اور بی بی وغیرہ کا جزیہ دینا منظور کیا۔ اور اقرار کیا کہ ہریکلی کو اب کبھی آباد نہ کرونگا۔ جو یہی کہ خلیفہ وہاں سے واپس آیا یہ سب اقرا ت فراموش کر دیئے گئے اور عرصہ میں یونانیوں نے یزید ابن مخلد کو شکست دی جو ہاروں رشید کے حکم سے دس ہزار فوج کے ہمراہ یونانیوں کے مقابلہ کو گیا ہوا تھا۔ یزید کو یہ شکست شہر طرس کے نزدیک ہوئی۔

ہرثمہ بن اعین جو تیس ہزار فوج کی جمعیت سے قلعہ طرس اور سرحد کی حفاظت کے لیے

نے جزیرہ اور  
کا اکرنا  
کر لیا

نگی بجانب  
دینی بخدی

متبعین تھا وہ بھی اچھی طرح کامیاب نہ ہو سکا اور اُسکے تھوڑے ہی عرصہ کے بعد ہر شتم کو خراسان کی بغاوت رفع کر سنے کے لیے خلیفہ نے اُدھو بھیج دیا۔ اس لیے رومی (دیوانی) کچھ عرصے کے لیے اس قابل ہو گئے کہ مسلمانوں کی حکومت کو اُن سے خوف پیدا ہو گیا۔

حضرت عمرؓ خلیفہ دوم  
کا معاہدہ عیسائیوں  
ساکینہ بیت المقدس

ہاروں رشتید نے اپنا غصہ اُن عیسائیوں پر کہ جو اسکی سلطنت میں رہا کرتے تھے اس طور سے اُتارا کہ عمرؓ خلیفہ دوم نے بیت المقدس کے فتح کرنے کے وقت ذمی عیسائیوں کے لیے جو قواعد وضوابط نافذ دیئے تھے اور بعدہ وہ منسوخ ہو گئے تھے اُنکا اپنی سلطنت میں پھر نفاذ کر دیا اور وہ ضوابط اور قواعد حسب ذیل ہیں۔

۱۔ حضرت عمرؓ رضی اللہ عنہ نے بیت المقدس کے عیسائیوں کے ساتھ جو معاہدہ کیا تھا اس سے طبرہ کو کوئی عہدہ اور آسان فیصلہ تسلیم معاہدہ غیر قوموں کی حفاظت جان و مال اور آزادی کے لیے ہونی نہیں سکتا۔ اس بات کو سب مورخوں نے تسلیم کیا ہے لیکن تعجب ہے کہ مسٹر پام جیسا افاضل شخص یوں تحریر کرتا ہے کہ ہاروں رشتید نے اپنے غصہ کے جوش میں عیسائیوں کے ستارے کے لیے اپنے ملک میں یہ معاہدہ پھر جاری کر دیا۔ ہادی النظر میں تو اس عبارت سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ جس بادشاہ کو سطر پام ظالم اور خاک ثنابت کرنا چاہتے ہیں یعنی ہاروں رشتید کو۔ تو انکی اس تحریر سے تو برعکس اس کے ظلم کے اُس کے انصاف سچا اور عدل گسٹری اور نصرت پسندی اور غیر قوموں کے ساتھ مراعات اور سلوک کی تعریف نکلتی ہے کیونکہ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت عمرؓ کے معاہدے کے نفاذ پذیر کرنے سے پہلے اُس ہاروں رشتید نے عیسائیوں کے لیے نہایت ہی آسان اور سہل قوانین مقرر کر رکھے ہونگے۔

• حضرت عمرؓ کا معاہدہ بالکل محض نہ تھا بلکہ اُس سے جب قدر عیسائیوں کی جان و مال اور آزادی کی حفاظت تھی اُس کی نظائرس زمانہ کی کسی سلطنت اور قوم میں نہیں ملکتی۔ مسٹر پام نے حضرت عمرؓ کے معاہدہ بیت المقدس کا غلط ترجمہ لکھا ہے اس لیے ہم ناظرین کی نگاہی کے لیے اُس معاہدہ کا صحیح ترجمہ تاریخ ابو جعفر جریر طبری (فتح بیت المقدس) سے ذیل میں تحریر کرتے ہیں۔

بیت المقدس کا معاہدہ حضرت عمرؓ کی موجودگی میں ہوا تھا اُنہیں خود انھیں کے الفاظ ہیں اور وہ معاہدہ یہ ہے کہ ”یہ وہ امان ہے جو خدا کے غلام۔ امیر المؤمنین عمرؓ نے ایلیا بیت المقدس کے لوگوں کو دی۔ یہ امان انکی جان۔ مال۔ گرجا۔ صلیب۔ مندرست۔ بیچار۔ اور اُنکے تمام مذہب والوں کے لیے ہے۔ اس طرح ہر کونکے گرجاؤں میں نہ سکونت کیجاو گی نہ وہ گرجا بنے جاونیکے نہ اُنکو یا اُنکے احاطہ کو کچھ نقصان پہونچا یا جاوے گا۔ نہ انکی صلیبوں اور اُنکے مال میں کچھ کیکیاو گی۔ مذہب کے بارے میں اُن پر جبر نہ کیا جاوے گا نہ اُن میں سے کسی کو نقصان پہونچا یا جاوے گا۔ ایلیا میں اُنکے ساتھ یہودی نہ رہنے پائیں گے۔ ایلیا اور دہلیہ یہودی نہ رہیں گے۔“

## عیسائیوں کی جان اور مال کی پورے طور سے حفاظت کیجاو گی۔ اور اُنکے گرجاؤں کی

دبقیہ صفحہ گزشتہ والوں پر یہ فرض ہے کہ اور شہروں کی طرح جزیہ دیں۔ اور یونانیوں کو نکال دیں۔ ان یونانیوں میں سے جو شہر سے نکلے گا اُنکی جان و مال کو اسن ہتہ نا آئے گا۔ وہ جائے بناد میں پونج جائے۔ اور جاپلیار ہی میں رہنا اختیار کرے تو اُس کو بھی اسن ہے اور اسکو جزیہ دینا ہوگا۔ اور البلیار والوں میں سے جو شخص اپنی جان و مال لیکر یونانیوں کے ساتھ چلا جانا چاہے تو اُن کو۔ اور اُنکے گرجاؤں کو اور عیلمیوں کو اسن ہتہ پہا نیک کہ وہ اپنی جائز ہائہ تک پونج جاویں۔ اور جو کچھ اس شخص میں ہے اُس پر خدا کا۔ رسول خدا کا۔ خلفا کا۔ مسلمانوں کا ذمہ ہے۔ بشرطیکہ یہ لوگ جزیہ مقررہ ادا کرتے رہیں۔ اس تحریر کا گواہ جس خالد بن ولید اور ثمر بن العاص اور عبدالرحمن بن عوف اور معاویہ بن ابی سفیان۔ اور صلہ پجری میں لکھا گیا۔

اس فرمان میں صاف تصریح ہے جیسا کہ ایک فاضل محقق تحریر کرتا ہے کہ عیسائیوں کے جان و مال اور مذہب ہر طرح سے محفوظ رہیں گے اور یہ ظاہر ہے کہ کسی قوم کو جب قدر حقوق حاصل ہو سکتے ہیں اپنی تین چیزوں سے غفلت رکھتے ہیں۔

گرجے اور چرچ کی نسبت تفصیل ہے کہ نہ وہ توڑے جاویں گے نہ انکی عمارت کو کسی شکم کا نقصان پہنچایا جاوے گا نہ اُنکے احوال میں دست اندازی کیجاو گی۔ نہ عبادت کی آزادی کی نسبت دوبارہ تصریح کہ لایک ہون علیٰ نبیہم۔ عیسائیوں کے خیال میں چونکہ حضرت عیسیٰ کو یہودیوں نے صلیب دیکر قتل کیا تھا اور یہ واقعہ خاص بیت المقدس میں پیش آبا تھا اس لیے اُنکی خاطر سے یہ شرط منظور کی کہ یہودی بیت المقدس میں نہ رہنے پاویں گے۔ یونانی باوجود اسکے کہ مسلمانوں سے لڑے تھے اور وہ حقیقت ہی مسلمانوں کے اصلی مدد و سہ تھے تاہم اُنکے لیے یہ رعایتیں ملحوظ رکھیں کہ بیت المقدس میں رہنا چاہیں تو رہ سکتے ہیں اور نکل جانا چاہیں تو نکل کر جاسکتے ہیں دونوں حالتوں میں اُنکو اسن حاصل ہوگا اور اُنکے گرجا اور معبدوں سے کچھ تعرض نہ کیا جاوے گا۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ بیت المقدس کے عیسائی اگر چاہیں کہ وطن سے نکل کر وہیں سے جا ملیں تو اس پر بھی اُن سے کچھ تعرض نہ کیا جاوے گا۔ بلکہ اُنکے گرجے وغیرہ جو بیت المقدس میں ہیں سب محفوظ رہیں گے۔ کیا کوئی قوم مفتوح ملک کے ساتھ اس سے بڑھ کر اضا فائدہ بڑا کر سکتی ہے؟

سب مقدم امر یہ ہے کہ مذہبوں کی جان و مال کو مسلمانوں کی جان و مال کے برابر قرار دیا۔ کوئی مسلمان اگر کسی ذمی قتل کر ڈالتا تھا تو حضرت عمرؓ فرما اُسکے بدلے اس مسلمان کو قتل کرادیتے تھے۔ امام شافعیؒ نے روایت کی ہے کہ قبیلہ بکر بن وکیل کے ایک شخص نے حیرت کے ایک عیسائی کو مار ڈالا حضرت عمرؓ نے لکھ بھیجا کہ قاتل مقتول کے وارثوں کو دیہا جائے۔ چنانچہ وہ شخص مقتول کے وارث کو جس کا نام نہیں تھا حال کیا گیا اور اُس نے اُسکو قتل کر ڈالا (الدرا یہ فی تخریج الہدایہ مطبوعہ دہلی صفحہ ۳۶) مال اور جائیداد کے متعلق اُنکے حقوق کی حفاظت اس سے بڑھ کر کیا ہو سکتی ہے؟ کہ جب قدر زمینیں اُنکے قبضہ میں تھیں وہ اُسی حیثیت سے مجال رکھی گئیں کہ جس حیثیت سے فتح سے پہلے اُنکے قبضہ میں تھیں۔ یہاں تک کہ مسلمانوں کو ان زمینوں کا (بہت بے مغر آئینہ)



حفاظت کی بھی ذمہ داری کیجاتی ہے۔ مسلمانوں کی جانب سے انکی مذہبی رسوم کی ادائیگی

برہنہ صحیحہ گزشتہ خریدنا بھی ناجائز قرار دیا گیا۔ ایک بڑا حق جو رعایا کو حاصل ہو سکتا ہے یہ ہے کہ انتظامات لکھی ہیں انکو حصہ دیا جائے۔ حضرت عمرؓ ہمیشہ ان انتظامات میں جن کا تعلق ذمیوں سے ہوتا تھا ذمیوں کے مشورے اور استعوا ب کے بغیر کام نہیں کرتے تھے۔ عراق کا بندوبست جب پیش تھا تو عجمی رئیسوں کو مدینہ میں بلا کر مالگنداری کے حالات دریافت کیے۔ مصر میں جو انتظام کیا اُس میں مقوقس (عیسائی حاکم مصر) اور الکبریٰ قبل فتح مصر سے اکثر لائے لی دمقریری جلد اول صفحہ ۴۷۸) جان و مال اور جائیداد کے متعلق جو حقوق ذمیوں کو دیئے گئے تھے وہ صرف زبانی نہ تھے بلکہ نہایت مضبوطی کے ساتھ انکی پابندی کی جاتی تھی۔ شام کے ایک کاشتکار نے شکایت کی کہ اہل فوج نے اُسکی زراعت کو پامال کر دیا حضرت عمرؓ نے بیت المال سے دس ہزار درہم اُسکو معاوضہ میں دیئے۔ کتاب الخراج صفحہ ۷۸

اور یہ جو بعض رسوم اور عادات کے متعلق بعض احکام تھے مثلاً ذمی مسلمانوں کے ساتھ وضع قطع۔ لباس۔ سواری میں مشافہت نکریں۔ اور لمبی ٹوپیاں اور ٹھیں اور انکی زمین کے آگے گول لکڑی ہو۔ اور انکی چرتیوں کے نیچے دوہرے ہوں اور انکی عورتیں کجاووں پر نہ سوار ہوں۔ اُسکی وجود حضرت عمرؓ نے یہ ظاہر کی تھی کہ یہ سب باتیں اس لیے مقرر کی جاتی ہیں کہ ذمیوں کی وضع مسلمانوں کی وضع سے الگ رہے۔ بلاشبہ حضرت عمرؓ کے احکام ہیں۔ لیکن اس سے یہ نتیجہ نکالنا کہ یہ احکام ذمیوں کی تحقیر کی وجہ سے صادر ہوئے تھے سخت غلطی ہے۔ بلاشبہ حضرت عمرؓ کا ایک طبعی مذاق تھا کہ وہ قومی امتیاز کو پسند نہ کرتے تھے۔ اُنھوں نے اہل فوج کو اکثر فرمانوں میں لکھا ہے کہ وہ جانوروں میں دھوپ کھانا نہ چھوڑیں گھوڑوں پر رکاب کے سہارے سے سوار نہ ہوں موٹے کپڑے استعمال کریں۔ جین سے مقصد یہ تھا کہ اہل عرب اپنے ملک اور وطن کی خصوصیتوں کو محفوظ رکھیں۔ اسی بنا پر اُنھوں نے اہل عجم کو جنھوں نے اسلام قبول نہیں کیا تھا تاکید کی کہ وہ اپنی قومی خصوصیتوں کو ضائع نہ ہونے دیں۔ اہل عجم زاد اسلام سے پہلے زنا باندھے تھے۔ لمبی ٹوپیاں اوڑھتے تھے۔ اُنکے زمین اہل جمل کے انگریزی زمین کے مشابہ ہوتے تھے۔ انکی عورتیں اونٹوں پر سوار نہیں ہوتی تھیں۔ چنانچہ انھیں رسوم و عادات کی نسبت حضرت عمرؓ نے حکم دیا کہ اہل ذمہ اُسکی پابندی کریں۔ اول اول یہ حکم تھا کہ اہل ذمہ اسلامی شہروں میں اپنی عبادت گاہیں نہ بنائیں۔ لیکن انکا مقصد صرف اس قدر تھا کہ امن و امان میں خلل نہ ہو اور مسلمان رعایا جو اکثر عرب کی مثل سے تھے اور خانقاہ کی صداؤں سے اُنکے کان آستانہ تھے فساد و پرآلودہ نہ ہوں جب یہ خوف جاتا رہا۔ تو ذمیوں کو عام اجازت مل گئی۔ چنانچہ بغداد میں جو خاص اسلامی شہر تھا سبیکٹوں ہزاروں حج اور گرجے تعمیر ہوئے۔ اہل عجم کے حکام کو تاکید فرما بھیجتے تھے کہ ذمیوں پر کسی طرح کی زیادتی نہ ہونے پاوے اور خود بالمشافہہ لوگوں کو اُسکی تاکید کرتے رہتے تھے۔ قاضی ابویوسف نے کتاب الخراج کے باب الخریج میں روایت کی ہے کہ حضرت عمرؓ شب شام سے واپس آ رہے تھے تو چند آدمیوں کو دیکھا کہ دھوپ میں کھڑے ہیں اور اُنکے سر پر تیل ڈالا جا رہا ہے۔ لوگوں سے پوچھا کہ کیا ماجرا ہے؟ معلوم ہوا کہ یہ بقیہ بھی زندہ

میں یا اُن کے مکانات میں یا دیگر عمارات میں کوئی مداخلت نہیں کیا اور سب کی بشرطیکہ ایسا

دینیہ صفوہ اگر مشتق کر ان لوگوں نے جزیہ نہیں ادا کیا ہے اس لیے ان کو مبراؤ بچاتی ہے۔ حضرت عمرؓ نے دریافت کیا کہ احزان کا مذکر کیا ہے؟ لوگوں نے کہا کہ ناداری یا فرمایا کہ چھوڑ دو اور ان کو تکلیف نہ دو میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا جو کہ وہ لاتعذب الناس فان الذين بعدون الناس في الدنيا لعذب بهم الله يوم القيامة، یعنی انہیں اللہ تعالیٰ کی لعنت ہو۔ اسی طرح فرمایا کہ لوگوں کو تکلیف نہ دو جو لوگ دنیا میں لوگوں کو عذاب پہنچانے میں خدا سے لڑتا ہے قیامت میں اُنکو عذاب پہنچانے کا۔

ذہبیؒ میں دمیوں کو پوری آزادی حاصل تھی وہ ہر قسم کی رسوم مذہبی ادا کرتے تھے۔ علاوہ اناتوس بنانے تھے۔ صلیب اٹھانے تھے۔ ہر قسم کے میلے پھیلے کرتے تھے۔ ان کے پیشرو یا ان مذہبی کو جو مذہبی اختیارات حاصل تھے وہ بالکل برقرار رکھے گئے تھے۔ مصر میں اسکندریہ کا پٹرمارک دہادی قسطنطنیہ میں تیرہ برس تک رومیوں کے قبضے میں رہا۔ بعد ازاں ماہیہ اور عمرو بن العاص جب مصر فتح کیا تو سب سب میں اس کو تحریری امان لکھا گئی۔ وہ نہایت ممنون ہو کر آیا اور پٹرمارک کی لڑی و بارہ اس کو نصیب ہوئی چنانچہ علامہ مقرئ نے اپنی کتاب صفحہ ۱۲۴ جلد اول میں اس واقعہ کی پوری تفصیل لکھی ہے۔ حضرت عمرؓ اسلام کی اشاعت کی اگرچہ نہایت کوشش کرتے تھے اور منصب خلافت کے لحاظ سے اُن کا یہ فرض تھا لیکن وہیں تک جہانگیر کا غلط اور پندہ کے ذریعے سے ممکن تھا۔ ورنہ یہ خیال وہ ہمیشہ ظاہر کر دیا کرتے تھے کہ مذہب کے قبول کر سہ پختہ کوئی شخص مجبور نہیں کیا جاسکتا۔ اس وقت اُن کا ایک عیسائی غلام تھا اس کو ہمیشہ مذہب اسلام قبول کرنے کی ترغیب دلاتے تھے۔ لیکن جب اُس نے انکار کیا تو فرمایا کہ نہ اکر او فی الدین یعنی مذہب میں زبردستی نہیں ہے۔

زیتوں کوئی عبادت گاہوں کو بنانے۔ شراب پینے۔ صلیب اٹھانے۔ ناقوس بھونکنے۔ اصطبل خانے دینے سے ممانعت کرنا یہ سب احکام جن قیدیوں کے ساتھ حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ نے دیئے تھے وہ بالکل مناسب تھے لیکن زمانہ بعد کے مورخوں نے اُن قیدیوں کا ذکر چھوڑ دیا اور اس وجہ سے تمام دنیا میں ایک عالمگیر غلطی پھیل گئی صلیب کی نسبت معاہدہ میں جو الفاظ تھے ان میں یہ قید تھی کہ مسلمانوں کی مجلس میں صلیب نہ نکالیں۔ ناقوس کی نسبت یہ تصریح تھی کہ ذمی رات دن میں جھونکتے ہیں۔ ناقوس بجائیں لیکن سنا کر ہر وقتوں میں نہ بجائیں۔ سو کی نسبت یہ الفاظ تھے کہ ذمی سور کو مسلمانوں کے احاطہ میں نہ لے جائیں۔ اصطبل خانے کے بارے میں صرف یہ حکم دیا گیا تھا کہ جب تک مسلمان ہر چھوٹے اسکی نابالغ اولاد کو نہ سکے باپ کے مرے پر اصطبل خانے دیکر عیسائی نہ بنائیں۔

آج کل بقعہ تاریخیں متداول ہیں ان میں غیر قوموں کی نسبت حضرت عمرؓ کے نہایت سخت احکام منقول ہیں۔ لیکن جب اس بات پر غور کیا جاوے کہ یہ اُس زمانہ کی تصنیفیں ہیں جب اسلامی گروہ میں تعصب کا مذاق پیدا ہو گیا تھا اور اس کے ساتھ قدیم زمانے کی تصنیفات پر نظر ڈالی جائے جس میں اس قسم کے واقعات بالکل نہیں یا بہت کم ہیں تو صاف معلوم ہوتا ہے کہ جس قدر تعصب آج کا ہے اُسی قدر روایتیں خود بخود تعصب کے ساتھ میں پہنچتی ہیں۔ خلیفہ دوم یعنی حضرت عمرؓ کا معاہدہ جو تاریخ کے مفسرین عیسائیوں کے ساتھ کیا گیا تھا اسکی مذمت کی نسبت اور زائد کچھ اخذ کرنے کا ناظرین یہ لاجوابا سہیہ اس تعصب پر حتم

اگر جای دیگر مذہبی عمارت مسلمان حکام کے ملاحظہ کے سپہ رات اور دن کشادہ رہیں۔ تمام  
 اجنبی اور دیگر قوم کے اشخاص کو اجازت دیجاتی ہے کہ اگر وہ مناسب سمجھیں تو اس شہر کو  
 چھوڑ کر چلے جاسکتے ہیں لیکن جو شخص کہ یہاں رہنا پسند کرے گا۔ اسکو انھیں ضوابط کا پابند ہونا  
 پڑے گا۔ کسی شخص سے محصول وغیرہ جب تک کہ فصل درو شدہ جمع نہ کر لیجائے نہ لیا جاوے گا  
 مسلمانوں کا ادب ہر جگہ کرنا پڑے گا۔ عیسائیوں کو مسلمانوں کے ساتھ نہایت خوش اخلاقی  
 سے پیش آنا ہوگا اور جب وہ آویں تو انکی تعظیم کے لیے کھڑا ہونا چاہیے اور اپنی مجلسوں میں  
 ان کو سب سے اعلیٰ جگہ پر بٹھانا چاہیے۔ شہر نمایاں اسکے باہر مسلمانوں کے ملک کے  
 کسی حصہ میں عیسائی نہ کرے گا۔ یا خانقاہ۔ یا دیگر مذہبی عمارت نہیں بناسکیں گے اور وہ اپنی اولاد کو  
 قرآن شریف نہیں پڑھاسکیں گے۔ لیکن اگر کوئی عیسائی مسلمان ہونا چاہے گا تو اس امر سے  
 اسکو ممانعت نہیں کیجاوے گی۔ عیسائی مذہب کی کسی رسم کو عام طور سے کرنے کی اجازت نہیں ہے  
 عیسائی مسلمانوں کے لباس یا اطوار و عادات کی نقل نہ کر سکیں گے۔ نہ مسلمانوں کی زبان میں  
 تحریفات و تمسخر کر سکیں گے۔ نہ مسلمانوں کے نام رکھ سکیں گے نہ ہتیار رکھ سکیں گے۔  
 نہ گھوڑوں پر زین ڈالکر سوار ہو سکیں گے۔ نہ صلیب کو پہن سکیں گے اور نہ عوام میں اسکو  
 ظاہر کر سکیں گے۔ گھنٹیوں کا بھی وہ استعمال نہ کر سکیں گے۔ نہ ناقوس بجا سکیں گے۔  
 ہاں آہستہ آواز سے بجائے کا مضائقہ نہیں ہے نہ شمع و چراغ اپنی عمارت وقف  
 میں رکھیں گے۔ اور اپنے مردوں پر رونے ہوئے چلا چلا کے آوازیں نہیں نکال سکیں گے  
 اور اپنے سر کے آگے کا حصہ منڈوا یا کریں گے اور اپنی پوشاک پیٹھے رکھا کریں گے۔ اور  
 آخری شرط یہ ہے کہ کسی مسلمان کے گھر میں کسی عذر و حیلہ سے مداخلت نہ کر سکیں گے۔ ان  
 شرائط کے علاوہ عمر رضی مفضلہ ذیل دفعات اور ایذا کر دیئے تھے۔ کوئی عیسائی کسی

مسلمان کو نہ مارے گا۔ اور اگر عیسائی مفصلہ بالا شرائط میں سے کسی شرط کی پابندی نہ کرے گی تو عیسائی اقرار کرتے ہیں کہ انہی جان کی حفاظت ضبط سمجھی جاوے۔ اور انکو وہی سزا دینا ہوگی جو باغی رعایا کو دی جاتی ہے۔

اب تک ہم نے ہاروں رشید کے صرف انھیں واقعات کا ذکر کیا ہے کہ جو سلطنت سے تعلق رکھتے تھے اور حقیقت اس میں خلیفہ ہی سب سے زیادہ کارکن معلوم ہوتا ہے لیکن ابھی تک اس کے متعلق اور کچھ حالات معلوم نہیں ہوئے۔ ان سب واقعات سے جیسا کہ ظاہر ہوتا ہے صرف ہاروں رشید ہی نظم و نسق سلطنت نہیں کرتا تھا بلکہ اس کا وزیر چچی برکی اور اس کے بیٹے بھی کیا کرتے تھے۔ اور خلیفہ ہاروں رشید کے ذاتی کارنامے۔ اور تواریخ خاندان برکی کے ساتھ ایسے وابستہ اور ملتے جلتے ہوئے ہیں کہ برکیوں کے ذکر بغیر خلیفہ ہاروں رشید کا حال بطور ایک عام آدمی کے تحریر کرنا بالکل ناممکن ہے۔

جن ناظرین نے کتاب الف لیلہ دیکھی ہوگی انکو جعفر برکی کے نام سے خوب آگاہی ہوگی۔ چونکہ خلیفہ ہاروں رشید جب بغداد میں بھیس بد لکھرا توں کو رعایا کا حال دیکھنے پھر اکرنا تھا تو جعفر ہمیشہ خلیفہ ہاروں رشید کے ہمراہ ہوا کرتا تھا اور الف لیلہ کے ایک بالذات قصہ میں جو دعوت برکی کا ذکر ہے اسی وجہ سے یہ جملہ ”دعوت برکی“ ہماری زبان ”انگریزی زبان“ میں ایک ضرب المثل بن گیا ہے۔ برکیوں کا قصہ اور خاص کر جعفر برکی کے قتل کا ذکر تمام مشرقی ممالک کی تاریخوں میں سب سے زیادہ رنج و دہ اور رقت آمیز بیان ہے اور اب ہم برکیوں کا حال بیان کرتے ہیں۔

# باب سوم

## زوالِ خاندانِ برکی

بیجی برکی ہاروں رشید کا قدیمی محافظ اور اتالیق تھا اُسکے خاندان کے ساتھ ہاروں رشید نے جو کچھ عمل کیا اور خصوصاً اپنے دوست اور رفیق جعفر کو قتل کیا۔ یہ واقعہ ہاروں رشید کے عہد حکومت میں ایک سیاہ داغ ہے۔

ہاروں رشید کی طبیعت کے خاندانِ برامکہ سے یک لخت مکدہ ہو جانے کے کئی سبب تھے اور نیز برامکہ کے برخلاف بہت سے مقتدر لوگ وحقیقت ہو گئے تھے۔ سب سے بڑا سبب تو یہ تھا کہ برکی خالص ایرانی النسل تھے اور سلطنت کے تمام اعلیٰ اعلیٰ عہدے اور مناصب اُنھیں کے خاندان میں مخصوص ہو گئے تھے اور اس طرح سے گویا سلطنت کی حکومت وحقیقت برامکہ کے ہی ہاتھ میں تھی اور یہ بات گروہ عرب کو ناگوار تھی۔ گروہ عرب

جس کا سرگروہ فضل بن الزیغ تھا اور اس فضل کا باپ عہد حکومت خلیفہ ہادی میں وزیر رہ چکا تھا لیکن ہاروں رشید نے اسکو موقوفہ کو کے پھلی کو اپنا وزیر مقرر کر لیا تھا۔ ہر موقع پر ہر مہم کے خلاف ہاروں رشید کی طبیعت کو مشتعل اور ہر مہم کو تار پھٹا تھا۔

ایک مرتبہ ایک منظوم عرضی گنام کسی نے خلیفہ ہاروں رشید کے حضور میں سال کی ان اشعار کا مطلب حسب ذیل تھا۔

زمین پر جو خدا کا امین ہے اور جو حل و عقد کی طاقت رکھتا ہے اس سے کہہ دو کہ پسران گنجی تیری مانند بادشاہ ہیں تجھ میں اور ان میں کوئی فرق نہیں ہے۔ وہ تیرے حکموں کو رو کر دیتے ہیں۔ لیکن انکے حکموں کی پورے طور سے تعمیل ہوتی ہے۔ جعفر نے ایک ایسا محل بنایا ہے جسکے مانند محل میں۔ کوئی ہندوستانی یا ایرانی کبھی نہیں بنا اس محل کے فرش زمین میں موتی اور لعل نصب ہیں اور اسکی چھت گیری عود و عنبر سے بنائی گئی ہے ہم کو یہ خوف ہے کہ جبکہ تو قبر میں چھپ جاوے گا تو کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ تیری سلطنت پر قابض ہو جاوے۔ سوائے نمک حرام نوکر کے اور کس کا ایسا خیال اپنے آفاقی نسبت ہو سکتا ہے۔

برمکیوں میں مذہبی پابندی بھی بہت کم تھی اور شیعوں نے مذہب اسلام میں جو بدعتیں کر لیں انکی جانب براہ کمال میلان طبع علانیہ تھا اور غیر براہ کمال کے محلوں میں جو مجلسیں ہوتی تھیں ان میں مذہبی مباحث پر آزادانہ طور سے علانیہ رائے دیجاتی تھیں۔ انکے دشمن یہ سب باتیں تلاش کر کے اور ڈھونڈ ڈھونڈ کر کے تاکہ ان پر الزام آسکے ہاروں رشید تک پہنچاتے تھے۔ ہاروں رشید کچا سنی مسلمان تھا۔ اس کے بعد ہی ایک عرضی جس پر سینکڑوں لوگوں کے دستخط تھے ایک عالم نے ہاروں رشید کے

خبر کی شکایت  
نام منظوم عرضی

ایک میں مذہبی  
بدعتی کم تھی۔

حضرت میں بارگاہ کی شکایت میں ایک عرضی پیش کی جسکا مضمون تھا کہ مہاراجہ مین اب خود کو مختار کیا جواب  
 اندر لکھا اس کے روبرو تو اپنے کاموں کو مستحسن کیسے ثابت کر سکے گا حالانکہ تو نے یحییٰ  
 ابن خالد اور اسکے بیٹوں اور رشتہ داروں کو مسلمانوں کے ابو پر ایک غیر محدود اختیار  
 دے رکھا ہے اور انکو تمام سلطنت کی حکومت تفویض کر رکھی ہے۔ یہ لوگ زندیق اور مرتد  
 ہیں اور زندیق کے اعمولوں پر خفیہ طور سے کار بند ہیں۔

ہارون رشید نے یہ عرضی اغلباً تنبیہ اور احتیاط کی غرض سے بھیجی کہ وہ کھلائی اور اس  
 عالم کو جنہوں نے یہ عرضی تحریر کی سختی اور جن کا نام محمد تھا فید کر دیا۔ لیکن اس امر میں  
 کوئی شک و شبہ نہیں ہے کہ اس عرضی کے مضمون سے ہارون رشید کے دل پر بڑا اثر  
 ہوا تاہم اس بات کے یقین کرنے کے لیے بہت سی دلیلیں مہیو ہیں کہ خاندان برمکی پر  
 جو ارتداد اور الحاد یا نیک حرامی اور بے ذہنیا لالچ کا الزام تھا ان سب باتوں سے خلیفہ  
 ہارون الرشید چشم پوشی کر جانا اور ان پر کچھ بھی خیال نہ کرتا۔ اگر ایک خانگی توہین یا بدنامی  
 نہ ہوتی جسکی بابت ہارون رشید نے خیال کیا کہ یہ بدنامی اسی طرح سے رفع ہو سکتی ہے  
 کہ جو اشخاص اس سے غلطی رکھتے ہیں ان سے فوری اور سرسری طور سے عمل کیا جائے  
 اس خانگی امر کی صرف و باریوں اور ندیموں کو ہی خبر ہوئی۔ لیکن ہارون رشید نے اپنے  
 خون درشتہ دار کی عزت کے روبرو بچانے میں جو ظالمانہ طریقہ اختیار کیا۔ اس وجہ سے یہ  
 بات عوام الناس کو بھی معلوم ہو گئی اور تمام آئندہ مورخین کے لیے رائے اور تشریح مختلف  
 کے واسطے یہ ایک جواب مضمون ہو گیا۔ یہ بات جعفر برمکی اور عباسہ خواہر ہارون الرشید  
 کی شادی (جو مثل افسانہ کے ہے) کا واقعہ ہے۔ ہارون الرشید کو جعفر سے اس قدر محبت  
 تھی کہ وہ اس کا ہتھوڑی دیر کے لیے بھی اپنے پاس سے علیحدہ ہونا گوارا نہیں کرتا تھا۔

اور یہ اتحاد و محبت اس قسم کی ایک غلطی آمیز طول پکڑ گئی تھی کہ ہارون الرشید نے ایک چوغہ اس قسم کا بنوایا تھا کہ جس میں دو گریبان رکھوائے تھے اور اس چوغہ کو خلیفہ اور جعفر ایک ساتھ اور ایک ہی وقت پہنا کرتے تھے۔ اور اسی طرح سے ہارون الرشید کو اپنی بہن عباسہ سے بھی کمال محبت تھی۔ اور چونکہ بوجہ پردہ کے جعفر کی موجودگی میں وہ ہارون الرشید کے پاس نہیں آ سکتی تھی۔ اس لیے ہارون الرشید نے یہ خیال کیا کہ عباسہ اور جعفر کا نکاح کر دیا جائے۔ اس سے مروجہ قاعدے آداب پردہ کے بھی نہ ٹوٹیں گے اور پردہ کی قید کے رفع ہو جانے کے بعد یہ دونوں آزادانہ طور سے میرے پاس آ سکیں گے لیکن ہارون الرشید ہمیشہ یہ بات فخر پر کہا کرتا تھا کہ میں ہی ایک خالص ہاشمی النسل صرف ایسا خلیفہ ہوں جو کہ تخت پر بیٹھا ہوں۔ پس ہارون الرشید یہ خیال ایک لمحہ کے لیے بھی برداشت نہیں کر سکتا تھا کہ آسکے خاندان کا خالص خون ایک ایرانی جوان کے خون کی آمیزش سے گدلا کیا جائے۔ اس لیے نکاح کے وقت ہارون الرشید نے جعفر اور عباسہ دونوں سے یہ عہدہ تشبیہ کرالیا کہ سوائے ہارون الرشید کے حضور کے اور کبھی آپس میں کہیں ملاقات نہ کریں اور نہ زنا شوقی کے تعلقات رکھیں۔ بلکہ یہ یاد رکھیں کہ ان کا نکاح صرف برائے نام کر دیا گیا ہے۔

اس طور سے نکاح ہو جانے کی وجہ سے جعفر کو حرم سلطانی میں آزادانہ طور سے آمد و رفت کی اجازت ہو گئی اور اس کو اکثر شہزادیوں کے پاس بیٹھنے کا اتفاق ہوتا تھا۔ لیکن خلیفہ کی ناراضگی کے خطرناک نتیجہ سے وہ خوب آگاہ تھا۔ اس وجہ سے اس نے ہمیشہ یہ احتیاط رکھی کہ عباسہ کی جانب نظر بھی نہیں اٹھاتا تھا۔

لیکن عباسہ جعفر کی طرح محتاط نہ تھی اور اس نے یہ ٹھکان لی تھی کہ میں تجربہ دین



اپنی زندگی نہیں گزارو گی۔ علاوہ ازیں جعفر نہایت حسین اور خوبصورت تھا۔ عباسہ کو اُس سے اعلیٰ درجہ کا عشق ہو گیا۔ آخر کار لالچ اور خوف سے عباسہ نے جعفر کی ماں کو اس بات پر راضی کر لیا کہ وہ جعفر اور عباسہ دونوں کی ملاقات کو شش کر کے کرا دیگی۔ اس لیے اُس نے جعفر سے اول ہی سے یہ کہنا شروع کیا کہ ایک بڑی ہی صبیح و صلیح کنیز بکتی ہے اور وہ بڑی قابل و لائق ہے اور یہاں تک اُسکی تعریف کی کہ جعفر اُس کنیز کے نام پر غائبانہ عاشق ہو گیا اور جعفر کی ماں نے اسی کنیز کے دھوکے میں عباسہ اور جعفر کی ملاقات کرا دی۔ جب صبح ہوئی اور جعفر سے شراب کا نشہ اُتر ا جو اُسکی ماں نے اُسکو پلا دی تھی اور اُس نے عباسہ کو شناخت کیا تو جعفر خلیفہ کے خوف سے کانپنے لگا اور اپنی ماں سے شکایت کی کہ تم نے ہم دونوں کو برباد کر ڈالا۔

بہر حال۔ اب بچاؤ کی صرف ایک تدبیر باقی تھی اور وہ یہ تھی کہ یہ بات نہایت خفیہ رکھی جاوے اور کسی کو اسکی خبر نہ ہو۔ اب ان دونوں کی دوستی ہو گئی یہاں تک کہ عباسہ کے دواڑے بھی ہو گئے اور جہنی کہ ان دونوں کے بچپن کا زمانہ گزر گیا تو ان دونوں کو تعلیم کی غرض سے مکہ شریف کو بھیجا۔ اور نیز اس بھیجنے سے یہ بھی غرض تھی کہ ہارون الرشید کی نظر سے وہ علیحدہ رہیں اور اُس کو اُنکا حال معلوم نہ ہوئے۔ شہزادیاں حرم جعفر کو نہایت عزیز رکھتی تھیں اس وجہ سے کہ وہ اُنکے کام ہمیشہ کرا دیا کرتا تھا۔ لیکن بد قسمتی سے جعفر نے مغرور و زبیدہ کو رضا مندر کھنے میں کوتاہی کی۔ زبیدہ ہارون الرشید کے چچا کی بیٹی اور اُسکی نہایت ہی عزیز بیوی تھی اور اسی وجہ سے آخر کار جعفر کا راز افشا ہو گیا۔

یہ واقعہ اور نیز دیگر واقعات بھی ایسے موجود ہو گئے کہ جنگی وجہ سے خاندان برا مکہ پر یکایک اور کامل طور سے تباہی اور بربادی آگئی۔ بعض مورخین بیان کرتے ہیں

کہ ہارون الرشید کی خاندان برائے اولیٰ ہی اولیٰ ناراضگی کی وجہ سے رہی کہ ہارون  
نے حضرت علی ابن ابی طالب کی اولاد میں سے ایک شخص علی بن عبداللہ کو قتل کر دیا  
جعفر کو حکم دیا تھا کہ علی بن عبداللہ کی بغاوت کا ہم اس سے پیتر ذکر کر چکے ہیں جعفر نے  
انکو قتل کرنے میں تامل کیا اور ان کو قید سے رہا کر دیا تاکہ وہ کسی طرف فرار ہو جاویں  
کسی نے اس بات کی خبر ہارون الرشید کو بھی کر دی کہ جعفر نے آپ کے حکم کی تعمیل  
ہنیں کی اور علی کو قید خانے سے رہا کر دیا۔ یہ سنکر ہارون الرشید نے جعفر کو بلایا  
اور اس سے دریافت کیا کہ علی کا کیا حال ہے؟ جعفر نے کہا کہ وہ قید خانے میں  
قید ہے۔ خلیفہ نے کہا کہ تم میری جان کی قسم کھا کر کہہ سکتے ہو کہ وہ قید ہے؟ جعفر  
سمجھ گیا کہ کسی نے میری منبری کر دی۔ تب کہا کہ امیر المومنین ابنی مٹے ہو چھوڑ دیا  
کیونکہ مجھے اسکی بے گناہی کا یقین تھا۔ خلیفہ نے کہا کہ تم نے بہت اچھا کیا اور مجھے  
بھی اس بارے میں بخاری رائے سے اتفاق ہے۔ لیکن جو نہی کہ جعفر شخصیت ہوا۔ تو  
ہارون الرشید نے کہا کہ یا اللہ! یا تو مجھے مار ڈال یا میں جعفر کو قتل کروں۔

(۲) جعفر نے ایک مکان بنایا تھا اور اس پر بے شمار روپیہ صرف کر ڈالا تھا۔

ہارون الرشید نے ندیوں سے کہا کہ دیکھو جب جعفر نے ایک مکان پر اسقدر روپیہ صرف  
کیا ہے تو معلوم نہیں کہ اُس کے اور دیگر مصارف ملا کے کس قدر ہوتے ہونگے۔

(۳) بعض اشخاص کہتے ہیں کہ خاندان برائی میں جو اسقدر بے حد خوش اخلاقی اور

تواضع اور فیاضی اور سخاوت تھی اور اس وجہ سے وہ ہر دلعزیز ہو گئے تھے یہ بھی انکی  
بربادی کا سبب ہے۔

(۴) اور بعضوں کا بیان ہے کہ فضل اور جعفر کو ہارون الرشید نے غیر محدود

اختیارات اور آزادی دے دی تھی۔ اُس کی وجہ سے وہ جو چاہتے تھے کر رہے تھے یہ وجہ بھی اُنکے استیصال کی ہے۔

اسماعیل بن یحییٰ ہارون الرشید کا ایک رشتہ دار ہے وہ بیان کرتا ہے کہ ہارون الرشید کے دل میں براکہ کی جانب سے اول ہی اول غصہ کی چنگاری اس طرح روشن ہوئی کہ ہارون الرشید ایک دن شکار کھیلنے گیا۔ جعفر مع اپنے سواروں کے پہلے ہی چلا گیا تھا اور خلیفہ کے جلو میں نہ تھا۔ جس راستے سے خلیفہ کے ہمراہ ہم سب جا رہے تھے اُس کے دونوں جانب میلوں تک جعفر کی جاگیر کی زمین زرخیز اور آباد رہی تھی۔ اس پر خلیفہ نے مجھ سے مصلحت ذیل گفتگو کی۔

ہمارے ہارون ان برکیوں کو دیکھو! ہم نے ان کو تو امیر کر دیا ہے اور اپنی اولاد کو غریب کر دیا ہم نے انکو بہت ڈھیل دیدی۔

اسماعیل (علیہ السلام) ہوا کہ خدا اپنی پناہ میں رکھے! (زور سے) امیر المؤمنین! کیوں کیا کوئی خطا ہوئی۔

ہمارے ہارون دیکھو! میں نے ان براکہ کی خاطر عزیز رکھی۔ اور اپنی اولاد سے غفلت کی۔ براکہ کی جیسی یہ جائداد ہے میرے خیال میں میرے بیٹوں میں سے کسی ایک کی بھی ایسی نہیں ہے اور جبکہ دار الخلافہ کے عین جوار میں ایسا حال ہے تو خدا جانے اور جگہ کا تو کیا حال ہوگا۔

اسماعیل۔ امیر المؤمنین! پسران برک آپ کے غلام ہیں۔ آپ کے نوکر ہیں۔ انکی جاگیریں اور زمینیں اور وہ خود سب آپ کا ہی ہے۔

ہارون۔ ایک بڑی عظیم شکل بنا کے کیا بنی عباس اس قدر غریب ہیں کہ ان کے پاس کچھ

دولت نہیں ہے۔ اور نہ اُنکے لیے کوئی عہدہ ہے۔ اور جو کچھ ہے کیا وہ سپران  
برک ہی نے اُنکو عطا کیا ہے؟“

”اسمعیل۔ امیر المؤمنین آپکے دیگر ملازم بھی تو مثل برا مکہ ہی کے امیر ہیں۔“  
”ہارون۔ اسمعیل مین نے جو کچھ تم سے کہا ہے۔ اس کا مجھے شبہ ہے کہ تم یہ سب  
باتیں برا مکہ سے نہ کہو۔ اور پھر وہ اپنی خطا طت کر لیں۔ یاد رکھو کہ مین نے سوائے  
بھٹارے اور کسی سے یہ تذکرہ نہیں کیا ہے۔ اگر یہ بات مشہور ہوئی تو مین سمجھ جاؤ گنا  
کہ تم نے ہی یہ راز افشا کر کے امانت میں خیانت کی ہے۔ جاؤ خدا حافظ۔“

اسمعیل بہت ہی پریشان و متفکر وہاں سے روانہ ہوا۔ اور اس سوچ میں رہتا تھا  
کہ مین اپنے سے بلا ٹانے کی کیا فکر کروں دوسرے دن وہ پھر خلیفہ کے پاس حاضر ہوا  
خلیفہ اُس وقت اپنے محل میں جو دریائے وجہ کے کنارہ پر ہے اور بغداد کے مشرق میں  
ہے بیٹھا ہوا تھا۔ اور اس محل کے عین مقابل میں مغربی کنارہ پر جعفر کا محل تھا۔ ہارون  
نے جعفر کے محل کے دروازے پر بہت سے گھوڑے کھڑے دیکھ کر اسمعیل کی جانب مخاطب  
ہو کر کہا کہ ”دیکھو مین نے جو تم سے کل ذکر کیا تھا سوا ب دیکھ لو۔ جعفر کے دروازے پر کس قدر  
فوج اور غلام اور سواران فوج موجود ہیں۔ اور میرے دروازے پر کوئی بھی نہیں ٹھہرتا۔“

اسمعیل نے کہا کہ امیر المؤمنین! آپ خدا را ایسے خیالات کو دل میں جگہ نہ دیں۔ جعفر آپ کا  
ملازم اور غلام ہے۔ اور آپ نے اسکو اپنا وزیر اور فوج کا سپہ سالار (کمانڈر انچیف) مقرر  
فرما رکھا ہے۔ امیر المؤمنین! اگر اُسکے دروازے پر فوج نہ ہو۔ تو فرمائیے کہ کس کے  
دروازے پر ہو؟

”تھوڑے ہی عرصہ کے بعد جعفر بھی خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوا۔ ہارون الرشید

اُس سے نہایت ہی محبت سے گفتگو کی۔ اور جب جعفر جانے لگا تو خلیفہ نے اسکو اذرہ مہرٹی اپنے دو ہشیار غلام عطا فرمائے تاکہ وہ جعفر کی ارولی میں رہا کریں۔ ظاہر اقول یہ عطیہ خلیفہ کی مصربانی اور عنایت کا اظہار تھا لیکن حقیقت میں یہ دونوں غلام خلیفہ کے جاسوس تھے اور ہر روز خلیفہ کو جعفر کی تمام کارروائی سے اطلاع دیا کرتے تھے جعفر اس عطیہ سے بہت خوش ہوا اور اُسکو اس بات کا ذرا بھی شبہ نہیں ہوا کہ موت اُس کے سر پر منڈلا رہی ہے۔

اسمعیل کہتا ہے کہ تین اس واقعہ کے تین دن کے بعد جعفر سے ملنے گیا اور چونکہ اُن دونوں غلاموں میں سے ایک غلام موجود تھا اس لیے میں نے جعفر سے بہت ہی احتیاط سے گفتگو کی۔ چونکہ میں جانتا تھا کہ ہماری سب باتیں خلیفہ کے کان میں پہنچیں گی۔ چونکہ اب خلیفہ نے جعفر کو خراسان کا عامل دگورز جنہل مقرر کر دیا تھا اور ہنگو فوج و عکرم اور اسیت اور عالیشان ساز و سامان کہ جس سے اُس کے مرتبہ کے موافق شان و شوکت ظاہر ہو عطا فرمایا۔ اس لیے اسمعیل نے جعفر سے کہا کہ اب تو آپ ایسے ملک میں تشریف لیجاتے ہیں کہ جو نہایت ہی زرخیز اور دولت سے مالا مال ہے۔ اگر میں آپ کی بجائے اس طرح مقرر ہو کے جاتا تو اپنی جاگیروں میں سے ایک جاگیر امیر المؤمنین کے بیٹے کو دیدیتا۔ جعفر نے جواب دیا کہ اسمعیل ”تو اچھا زاد بھائی خلیفہ ہارون الرشید میری ہی بخشش اور عنایت سے زندہ بھی ہے۔ اور یہ ہمارے ہی خاندان کی وجہ سے ہے کہ خلیفہ کا خاندان اب تک زندہ اور قائم ہے۔ کیا خلیفہ کے لیے یہ بات کافی نہیں ہے کہ میں نے اُس کے اوپر کسی قسم کی دقت یا کسی قسم کا فکر امور سلطنت کا نہیں رہنے دیا۔ نہ خلیفہ کو اپنا فکر کرنا پڑتا ہے نہ اپنے بیٹوں یا ملازمین یا کسی رعایا پر یا کا۔ اور میں نے

اُس کا خزانہ معمور اور مالا مال کر دیا ہے۔ اور خلیفہ کے لیے دولت کے ڈھیر لگائیے  
ہیں۔ باوجود میری اس سب جانفشانی کے اب خلیفہ کی آنکھیں اُس پر لگی ہوئی ہیں کہ  
جو کچھ میں نے اپنے بیٹے اور میرے بعد میری اولاد کے لیے بچا رکھا ہے۔ معلوم ہوا  
کہ بنی ہاشم کے خداوندِ بزرگ کا اثر اُس میں آگیا ہے۔ اور کیا اب خلیفہ اس قدر طامع ہو گیا  
ہے؟ اسمعیل نے کہا کہ جناب خدا را ایسا خیال نہ کریئے۔ خلیفہ نے اس معاملہ میں مجھے  
ایک لفظ بھی نہیں کہا۔ جعفر نے کہا کہ پھر ایسی یہودہ باتوں کا مجھے تذکرہ کرنے میں کیا  
مطلب ہے۔ خدا کی قسم! اگر خلیفہ نے مجھ سے ان جاگیروں میں سے ایک جاگیر  
بھی مانگی۔ تو یہ بات اُس کے لیے بڑی خرابی کی ہوگی۔

اسمعیل کہتا ہے کہ اسکے بعد نہ تو میں جعفر کے پاس جاتا نہ خلیفہ کے پاس حاضر  
ہوتا کیونکہ وہ دونوں مجھے مخبر ہی کا شبہ کرتے تھے۔ اور میں نے دل میں غور کیا کہ  
ایک خلیفہ ہے اور دوسرا اس کا وزیر اعظم ہے۔ میں کیوں اُنکے درمیان میں دخل دوں  
لیکن میں نے یہ خیال کر لیا کہ اب براکہ کا استیصال اور زوال قریب ہے۔

اسمعیل کہتا ہے کہ جعفر کی ماں کے ایک نوکر نے مجھے بعد ازاں اطلاع دی کہ اُس  
غلام نے ہماری گفتگو کے ایک ایک لفظ سے خلیفہ کو اطلاع دی۔ ہارون الرشید نے  
غلام کی یہ عرضی پڑھ کر جس میں میری اور جعفر کی گفتگو تحریر تھی اپنے تئیں تین دن تک  
کوٹھڑی میں بند رکھا۔ اور تین دن تک کسی شخص سے ملاقات بھی نہیں کی۔ لیکن خلیفہ  
نے یہ تین دن جعفر سے بدلہ لینے کی تدابیر کے سوچنے میں گزارے۔ خلیفہ کی خلقی کا دیگر  
ذرائع سے بھی اظہار ہوتا تھا۔

بیچئی کی خدمات دیرینہ اور محبت کی وجہ سے ہارون الرشید نے اُس کو اسقدر

معزز کر لیا تھا کہ اُس کو یہ اجازت تھی کہ جس وقت چاہے خلیفہ کے پاس حاضر ہو جاوے۔  
لیکن جب خلیفہ کو براۓ کی جانب سے شبہات ہو گئے۔ تو یحییٰ کی یہ حسب اجازت بلا روک  
ٹوک آمد و رفت کو خلیفہ نے غصہ اور رنج کیوجہ سے مداخلت بیجا سمجھا اور اسکو یحییٰ کے  
باغیانہ ارادوں کی ایک شہادت خیال کیا۔

ایک دن ہارون الرشید کے حضور میں یحییٰ شروع طیب حاضر تھا۔ اتنے میں  
یحییٰ خلیفہ کے پاس چلا آیا اور سلام کیا۔ خلیفہ نے مشکل سلام کا جواب دیتے ہی یحییٰ شروع  
کی جانب مڑ کے اُس سے پوچھا کہ کیا کوئی شخص بغیر اجازت کے تمہارے مکان میں بھی  
آجاتا ہے؟ حکیم نے جواب دیا کہ کوئی نہیں آتا۔ خلیفہ نے کہا تب یہ براۓ میرے  
مکان میں بلا اجازت کیوں آتے ہیں؟

یحییٰ نے رنجیدگی سے جواب دیا کہ امیر المؤمنین! میں نے تو ابھی آنا شروع  
نہیں کیا ہے۔ آپ ہی نے خاص حکم دے رکھا ہے کہ میں جو وقت چاہا کروں آپ کے  
پاس حاضر ہو جایا کروں۔ چاہے آپ نے کپڑے ہی اتار رکھے ہوں۔ یا بستر پر آرام  
کرنے تشریف لے گئے ہوں۔ مجھکو اس بات کی خبر نہیں تھی کہ امیر المؤمنین کو اتنا تک جو  
بات پسند تھی وہ اب ناپسند ہو گئی ہے۔ لیکن چونکہ اب مجھکو یہ بات معلوم ہو گئی اس لیے  
امیر المؤمنین میرے لیے جو جگہ تجویز فرمائیں گے میں وہیں تک حاضر ہوا کروں گا۔

سلطنت اوطبا میں مرقوم ہے کہ حکیم یحییٰ بن جریر یونانی اطباء میں نہایت ہی علیل القدر اور فاضل طیب تھا۔ خلفاء  
عباسیہ سے حمقاء دولت کے خزانے اُس کو حاصل ہوئے وہ دوسرے کو نہیں ملے۔ خلیفہ متوکل کے عہد میں اس سے  
اعلیٰ رتبہ کا کوئی شخص نہ تھا۔ بلکہ لباس اور دیگر سامان آرائش میں خلیفہ میں اور اس میں کچھ فرق نہ تھا۔ شہدائے جری میں  
فوت ہوا۔ ۱۲۱۰ از مصلح مترجم

اس بات پر ہارون الرشید نے کچھ شرمندہ ہوا اور یحییٰ کو جواب دیا کہ اس بات سے میرا مطلب تم کو بچ دینے سے نہ تھا۔ یحییٰ وہاں سے نکلا ہی تھا کہ ہارون الرشید نے اپنے تمام دربانوں اور غلاموں کو حکم دیدیا کہ یحییٰ آیا کرے تو تم اب اسکی تعظیم کو کھڑے نہ ہوا کرو جیسا کہ تمہارا اتیک قاعدہ تھا۔ اس کے بعد جت یحییٰ آیا اور غلام اسکی تعظیم کے لیے کھڑے نہیں ہوئے تو یحییٰ اس کا سبب سمجھ گیا اور آنا کم کر دیا۔ بعد اس کے جب کبھی یحییٰ آتا تو غلام ٹل جاتے اور اس کا کچھ خیال نہیں کرتے۔

مختلشوع طیب بیان کرتا ہے کہ ایک روز میں خلیفہ کے حضور میں قصر الخلد میں بیٹھا ہوا تھا اور خلیفہ دریا کے پار یحییٰ کے محل کی جانب اور جو لوگ وہاں آتے جاتے تھے انکو بغور دیکھ رہا تھا۔ خلیفہ نے کہا کہ خدا کی قسم اس نے مجھے کاروبار سلطنت سے بچا رکھا ہے اور میرے عیش و عشرت کے لیے مجھے خوب فرصت دے رکھی ہے لیکن مختلشوع کہتا ہے کہ جب دوسری دفعہ میں اسی محل میں خلیفہ ہارون الرشید کے حضور میں حاضر ہوا تو خلیفہ اسی جگہ بیٹھا ہوا تھا اور خلیفہ کچھ خفا سا معلوم ہوتا تھا۔ اس نے کہا کہ دو معلوم ہوتا ہے یحییٰ نے کل کاروبار سلطنت اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے اور میرے پاس کچھ نہیں لاتا۔ خلیفہ تو درحقیقت وہی ہے میں نہیں ہوں۔“

آخر کار جعفر کار از طشت از بام ہو گیا۔ ہارون الرشید تین دن تک کوٹھری میں بند رہا۔ چوتھے دن اپنی عزیز بیوی زبیدہ کو بلوایا اور اس سے جعفر کی شکایت کی اور وہی عرضی دکھلائی جو اس غلام نے ارسال کی تھی۔ جعفر اور زبیدہ میں بہت عرصہ

۱۔ شہر مدینۃ السلام بغداد میں قصر الخلد ایک اعلیٰ درجے کی شاندار عمارت اور ہارون الرشید کا محل تھا۔ یہ قصر بھی منجملہ دیگر مشہور عمارات بغداد یعنی قصر الذہب۔ ایوان خلافت اور گنبد القصر وغیرہ کے ایک بڑا خوبصورت محل تھا۔ ۱۲۔ ارمیصلع مترجم



سے آپس میں دشمنی تھی۔ زبیدہ کو جعفر کا راز معلوم ہوتے ہی وہ اس کے قتل کے درپے ہو گئی۔ خلیفہ نے زبیدہ سے جعفر کے بارے میں مشورہ کیا اور کہا کہ مجھے اس بات کا خوف ہے کہ اگر حشر اسان پر ہر ایک کا ایک دفعہ بھی قبضہ ہو جاوے گا تو میرے ہاتھ سے حکومت نکل جاوے گی۔

زبیدہ نے کہا کہ امیر المؤمنین! آپ کی اور ہر ایک کی ایسی دشمنی ہے کہ جیسے کوئی نشہ میں مدہوش ہوں اور مریا میں ڈوب رہے ہوں۔ اگر آپ کا نشہ اب اتر گیا ہے اور آپ ڈوبنے سے بچنا چاہتے ہیں تو آپ نے جو کچھ سنا ہے اس سے بھی زیادہ ایک اہم امر کا آپ سے تذکرہ کرتی ہوں جسے سننے کی آپ کو مشکل سے برداشت ہو سکے گی لیکن اگر ہر ایک کے بارے میں آپ کی قوت فیصلہ اب بھی مثل سابق کے ناقص ہے تو میں آپ سے اندر میں بارہ کچھ کہنا نہیں چاہتی۔ آپ کو اختیار ہے۔ جو چاہو سو کرو۔ خلیفہ نے کہا کہ میں یہ بات سمجھا نہیں ذرا اسکی تشریح اور زیادہ کرو۔ یہ سنکر اس نے ایک غلام کو جس کا نام آرزو تھا بلوایا اور خلیفہ سے عرض کیا کہ یہ غلام وہ سب حال جانتا ہے۔ ہارون الرشید نے آرزو سے کہا کہ ذہ اگر تو وہ حال نہ بتلاوے گا تو تجھے قتل کر دوں گا۔ اور اگر صحیح صحیح بتلاوے گا تو تجھ کو معاف کر دوں گا، آرزو نے جعفر اور عباسہ کی تمام حقیقت کہہ سنائی اور کہا کہ امیر المؤمنین! آپ نے تو ان دونوں کا برائے نام نکاح کر دیا تھا اور جعفر نے حقیقت عباسہ سے نکاح کر لیا ہے اور انکے اولاد بھی ہو گئی ہے۔

اس بدلہ لینے والی عورت (زبیدہ) نے خلیفہ سے کہا کہ امیر المؤمنین! جعفر کو عباسہ کے پاس بیٹھنے کی اجازت دینا۔ جو ظل اس کی بیٹی ہے اور ہر طرح سے جعفر سے افضل اور بہتر ہے ایسی تمثیل رکھتا ہے جیسے آگ اور پھوس باہم رکھے جاویں اور نتیجہ

یہی ہوا جو عرض کیا گیا۔

یہ احوال سن کر ہارون الرشید کو نہایت سخت صدمہ ہوا چونکہ جس طرح ہم اول ہی بیان کر چکے ہیں۔ ہارون الرشید میں خاندان ہاشمی کا نگہِ دُختر بہت تھا اور وہ اپنے اس خالص لہلہ شہنشاہ ہوسنے پر فخر کیا کرتا تھا۔ تمام قصہ سن کر اور اپنی زبان کا پاس نکر کے خلیفہ نے آرزو کو مروا ڈالا اور زہیدہ کے پاس سے باہر جا کر خلیفہ نے اپنے خاص جلاوٹ مسرور کو بلایا اور ایک نہایت سخت اور بید روی کی آوازیں اُس سے کہا کہ ”مسرور آج رات کو جب اندھیرا ہو جائے تو دس مزدور اور دو نوکر میرے پاس لیکر حاضر ہونا“

ذیل میں جو خوفناک ذکر درج کیا جاتا ہے۔ ہارون الرشید کی ایک غیر متوقع کاروائی کا اظہار کرتا ہے۔

بنا کتل

مسرور نے حکم کی تعمیل کی اور مقررہ وقت پر جب اندھیرا ہو گیا تو مسرور نے اُن بدشمت کاریگوں کو خلیفہ کے حضور میں حاضر کیا۔ ہارون رشید نے اُن سب مزدوروں کے اپنی بہن عباسہ کے سونے کے کمرہ میں گیا جہاں وہ سو رہی تھی اور جس حالت میں وہ تھی ہسکو معلوم کر لیا۔ عباسہ سے ایک لفظ بولے بغیر اُس نے اپنے نوکروں کو حکم دیا کہ عباسہ کو قتل کر ڈالو۔ اور پھر ایک بڑے صندوق میں بند کر کے اُسی جگہ جہاں سو رہی تھی دفن کر دو۔ جب عباسہ کو قتل کر کے اُسکی نعش صندوق میں بند کر دی گئی۔ تو صندوق میں قفل لگو کر خلیفہ نے کچی اپنے پاس رکھ لی اور مزدوروں سے کہا کہ زمین کو اتنا کھودو کہ اُس میں پانی نکل آئے۔ جبکہ پانی زمین میں سے ظاہر ہو گیا تو خلیفہ نے مزدوروں سے کہا کہ صندوق اس میں ڈال دو۔ اور اسکو مٹی سے بھرو مزدوروں نے اس حکم کی تعمیل کر دی اور پھر زمین کو ہوار کر دیا اور فرش جیسا کہ اول تھا ویسا ہی کر دیا۔ خلیفہ کرسی پر بیٹھا ہوا اس

تمام کارروائی کو خود پختار ہا جب مزدور یہ سب کام کر چکے تو خلیفہ نے انکو باہر بھیج دیا۔  
اور دروازے میں قفل لگا کر اور کنبی اپنے پاس رکھ دیا۔

خلیفہ نے مسرور سے مخاطب ہو کر کہا کہ ان مزدوروں کو لیجاؤ اور انکی اجرت ان کو  
دید و مسرور اس حکم کا مطلب سمجھ گیا۔ ان سب مزدوروں کو بھاری بوجھ کے ساتھ قسطلوں  
میں بند کر کے سیویا اور ان قسطلوں کو دریا کے دھڑ میں پھینک دیا۔ پھر خلیفہ نے اس  
مکان کی کنبی مسرور کو دیدی اور کہا کہ جب تک یقین اس کو نہ ہو کہ وہ نہ مانگوں نہ ہوتے تک کنبی  
پاس رکھ اور مسرور کو یہ بھی حکم دیا کہ محل کے صحن میں ایک ترکہ کی خیمہ نصب کروا دے۔ مسرور  
نے یہ خیمہ نصب کروا دیا۔

جعفر کا  
خراسان

خلیفہ آفتاب نکلنے سے پہلے اس خیمہ میں آ بیٹھا اور کہیکو خلیفہ کی نیت اور ارادے  
کی خبر نہ تھی اس دن جمعرات کا روز تھا اور صبح کا وقت تھا۔ خلیفہ نے دریا منقہ کیا جمعرات  
کے روز جعفر مع اپنے سواروں وغیرہ کے خلیفہ کے پاس حاضر ہوا کرتا تھا۔ خلیفہ نے مسرور  
کو حکم دیا کہ آج تم کہیں نہ جانا۔ میرے قریب ہی حاضر رہنا۔ دربار میں درباری آتے جاتے  
ہتھے اور خلیفہ کو سلام کر کے اپنی مقررہ نشستوں پر بیٹھتے جاتے تھے۔ اسی اثنا میں جعفر  
بھی آیا۔ خلیفہ نے نہایت ہی خاطر داری سے اس کا استقبال کیا اور اسکو خوش آمدید کہا  
ہنسا اور اس کے ساتھ ہنسی اور دل لگی کی باتیں کریں اور اس کو اپنے پاس بٹھالیا۔ جعفر نے  
تمام عزائن اور درخواستیں وغیرہ جو ہر چہا اطراف سلطنت سے آئی تھیں خلیفہ کو سنائیں  
خلیفہ نے عرضیوں اور شکایتوں اور درخواستوں پر سب پر مناسب احکام صادر کر دیئے تب  
جعفر نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! اگر اجازت ہو تو میں آج خراسان چلا جاؤں۔ خلیفہ  
نے یہ سن کر نجومی کو بلایا جو قریب ہی بیٹھا ہوا تھا اور اس سے دریافت کیا کہ اب کیا سجا ہے

نجومی نے آفتاب کی بلندی دیکھ کر عرض کیا کہ ساڑھے نو بجے ہیں۔ ہارون الرشید بھی علم  
 نجوم سے آگاہ تھا۔ اُس نے خود زائچہ کھینچا اور جعفر سے کہا کہ براہِ من! یہ روز تمھارے لیے  
 نامبارک ہے اور یہ وقت بھی بخس ہے۔ مجھے خوف ہے کہ تم کو کچھ آفت نہ پہنچے۔ لہذا یہ  
 بات مناسب ہوگی کہ تم کل جمعہ کی نماز کے وقت تک اُدھر کا قصد نہ کرو۔ اور سفر پر اس وقت  
 جانا جبکہ مبارک اور سعید ستارے تمھارے سامنے آجاویں اور پہر رات شہر نہروان میں  
 بسر کر کے علی الصبح وہاں سے روانہ ہو جانا اور یہ نسبت اس وقت کے جانے کے کل  
 تمھارا جانا بہت بہتر ہوگا۔ جعفر کا دل خلیفہ کے کہنے کے بموجب ٹھہرنے کو نہیں چاہتا تھا  
 اس لیے جعفر نے غم سے اصطراب لیکر خود اپنا زائچہ بنا کر دیکھا۔ اور دیکھ کر عرض کیا کہ میری موت  
 خدا کی قسم! آپ کا فرمانا سچ ہے۔ جیسا کہ زائچہ میں اس وقت ستارہ تیری سے جل رہا ہے  
 میں نے ایسا کبھی بھی نہیں دیکھا تھا۔ نہ کبھی اشکال بروج میں ایسا تنگ تر راستہ دیکھا  
 تھا۔ جیسا کہ آج نظر آ رہا ہے۔ بعد ازاں جعفر رخصت ہو کر اپنے گھر گیا۔ راستہ میں ادنیٰ و علیٰ  
 سب اس کی تعظیم کے لیے کھڑے ہو جاتے تھے۔

آخر کار جعفر اپنے محل پر پہنچا جسکے گرد اگر وفوج پڑی ہوئی تھی اور جو لوگ کہ اس کے  
 محل پر عرض و معروض کے لیے کھڑے تھے انکو جوابات دیکر رخصت کر دیا۔ لوگوں کو  
 رخصت کر کے جعفر مشکل اپنے مکان میں گیا ہوگا کہ ہارون الرشید نے مسرور سے کہا کہ  
 جلد جاؤ اور جعفر کو بلال لاؤ۔ اُس سے کہنا کہ خراسان سے ایک عرضی آئی ہے اس کے پڑھنے  
 کے لیے آپ کو بلایا ہے۔ اور جب جعفر حرمِ سلطانی کے اول دروازے پر آ جاوے تو پھر  
 وہاں سپاہیوں کو تعینات کر دینا اور اسی طرح دوسرے دروازے پر غلاموں کو مقرر کر دینا  
 اور اس کے ہمراہ کسی آدمی کو نہ آنے دینا۔ بلکہ اُس کو یہاں تک تنہا لانا اور پھر اُس کو اُس

ترکی خمیہ میں لیجانا جو کل تم سے نصب کرایا تھا اور جب وہ خمیہ کے اندر پہنچ جاوے تب جعفر کا سر کاٹ کر میرے پاس لے آنا۔ اور جو کچھ میں نے تم کو حکم دیا ہے اس سے خدا کی مخلوق میں سے کسی کو بھی آگاہ نہ کرنا اور گھڑی گھڑی دریافت کرنے سے مجھ کو تکلیف نہ دینا اگر تم نے میری ہدایتوں کے بموجب عمل نہ کیا تو پھر میں تمہارا سر بھی جعفر کے سر کے ساتھ کٹوا سنگواؤں گا۔ بس اب جلد جاؤ۔ دیکھو! کبھی جعفر کو اس حال سے آگاہی ہو جاوے جلد جاؤ۔“ مسرور جعفر کے مکان پر گیا اور اس سے اپنی اطلاع کرائی جعفر نے اس وقت اپنے کپڑے اتار کر آرام کرنا ہی چاہا تھا۔ جعفر اٹھ بیٹھا۔ اور مسرور کو اپنے پاس اندر بلا لیا مسرور نے کہا کہ خلیفہ نے آپ کو یاد فرمایا ہے چونکہ خلیفہ نے سختی سے مجھ کو جواب دیا تھا اس لیے میں ان کا حکم نہیں ٹال سکا۔

جعفر نے کہا کہ مسرور! میں تو ابھی خلیفہ کے حضور میں سے آیا ہوں۔ اب اس وقت جو بلا یا ہے ایسا کیا معاملہ ہے؟

مسرور نے جواب دیا کہ خراسان سے کچھ عرضیاں آئی ہیں اور آپ کو انکے پڑھنے کے لیے بلایا ہے۔ اس پر جعفر کو تسلی ہو گئی اور وہ اپنے کپڑے پہن اور تلوار لگا مسرور کے ہمراہ روانہ ہوا لیکن جونہی کہ وہ اول دروازے میں داخل ہوا تو وہاں سپاہیوں کو مقیم پایا۔ اور جبکہ دوسرے دروازے میں داخل ہوا تو وہاں غلاموں کو مستعین پایا اور تیسرے دروازے میں داخل ہو کر اور پیچھے پھر کر دیکھا۔ تو اپنے ساتھ اپنے کسی غلام یا خادم کو نہیں پایا۔ اور یہ دیکھا کہ میں دربار میں تنہا ہوں۔ اس نے اپنے اس طرح آنے پر افسوس کیا۔ لیکن اب تو وقت گزر چکا تھا اب پتہ نہ پتا نے سے کیا ہوتا تھا۔ پھر مسرور جعفر کو اسی رومی خیمے میں لے گیا اور کہا کہ یہاں بیٹھ جائیے اور جب جعفر نے وہاں کسی اور شخص کو نہیں دیکھا تو وہ سمجھا کہ اب

میری خمیس نہیں ہے اور سرور سے مخاطب ہو کر کہا کہ برادر من! یہ کیا بات ہے؟  
 سرور نے جواب دیا کہ تم اس عالم کو غور و خوب جانتے ہو۔ اب مختار وقت اخیر آ پہنچا۔  
 امیر المؤمنین نے مجھ کو یہ حکم دیا ہے کہ میں مختار امر کا شکر اُسکے حضور میں فوراً پیش کروں  
 جعفر بن سن کر روئے لگا اور سرور کے ہاتھ پیر چوم کر اس سے کہا کہ اے برادر! اے  
 سرور! تم اس بات کو اچھی طرح جانتے ہو کہ شاہی غلاموں میں اور خاندان شاہی میں  
 مجھے مختاری خاطر سب سے زیادہ منظور مہتری اور تم مجھ سے جو کہا کرتے تھے میں ہمیشہ مختار  
 سب کام چاہتے دن ہو یا رات ہو کر ادیا کرتا تھا تم جانتے ہو کہ میرا کیا رتبہ ہے اور امیر المؤمنین  
 پر میرا کتنا قدر احترام ہے اور امیر المؤمنین اپنے راز کی تمام باتیں مجھ سے فرمادیا کرتے ہیں  
 معلوم ہوتا ہے کہ کسی نے امیر المؤمنین سے میری چغلی کھائی ہے۔ اگر تم مجھ کو یہاں سے  
 صرف چلے جانے کی اجازت دیدو تو میں تم کو دو لاکھ دینار ایک لاکھ پونڈ ابھی لاکے  
 دیدوں گا۔ سرور نے کہا کہ نہیں میں اجازت نہیں دے سکتا۔ تب جعفر نے کہا کہ اچھا مجھے  
 خلیفہ کے سامنے ہی اے چل۔ شاید مجھے دیکھ کر اس کو رحم آ جائے اور معاف کر دے۔  
 سرور نے کہا کہ نہیں میں یہ بھی نہیں کر سکتا میں خلیفہ کے پاس جانیکی جرأت نہیں رکھتا۔  
 میں خوب واقف ہوں کہ اب تم کسی طرح بھی نہیں بچ سکتے جعفر نے دوبارہ کہا کہ اچھا تم  
 اتنا ہی کرو کہ خلیفہ کے پاس جا کر اتنا کہہ دو کہ جو کچھ آپ نے فرمایا تھا اسکی تعمیل ہو گئی۔ پھر  
 دیکھو خلیفہ کیا چاہتا ہے۔ اور پھر اگر جو تمھارا ہی چاہے وہ کرنا۔ اگر تم میرا یہ کہنا مانو گے اور  
 میری جان بچ جاوے گی تو میں خدا اور فرشتوں کو گواہ کرتا ہوں کہ جو کچھ میرے پاس ہے  
 اس میں سے آدھے کا تم کو مالک کروں گا اور تم کو فوج کا سپہ سالار رکھنا ڈراں چھوٹ  
 مقرر کروں گا۔ جعفر روتا ہوا سرور سے یہ التجا کر رہا تھا سرور کو بھی رحم آ گیا۔ اسنے کہا

اجتماع میں جاتا ہوں۔ پس اُس نے چالیس حبشی غلاموں کو خیمہ کے گرد اگر دہرہ پکڑا کر کے اور اپنی پیٹی اور تلوار لگا کے خلیفہ کے حضور میں گیا۔ خلیفہ بیٹھا ہوا تھا اور عرصہ کی وجہ سے اُس کے چہرہ پر سپینا آ رہا تھا۔ ایک لکڑی اُس کے ہاتھ میں تھی اُسکی نوک آہستہ آہستہ زمین پر مار رہا تھا۔ مسرور کو کچھ کر خلیفہ نے کہا کہ خدا کرے تیری ماں تیرا ماتم کہے۔ تو جعفر کے معاملہ میں کیا کیا ہے مسرور نے کہا کہ جو کچھ آپ نے فرمایا تھا اُسکی تعمیل کر رہا ہوں۔ خلیفہ نے کہا کہ جعفر کا سر کہاں ہے۔ مسرور نے عرض کیا کہ خیمے میں ہے۔ خلیفہ ملے کہا کہ سر فوراً یہاں لے آ۔ مسرور خیمے میں واپس گیا۔ جعفر کو دیکھا کہ وہ نماز پڑھ رہا تھا اور اُس وقت رکوع میں تھا۔ مسرور نے جعفر کو نماز بھی ختم کرنے نہیں دی اور تلوار نکال کر اُس کا سر کاٹ ڈالا۔ اور پھر ڈاڑھی سے پکڑ کر سر کو خلیفہ کے روبرو لیجا کر زمین پر ڈال دیا۔ تمام راستہ میں خون سرسبز سے بہتا گیا۔ اور لبتخن بہ رہا تھا۔ خلیفہ نے سر دیکھا ایک بڑا سا لاش بھرا اور زار و قطار روید اور بولتا جاتا تھا اور ایک ایک لفظ پر اپنی لکڑی سے زمین کھودتا جاتا تھا اور بعض وقت لکڑی کو اپنے دانتوں سے کاٹتا تھا۔ پھر سر کی طرف مخاطب ہو کر کہا کہ مرنے والے جعفر! کیا تجھے پتہ ہے اپنے برابر نہیں کر لیا تھا؟ اُنے جعفر تو نے میرا حق نہک بھٹلا دیا۔ تو نے میرے حقوق کو اور اپنے معاہدہ کو فراموش کر دیا۔ تو نے میری عنایتوں اور مہربانیوں کو بھٹلا دیا اور تو نے ان سب باتوں کے نتیجے پر خیال نہیں کیا اور یہ بھی خیال نہیں کیا کہ زمانہ ایک دم میں بدل جاتا ہے اور انسان کی حالت دگرگوں ہوتی ہے۔ اور قسمت و راز کی ذرا سی پلٹ جاتی ہے۔ اُنے جعفر تو نے مجھ کو دھوکہ دیا۔ اور تمام آدمیوں کے سامنے مجھے کلمات ناسزا کہے۔ اُنے جعفر! تو نے اپنے تئیں اور مجھ کو بھی دونوں کو برباد کر دیا۔“

اس کے بعد جعفر و عباس کے دونوں لڑکوں کو لانے کے لیے ہارون الرشید نے کئی شخص کو مدنیہ منورہ روانہ کیا اور اس نے ان دونوں کو لا کر خلیفہ کے حضور میں محل میں حاضر کیا۔ خلیفہ نے ان کو دیکھ کر انکی بہت تعریف کی۔ یہ لڑکے بہت ہی حسین تھے۔ پھر ہارون نے ان سے کچھ گفتگو کی۔ گفتگو میں اُسکو معلوم ہوا کہ ان لڑکوں میں اہالیان مدینہ کی سی طلاق لبان اور بنی ہاشم کی سی فصاحت اور بلاغت موجود ہے۔ پھر خلیفہ نے بڑے لڑکے سے مخاطب ہو کر پوچھا کہ فور چشم من امتحار کیا نام ہے؟ اسے جواب دیا کہ میرا نام الحسن ہے۔ پھر دوسرے سے پوچھا کہ بر خور دار من امتحار کیا نام ہے؟ اسے کہا کہ مجھے الحسین کہتے ہیں خلیفہ ان دونوں کو دیر تک دیکھتا رہا اور پھر رونے لگا اور اسے کہا کہ لڑکو امتحاری خوبصورتی اور بے گناہی کی وجہ سے میرے دل پر اثر پڑتا ہے۔ خدا اُس پر رحم نہ کرے جو تم سے بُرائی کرے۔ ان بچاروں کو کیا معلوم کہ خلیفہ کا بیماری بابت کیا ارادہ ہے۔ اتنے میں خلیفہ نے مسرور سے پوچھا کہ وہ کتنی کیا ہوئی جو میں نے تجھکو احتیاط سے رکھنے کے لیے کہا تھا؟ مسرور نے کہا کہ امیر المؤمنین ابیرہی۔ میرے پاس موجود ہے۔ خلیفہ نے کہا کہ لا مجھے دے۔ پھر خلیفہ نے چند غلاموں اور خادموں کو بلوایا اور حکم دیا کہ جعفر کے مکان میں ایک گڈھا کھودو۔ بعد اسکے خلیفہ نے مسرور کو حکم دیا کہ ان دونوں لڑکوں کو مار ڈال۔ اور انکی ماں کے ساتھ انکو بھی اُسی گڈھے میں دفن کر دے۔ یہ کہہ کر خلیفہ رویا۔ مسرور کہتا ہے کہ خلیفہ کو روتا دیکھ کر مجھے خیال ہوا کہ شاید رحم کر کے لڑکوں کو چھوڑ دیگا۔ مگر خلیفہ نے انکو مروا پٹی الا اور اپنی آنکھوں سے آنسو پونچھ کر تمام حاضرین کو حکم دیا کہ خبردار۔ آج سے کوئی برا مکہ کا



نام تک نہ لیوے جعفر کے قتل کے بعد الفضل کو بھی اُسی رات بلا کر اپنے محل میں قید کر دیا۔  
بیچنی کو اُسی کے گھر میں نظر بند کر دیا۔ برا مکہ کی تمام جائیداد ضبط کر لی اور خاندان برا مکہ کے  
ایک ہزار سے زائد آدمیوں کو قتل کر دیا۔

العمرائی۔ ایک مورخ۔ خاندان برا مکہ کے کیلکٹ زوال و استیصال کی بابت ایک  
عجیب حکایت بیان کرتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ ایک شخص نے ایک دفعہ یہ بیان کیا کہ میں  
ایک مرتبہ دفتر خزانہ میں بیٹھا ہوا تھا۔ اور میری نظر ایک بچی کے ایک اندراج پر پڑ گئی  
جس میں تحریر تھا کہ دو جعفر سپہ بیچنی کی خلعت اور پوشاک کے لیے چار لاکھ دینار طلائی  
(دو لاکھ پونڈ) دیئے گئے۔“

چند دنوں کے بعد میں جب پھر خزانہ میں گیا تو اُسی بچی پر یہ تحریر تھا کہ دو جعفر سپہ بیچنی  
کی بخشش کے حلائے کے لیے روغن لفظ اور چٹائی کے لیے دس قیراط دیئے گئے۔“  
اور قیراط ۱/۴ حصہ دینار کے مساوی ہوتا ہے

متذکرہ بالا واقعہ مشہور میں ہارون الرشید کے مکہ شریف سے واپس لوٹتے  
ہوئے وقوع پذیر ہوا۔ اور غالباً یہ بات خیال کی جاتی ہے کہ حج کے لیے جانے سے  
پہلے ہی خلیفہ کو برا مکہ پر شبہات ہو گئے تھے۔ بعض مورخین کا بیان ہے کہ ان مقدس  
شہروں (مکہ شریف اور مدینہ منورہ) کی زیارت کے لیے خلیفہ اس لیے آیا تھا تاکہ وہ عباسہ  
کے لڑکوں کو خود جا کے دیکھے اور لڑکوں کو دیکھ کے پہچانے کہ جیسی کہ افواہ مشہور ہے  
آیا یہ صحیح ہے؟ اور عباسہ یا جعفر کسی کی شکل سے ان کی شکل ملتی ہے یا نہیں۔ اور صحیح

۱۔ جن عربی کتابوں سے مشترک مرسلہ یہ ترجمہ کیا ہے۔ ان میں تو صرف یہ تحریر ہے کہ ہارون نے صرف اکیلے جعفری کو قتل کرایا۔  
مشرک مرسلہ ایک ہزار آدمی نے نام نشان خدا جاسے کہاں سے لکھ دیئے ۱۲ از ترجمہ

اور ٹھیک یہی بات ہے کہ جعفر کے قتل کا حکم حجاز سے لوٹے ہوئے خلیفہ نے منقام انبار میں دیا تھا۔

جعفر نے عبدالملک بن صالح کے ساتھ جو فیاضی کی تھی دھیا کہ ہم اول تخریر کر چکے ہیں کہ اس نے آنکھ خزانہ شاہی سے ایک قم کثیر لاوی تھی اور اس کے بیٹے کے ساتھ خلیفہ کی دختر کی شادی کرنے پر خلیفہ کو راضی کر لیا تھا۔ اگرچہ اس وقت تو یہ امور بادی النظر بن حقیقت معلوم ہوتے تھے مگر ایسے ہی امور سے ہارون الرشید کے دل میں حسد پیدا ہونا گیا۔ اور نیز یہ کہ خلیفہ ہارون الرشید جعفر سے اس لیے بھی ناراض تھا کہ اس کا ججان حضرت علی رضی اللہ عنہ کے خاندان اور اولاد کی جانب زیادہ تھا۔ یہی وجہ ہے کہ ہارون الرشید کے دل میں جب جعفر کی جانب سے ایک دفعہ بخ بڑ گیا تو وہ بخ بڑھتا ہی چلا گیا۔ اس کے بعد جو شخص جعفر کی شکایت کرتا تھا ہارون الرشید اس کی بات بہت ہی مستعدی اور دل بستہ تھا۔

مفصلہ ذیل بیان سے جو ایک عرب مورخ نے لکھا ہے۔ یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ جعفر کو پوپٹیکل وجوہات سے نہیں بلکہ ایک مفروضہ بد سنو کی کا بدلہ لینے کی خاطر۔ یا اپنے خاندان کے دامن پر سے وجہ مٹانے کے لیے ہارون الرشید نے قتل کر دیا تھا۔ ہارون الرشید کی ایک بہن نے اس سے دریافت کیا کہ آپ اپنے خاندان پر املہ کے ساتھ ایسا ظالمانہ برتاؤ کس لیے کیا؟ تو خلیفہ نے جواب دیا کہ اگر میرے پیرہن کو بھی اس کا

مل ناظرین اعباسہ کا قتل ہونا اور اس کا جعفر کے ساتھ شادی کا افسانہ بالکل لغو اور نادست ہے۔ اس مسئلہ کو الف لیلا کے دیگر مرقی قصوں سے زیادہ وقت نہیں ہے۔ عرب مورخین نے اس کو روایت اور دایت دونوں طور سے بخوبی ثابت کر دیا ہے کہ یہ واقعہ اور اس کے متعلقات از سر تا پا بالکل غلط ہیں۔ حقیقت جعفر کا قتل پوپٹیکل وجوہات تھا اور وہ سب وجوہات اسی کتاب میں درج ہیں۔ ۱۴۴۔ از صلیح مترجم

سبب معلوم ہو جائے۔ تو میں اُسکے بھی ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالوں۔

یحییٰ کی بیوی جو ہارون الرشید کی رضاعی ماں تھی۔ جب اُس نے یہ سنا کہ یحییٰ قید ہو گیا۔ تو ہارون الرشید سے ملنے گئی۔ اور بڑی وقتوں سے خلیفہ کے حضور میں پہنچی۔ اور خلیفہ کو اُسکے بچپن کے دانت اور بالوں کی لٹ جو نہایت اعلیٰ طاسے اتنا رکھی تھیں دکھائیں۔ اور خلیفہ سے التجا کی کہ مجھ کو تجھ سے اس قدر محبت ہے کہ تیرے بچپن کی یہ چیزیں باعتیا طرکہ چھوڑی ہیں۔ اب تو ان کا یہی عوض کر کہ یحییٰ کو قید سے چھوڑ دے۔ خلیفہ نے ان بالوں اور دانتوں کو اُس سے مول لینا چاہا لیکن یحییٰ کو چھوڑنے کا اقرار نہیں کیا۔ اس بات پر اس عورت نے غصہ میں آکر ان چیزوں کو اپنے پاؤں میں ڈال کر لٹ ڈالا۔ اور کہا کیا یہ میں تجھے بطور ہدیہ کے پیش کروں! اور جب اُس کا مطلب حاصل نہ ہوا تو وہ چلی آئی۔

جعفر کا باپ یحییٰ اور اس کا بھائی فضل بھی قید ہو گئے تھے جیسا کہ ہم اوپر تحریر کرتے ہیں، لیکن قیدیوں میں بہت سختی نہیں تھی۔ اُن کو ذاتی ملازم اور عورتیں رکھنے کی قید خانہ میں بھی اجازت تھی۔ وہ بہت دنوں تک قید خانہ میں اسی آرام سے رہے۔ مگر جب عبدالملک بن صلیح قید ہو گئے۔ جن کا ذکر ہم آئندہ کریں گے۔ تب خلیفہ نے اُن سب پر قید خانہ میں بڑی سختی کی۔

جب کسی نے یحییٰ کو قتل جعفر سے خبر دی کہ ہارون الرشید نے جعفر کو مار ڈالا۔ یہ سن کر یحییٰ نے کہا کہ اسی طرح خدا بھی اُسکے بیٹے کو مار ڈالے گا۔ اُس شخص نے کہا کہ اُس نے تمہارے مکانات بھی ویران کر دیئے ہیں۔ یحییٰ نے کہا کہ خدا اسی طرح اُس کا گھر بھی ویران کر دے گا۔ ہارون الرشید کو جبکہ اس گفتگو کی خبر ہوئی تو وہ بہت گھبرایا اور پریشان ہوا اور کہا کہ میں نے یحییٰ کے مومن سے آج تک ایسی کوئی بات کہی نہیں تھی کہ جو سچ نہ ہوئی ہو

خلیفہ کے بچپن کے دانت اور بال

یحییٰ اور فضل کا قید

یحییٰ کو قتل جعفر کے اطلاع ہونا

بیچی کے خاندان کے لوگوں کو جو اس قدر بڑے بڑے عہدے حاصل ہو گئے تھے  
اور جس عیش و عشرت میں ان سب نے منفرد عرصہ مدیت تک بسر کی۔ اس سے بیچی اکثر خوف  
کھایا کرتا تھا۔ چونکہ وہ اپنے آقا کی تلون المراجی سے واقف تھا۔ اور بیچی ڈرا کرتا تھا کہ خلیفہ  
کہیں برسہم ہو کر سب کو موقوف نہ کرے۔ موزین کا بیان ہے کہ لوگوں نے ایک روز بیچی  
کو مکہ شریف میں کعبہ کا طواف کرتے ہوئے اور یہ طواف بھی مناسک حج میں سے ہے، یہ  
دعا خدا سے مانگتے ہوئے سنا کہ ”اے خدا۔ اگر تیری مرضی اسی میں ہو کہ تو نے جو کچھ مجھ کو  
دنیاوی جاہ و چشم دیا ہے اُس سے تو مجھ کو محروم کر دے۔ اور مجھے میری دولت اور بیوی  
اور سب بچے لیلے۔ تو یا اللہ میں تیری رضا پر راضی ہوں۔ تو ان سب سے مجھ کو محروم  
کر دے۔ مگر یا اللہ تو میرے بیٹے فضل کو زندہ اور سلامت رکھ، پھر بیچی کعبہ سے چلا آیا  
اور بھوڑی دیر کے بعد پھر کعبہ میں آیا اور یہ دعا مانگی کہ ”اے مالک میرے۔ مجھے بڑی  
خطا ہوئی۔ اور میں بڑا نالائق ہوں جو تجھے بھی دعائیں استننا چاہتا ہوں۔ اے خدا تو مالک سے  
تو چاہے فضل کو بھی لیلے“ مسلمان موزین اس دعا کو مقبول مثل کلام پیغمبران سمجھتے ہیں۔  
چونکہ اسکے محفوظ ہے ہی عرصہ کے بعد ہارون الرشید نے خاندان برمکہ کو نیست و نابود کر ڈالا۔  
ایک اور موقع پر لوگوں نے بیچی کو یہ دعا مانگتے ہوئے سنا کہ ”اے خدا تو میرے  
گناہوں کی سزا مجھ کو اسی دنیا میں دے لینا۔ اور عقیقی میں مجھ کو سزا نہ دینا“ اور بیچی کے خاندان  
کا برباد ہونا گویا اُسی کی دعا کے قبول ہونے کا اثر ہے۔

ایک دفعہ ہارون الرشید نے مسرور کو فضل کے پاس فید خانہ میں بھیجا اور حکم دیا  
کہ جس طرح ہو سکے فضل سے اُسکی دولت کا صحیح صحیح پتہ لگا۔ تاکہ اگر فضل نے کچھ دولت  
چھپا دی ہو تو وہ بنلا دے۔ اور اگر وہ انکار کرے تو اُس کے دوسو درے (تازیانہ) لگانا

مسرور نے فضل سے جا کر یہ پیغام کہا اور شکوہ صلاً حایہ ہی ترغیب دی کہ اپنی سلامتی اور صحت  
 جسمانی پر لحاظ کر کے اپنی دولت کو اُنپر ترجیح نہ دے۔ فضل نے جواب دیا کہ اے مسرور با  
 واللہ۔ میں جھوٹ نہیں بولتا۔ اور امیر المؤمنین بھی اس بات سے واقف ہیں کہ ایک تازیانہ  
 لگنے کی بہ نسبت میں مر جانے کو زیادہ پسند کرتا ہوں۔ اور اے مسرور اس بات کو تو تم لوگ  
 سب جانتے ہو کہ ہمیشہ دولت کو صرف کر کے اپنی غرت قائم رکھی ہے۔ تو اب یہ کیونکر  
 ممکن ہو سکتا تھا کہ ہم دولت کو چھپا کر اپنے جسموں کو تکلیف پانے دیتے؟ اور اگر تم نہیں جانتے  
 تو خلیفہ نے جو کچھ حکم دیا ہے اسکی تعمیل کرو۔ یہ منکر مسرور نے رومال میں سے ایک کوڑا  
 نکال کر اپنے غلاموں کو حکم دیا کہ فضل کے دو سو کوڑے مارو۔ غلاموں نے اسقدر بیرحمی  
 سے فضل کو کوڑے لگائے کہ وہ اس سزا کے ختم ہونے پر بالکل مروہ کے مانند ہو گیا۔  
 خوش قسمتی سے قید خانہ میں ایک ایسا شخص بھی موجود تھا کہ جو عمل جراحی جانتا تھا۔ اُس کو  
 فوراً فضل کے علاج کے لیے بلایا گیا۔

جراح نے فضل کی کمربند کر کہا کہ انکے تو صرف پچاس کوڑے لگے ہیں اور انکو یہ زیادہ کی  
 تعداد جو یاد رہی یہ انکی غلطی ہے۔ جراح نے یہ بات صرف فضل کے اطمینان اور تسلی کے لیے  
 کہی تھی۔ چونکہ بعد علاج کے اُس نے کہا تھا کہ انکو دو سو کوڑوں کا اسقدر صدمہ ہوا تھا کہ ہنر کا بھی  
 اور اتنا ہی ہوتا۔ جراح نے فضل کو کمر کے بل ایک چٹائی پر لٹایا۔ اور سینے پر کھڑے ہو کر اُس کو  
 خوب پیروں سے ملا۔ پھر اُس کو زمین پر کھینچنا شروع کیا۔ کوڑوں کے لگنے سے جبکہ فضل  
 کی کھال پھٹ گئی تھی وہ سب اتر کے کھنچنے کی وجہ سے گوشت نکل آیا۔ علاج کے اُس  
 وہابیات طریق سے حقیقت فضل کی جان بچ گئی۔ کیونکہ اس طرح گھسیٹنے سے خون کا دورہ  
 پھر شروع ہو گیا اور زخم ایسے ہو گئے جن کے عرصہ قلیل میں مندل ہو جانیکی اُمید ہو گئی۔

عملِ صحت کے بعد فضل نے اپنے ایک دوست سے ہزار درہم قرض لیے اور اپنے کامیاب جراح کو پیش کیے۔ لیکن جراح نے اُنکے لینے سے انکار کر دیا۔ فضل نے یہ خیال کر کے کہ شاید پیچیدہ رقم بھی اور اسی واسطے جراح نے قبول نہیں کی۔ اپنے دوست سے ایک ہزار درہم اور قرض لیے اور یہ دو ہزار درہم جراح کو نذر کیے۔ لیکن جراح نے اُنکے لینے سے بھی انکار کر دیا اور کہا کہ میں نے ایسے سخی کا علاج کیا ہے کہ جو دنیا میں سب سخیوں زیادہ سخی اور قیاض ہے۔ میں اُسکے علاج کر کے لیے کوئی اجرت نہ چاہے وہ کس قدر رقم کثیر کیوں نہ ہو۔ ہرگز ہرگز نہ لو لگا۔ چونکہ یہ ڈاکٹر حقیقت ایک غریب آدمی تھا۔ اُس کی اس سخاوت نے فضل کو بہت ہی تعجب میں ڈالا۔ اور فضل نے اقرار کیا کہ اس جراح کی یہ فیاضی میری بڑی بے بڑی سخاوت سے بھی بہت ہی زیادہ ہے۔

یحییٰ نے ستر برس کی عمر میں ماہ نومبر شمس میں یکا یک جیلانہ میں قضا کی۔ یحییٰ کے مرنے کے بعد اُس کے بستر پر سے ایک کاغذ کا پرچہ ملا جس میں مفصلہ ذیل الفاظ تحریر تھے: ”مستغیث عدالت کے روبرو جاتا ہے اور مستغاث علیہ بھی اُسکے پیچھے بہت جلد آئے ہوا ہے۔ اُس عدالت کا مجسٹریٹ ایسا شخص منصف (خدا نے تعالیٰ) ہے۔ جو کبھی غلطی نہیں کرتا۔ اور نہ اُس کو گواہ اور شاہدوں کی ضرورت ہوتی ہے۔“ یہ پرچہ ہارون الرشید کے حضور میں پیش کیا گیا اور اس پرچے نے ہارون الرشید پر وہی اثر کیا جو اُسکے لکھنے والا کاغذ تھا۔ یعنی خلیفہ کو نہایت ہی رنج اور خوف ہوا۔

یحییٰ کے انتقال کے تین برس کے بعد فضل بھی قید خانہ میں زبان میں پھوٹے (ثقل باللسان) کے نکل آنے سے مر گیا۔ یہ بات تو یاد ہی ہوگی کہ فضل خلیفہ ہارون الرشید کا راضی بھائی تھا جس وقت ہارون الرشید نے فضل کی موت کا حال سنا تو کہا کہ اب

یحییٰ برکاتی کی  
موت۔

مل برکاتی کی  
موت۔

میری بھی موت قریب ہے اور خلیفہ کے مخطوطے عرصے کے بعد فوت ہونے سے یہ بات  
پایہ ثبوت کو پہنچ گئی کہ ہارون الرشید سچ کہا کرتا تھا۔

عبدالرحمن عباسی جو شاہی خاندان میں سے تھے اور خلیفہ کے رشتہ دار تھے۔  
ایک بڑے عالم باوقار تھے۔ کوفہ میں رہا کرتے تھے وہ اس شریف لیکن بدمذہب خاندان  
براہمہ کی گردش کا ایک عجیب رقت انگیز واقعہ بیان کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ ایک دن  
عید الضحیٰ کے دن میں سلام کے لیے اپنی والدہ کے پاس گیا۔ تو میں نے دیکھا کہ ایک بزرگ  
اور متمتع عورت کے ساتھ وہ باتیں کر رہی ہیں لیکن اُس بزرگ عورت کی پوشاک بہت ہی ادنیٰ  
درجے کے کپڑے کی تھی۔ میری ماں نے مجھے پوچھا کہ تو جانتا ہے یہ کون عورت ہیں ؟  
جو میری ملاقات کو آئی ہیں۔ اور میرے یہ کہنے پر کہ میں نہیں جانتا۔ میری ماں نے مجھے  
کہا کہ یہ جعفر برکی کی ماں ہیں۔ میں نے پھر انکو سلام کیا اور نہایت ہی ادب سے اُن سے  
گفتگو کی۔ اور میں نے اُسے کہا کہ اُنے محترمہ! کسی ایسی سب سے زیادہ عجیب چیز کا ذکر کیجئے  
جو کبھی آپ کی نظر سے گزری ہو۔ اُنہوں نے جواب دیا کہ اے برخوردار! ایک زمانہ ایسا تھا  
کہ جب اس تہوار عید الضحیٰ کا دن آتا تھا تو میری خدمت میں چار سونٹیاں ہوا کرتی تھیں  
اور پھر بھی میں یہ خیال کرتی تھی کہ جیسی کہ چاہیے ویسی خدمت میرا ہیٹھا جعفر نہیں کرتا۔  
لیکن اب یہ تہوار آیا ہے اور اب مجھ کو دو بھڑوں کی کھالوں کی ضرورت ہے تاکہ ایک کو میں  
اپنا بستر بناؤں اور ایک کو چادر بناؤں۔ میں نے یہ سن کر اُن کو پانسو درہم نذر کیے۔ وہ نہایت  
خوش ہوئیں۔ پھر وہ اکثر ہمارے مکان پر آیا کرتی تھیں۔ یہاں تک کہ موت نے ہمارے جد اکیلا  
براہمہ کے زوال اور استیصال کے بعد بہت سے آدمی اُنکی بدمذہبی پر ولی افسوس  
کیا کرتے تھے۔ لیکن چونکہ براہمہ خلیفہ موجودہ وقت کی ناراضگی کیوجہ سے مارے گئے تھے

اس لیے اُن پر ماتم کرنے یا اُنکے لیے رونے میں اکثر سلامتی اور خطرات متصور نہ تھیں۔ ایک شخص جس کا نام ابراہیم تھا وہ جعفر کا دوست تھا اور جعفر اُس پر بہت ہی مہربانی کیا کرتا تھا۔ جعفر کے قتل کا اُسکو ایسا بچ تھا کہ وہ جب شراب پیا کرتا تو جعفر کو یاد کر کے بہت رو یا کرتا۔ اور کہا کرتا تھا کہ خدا کی قسم جعفر کے قاتل سے میں اُس کا قصاص ضرور لوں گا۔ ابراہیم کی یہ باتیں خود ابراہیم کے بیٹے اور غلام نے ہارون الرشید سے کہہ دیں۔ خلیفہ نے ابراہیم کو بلوایا۔ اُس سے اپنی دوستی کا اظہار کیا اور اُس کو خوب شراب پلائی۔ جبکہ اُسکو نشہ بہت ہو گیا تب خلیفہ نے جعفر کو یاد کر کے رونا شروع کیا اور کہا کہ وہ اب جعفر کا سا دوست کہاں مل سکتا ہے۔ ہائے ایسے نے جعفر کو کیوں قتل کیا۔ اِس سے تو یہی بہتر تھا کہ میری سلطنت ہی چلی جاتی۔ اور جہنم سے جعفر قتل ہوا ہے اُس دن اب تک مجھ کو نیند نہیں آئی ہے۔ یہ سن کر ابراہیم خوب رو یا۔ اور کہا کہ اے امیر المومنین! آپ نے حقیقت یہ کام اچھا نہیں کیا جعفر کا سا آدمی ہونا اب مشکل ہے۔ جب اس طرح ہارون الرشید نے فریب سے ابراہیم سے اُس کا راز معلوم کر لیا تو پھر وہاں سے ابراہیم پر لعنت کرتا ہوا اکھڑا ہو گیا۔ اُسکے کھڑے ہونے کے چند لمحے کے بعد یہ بیوقوف ہمدرد خاندان برا مکہ بھی قتل کر دیا گیا۔





## باب چہام

### ہارون الرشید کی خلافت کا آخری زمانہ اور اسکی وفات

خاندان براہمہ کے زوال و اسبیتھال کے بعد اور انکے تمام آئندوں اور ماتحتوں کی بربادی سے باشندگان بغداد پر ایسا خراب اثر ہوا کہ ہارون الرشید نے بغداد کو چھوڑ کر شہر رقفہ کو اپنا دار الخلافہ مقرر کر لیا۔ اس سے پہلے بھی ہارون الرشید نے بغداد سے اپنی نصرت ظاہر کی تھی اور کوفہ کو اپنی جاسے سکونت مقرر کرنا چاہا تھا۔ لیکن کوفیوں کی اولاد حضرت علی رضی اللہ عنہ سے طرفداری کی وجہ سے اس نے کوفہ کو پسند نہیں کیا تھا۔ ہارون الرشید نے دار الخلافہ کی تبدیلی کے وجوہات مذکور جو غالباً صحیح معلوم ہوتے ہیں یہ بتلائے تھے کہ چونکہ ملک الجزیرہ میں ہمیشہ بغاوتیں ہوتی رہتی تھیں اور شمالی صوبجات میں بنی امیہ کی طرف داری میں اب تک بہت جوش باقی تھا۔ اس لیے یہی بات مناسب تھی کہ ہارون الرشید

کم سے کم وہاں (الحزب) جا کر اپنی موجودگی سے وہاں کی غیر مطیع رعایا کے دلوں میں اپنی  
ہمیت اور خوف دل نشین کر دے۔

صوبہ خراسان جو ایرانی قومی فرقوں کا ہیڈ کوارٹر تھا اور یہ ملک مذہب شیعہ کے  
نشوونما کے لیے بہت مناسب جگہ ثابت ہوئی تھی۔ یہ صوبہ تمام سلطنت کے صوبجات  
میں ایک بڑا ہی پُرفتنہ و فساد اور بغاوتی صوبہ تھا۔ ہم قبل ازیں اسی کتاب میں پڑھ چکے  
ہیں کہ خاندان اُمیہ کی خلافت کے زمانے میں ابوسلم کی ماتحتی میں یہیں سے شور و فساد  
شروع ہوا تھا اور بالآخر اسی بغاوت کے باعث بنی اُمیہ سے سلطنت اور تاج و تخت  
جاتا رہا تھا اور بطحاراب معلوم ہوتا تھا کہ خاندان عباسیہ کو بھی یہ صوبہ اسی طرح مضرت پہنچا  
تھا۔ شیخ میں وہاں ایک بغاوت پھوٹی جس کا بانی اور غنیمت ایک شخص مسلمی حمزہ  
بن اترک تھا۔ اس شخص نے صوبہ کو ہستان میں لوٹ مار مچا دی اور وہاں کے باشندوں کو  
قتل کر کے آخر کار شہر شنج میں دمسک فتح کر کے اور قابض ہو کر قیام کیا۔ گورنر ہرات اس کے  
مقابلہ کے لیے چند فوج لیکر گیا۔ لیکن اول ہی معرکہ میں شکست کھائی اور مارا گیا۔

یہ شیخ علی بن عیسیٰ گورنر خراسان نے اپنے بیٹے الحسین کو دس ہزار لشکر کا  
امین مقرر کر کے باغیوں کی سرکوبی کے لیے روانہ کیا۔ لیکن الحسین نے حمزہ پر حملہ کرنا  
نہیں چاہا۔ اس لیے الحسین موقوف کر دیا گیا اور بجائے اسکے اس کا بھائی عیسیٰ جنرل  
فوج مقرر کیا گیا۔ اول اول تو عیسیٰ ناکام میاب رہا۔ لیکن بعد ازاں اس نے باغی فوجوں کو شکست  
دیکر منتشر کر دیا اور بہت سے باغیوں کو قتل کیا۔ بعد شکست کے حمزہ صرف چالیس ہمراہیوں  
کے ساتھ بھاگ گیا اور کوہستان میں پناہ لی۔ جن جن لوگوں نے اس بغاوت میں شرکت  
کی تھی عیسیٰ نے اسے سخت بدلہ لیا۔ تیس ہزار سے زائد آدمیوں کو قتل کرایا اور حسبہ

کی بغاوت

روہن اترک

بغاوت

عیسیٰ بن علی کی

فوج

دیہات کہ باغیوں کے طرفدار ہو گئے تھے اُن سب کو جلا دیا۔

طاہر ابن حسین

حمزہ نے خود مختار بننے کی پھر دوبار کوشش کی لیکن شکست پائی اور اس دفعہ اُس کے چہرہ پر ایک زخم لگا اور وہ بھاگ کر شہر سفزار میں انگوروں کے باغوں میں چھپ گیا۔ اور وہاں سے پھر نکل کر اُس نے قبہ و جوار کے دیہات کو ویران کر ڈالا اور تمام باشندگان دیہات کو تیر تیغ بیدریغ کیا۔ حمزہ کے مظلوموں کے منجملہ ایک یہ بھی ظلم تھا کہ اُس نے اور اُس کے ہمراہیوں نے ایک مدرسہ پر حملہ کر کے استاد اور تین طالب علموں کو بھی مار ڈالا۔ طاہر ابن حسین دیہ بعد ازیں اُس خانہ جنگی کا کہ جو بعد وفات ہاروں رشید کے واقع ہوئی مشہور و غنہ ہے جو اُس وقت شیخ کا فتنہ گورنر تھا حمزہ کے مقابلے کے لیے بھیجا گیا اور اس نے باغیوں کا خوب قلعہ و قمع کیا۔ طاہر کا سنا رہنے کا طریقہ بڑا ہی ہیبت ناک تھا۔ وہ دودختوں کو باہم جھکوا کر اور ان میں باغی کو بندھوا کر ان دختوں کو کھلوا دیتا تھا اور جب وہ اپنی اصلی جگہ پر جانے لگتے تو ان کی کشتی اور زور سے بدقسمت مجرم کے دو ٹکڑے ہو جاتے تھے۔

حمزہ قرار ہو گیا اور بعد ازاں اُس نے خلیفہ کی اطاعت اختیار کر لی۔

علی بن عیسیٰ  
گورنر خراسان

علی ابن عیسیٰ نے اب جبر و ظلم سے باشندگان خراسان زبردستی روپیہ لیکر جمع کرنا شروع کر دیا اور بڑا دولت مند ہو گیا۔ اُس کا ظلم اور نا انصافی اس قدر کثرت سے تھی اور اخذ و جبر ناجائز اتنا بے انتہا تھا کہ خراسان کے باشندوں نے اُس کی شکایتیں غظیم کی پیشیا عرضیاں۔ اور استغاثے ہاروں رشید کی خدمت میں پیش کیے۔ خلیفہ نے ان معاملات کی تحقیقات بذات خود کرنا چاہی۔ اور علی ابن عیسیٰ کو حکم بھیج دیا کہ شہر رے میں حاضر ہووے جہاں خلیفہ مع اپنے دونوں بیٹوں کے موجود تھا۔ لیکن یہ عامل خراسان خلیفہ کے حضور میں بے شمار تحائف لے کر گیا لیکن حاضر ہوا۔ ہاروں رشید نے بھی اُس کو خلعت گراں بہا عطا فرمایا اور اپنا اعتماد اُس پر طاہر

کر کے اسکو پھر دوبارہ خراسان کی گورنری پر مقرر کر کے بھیج دیا۔ باشندگان خراسان کی عرضیوں اور دعووں پر خلیفہ نے جو یہ لاپرواہی ظاہر کی اُس سے ان لوگوں کا جوش حد جنوں تک پہنچ گیا۔ اہالیانِ خراسان اپنے آقا و حکمران عربوں کو اول ہی ناپسند کرتے تھے اب ایسی نفرت ہو گئی کہ جو چھپ نہیں سکتی تھی۔

(ب) بیٹا کا نکاح

خاندانِ برمکہ کے قتل اور استیصال سے اُن میں اور بھی زیادہ جوش اور غصہ ہو گیا اور اس دفعہ ایک اور باغی سرغنہ نے جو وہاں خراج کیا تو اُس نے اپنے جھنڈے کے نیچے جمع ہونے کا تمام باشندگانِ خراسان کو مشتاق پایا۔ یہ باغی سرغنہ رفیع بن لیث تھا اور نصیر ابن سجام کا پوتا تھا اور نصیر ابوسلم کی بغاوت میں مارا گیا تھا۔

جس واقعہ کی وجہ سے کہ رفیع نے بغاوت پر کمر باندھی وہ مثل ایک قضہ کے ہے اور اُس سے اُس وقت کے مسلمانوں کے طرز معاشرت کا احوال معلوم ہوتا ہے۔

رفیع بہت حسین اور بڑا شجاع شہسوار تھا۔ خلیفہ کے ایک آزاد کردہ بردہ کی زوجہ پر وہ عاشق ہو گیا اُس عورت کو اُس کے خاوند نے چھوڑ رکھا تھا اور وہ بغداد میں ایک گھر علیحدہ آباد کر کے رہا کرتا تھا۔

رفیع نے اول تو اس عورت کے خاوند کو ترغیب دی کہ تو اسکو طلاق دیدے۔ نیز اس عورت کے ذاتی جائیداد بہت تھی۔ لیکن جبکہ اُس کے خاوند نے یہ بات منظور نہ کی تو رفیع نے اُس عورت کو یہ فریب سکھایا کہ تو یہ بہانہ کرے کہ میں نے مذہبِ اسلام کو ترک کر دیا۔ تبدیلِ مذہب کی وجہ سے اُس کے خاوند نے اُسکو طلاق دیدی اور طلاق سے عورت اپنے خاوند کی بی بی دوبارہ نہیں ہو سکتی تاوقتیکہ کسی دوسرے شخص سے وہ نکاح کرے اور وہ دوسرا شخص بھی پھر اُسکو طلاق نہ دے۔

ہاروں رشید نے جب اس فریب اور سکر کا حال سنا تو وہ سخت غضبناک ہوا اور حکم دیا کہ رفیع کے درے لگائے جائیں اور بعد ازاں اسکو قید کر دیا جاوے اور اس عورت کے واسطے یہ سزا مقرر کی کہ اس کا مونہ کالا کر کے اور گردے پر سوار کر کے سمرقند کے ہر کوچہ بزن میں اسکو لٹھیر کیا جاوے۔ اس حکم کے اول حصہ کی تعمیل ہو گئی۔ لیکن اشخاص متعلقہ نے عورت کو سزا نہ ملنے کا بندوبست کر لیا۔

اس کے بخوڑے عرصہ کے بعد رفیع زندان میں سے پھر فرار ہو گیا اور علی ابن عیسیٰ کے پاس جا کر پناہ لی۔ لیکن جب رفیع کو یہ معلوم ہوا کہ اسکی بی بی اب بھی اس سے علوہ رکھی گئی ہے تو اسنے بغاوت برپا کرنے کی کوشش کی۔

چونکہ علی ابن عیسیٰ کے برخلاف تمام باشندے اول ہی سے بغاوت کرنے پر تیار بیٹھے ہوئے تھے۔ اس لیے رفیع کے علم بغاوت برپا کرتے ہی بڑے جوش کے ساتھ لوگ اس کے پاس جمع ہونے شروع ہو گئے۔ علی نے اس فتنہ و فساد کے دبانے کے لیے اپنے بیٹے کو فوج و کیر و آن کیا لیکن اسکی فوج کو شکست ہوئی اور وہ مارا گیا۔ علی مقابلہ کے لیے پھر خود میدان جنگ میں گیا لیکن وہ بھی نہ پا ہوا۔ علی کے پاپا ہوتے ہی یہ بغاوت تعجب انگیز سرعت کے ساتھ پھیل گئی۔ بلخ کے لوگ بھی باغیوں سے مل گئے۔ اور علی کی جانب سے جو حکام مقرر تھے بلخیوں نے ان سب کو تہ تیغ کیا اور علی کا محل لوٹ لیا۔

چاروں جانب سے شکست پر شکست پا کر علی مرو کو بھاگ گیا اور تمام احوال کی ایک عرضی لکھ کر خلیفہ ہاروں رشید کے حضور میں ارسال کی۔ اس طرف باغیوں نے شروع ہی سے اپنی تابعداری اور خلیفہ کی اطاعت کا اظہار کر رکھا تھا اور صرف یہ کہتے تھے کہ ہماری شکایت کا مدعا تو صرف یہ ہے کہ علی خراسان کا گورنر جنرل نہ رہے۔

ہاروں رشید نے اس ناراضگی اور بددلی کے سبب دعلیٰ کو وہاں سے ہٹانا چاہا لیکن ایسے حالات میں ایسے گورنر جنرل کی معزولی جسکے اختیار میں ہنوز خزانہ زر نقد اور فوج مٹی بڑی ہی احتیاط سے عمل میں لائی جاسکتی ہے۔

ہاروں رشید نے اس مشکل کام کی انجام دہی کے لیے ایک شخص ہر مشہور کو منتخب کیا جو کہ اسکا ایک نہایت معتہ جنرل فوج تھا۔ ہر مشہور خود بھی ایرانی تھا اور اس سبب یہ جن لوگوں پر حکومت کرنے کے لیے منتخب کیا گیا انکی عادات و اطوار سے خوب واقف تھا اس مشہور احمد ہر مشہور کو بلا کر خلیفہ ہاروں رشید نے اس سے یہ فرمایا کہ میں تم کو ایک مہم پر بھیجتا ہوں مگر یہ راز مناسب وقت تک پوشیدہ رکھنا اور مختار اقلیت بھی اس راز سے واقف ہو جائے تو تم اس کو بھی جلاؤ لانا وہ یہ ہے کہ میں تم کو گورنر خراسان مقرر کرتا ہوں۔ لیکن اگر علی بن عیسیٰ کو یہ بات معلوم ہو جاوے گی تو وہ فوج سے مقابلہ کر کے تم کو روکے گا۔ تم اپنی فوج میں یہ مشہور کر دو کہ تم علی کی مدد کو جاتے ہو۔ لیکن جب تم مرو میں پہنچ جاؤ تو تم علی کو گرفتار کر لینا اور جو کچھ مال و اسباب علی نے وہاں کے باشندوں کا جبر و اخذ نا واجب لیا ہے وہ تم ان سب کو واپس دلا دینا۔ خلیفہ نے پھر اپنا حکم باغیلا ہر مشہور کو گورنر خراسان مقرر کرنے کا تحریر کروایا۔ اور ہر مشہور کو تین پروانے دیئے کہ اپنے ہمراہ لیتا جاوے۔ ایک پروانہ فوج کے نام تھا کہ وہ قیام انتظام میں اپنے نئے گورنر ہر مشہور کو مدد دیں۔ دوسرا پروانہ باشندگان خراسان کے نام تھا اس میں اقرار تحریر تھا کہ جو کچھ بخاری شکایتیں ہیں وہ دور کر دی جائیں گی اور نیز اس میں انکو یہ نصیحت اور ہدایت لکھی ہوئی تھی کہ وہ ہر حال میں امیر المؤمنین خلیفہ ہاروں رشید کے منقاد و مطیع فرمانبردار رہیں کہ اسی میں انکی بہتری منظور ہے۔ تیسرا پروانہ علی بن عیسیٰ کے نام تھا خلیفہ نے

گورنر خراسان ہونا۔

یہ پروانہ انہیں جنگلی میں اور ناراضگی سے نہایت سخت و مست الفاط میں تحریر کرایا تھا۔  
اور علی ابن عقیلی کو بہت سی لعنت و ملامت لکھ رکھی تھی کہ تو نے ایسے ایسے جبر و ظلم کیے  
کہ انکی وجہ سے لوگوں اور رعایا کے دلوں میں سے تو نے اپنے بادشاہ کی محبت کو مٹ  
کر دیا۔

ہر شے میں ہر راز و فرج لیکھ کر کو روانہ ہوا اور چونکہ علی کو یہ خیال تھا کہ وہ میری مدد کے لیے  
آیا ہے اس لیے اُس نے شہرِ نہاہ کے دروازے تک آکر ہر شے کا بڑے اعزاز سے  
استقبال کیا۔ ہر شے علی کے ہمراہ محل تک آیا اور جب وہ دونوں کھانا کھا چکے تب ہر شے  
نے علی کو خلیفہ کا پروانہ دکھایا۔ اس معزول گورنر نے پروانہ دیکھتے ہی فوراً خلیفہ کے حکم  
کی تعمیل کی۔ اور ہر شے نے اُس کو گرفتار کر کے اُس کے پیروں میں بھاری بٹیریاں لادیں  
اور مردہ کی جامع مسجد میں بیٹھ کر وہ ہر روز اضمافہ کیا کرتا تھا۔ اور جن لوگوں سے کہ علی نے  
ناراجبہ طور سے زرقند لے لیا تھا اور اب اُنھوں نے ہر شے کے حضور میں اُس پر دعا دی کیے  
تھے انکی جا ابدی ہی کے لیے علی کو اسی حالت میں روڑِ قرہ جوا بدی کے لیے جامع مسجد میں  
آویڑتا تھا۔

ہر شے نے علی کو ایک بے کاٹھی کے اونٹ پر سوار کر کے خلیفہ کے حضور میں حاضر ہونیکے لیے  
رقعہ کو روانہ کیا اور علی کے تمام رشتہ دار اور دوستوں کو گرفتار کر لیا اور علی کی جائداد جن میں تین  
ملین پونڈ ملاد ساڑھے پانچ کروڑ روپیہ اور اسقدر خزانہ تھا کہ پانسواونٹوں پر لکے سکے ضبط  
کر لے۔ یہ زرقند و حقیقت خلیفہ کے خزانے میں داخل کیا گیا اور اُن بدقسمت خراسانیوں کو ہینڈل  
جن سے کہ علی نے یہ رقم کثیر لوٹی تھی۔ مرو کے باشندوں کو کہ جن سے علی نے ناواجبی  
طور پر روپیہ لوٹ لیا تھا اور جنھوں نے عدالت میں باضابطہ درخواست اُسکے واپس ملنے

کے لیے کی تھی اُس کا معاوضہ دلا یا گیا۔

اس اثنا میں رفیع کی بغاوت بڑھتی جاتی تھی اور جیون کے ہا کا تمام علاقہ (ترکستان) اُسکی بغاوت میں شریک ہو گیا۔ ہر شہ کی فوج نے جیون کے عبور کرنے سے انکار کر دیا کہ جب تلک اور ملک نہ آ جاو گی ہم جیون کو عبور نہیں کریں گے جب یہ خبر خلیفہ کو پہنچی تو یامون رشید نے بذات خود میدان جنگ میں جانے کا ارادہ کیا۔

۹۲ھ ہجری میں ہاروں رشید خراسان جانے کے لیے رقبہ سے بغداد کو روانہ ہوا اور اپنے بیٹے القاسم کو رقبہ کی حکومت اور حفاظت سپرد کی۔ ماہ شعبان کی دہ تاریخ کو ہاروں رشید بغداد سے نہروان روانہ ہوا اور اپنے دوسرے بیٹے الماموں کو دارالخلافہ (سابقہ) بغداد کا گورنر مقرر فرمایا۔ خلیفہ کی روانگی کے وقت الفضل ابن سہل نے جو ایرانی النسل تھا ماموں اپنے آقا سے عرض کیا کہ خدا جانے خلیفہ ہاروں رشید کو کیا اتفاق پیش آوے اس سے آپ بھی واقف نہیں ہیں اور خراسان تو آپ ہی کا صوبہ ہے اور آپ کے بھائی الامین نے آپ پر یہ فوقیت پائی ہے کہ وہ آپ سے پہلے تخت نشین ہووے۔ اور اگر آپ امین سے کچھ بھلائی کی امید کرتے ہیں تو آپ صرف یہی امید رکھیں کہ وہ آپ کو ہر طور سے حقوق تخت نشینی سے محروم کرے گا۔ کیونکہ وہ زبیدہ کا بیٹا ہے۔

امام فضل بن سہل نے مذکورہ بالا جو بیٹے تھے۔ ماموں کے ماتھے پر ۹۲ھ ہجری میں اسلام لایا تھا۔ جعفر بن علی نے اس کو ہاروں رشید کی خدمت میں شہزادہ ماموں کی مصاحبت کے لیے پیش کیا تھا اُس کے ہاروں رشید کے دربار میں حاضر ہونے اور عرب کی وجہ سے سلام نکالنے کی سبکدوشی مشہور ہے۔ شاہنشاہی کے زمانے میں ماموں کا نیم رہا۔ ماموں پر نہایت محیط ہو گیا تھا اور سوائے خود چستی کے اس میں سب خبریں لگائیں۔ ماموں کی خلافت میں وزیر اعظم مقرر ہوا۔ تیس لاکھ درہم ماموں کی تنخواہ تھی اس کے بعد کسی وزیر اعظم کی اتنی بڑی تنخواہ مقرر نہیں ہوئی۔ اس کا لقب ذوالریاستین تھا سندھ ہجری میں ماموں کے ایمانے ایک حمام میں قتل کیا گیا۔ اس کے بعد اس کا بھائی حسن بن سہل وزیر اعظم ہوا جسکی بیٹی ہوران سے ماموں نے شادی کی ۱۲ مصلح مترجم



اور اُس کے تمام رشتہ دار بنی ہاشم ہیں۔ اس لیے یہ بات بہتر ہے کہ آپ سے جس طرح سے ہو سکے خلیفہ کو رضا مند کر کے اُس کے ہمراہ ہی رہے۔ یضیحت الماموں نے قبول کر لی اور مکتوطیسی وقت کے بعد خلیفہ نے اُس کی یہ درخواست منظور کر لی۔

پفضل بن سہل ایرانی النسل تھا اور خاندان براء کا آوردہ تھا اصلاً تو وہ مذہب کا مجوسی تھا لیکن مکتوطے عرصے قبل ازیں وہ اسلام لے آیا تھا۔ ہاروں رشید نے اُس کو الماموں کا اتالیق مقرر کر دیا تھا اور اس نوجوان شہزادہ دماؤں پر اُس کا پورا پورا قابو ہو گیا تھا ہاروں رشید کے دونوں بیٹوں امین اور ماموں کی وجہ سے بھی وہی جنگ و جدل دونوں برادروں میں ہونے والا تھا کہ جسے ابندے زمانہ ہی سے اسلام کو پلا رکھا تھا۔ ماموں کی ماں ایک ایرانی عورت تھی۔ اور امین ہاروں رشید کی عزیز بیوی زہیدہ کے بطن سے تھا اور زہیدہ ہاروں رشید کے چچا کی بیٹی تھی اس وجہ سے امین خاص عربی نسل سے تھا

ہاروں رشید کو بھی مثل اپنے پیشرو خلفاؤں کے کسی بیٹے کو اپنا ولیعہد یا جانشین مقرر کرنے میں ٹبری وقت ہوئی اور اس مشکل کے رفع کرنے کے لیے ہاروں رشید نے جو کچھ شمشیں کیں اُنکا وہی نتیجہ ہوا کہ جب کو وہ رفع کرنا چاہتا تھا اور آخر کار ہی جسے سلطنت کی حصوں پر منتقم ہو گئی اور اخیر میں اسی وجہ سے سلطنت کو زوال ہوا۔

ہاروں رشید کے دو بڑے بیٹے تھے ایک کا نام محمد (الامین) اور دوسرے کا نام عبداللہ (الماموں) تھا۔ ان میں سے امین صرف خالص عربی نسل ہی سے نہ تھا بلکہ محمد صاحب پیغمبر خدا کے خاندان میں تھا یعنی بنی ہاشم تھا۔ اور اسی وجہ سے عربوں کا گروہ و فطرت امین ہی کا ولیعہد ہونا پسند کرتا تھا۔ امین میں عربوں کی مانند تمام خوبیاں تھیں وہ بڑا

حسین اور خوبصورت شجاع اور بہادر تھا۔ لیکن اس میں لیاقت انتہائی باکمال نہ تھی۔  
عیش و عشرت میں پڑا رہتا تھا۔ برعکس اسکے عہد قائد الماموں۔ ایک ایرانی عورت کے  
بطن سے تھا اور اس لیے ایرانی گروہ کی فطرتاً سب سے زیادہ خواہش یہ تھی کہ الماموں  
ہی ولیعہد مقرر ہوئے علاوہ ازیں ماموں میں عقل و تمیز بہت تھی اور انکو العزم بھی تھا۔

ہاروں رشید اس بات سے بخوبی واقف تھا کہ میرے مرنے کے بعد ان دونوں  
بھائیوں میں ہو کے رہیگی۔ گو کہ یہ دونوں از خود لطائی نگرینگے مگر لوگ انکو آپس میں ضرور  
لڑاؤینگے۔ چونکہ عربوں کے گروہ کو بعد زوال خاندان ہرامکہ کے جو عروج حاصل ہو گیا  
ہے اس لیے وہ خلقی طور سے اپنے فریق کو اور زیادہ طاقتور اور اپنے تئیں مقتدر بنانے  
کے لیے ایسے شہزادہ کا تخت پر بٹھینا چاہیں گے کہ جو مانند اسکے خالص عربی النسل ہو۔  
اور برخلاف اسکے ایرانی گروہ اپنی زائل شدہ قوت پھر حاصل کرنے کے لیے اور مقتدر  
بننے کی کوشش کرنے میں یہ خواہش کریں گے کہ ایسا خلیفہ مقرر ہووے جو ایرانیوں کا بالکل  
طرفدار ہو۔ یہ بات اب صاف طور سے معلوم ہوتی تھی۔ کہ عرب اور ایرانیوں میں جو دشمنی  
ہمیشہ سے چلی آرہی ہے وہ ان ہردو شہزادگان کے نام سے بدیر یا جلدی جنگ بدل  
کی صورت میں ظاہر ہونے والی ہے۔

اس خوفناک اندیشہ کے دفعیہ کے لیے ہاروں رشید نے یہ تدبیر کی کہ اپنی  
سلطنت کو دو حصوں میں تقسیم کرنے کا ارادہ کیا جسکی رو سے ماموں کے حصہ میں مشرقی  
صوبجات جہاں ایرانی عنصر کا زیادہ زور تھا آئے۔ اور اس بات کی قرار داؤ ہو گئی کہ ماموں  
اپنا دارالسلطنت مرو کو مقرر کرے گا۔ اور امین کے حصہ میں عرب اور عراقی شام و مصر  
اور شمالی افریقہ کے ملک آئے جہاں کہ عربوں ہی کا اقتدار تھا۔ ماسوا اسکے امین کے

حصہ میں بغداد کی سلطنت اور مقدس شہروں (حرمین شریفین) کی متولیت بھی آئی اور ہاروں رشید کی وفات کے بعد امین کا مذہب اسلام کا دینی پیشوا (خلیفہ) مقرر ہونا بھی قرار پایا۔

اور یہ بھی معاہدہ ہو گیا کہ اگر دونوں میں سے کوئی مرنے لے تو اُس کے بعد جو زندہ رہے اسی کو تمام سلطنت کی حکومت اور خلافت بطریق حق بازگشت کے ملے گی۔ اگر اس معاہدہ اور قرارداد کی تمام کارروائی کو پیش بینی اور کمال اندیشی اور احتیاط سے خالی نہ کہا جاوے تو یہ آخری شرط تو اس معاہدہ کی جتنی خوفناک تھی اُس کا بیان فضول ہے۔ ہاروں رشید نے جب اس تقسیم کا ارادہ کر لیا تو حج کرنے کے لیے مکہ شریف گیا اور ان دونوں بیٹوں کو اپنے ہمراہ لے گیا تاکہ تقسیم سلطنت کا جو انتظام کہ اُس نے کیا ہے اُسکی پابندی کی دونوں بلور سے اُس مقدس جگہ میں حلف لے۔ چنانچہ خاص کعبہ کے اندر ان دونوں نے قسم کھائی اور معاہدہ کیا کہ ہمارے والدِ مکرم نے جو کچھ انتظام ہمارے لیے مقرر فرمایا ہے اُس پر ہم پابند رہیں گے اور مذہبی طور سے بھی ہمیشہ ایک دوسرے کے حقوق کے لیے پابند رہیں گے جس وثیقہ پر یہ شرائط تحریر تھیں اُس پر سلطنت کے بڑے بڑے ارکان اور اعلیٰ افسروں اور خاندان شاہی کے دستخط بطور شاہدوں کے ثبت کر لئے گئے۔ پھر یہ وثیقہ کعبہ شریف کے دروازہ پر آویزاں کیا گیا۔ جو شخص کہ وہ کعبہ پر یہ کاغذ آویزاں کرے گا اُس کے ہاتھ میں سے چھوٹ کر یہ وثیقہ زمین پر گر پڑا۔ تمام حاضرین نے اُسکو بد فالی خیال کیا گو درحقیقت اُس کے نتائج کی پیش بینی کے لیے کسی فال وغیرہ کی ضرورت نہ تھی۔

یہ مسئلہ جانشینی ہاروں رشید کو بہت پریشان اور بے چین رکھا کرتا تھا اور

کی حکایت سے اس بات کی پوری تصدیق ہوتی ہے۔

الکسانی (کسانی نوحی) جو اُس زمانہ کا ایک بہت بڑا مشہور عالم و فاضل تھا اور کربلا

کہ میں ایک دن خلیفہ ہاروں رشید کے حضور میں حاضر ہوا۔ بعد معمولی سلام و آداب کے میں اپنے گھر جانا ہی تھا کہ ہاروں رشید نے مجھ کو حکم دیا کہ ذرا بیٹھ رہو۔ پھر جب تمام درباری رخصت ہو گئے صرف میں اور خلیفہ کے دو چار عزیز اور ندیم رہ گئے تو خلیفہ نے مجھ سے کہا کہ اے علی کیا تم مجھ و عبداللہ (امین و ماموں) سے ملاقات کرنا چاہتے ہو۔ میں نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین مجھے تو آنکھ دیکھنے کا بہت شوق ہے اور مجھے تو یہ دیکھ کر بڑی خوشی حاصل ہوگی کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے امیر المؤمنین کے گھر میں آنکھ پیدا کیا۔ یہ سن کر ہاروں رشید نے اُن دونوں کو بٹھوایا اور تھوڑی دیر میں وہ مثل چمکتے ہوئے ستاروں کے سامنے آ گئے۔ نہایت ادب اور عجب و ادب سے وہ دونوں نیچی نظریں کیے ہوئے کمرہ کے وسط میں آ گئے۔ ہاروں رشید نے امین کو اپنے دست راست اور ماموں کو اپنے دست چپ کی جانب بیٹھنے کا حکم دیا اور مجھے فرمایا کہ قرآن شریف اور دیگر علوم میں انکا امتحان لو اُن دونوں نے میرے تمام سوالات کا ایسے جلدی جلدی تہذیب کے ساتھ جواب دیا کہ ہاروں رشید کی طبیعت نہایت خوش اور محظوظ ہوئی اور پھر خلیفہ نے اُن دونوں کو سینہ سے لگا کے اور خوب پیار کر کے رخصت کر دیا اور جب وہ چلے گئے تو میں نے دیکھا کہ ہاروں رشید کے رخساروں پر آنسو بہ رہے ہیں۔ میرے دریافت کرنے پر خلیفہ نے فرمایا کہ مجھے اس خیال نے رولا دیا کہ ان دونوں بھائیوں میں آئندہ بڑے بڑے جھگڑے اور لڑائیاں ہوں گی۔ خلیفہ کو اُس وقت بھی انکا آئندہ حال معلوم تھا۔ گرد و عرب نے ابتدا ہی سے ہاروں رشید پر زور ڈال رکھا تھا کہ وہ امین ہی کو اپنا جانشین مقرر فرمائے۔

ایک شاعر العمانی نے اس مضمون پر خلیفہ کے حضور میں ایک ایسی مؤثر تقریر کی کہ ہاروں رشید نے اس سے فرمایا کہ اے عمانی خوش ہو کہ تیری خواہش کے مطابق میرا

جانشین امین ہی ہوگا۔ اسے عرض کیا کہ اے امیر المؤمنین میں اب ایسا خوش ہوا ہوں کہ جیسے بارش سے سبزی اور فرزند کے ہونے سے زین عقیقہ۔ اور بیمار از سر نو صحت پانے خوش ہوتا ہے۔ امین ایک بے نظیر اور لائق شہزادہ ہے اور وہ اپنی ثقا سے شہرت اور عزت کے لیے سرگرم رہے گا اور اپنے عملوں سے اپنے پیشرو خلفاء کا نظیر ہوگا۔ ہاروں رشید نے پھر اس سے پوچھا کہ تمہارا خیال اُسکے بھائی ماموں کی نسبت کیا ہے اُس نے عرض کیا کہ وہ مثل اچھی گھاس کے ہے لیکن سعدان کی مانند نہیں ہے۔ ہاروں رشید نے کہا کہ اللہ تعالیٰ اس ریگستانی عرب کو ضائع کرے کہ یہ مجھے کس طرح بچ دیتا ہے۔ اگر مجھ سے پوچھا جائے تو خدا کی قسم میں ماموں کے اندر خلیفہ منصور کا غم خلیفہ مہدی کا رحم اور خلیفہ ہادی کی شان و شوکت پاتا ہوں۔ اگر میں اسکو چلتے سے بھی تشبیہ دوں یعنی (پیغمبر خدا سے) تو ماموں اس بات کا بھی مستحق ہے۔

الاصمعی بیان کرتا ہے کہ میں نے ایک دن خلیفہ ہاروں رشید کو ایک غیر معمولی حالت اضطراب میں پایا۔ گاہ بیٹھ جانا اور کبھی پلنگ پر لیٹ جانا تھا جبکہ میں خلیفہ کے حضور میں داخل ہوا تو خلیفہ آبدیدہ تھا اور آہستہ آہستہ اشعار پڑھ رہا تھا جس کا مضمون یہ تھا کہ تمام اقوام پر

۱۔ سعدان ایک کانٹوں دار پودا ہوتا ہے مویشی کے لیے نہایت مفید پودا ہے اسکے کھانے سے مویشی موٹے اور تروتازہ ہو جاتے ہیں یہ تمام فقرہ عرب میں ضرب المثل ہے ۱۰

۲۔ پیغمبر صاحب ہنر بلکہ افضل ناموں کی ترقیب سے ہاروں رشید چوتھا خلیفہ ہوتا ہے اُس نے اپنے سے تشبیہ دینے کے لیے اشارہ کیا تھا جس طرح کہ دیگر عربی تاریخوں میں موجود ہے۔ یہ نقل غلطی اقلیٰ مٹھرا مرست نظر ثانی کی وقت بھی شاید سبب نظر انداز ہونے کے درست نہ کیا جاسکی فقط از مصلح مترجم

۳۔ اصمعی ایک بڑا عالم و کار پڑھنے والا تھا عربی علم لغت و تفسیر ایک خاص سبکی روایت سے مدون ہوا جو بڑا شاعر تھا اور حکم کے اشعار ایک طرف صرف ہر کے ذمہ ہر شعر یا دو تھے صاحب تصنیف بھی تھے۔ ذہین بہت تھا مسئلہ عربی میں پیدا ہوا اور ۱۲۱ ہجری میں مرگیا ۱۲ از مصلح مترجم

اسی شخص کو حکومت کرنے دو کہ جو مستقل مزاج اور خالص دل رکھتا ہو۔ اور متلون المزاج  
 بیوقوف شخص کو بادشاہ نہ کرو چونکہ اسکے خیالات اور اقوال پر کبھی اطمینان نہیں ہو سکتا۔  
 یہ اشعار سن کر میں نے خیال کیا کہ خلیفہ آج کسی ضروری تجویز کے سوچنے میں مشغول ہے  
 تھوڑی دیر میں خلیفہ نے سرور کو بلا کر حکم دیا کہ کبھی کو بلا لا۔ چنانچہ اس امر سے میرے خیال  
 کی اور تصدیق ہو گئی۔ جب یہ بوڑھا وزیر اعظم حاضر ہو گیا تو ہماروں رشید نے اس سے کہا کہ  
 اے ابو الفضل! حضرت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے بغیر وصیت کیے ایسے وقت میں وفات  
 پائی جبکہ اسلام کا گویا زمانہ طفولیت ہی تھا اور مذہب نازہ تازہ تھا۔ آنحضرت کی وجہ سے کل  
 عرب کی اقوام متحدہ اور متفق ہو گئیں۔ اور اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ حضرہ اور جاہلیت کے بعد۔ اللہ  
 تعالیٰ نے ان عربوں پر رحمت فرما کر ان کو عزت عطا فرمائی۔ اس کے بعد خلافت کے جھگڑے اٹھے  
 جن کے وہ وہ صدے وہ نتیجے ہوئے کہ جن سے تم بھی خوب واقف ہو۔ لہذا میرا بار اوہ ہے  
 کہ میرے بعد کے جانشینوں کے لیے میں کچھ انتظام کر جاؤں۔ اور خلافت اسکو سونپوں کہ جسکا  
 چال و چلن اور عادات و اطوار مجھے پسند ہوں اور جسکی ملکہ داری دلپیشگی کی لیاقتوں مجھے پورا  
 پورا اطمینان ہو۔ میں عبداللہ المامون کو اس قابل سمجھتا ہوں۔ لیکن بنی ہاشم یہ چاہتے  
 ہیں کہ میں محمد (امین) کو اپنا جانشین مقرر کروں اور اس میں عرب اپنے لئے بہتری سمجھتے ہیں  
 گو وہ یہ بھی جانتے ہیں کہ امین متلون المزاج فضول خبیث ہے اور عیثیٰ و عشرت میں ڈوبا ہوا ہے  
 اور خور توں کے کہنے میں بہت ہے۔ اب اگر میں عبداللہ کو امین پر ترجیح دیتا ہوں تو بنی ہاشم

۱۔ عموماً مسلمانوں کا نام اپنے بڑے بیٹے کے نام پر لفظ ابو دباپ زیادہ کرنے سے مشہور ہو جاتا ہے مثلاً عیسیٰ۔ ابو الفضل کے  
 نام سے یعنی فضل کا باپ مشہور ہے۔ اور فضل اسکے بڑے بیٹے کا نام تھا۔ اسی طرح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے بیٹے کا نام  
 محمد سے ابو القاسم مشہور تھے۔ قاسم طفولیت ہی میں فوت ہو گئے ۱۲ از مصباح مترجم

مجھ سے نفرت کرنے لگیں گے اور اگر میں امین کو اپنا ولیعہد مقرر کرتا ہوں تو مجھے اس بات کا خوف ہے کہ سلطنت میں بڑی خرابیاں نمودار ہو جائیں گی۔ آخر کار بعد طول طویل مشورہ کے ان دونوں کی پہلی رائے قرار پائی کہ سلطنت منقسم کر دی جائے۔ جس کا حال اس سے پہلے تحریر ہو چکا ہے۔

زبیدہ خاتون  
کی شکایت۔

زبیدہ نے بھی اپنے بیٹے کی طرف داری میں اپنے خاوند پر زور بہت ڈالا اور اس بات کی سخت شکایت کی کہ آپ نے ماموں کو توفوجی مصارف کے لیے زر نقد عطا فرمایا اور امین کو کچھ نہ دیا۔ ہاروں رشید نے غصہ سے جواب دیا کہ تم میرے کاموں کی چھان بین کرنے والی کون ہوتی ہو۔ مختارے بیٹے کے حصے میں جو ملک آیا ہے وہ بڑا امن اور انتظام والا ملک ہے اور عبداللہ کے حصے میں جو صوبجات آئے ہیں وہ بڑے بغاوت انگیز ہیں۔ وہاں ہمیشہ جنگ و جدل رہتا ہے اس لیے عبداللہ کو فوج اور روپیہ کی زیادہ ضرورت ہے مجھے اس بات کا بالکل خوف نہیں ہے کہ عبداللہ سے مختارے بیٹے کو کسی قسم کا خوف ہوگا بلکہ مجھ کو بڑا خوف یہ ہے کہ مختارے بیٹے سے عبداللہ کو بہت خطرہ ہوگا۔

خلیفہ کی صحت بڑھتی  
روانگی جانب خراسان

خلیفہ ہاروں رشید جب خراسان کی جانب روانہ ہوا تو اسکی صحت اچھی نہ تھی۔ اور اس نے دونوں شہزادوں کے طرفداروں کو یہ بات ضروری ہو گئی کہ وہ اب ہوشیار رہیں اور ہر بات کی خبر دیتے رہیں اور یہ دونوں فریق اب اپنے بادشاہ کی موت کے منتظر رہتے تھے تاکہ انکی قلت غائی اور مقصد براری کے لیے راہ کھلے۔ اور یہ انتظار انکو زیادہ عرصہ تک نہ کھینچنا پڑا۔ ہاروں رشید نے خراسان کی جانب انجھی دو چار ہی منزلیں طے کی ہوئی کہ اپنے ایک ندیم سے جس کا نام الصباح التباری تھا یہ کہا کہ میں خیال کرتا ہوں کہ میں تم لوگوں میں اب زیادہ عرصہ تک نہ رہوں گا اب میری موت قریب ہے۔ کیونکہ جو تکلیف مجھے ہے

اصباح التباری  
خلیفہ کا خلیفہ

تم اُس سے واقف نہیں ہو۔ الصبح نے ہاروں رشید کی تسلی اور طمانیت کے لیے  
 کوشش کی اس بات پر ہاروں الرشید ایک دخت کے نیچے آرام کرنے کے لیے بیٹھ گیا  
 اور جو خدمت گار اور ملازم کہ ہم رکاب تھے اُن کو حکم دیا کہ یہاں سے ہٹ جاؤ اور تخلیہ کرو  
 جب سب ہٹ گئے تو خلیفہ نے اپنے کپڑے اتارے اور صبح کو ایک رشیم کی پٹی اپنے  
 جسم پر بندھی ہوئی دکھائی۔ اُس پٹی سے خلیفہ نے اپنا سارا بدن کس رکھا تھا۔ پھر صبح  
 سے مخاطب ہو کے کہا کہ میں بہت بیمار ہوں اور میرے بدن میں سخت درد ہے۔ لیکن  
 میں اپنی حالت سے کسی شخص کو آگاہ نہیں کرتا ہوں۔ چونکہ میرے تمام نوکر میرے گرداگرد  
 میرے بیٹوں میں سے ایک نہ ایک کے جاسوس ہیں۔ ناموں کی جانب سے مسرور میرا  
 نگراں ہے اور جبریل بن خثیمع امین کی جانب سے جاسوس ہے اور اس جگہ کوئی ایسا  
 شخص نہیں ہے جو میرے سانس نہ لگتا ہو اور اُس وقت کا کہ جب تک میری زندگی ہے  
 شمار نہ کرتا ہو۔ اس بات کی تصدیق کے لیے دیکھو۔ میں ایک گھوڑا لانے کے لیے  
 حکم کرتا ہوں اور اب تم دیکھ لیں کہ ایک نہایت تھکا ماندہ اور اڑیل گھوڑا حاضر کر دینگے  
 تاکہ مجھ کو زیادہ سخت تکلیف ہو۔ لیکن اس بات کا تم کسی سے ذکر نہ کرنا۔ صبح نے یہ سن کر

شیخ طیب

لے جبریل بن خثیمع بن حارس یونانی۔ دربار ہاروں رشید کا مشہور فاضل طبیب تھا۔ اُس کے علاج بڑے بڑے معرکے کے مشہور  
 ہیں۔ اُس کے بعد جبریل بن خثیمع جبریل بن خثیمع نے اسی طبیب کو علاج کے لیے مقرر کیا تھا۔ دربار رشید میں اس کا رتبہ وزارت سے کم نہ تھا  
 جب امین تخت نشین ہوا تو وہ بھی اُسکی جبری عزت کرتا تھا اور بغیر اجازت اُس کے پانی تک نہ پیتا تھا۔ تیرہ برس ہاروں رشید کی  
 اس خدمت کی۔ عہد ہاروں میں مقام مائے مسئلہ جبری میں فوت ہوا۔ اور دیر ماجہ میں دفن ہوا۔ علاوہ طب کے دیگر فن میں بھی اُسکی  
 تصنیفات ہیں۔ ہاروں کی بے نصیبی کی اس حکیم کی نظیر سے زیادہ اور کیا دلیل ہو سکتی ہے۔ باوجودیکہ ایسا عظیم القدر شہنشاہ تھا  
 تکلف و تعصب مزاج میں بے نام بھی نہ تھا۔ جبریل او خثیمع وغیرہ علیا کا جو اعزاز و بار میں تھا آج اُسکی نظیر سے بوس  
 اور انشیا خالی ہے جو عزت علیا بیوں کو دربار میں تھی و یا ہی مرثیہ ہودی پڑسی۔ ہندو علماء اور حکما کا بھی تھا ۱۲۔ از مصباح احمد رحم



اسد تعالیٰ سے دعا مانگی کہ حکم الحاکمین خلیفہ کی عمر واد کرے۔ پھر جب خلیفہ نے گھوڑا منگایا تو رقیقت وہ گھوڑا ایسا ہی نکلا جیسے کہ خلیفہ نے اول ہی پیشین گوئی کر دی تھی۔ خلیفہ نے صبح کی جانب ایک نظر اٹھا کر دیکھا۔ گویا اشارہ تھا کہ میں جیسا کہ بتا تھا وہی بات ہے کہ نہیں اور پھر کسی سے ایک لفظ بھی بولے بغیر سوار ہو گیا۔

عبرت

اس حکایت سے یہ بات صاف طور سے ظاہر ہوتی ہے کہ اس عظیم القدر شہنشاہ ہارون رشید انظم کی سلطنت کا آخری زمانہ کس قدر بربخ اور مصیبت میں گزرا ہے۔ خود بینی اور صداقت ال سے متجاوز فخر و تکبر کی وجہ سے اس نے اپنے سب سے عمدہ دوستوں کو مستاصل اور اپنے رشتہ داروں کے دلوں سے اپنی محبت زائل کر دی تھی۔ اور اپنی رعایا کے دلوں میں بجائے الفت اور محبت کے خوف اور ہیبت و نشین کر دی تھی۔ وہ جانتا تھا کہ میرے بیٹے میری موت کا بڑی آرزو کے ساتھ انتظار کر رہے ہیں اور میں اُنکے لیے جو ورثہ چھوڑ جاؤنگا اُس پر وہ مثل دو کتوں کے لڑنے جھگڑنے کے لیے تیار بیٹھے ہوئے ہیں۔ جائے عبرت ہے کہ یہ طاقتور اور عظیم الشان خلیفہ کہ جس کے سر کے ایک اشارے سے ایک سلطنت کی سلطنت متزلزل اور ویران ہو سکتی تھی اپنے خاص طبیب سے اپنی اُس تکلیف دہ بیماری کا حال کہ جس میں وہ مبتلا تھا ظاہر کرنے کی جرأت نہیں کرتا۔ نہ اپنے ملازموں سے ایک اور عمدہ گھوڑے کے حاضر کر نیچے لیے حکم دیتا ہے۔

اس جہم کے دوران میں ہارون الرشید اپنے وزراء پر ہمیشہ ناراضگی ظاہر کرتا رہا اور باوجودیکہ خود ہی اس امر کا بانی تھا مگر خاندان ہرامہ کی بر موقع کارروائیاں اور عمدہ مشورے کو یاد کر کے وہ ہمیشہ ہی کہتا رہا کہ میں نے اُنکی قدر نہ کی۔

خلیفہ نے کہ  
فوج سے

حلوان کی پہاڑیوں کو عبور کر کے ہارون رشید نے شہر کرمان شاہ میں قیام کیا

اور اپنی فوج سے مخاطب ہو کر یہ کہا کہ ”مشرق اور مغرب دونوں اطراف میں ہمیشہ فوجی کارروائی کی ضرورت رہی۔ مغرب میں تو اب امن و امان ہے اور اب میں مشرق میں بھی بغاوتیں وغیرہ فرو کر کے امن و امان قائم کرنا چاہتا ہوں۔ گو کہ یحییٰ اور اسکے بیٹے اب مجھے اپنے مشوروں سے مدد دینے کے لیے موجود نہیں ہیں۔“

اس مہم میں نیا وزیر عظم فضل بن ربیع بھی خلیفہ کے ہمراہ تھا۔ اس فضل کا باپ خلیفہ المہدی والد ہارون رشید کے عہد میں وزیر تھا اور خلیفہ الہادی کے مختصر عہد حکومت میں فضل خود بھی وزیر رہ چکا تھا۔ مگر ہارون رشید نے تخت پر جلوس فرمانے ہی اسکو موقوف کر کے یحییٰ برکی کو اپنا وزیر عظم مقرر کر لیا تھا۔ بعد ازاں یحییٰ اور اسکے بیٹوں نے اس سے اچھا سلوک نہیں کیا بلکہ اس سے بہ تکبر پیش آتے تھے۔ اس لیے فضل کو براہ کھ سے کچھ انس نہ تھا۔ براہ کھ کے زوال و استیصال کے بعد یہ فضل وزیر اعظم مقرر ہوا اور عربوں کا سرگروہ تسلیم کیا گیا۔

طوس کے فوج میں پہونچ کر ہارون رشید اب بھی اپنی نااطاقتی اور کمزوری کے چھپانے کی کوشش کی۔ لیکن اب وہ ایسا صاحب فرائش ہو گیا کہ خدام و ملازم اس کو باپ پر اٹھائے بٹھائے تھے اسکی بیماری کی اس حالت سے تمام فوج میں بڑی گھبراہٹ پڑ گئی۔ جب اسکو یہ بات معلوم ہوئی تو ہارون رشید نے گھوڑے پر سوار ہونے کی بڑی کوشش کی تاکہ فوج اسکو چشم خود دیکھ کر ہمتی اور قہر رکھ سکے۔ خلیفہ نے اول تو ایک بڑے عربی اسپ پر اور پھر ایک یابو پر اور بعد سب کے ایک خچر پر چڑھنے کی بار بار کوشش کی مگر وہ چڑھ نہ سکا۔ اس لیے اسنے غلاموں کو حکم دیا کہ محبو و اسپ لیچلو۔ و اسپ لیچلو۔ واللہ لوگ سچے ہیں۔

نہایت  
بظن۔

خلیفہ کا طوس  
میں پہونچنا۔

جبریل بن یحییٰ شوع معالج شاہی بیان کرتا ہے کہ میں ایک دن شہر رقعہ میں خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوا اور میں نے دیکھا کہ خلیفہ بالکل چپ چاپ لیٹا ہوا ہے نہ آنکھیں کھولتا ہے نہ کچھ حرکت کرتا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین کبھی طبیعت ہو رہی ہے۔ ہاروں رشید نے فرمایا کہ آج رات مجھے ایک الہام ہوا ہے جسکی وجہ سے میری روح پر صدمہ ہے اور وہ یہ کہ آج شب ایک ہاتھ اور ایک بازو جیکوں پہچانتا ہوں مگر میں اُسکے مالک کا نام بھول گیا ہوں میرے بستر کے نیچے سے برآمد ہوا اور مجھے کچھ سرخ مٹی دکھائی۔ پھر اُسی وقت ہاتھ غیب نے یہ آواز دی کہ یہ اُس زمین کی مٹی ہے جہاں تم دفن کیے جاؤ گے۔ میں نے دریافت کیا کہ اُس ملک کا نام کیا ہے۔ پھر ہاتھ غیب نے یہ جواب دیا کہ اُس ملک کا نام طوس ہے۔ جبریل کہتا ہے کہ یہ سن کر میں نے ہاروں رشید کی نشفی اور تشکین کی اور کہا کہ امیر المؤمنین معادہ کی بُرائی کیوچہ سے یا سلطنت کے اُس حصہ میں جو بغاوت ہو رہی ہے اُس کا خیال بندھ گیا ہوگا۔ اس وجہ سے آپ نے یہ خواب پریشان دیکھا ہے آپ کچھ فکر ہرگز نہ کریں خدا نخواستہ یہ بات سچ کیوں ہونے لگی اب آپ آرام فرمائیے اور دل کو اور باتوں سے بہلاویں میری اس طرح کی گفتگو سے خلیفہ کے خیالات پریشان بہت جلد تبدیل ہو گئے۔ لیکن طوس کی لال مٹی ہی میں خلیفہ کا دفن ہونا مقدر ہو چکا تھا۔

رفیع ابن لیث کی بغاوت کے فرو کرنے کے دوران میں ہاروں رشید نے طوس کے قریب ایک گاؤں میں قیام کیا یکایک بڑے جوش کے ساتھ اُسکے پیروکار اپنے لگے اور خلیفہ سے کھڑا نہ ہوا جاسکا۔ غلام اور خدام اور اُسکی حرم و مستورات اُسکے گرد و جمع ہو گئیں اُس وقت خلیفہ نے جبریل بن یحییٰ شوع سے کہا کہ طوس کی بابت رقعہ میں جو مجھے الہام ہوا تھا اور میں نے تم سے اُسکی بابت ذکر کیا تھا وہ بات بھلی یاد ہے کہ نہیں۔

پھر خلیفہ نے سراٹھا کر سرور کی جانب دیکھا اسکو حکم دیا کہ اس باغ کی جہاں میں مقیم ہوں  
 اور اسی جگہ اٹھا لائے سرور فوراً اس باغ کی مٹی اپنی کھلی ہتھیلی پر لے کر حاضر ہوا اور بارش شریف  
 کو دکھائی۔ خلیفہ نے دیکھتے ہی کہا کہ یہ وہی مسیح مٹی ہے اور یہ وہی ہاتھ اور بازو ہے  
 جو میں نے خواب میں دیکھا تھا۔ خلیفہ نے پھر ضبط نہ ہو سکا۔ مثل بچوں کے روئے اور  
 شبکیاں پھینک گئیں۔

ہاروں رشیدیہ کی اس قابل رحم حالت کے وقت بشیر برادر فیج سرخسہ باغیان قیدیوں کو  
 کیمپ شاہی میں لایا گیا۔ ہاروں رشید نے اسکا اپنے حضور میں بلائے کا حکم دیا اور فرمایا  
 کہ اگر میری زندگی میں صرف اٹنا ہی وقفہ ہو تاکہ میں اپنے ہونٹ ہی ہلا سکتا تو اس وقت تو  
 میں یہ کہتا کہ اسکو مار ڈالو۔ پھر ایک قصاب کو بلا کر خلیفہ نے اپنی آنکھوں کے سامنے اس  
 زندہ قیدی کا ایک ایک عضو کٹوا کر ٹکڑے ٹکڑے کر دیا۔ جب اس خوفناک سزا کی تعمیل ہو چکی  
 تو خلیفہ کو خوش آگیا۔ ہاروں رشیدیہ عظیم کا بطور شہنشاہ کے یہی آخری کام تھا۔

پھر نبی خلیفہ کو ہوش آیا تو اسکو معلوم ہو گیا کہ اب میرا وقت قریب آگیا۔ لہذا بتو لیکہ۔  
 آن پہونچی سرگرداں بے فنا کشتی عمر بہ نفس بادِ مخالفت کا ہے جھوکا ہم کو

ہاروں رشیدیہ نے اپنے خادموں اور غلاموں کو حکم دیا کہ میں جس مکان میں بیٹھا ہوا  
 ہوں یہیں میرے لیے ایک قبر کھودو۔ بعد اس کے بہت سے حافظوں کو بلوایا جنہوں نے  
 دو دو تین تین پورے پورے تمام قرآن شریف اسکو سنایا۔ خلیفہ اس اٹنا ہی اپنی قبر کے  
 کنارے ایک پلنگ پر لیٹا رہا۔

انتقال سے پیشتر خلیفہ کو ایک اور خوش آیا اور جب ہوش آیا تو اپنی آنکھیں کھولیں  
 اور اپنے وزیر کی طرف دیکھ کر تین شعر پڑھے جن کا مطلب یہ تھا کہ اے فضل! اور کیا وہ وقت

آپہنچا جس کا مجھ کو خوف تھا دیکھو حاضرین کی آنکھیں میری جانب نگراں ہیں جو لوگ گردشِ زمانہ میں ہم پر حسد کرتے تھے وہ اب ہم کو نظرِ ترجمہ دیکھ رہے ہیں۔ ہم سب کو صبر کرنا چاہیے جو قسمت میں ہے وہ ہو کر رہے گا۔ میں اب اُن دوستوں کے سینے روتا ہوں جن سے میں محبت کیا کرتا تھا۔ وحقیقت میرا یہ سب علش و عشرت فانی تھا جو اب بھر نہیں آویگا۔ اپنی زندگی کے آخری لمحوں میں خلیفہ نے ایک موٹا کبل لائے سکے لیے حکم دیا۔

اور اُسکو اوطرحہ کرانے ایک ملازم سہیل ابن سعد کی کمرپتگیہ لگا کر بیٹھ گیا اس کے بعد فوراً خلیفہ کو بیماری اور تکلیف کا دورہ شروع ہوا۔ سہیل خلیفہ کے سنبھالنے کے لیے گودا خلیفہ نے اُسکو حکم دیا کہ نہیں کچھ نہیں۔ تو پھر اسی طرح آکر بیٹھ جا اور تو کہاں ہے۔ سہیل نے جواب دیا کہ امیر المؤمنین میں یہیں حاضر ہوں گوئی آرام سے بیٹھا ہوا ہوں لیکن امیر المؤمنین کی تکلیف کیلئے مجھ کو سخت پرہیز کرنا پڑا۔ رشید نے بڑے زور سے ایک قہقہہ لگایا اور کہا کہ اے سہیل! یاد رکھ ایک شاعر نے جو ذیل کے مضمون کا شعر کہا ہے اُس کا مصداق میں اس وقت ہو رہا ہوں۔ اُس شعر کا مطلب یہ ہے کہ دو بین ایک بہادر قوم کی نسل سے ہوں اس وجہ سے میں اس وقت سخت ترین تکلیف کو بڑے استقلال اور رضا سے برداشت کر رہا ہوں۔

ہاروں رشید کی یہ آخری کوشش تھی اور اس سے تھوڑے عرصے کے بعد وزیر اعظم فضل اور سرور اور ایک یاد دہیگر درباریوں کے سامنے خلیفہ ہاروں رشید نے اپنا آخری سانس لیا اور وفات پائی۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

ہاروں رشید نے اپنے وزیر کو آخری ہدایت اور احکام دیے تھے کہ میرے فریضے کے بعد تمام فوج اور خزانہ جو میرے ساتھ ہے وہ ماموں کو دیدینا تاکہ وہ خراسان کی بغاوت

باسانی فتنہ کر سکے اور سلطنت میں سے اُس کا جو حصہ مقرر کیا گیا ہے اُس پر اس حجامان کی حالت میں قبضہ کر سکے۔

مگر اس وزیر کو اپنے فریق کے فوائد زیادہ مد نظر تھے۔ ہاروں رشید کو وفاتے ہی وہ امین سے ملنے کے لیے بغداد کو روانہ ہو گیا۔ ماموں نے ایک سفیر کو بھیجا کہ اُس کے پیچھے گئے کے لیے کہلا بھیجا مگر اُس نے ماموں کے اعتراضوں کی کچھ پروا نہ کی اور بغداد پہنچا۔ فضل ابن ربیع کی اس بغاوت پر ماموں کو نہایت طیش آیا۔ ماموں کی جانب اُس کا وزیر فضل ابن سہل بخاریہ ایرانیوں کا نہایت طرفدار تھا اور اپنے ہمنام یعنی امین وزیر فضل ابن ربیع سے اُسکی بہت دشمنی تھی اُس نے اپنے آقا (ماموں) سے کہا کہ اب آپ کو ایک قطعی فیصلہ کرنے والی لڑائی کے لیے ضرورتاً ہونا چاہیے کیونکہ آپ کے بھائی کے وزیر نے جو آپ کو فوج اور خزانہ نہیں دیا اس سے اُس کا منشا یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے حصہ میں بطور وراثت جو سلطنت آئی ہے اُس کے حصول سے آپ کو محروم کر دے۔ اُس نے ماموں کے دل میں یہ بات بھی ذہن نشین کر دی کہ ابو مسلم کے زمانہ میں ایرانیوں کے زور بازو ہی کی وجہ سے عباسیوں کو سلطنت اور عروج حاصل ہوا تھا اور اگر اب بھی آپ ایرانیوں کی دلجوئی اور تسخیر قلوب کر لیں گے تو آپ بہت قوت پکڑ سکے ہیں اور پھر آپ تنہا تمام سلطنت کے شہنشاہ ہو سکتے ہیں۔

ماموں نے اس مشورہ کو پسند کیا اُس نے خراسانی باغیوں کے ساتھ صلح کر لی اور حتی الامکان ہر ایک طور سے اپنی نئی رعایا پر احسانات اور مراعات شروع کر دیں۔ ماموں بڑا عقلمند اور ہوشیار تھا اُس نے اپنے بھائی سے علانیہ تو بگاڑ نہ کی لیکن اس بات کا منتظر رہا کہ امین ہی علی رؤس الاشہاد کوئی ایسی کارروائی کرے جو میرے بھائی کے نتیجے پر

دشمنی ہوتا کہ پھر میں جو کارروائی کروں عوام اُسکو بے اضافی نہ کہیں اور خود حفاظتی کی کارروائی سمجھیں۔

ماموں کو اس بات کا بہت انتظار کرنا نہ پڑا فضل ابن ربیع کی ترغیب سے امین نے اول تو اپنے بعد ماموں کا حق خلافت منسوخ کر دیا اور اپنے صغیر السن بیٹے موسیٰ کو اپنا جانشین مقرر کر دیا اور پھر یہ حکم دیا کہ جمعہ کی نماز کے خطبوں میں سے ماموں کا نام نکال دیا جائے اور سب سے آخر میں ماموں کے پاس ایک سفارت بھیج کر یہ کہلایا کہ اپنے صوبجات میں سے تین صوبے دیدیوے۔ ماموں نے اس آخری درخواست کو منظور کرنے سے بالکل انکار کر دیا اور اب جنگ کا ہونا اٹل ہو گیا۔

امین نے اپنے وزیر کی خیر سوچی سمجھی ہوئی ترغیب سے علی ابن علی کی کورہا کر دیا اور اس کو ایک لشکر کا امیر مقرر کر کے گورنر خراسان مقرر کیا اور کہا کہ جب تو ماموں پر فتح پالے تو تو خراسان پر قبضہ کر لینا علی کی اس تقرری سے ماموں کی طاقت اور قوت اور بھی زیادہ مضبوط ہو گئی کیونکہ ایرانی جو اس کے طرفدار تھے وہ عربوں سے اول ہی رہنمیدہ تھے اور بدلہ لینا چاہتے تھے اس پر جب انھوں نے یہ سنا کہ ہم پر وہی ظالم شخص پھر حکمران مقرر کیا جاوے گا جسے جبر و اخذ ناجائز سے رہائی پانے کے لیے ہم نے اپنا خون ضائع کیا تھا۔ اس لیے وہ ماموں کے اور بھی زیادہ طرف دار ہو گئے۔ ادھر امین نے علی کے زیر حکم ایک بہت بڑا لشکر متعین کیا اور امین کی ماں زبیدہ نے اس جنرل فوج کو نصرتی زنجیریں بنا کر دیں کہ ان میں باندھ کر ماموں کو قید کر کے لانا اور جب یہ فوج بغداد سے روانہ ہوئی۔ تو امین اس فوج کے ہمراہ وہ میل بغداد سے چلکے آیا اور پھر اُسکو جانب خراسان رخصت کر دیا۔ ہمارا ارادہ اس کتاب میں اُس خانہ جنگی کو مفصلاً تحریر کرنے کا نہیں ہے کہ جسکی ابتدا

یہ فوج بغداد سے روانہ ہوئی ہے۔ ہم صرف اسی قدر بیان کر دینا کافی سمجھتے ہیں کہ ایک مختصر  
معرکے کے بعد ماموں قتیاب ہو گیا اور پھر اس نے بغداد کا محاصرہ کر کے اسکو بھی فتح کر لیا  
ابن گرفتار ہو کر مارا گیا اور ماموں خلیفہ ہو گیا۔

ہارون رشید نے اپنے پیچھے ایک بیٹا خزانہ چھوڑا بعض مورخین کے نزدیک  
نوسویسٹین دینار یا چار سو ملین پونڈ یا آٹھ ارب روپیہ سے کم نہ تھا۔ علاوہ ازیں جائداد  
اور زمین اور لوٹڈی اور غلام علیحدہ تھے۔ یہ کل ایک بیٹا خزانہ موجود تھا۔ باوجودیکہ ہارون رشید  
نہایت ہی سخی اور فیاض تھا اور کثرت سے روپیہ صرف کیا کرتا تھا۔ اس دولت کثیر کا مقابلہ  
اگر ہم صرف بعض رومی دیوانی شہنشاہوں کی جمع کی ہوئی دولت سے کرتے ہیں تو شہنشاہی  
خزانہ میں جو اسقدر کثیر تعداد روپیہ آتا تھا اسکی بابت کئی خیالات پیدا ہوتے ہیں۔

اور وہ یہ ہیں کہ یہ روپیہ اکثر واجبی طور یا دیانت داری سے نہیں آتا تھا۔ اس زیادہ  
وصولی کی وجہ سے صرف صوبجات ہی پر اثر نہیں پڑتا تھا جہاں کہ کسی نہ کسی صوبہ میں  
ہمیشہ بغاوت رہا کرتی تھی بلکہ خبر لان فوج اور لفٹ گورنران صوبجات بھی اکثر اس بات  
پر مجبور کیے جاتے تھے کہ وہ اپنا تمام جمع کیا ہوا خزانہ دیدیویں اور عوام کی جائداد کا بھی  
اکثر لحاظ نہیں کیا جاتا تھا۔ اس معاملے میں ہم خلیفہ کی خود سرانہ کارروائی کی ایک

مطرح ہارون کے کشمیر اتحاد خزانہ سے بڑا تعجب کیا ہے کہ اسقدر خزانہ واجبی طور اور دیانت داری سے نہیں آتا  
ہوگا اور پھر اس خزانہ کا یونان و بظلماتی بادشاہوں کے خزانہ سے مقابلہ کیا ہے اور پھر تعجب کیا ہے کہ کئی بادشاہ یونانی اسقدر  
خزانہ جمع نہ کر سکے جتنا ہارون رشید نے کرنے کے بعد چھوڑا۔ اس کا صاف جواب یہ ہو کہ کوئی تعجب اور خیال دوڑانے کی بات نہیں ہے  
سلطنت و بظلماتی کی نسبت ہارون رشید کی سلطنت آہٹ گئی زیادہ تھی اس نسبت سے آٹھ یونانی بادشاہ جتنا خزانہ جمع کر سکتے  
تھے اتنا ہارون رشید کیلئے جمع کر سکتا تھا۔ علاوہ ازیں ہارون کی سلطنت میں نہایت درجہ کا امن و امان و فراخ البالی تھی جیسا کہ خود ہم  
صاحب اس کتاب میں بیان کیا ہے اور بظلماتی کی سلطنت میں بڑی بھری اور فتنہ و فساد رہے جیسا کہ مشرقیہ بیڈسن  
دینیہ مفسر بیان کرتا ہے



تمثیل بیان کرتے ہیں اور یہ محمد بن سلیمان خلیفہ منصور کے چچا زاد بھائی کا واقعہ ہے جسے  
 شیعہ میں بصبرہ میں انتقال کیا۔ محمد کے انتقال پر جو اسکی شیشمار جائیداد باقی رہی اس کی  
 ضبطی کے لیے خلیفہ نے حکم بھیج دیا۔ عمال نے جو خیر خلیفہ کے قابل سمجھی وہ ضبط کر لی اور  
 اس کا ساٹھ بلینج زر نقد بھی ضبط کر لیا۔ ہاروں رشید نے اس کثیر التعداد روپیہ کو وصول

(بقیہ صفحہ گزشتہ)

صاحب مورخ رومی دینانی، سلطنت زلفاغان کا حال لکھتے ہیں کہ اس سلطنت کی وسعت تو یہ بھی کہ ہجروم کے کنارہ کے خاکہ اس  
 سلطنت میں شامل تھے مثلاً یونان اٹلی کا کچھ حصہ ارمین اور کچھ نبقہ کابلک اور افغانستان کا یہ حال تھا کہ یہ سلطنت اندرونی بیرونی  
 حملوں کے مقابلے کے لیے بالکل کمزور تھی۔ لوٹ مار اور خواہشات نفسانی اور کوئی ایسی قربانی نہ تھی جو وہاں کے امراء اور رعایا  
 موجود نہ ہو۔ جنرل ان فوج باغی ہو جاسکتے تھے بادشاہ اکثر معزول کر دیتے جاتے تھے اکثر یہ ہوتا تھا کہ بادشاہ کی بیٹی اور بی بی خود  
 بادشاہوں کو زہر دیتی تھیں یا دیگر طور سے مار ڈالتی تھیں۔ علم و اخلاق کچھ بھی نہ تھا جس سلطنت کا یہ حال ہو پھر وہاں خاک خزانہ جمع  
 ہو سکتا ہے جو شخص فوت پکڑ جاتا ہو گا وہی خزانہ خوب صرف کرنا ہو گا تاکہ اپنے قیام کے لیے مضبوطی کرے اور ہاروں رشید کی سلطنت  
 ایک نوخیز طبعی ہی وسیع مٹی اور دوسرے اسے زلفاغان سلطنت کا بادشاہ اسکو ششما ہی خارج دیا کرتا تھا جیسا کہ اسی کتاب میں پانچواں  
 باب میں لکھا ہے اور سلطنت عباسیہ میں خلیفہ منصور کے زمانے سے خزانہ جمع ہوتا چلا آتا تھا اور جب اس سلطنت کا کوئی بادشاہ  
 متعزول یا معزول بھی نہیں ہوا پھر خلیفہ ہاروں رشید کے پاس خزانہ اسقدر جمع ہوا کہ کوئی تعجب نہیں ہے۔ مگر ہمارے عبارت  
 میں تھقیض بہت پائی جاتی ہے۔ ایک جگہ اس کتاب میں یہ لکھا جاتا ہے کہ وہ جزا طامع تھا اور وہ چار جگہ یہ لکھا جاتا ہے کہ ہاروں رشید  
 بڑا سخی تھا۔ اگر اکثر بیان مگر پڑیا لیا جاوے تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ بڑا سخی تھا طامع اور لالچی ہرگز نہ تھا۔ مگر طامع کے لفظ  
 سے اتنا اور خیال ہوتا ہے کہ وہ محسوف اور متعبد ہو گیا غرضانہ قرآن سے پایا جاتا ہے کہ خیر الامور واسطہ ہمارا اس کا عمل تھا۔ گوریزوں  
 وغیرہ سے بعض مرتبہ روپیہ وہ بطور جرمانہ کے لیا کرتا تھا جبکہ اسکو پوری شہادت اس بات کی ملتی تھی کہ انھوں نے رعایا سے جبر و  
 ظلم سے روپیہ لیا ہے۔ بلکہ اکثر ایسے گوریز کو موقوف اور متعبد کرتا تھا جیسا کہ علی بن عیسیٰ کا حال اسی کتاب میں تحریر ہوا ہے بلکہ یہ بات  
 ثابت ہونے پر کہ رعایا سے جبر و روپیہ لیا گیا اس کا معاوضہ خزانہ سے دلایا جاتا تھا اگر ایسا نہ کرتا تو رعایا میں فاسخ البالی اولیٰ ان  
 کیسے ہو سکتا تھا اور یہ بات اس کے کمال انصاف پر دلالت کرتی ہے جیسا کہ مورو کے تمام باشندوں کو جنھوں نے حسب ضابطہ اپنا  
 ثبوت ملکیت بہم پہنچایا تھا نام روپیہ ان کا دلایا گیا۔ رعایا کی فاسخ البالی اور خوشحالی اور امن و امان کا اس سے زیادہ اور کچھ ثبوت  
 ہو سکتا ہے ۱۲

مصباح احمد ترجمہ

پاکر اپنے مذہبوں اور مغنیوں کو خوب انعام دیتے اور باقی ماندہ خزانہ میں داخل کیا۔ خلیفہ نے جس سبب سے محمدؐ کی یہ جائداد ضبط کی وہ راز محمدؐ کے بھائی جعفر بن سلیمان ہی نے خلیفہ سے ظاہر کیا تھا جعفر نے ازراہ حسد اپنے بھائی کی چٹائی کھائی تھی اور خلیفہ کو اس بات کا یقین دلایا تھا کہ محمدؐ نے اپنی تمام جائداد و املاک اصلی قیمت سے زیادہ پر بہن رکھ دی ہے تاکہ اس طرح سے جو روپیہ وصول ہو تو اُس روپیہ کو خود خلافت لینے کے لیے صرف کرے۔ کیونکہ اُس کا ارادہ آپکی بجائے خلیفہ بننے کا ہے اور کہا کہ امیر المؤمنین ایسی حالت میں اگر آپ جائداد ضبط کر لیں گے تو آپ کا یہ فعل ناجائز اور خلاف انصاف نہ ہوگا۔ یاروں رشید نے جعفر بن سلیمان کے تمام عرائض اور خطوط جمع کر رکھے جب محمدؐ مر گیا تو یہ جعفر جو اُس کا بھائی علاقائی تھا صرف تنہا اُسکا وارث تھا اُس کی تمام جائداد جعفر ہی کو پہنچی لیکن یاروں رشید نے اُسکے دعویٰ کے برخلاف اُسی کے خطوط وغیرہ استعمال کیے اور محمدؐ کی جائداد کو ضبط کر لیا۔

۱۷ مشر بہا محمدؐ عجیب خیالات کے آدمی تھے جرات کہ عین مصلحت ملے اور اغراض مکرانی کے بالکل مطابق ہوتی ہے اپنے اُنسکو خود سری اور ظلم سے نسبت دی ہے بھلا وہ تو زمانہ بدل چکا تھا یعنی اُس زمانہ میں تہذیب کو ترقی اس قدر نہیں ہوئی تھی مگر آجکل تو علی العموم زمانہ میں تہذیب خیر حال بچائی ہے آجکل بھی ایسا کوئی مذہب ملک ہے کہ جہاں کامل شہادت و بغاوت پر ضبطی جائداد و نقل وغیرہ کی سزا مقرر نہ ہو۔ شہادتوں پر تمام مذہب ممالک کا آجکل دار و مدار ہے۔ جب یاروں کو ایسی شہادت کامل و بغاوت کی گزر گئی بیٹھے ہوئے بھائی کی۔ تب اُس نے یہ کام کیا۔ مگر قرآن سے پایا جاتا ہے کہ جعفرؑ کی تنہا شہادت پر محمدؐ کی جائداد ضبط نہیں کی گئی بلکہ اور شہوت بہم پہنچ گیا ہو گا تب حکم ضبطی کا دیا ہو گا ورنہ اگر یاروں رشید کو انصاف کرنا منظور رہتا اور ظلم پر استقامت تو اُسی وقت محمدؐ کی جائداد ضبط کر کے محمدؐ کو قتل کر دیتا یا یہ کہ اگر حقیقت محمدؐ نے بغاوت نہیں کی تھی تو جعفرؑ نے خلیفہ وقت کے روپر و حلف و دعوئی کر کے ایک شخص پر جھوٹا ہمت لگائی اور اُسکے قتل کے دعوے ہو اور محمدؐ کے بعد جعفرؑ ہی وارث تھا اور جعفرؑ کو وہ مال نہ دیا یہ اُسکے جھوٹ اور حلف و دعوئی اور ہمت کی سزا تھی اور یہ سزا دیگر لوگوں کی عبرت کے لیے ہر طرح سے عین انصاف و مصلحت کی وجہ سے دینی اور معاملات سلطنت و حکمت عملی کے لحاظ سے یہ امر ظلم نہیں ہو سکتا ۱۷ از مصلح مترجم

ہارون رشید کے حسد کے ایک اور مقتول موسیٰ ابن جعفر تھے یہ فاطمہؑ کی اولاد میں سے تھے اور فاطمہؑ محمد صاحب پیغمبر خدا کی صاحبزادی تھیں۔ موسیٰ کے ایک رشتہ دار نے جو ان سے دشمنی رکھتا تھا ہارون رشید کو یہ اطلاع دی کہ تمام لوگ موسیٰ کو جائز امام سمجھ کے اپنی پیداوار کا ایک جنس اُنکو داد کرتے ہیں اور موسیٰ آپؑ بغاوت کرنے پر آمادہ ہیں۔ ان باتوں کی اطلاع ہارون الرشید کو متواتر اور بار بار لگتی۔ آخر کار اس نے بات سے اُسکے دل پر بہت اثر ہوا اور خلیفہ کو بڑا ہی فکر ہو گیا۔ اس منصب کو ایک کثیر تعداد رقم بطریق انعام عطا کی گئی اور صوبجات کی آمدنی سے اُسکو یہ انعام دیا گیا۔ مگر یہ دغا باز آدمی اپنی غدار سی کا پھل نہیں پاسکا کیونکہ اُسکو ایک مہلک بیماری فوراً لاحق ہو گئی جبکی وجہ سے وہ مر گیا۔ جن لوگوں کے حاضر ہونے سے خلیفہ کو کسی قسم کا رنج یا فکر ہوتا تھا۔ لیے لوگ یکا یک بیمار ہو کر مہلک امراض میں ہمیشہ گرفتار ہو جایا کرتے تھے۔ امام موسیٰ سے ہارون الرشید کی ناراضی کا پہلا سبب تو ظاہر یہ تھا کہ خلیفہ ایک دفعہ حج کے لیے مقدس شہروں کی زیارت کو گیا تھا جب وہ مدینہ میں گیا اور آنحضرت صلعم کے روضہ شریف میں داخل ہوا تو کہا کہ وہ آپ پروردگار اللہ تعالیٰ کی رحمت کا ملہ نازل ہو۔ اُسے رسول خدا! اے میرے چچا زاد بھائی! یہ آخری الفاظ اُس نے فخریہ طور سے اپنے کلام میں زائد کر دیئے تھے تاکہ تمام

۱۔ ان امام موسیٰ کاظم رضی اللہ عنہ کی شہادت کا باعث خاندانِ براہکہ ہوا ہے اور یہ شہید مورخوں کا بیان ہے کہ انھیں دربارِ لوگوں نے امام صاحب کو درہم دیا ہے۔ علاوہ ازیں رئیس الحدیث سید نعمت اللہ الموسویٰ الحنفی الجزار نے اپنی کتاب ہر الزبج میں قتلِ براہکہ کا سبب حسبِ ذیل لکھا ہے۔ سبب استیصالِ براہکہ ظاہر اوجہات مختلف بود۔ و اما سببِ حقیقی آن۔ پس نفرین حضرت علی ابن موسیٰ الرضا علیہ السلام کہ موقع وفاتِ براہشان نفرینِ کرد۔ بہ سبب آنکہ ایشان حضرت موسیٰ کاظم علیہ السلام را سعایتِ کردند و سبب شہادتِ آنجناب ایشان بود۔ ۱۲

حاضرین پر اپنی بڑائی و عظمت ثابت کرے۔

پہن کر امام موسیٰ جو وہاں موجود تھے آگے بڑھے اور کہا کہ در رحمت کاملہ اور درود خدا کی آپ پر نازل ہو۔ اے میرے باپ! اور کیونکہ امام موسیٰ آنحضرت صلعم کی صاحبزادی حضرت فاطمہ کی اولاد میں تھے۔ اس طرح اس لیے خطاب کیا۔

یہ بات سنکر ہارون الرشید کا منہ غصہ سے لال ہو گیا اور کہا کہ اے موسیٰ یہ تو بڑے فخر کی بات ہے۔ بعد ازیں وہ اپنے ساتھ امام موسیٰ کو عراق لیگیا اور ایک شخص مسیحی السندی کے گھر میں انکو قید کر دیا۔ پھر اسکے حقوڑے عرصہ کے بعد خلیفہ نے انکو مرواڈالا۔ یہ امر نہایت خفیہ طور سے عمل میں لایا گیا کیونکہ امام موسیٰ کی ذاتی خوبیوں کی وجہ سے اور نیز اس لیے کہ وہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی اولاد میں تھے عوام الناس ان سے نہایت محبت کرتے تھے۔ اور انکو علانیہ قتل کرنے میں یہ خوف تھا کہ کہیں عوام الناس مخرف نہ ہو جاویں۔ خلیفہ نے علماء اور مغزین کی جماعت (جوری) مقرر کی تاکہ امام موسیٰ کی موت کا سبب دریافت کرے اور خلیفہ مارڈالنے کی تہمت سے پاک و بری ہو جاوے۔ ان لوگوں نے اس بات کی تصدیق کی کہ امام موسیٰ خود اپنی موت سے مرے ہیں۔

عبدالملک بن صالح جو قائدان عباسیہ میں سے تھا اور اس وجہ سے خلیفہ کا قریبی رشتہ دار تھا ہارون الرشید اس سے بھی ناراض ہو گیا۔ عبدالملک کا ایک بیٹا عبدالرحمن نام تھا اسی وجہ سے مسلمانوں کے دستور کے بموجب وہ ابو عبدالرحمن (عبدالرحمن بن ابی) کہلاتا تھا۔ اس ناخلف بیٹے نے اپنے باپ کے ایک منشی قاضی نام سے سازش کر کے ہارون الرشید سے یہ مخبری کی کہ میرا باپ خلافت کا دعویٰ کر رہا ہے اور بغاوت پر آمادہ ہے اس لیے ہارون الرشید نے عبدالملک کو گرفتار کر لیا اور بیچ بن فضل اپنے وزیر کے گھر میں

قید کر دیا۔ ایک روز ہارون الرشید نے اپنے روبرو عبدالملک کو بلوایا اور کہا کہ دو تم بڑے احسان فراموش ہو میں نے تمہارے ساتھ جو ہمیشہ بخششیں اور احسانات کیے ہیں کیا انکا یہی بدلہ ہے؟ کہ اب تم میری نسبت دغا اور فریب کی کارروائی کا ارادہ کرتے ہو؟

عبدالملک نے جواب دیا کہ امیر المؤمنین! یہ بات درست نہیں ہے۔ اگر میرا ایسا ارادہ ہوتا تو میں اب پچھتاؤ کیونکہ اس حالت میں آپ کو مجھ سے بدلہ لینا جائز ہو جاتا۔ امیر المؤمنین! آپ تو رسول اللہ کے خلیفہ ہیں۔ ہم پر آپ کی اطاعت اور آپ کو نیک مشورہ دینا فرض ہے اور آپ پر یہ فرض ہے کہ آپ رعایا پر انصاف سے حکمرانی کریں۔ اور انکی خطائیں معاف کر لیا ہارون الرشید نے کہا کہ تم زبان کے تو بہت منکسر ہو مگر دل کے بہت طامع ہو۔ دیکھو تمہارا منشی قمامہ بھی تمہاری غداری کی تصدیق کرتا ہے۔ قمامہ بلوایا گیا۔ ہارون الرشید نے اس سے کہا کہ جو کچھ تم جانتے ہو بلا خوف و تامل بیان کرو۔ قمامہ نے کہا کہ عبدالملک۔ امیر المؤمنین کے برخلاف بغاوت اور غداری کی تیاریاں کر رہا ہے۔

عبدالملک نے کہا کہ امیر المؤمنین! یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے کہ قمامہ نے میری غیبت میں آپ سے جھوٹ بول دیا ہے۔ چونکہ اب میرے سامنے ہی مجھ پر ہمت لگا رہا ہے۔

ہارون الرشید نے کہا کہ تمہارا بیٹا عبدالرحمن بھی تمہاری طامعانہ کوششوں کی تصدیق کرتا ہے اور تمہارا جرم ثابت کرنے میں انہی شخصوں کی شہادت سے زیادہ اور کس کی شہادت معتبر ہو سکتی ہے۔

قیدی عبدالملک نے جواب دیا کہ امیر المؤمنین! میرا بیٹا تو بموجب حکم کے ایسا کہتا ہے یا وہ باغی اولاد ہو گیا ہے۔ اگر وہ بموجب حکم کے یہ بات کہتا ہے تب تو وہ معذور ہے اور

اگر وہ باغی ہو گیا ہے تو وہ نافرمان اور ناشکر گزار اولاد ہے۔ ایسے شخصوں سے بچنے کے لیے خدایتعالیٰ خود متنبہ کرتا ہے کہ ”تمہاری بیویوں اور اولاد میں تمہارے دشمن موجود ہیں“ پس اُننے احتیاط رکھو اور حذر کرتے رہو (”ان من اذواجکم و اولادکم عدالکم فاحذروھن“) یہ سنکر ہاروں رشید اٹھ کھڑا ہوا اور کہا کہ ”تمہارا معاملہ تو مجھ پر مثل روز روشن کے ظاہر ہو گیا ہے لیکن مجھ کو جلدی منظور نہیں ہے۔ میں تمہارے اور اپنے درمیان میں خدا کو حکم قرار دیتا ہوں۔“

عبدالملک نے کہا کہ انہیں بھی خدا کو حکم قرار دے کہ اُسکے فیصلہ پر رضا مند ہوں اور اہل بیت میں اُس کے فیصلہ کی تعمیل کرنے والے ہیں اور مجھے اس بات پر اطمینان ہے کہ آپ اپنے نفسانی غصہ کو اللہ تعالیٰ کے احکاموں پر ترجیح نہ دیں گے۔

خلیفہ نے دوبارہ اس قیدی (عبدالملک) کو اپنے حضور میں بھیر بلایا۔ اسکو مخاطب کر کے پیشتر چڑھا جس کا مطلب یہ تھا کہ وہیں تو چاہتا ہوں کہ وہ زندہ رہے مگر وہ چاہتا ہے کہ میں مرا جاؤں۔ بعض لوگ جو تھکوتیرے دوست معلوم ہوتے ہیں اُن سے چُذر اور شُنیار رہ کہ انھیں لوگوں کی تیری نسبت بُری نہیں اور خراب لگاتے ہوتے ہیں“ اور اللہ امین بادلوں میں سے خون کی بارش برستے ہوئے دیکھ رہا ہوں! اور اس سے پہلے غوفناک بجلی میری آنکھوں کے سامنے چمک چکی ہے۔ اور اس طوفان کے ختم ہوتے ہی مجھ کو یہ نظر آ رہا ہے کہ بے سربہت سے تن پڑے ہوئے ہیں اور ہاتھ بغیر کلائی کے زمین پر پڑے ہوئے ہیں۔ لیکن اے بنی ہاشم! تحمل اور حلم اختیار کرو۔ میں نے تمہاری تکلیفوں کو رفع کئے تمہارا گدلا چشمہ صاف اور شفاف کر دیا ہے اور تمام واقعات کی زمام تمہارے اختیار میں ہے۔ لیکن اُس حادثہ کے وقوع سے قبل ہی ہوشیار رہو کہ جسکی وجہ سے ہاتھ اوپر

کٹ کر زمین پر گرنے لگیں۔“

عبدالملک نے کہا کہ امیر المؤمنین خدا سے خوف کریئے ایسا خیال نہ کریئے۔ اور خدا نے اپنی مخلوق کو بطور ودیعت کے آپکو سپرد کیا ہے اسکی امانت کے ساتھ احتیاط سے عمل کیجئے۔ اور شکر گزاری کیجئے۔ اور جو انعام کا مستحق ہو اسکو منرائے دیجئے۔ میں نے آپکو ہمیشہ اخلاصانہ مشورے دیئے ہیں اور ہمیشہ آپکی اطاعت میں سرگرم اور مدام مطیع رہا ہوں اور جہاں کہیں آپکی سلطنت میں کمزوری اور بد نظمی نمودار ہوئی تو میں نے شل کوہِ کلیلم کے آپ کی بڑے استقلال کے ساتھ مدد کی ہے اور آپکے دشمنوں کو ہمیشہ شکست اور نہرِ میت دی ہے اللہ تعالیٰ میری مدد فرمائے اور میری جانب سے آپکے دل میں رحم ڈالے اور آپکی جو رحم کی عادت ہے وہ عادت خدا کرے کہ میرے واسطے بھی قائم رہے اور میرے پر سب آپ کا شبہ ہی شبہ ہے۔ اور قرآن شریف میں شبہ کرنے کا ٹخا لکھ رکھا ہے کہ اِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ اَثمٌ اور ابمدیر سب جھلی کھائی ہوئی کسی میرے دشمن کی ہے جو میرے گوشت کا بھوکا اور خون کا پیاسا ہے خدا کی قسم آپ کی تخت نشینی میں جو دقیقیں نمودار ہوئی تھیں میں نے آنکھوں کو رفع کر کے آپکی کارروائی کے لیے راستہ صاف کر دیا تھا اور میں نے تمام آدمیوں کے دلوں میں آپکی اطاعت ڈال دی تھی اور آپ بھی واقف ہیں کہ کس طرح تمام تمام رات میں نے آپکے کاموں میں صرف کر دی ہے اور کیسی کیسی مشکلات میں میں نے آپ کا ساتھ دیا ہے۔

عبدالملک کی اس فصیح و بلیغ گفتگو کا ہاروں رشید نے صرف یہ جواب دیا کہ واللہ اگر مجھ کو بنی ہاشم کا لحاظ اور ان کا ادب نہ نظر نہ ہوتا تو میں تمہارا سر کٹوا دیتا یہ کہہ کر عبدالملک کو پھر قید خانہ میں بھیج دیا۔ محفوظے عرصہ کے بعد بنی عباس میں سے ایک شخص کی سفارش پر اس مطلق العنان خود مختار شہنشاہ نے وہ تشدد اور سختی موقوف کر دی جو عبدالملک پر قید خانہ

میں ہوتی تھی۔ عبد الملک ہاروں رشید کی وفات تک نظر بند رہا۔

خلیفہ امین الرشید نے اپنی خلافت کے زمانے میں عبد الملک کو نظر بندی سے رہا کر کے اس کو شام کا گورنر مقرر کر دیا۔

عبد الملک کا گورنر  
شام مقرر ہونا۔

اپنے محسن آقا (امین) کی عنایت کے عوض اور شکرگزار ہی میں عبد الملک نے یہ حلف اٹھالیا تھا کہ اگر خلیفہ امین میری زندگی میں قتل ہو جاوے گا تو کاموں کی اطاعت میں ہرگز ہرگز نڈروں گا۔ لیکن عبد الملک نے امین سے پہلے ہی انتقال کیا۔

ایک موقع پر ہاروں رشید نے عبد الملک سے کہا کہ تم صالح کی نسل سے ہرگز نہیں عبد الملک نے کہا تو پھر میں کسکی نسل سے ہوں۔ خلیفہ نے جواب دیا کہ مروان کی نسل سے عبد الملک نے کہا ہاں شاید ایسا ہی ہو مگر مجھے اس بات کی اس وقت کوئی پرواہ نہیں کہ میری رگوں میں اتنی ہی بزرگوں میں سے کون سے کا خون جاری ہے؟

براکہ کے زوال کے بعد ہاروں رشید نے ایک دن یحییٰ کے پاس ایک آدمی بھیج کر اُس سے کہلایا کہ اگر تم عبد الملک کے بغاوت انگیز خیالات کے کل حالات سے مجھ کو مطلع کر دو گے تو میں تم کو تمہارے سابقہ منصب پر بحال کر دوں گا۔

عبد الملک کا بہت  
یحییٰ برکی سے تعلق

یحییٰ نے جواب دیا کہ خدا کی قسم میں نے عبد الملک کے اس قسم کے خیالات کیسے نہیں پائے اور اگر اُس کے ایسے خیالات ہوتے تو میں اُس سے امیر المؤمنین کی ہر طرح حفاظت کرتا کیونکہ امیر المؤمنین کی تمام سلطنت اور حکومت گویا میری ہی سلطنت اور حکومت تھی اور میرا اقبال یا ادبار امیر المؤمنین ہی کے اقبال اور ادبار ہی پر منحصر تھا۔ پھر یہ امر کس طرح ممکن تھا کہ عبد الملک اس قسم کے خیالات میں مجھ سے امداد چاہتا۔ جیسا کہ آپ نے میرے ساتھ سلوک کیا تھا مجھے عبد الملک سے اس قسم کی اُسید ہو سکتی تھی



دہرگز نہیں، بلکہ اُس حالت میں تو مجھے اپنی بدترمی کی اُمید ہوتی نہ کہ بہتری کی۔ برائے خدا اس قسم کی سازشوں کا ظن اور شبہ نہ کیجئے اور عبدالملک ایک بڑا لائق اور قابل شخص ہے اور ایسے شخص کو آپ کے خاندان میں دیکھنے سے محکوم خوشی حاصل ہوئی تھی اسی وجہ سے میں نے اُسکو اُسکے عہدے پر مقرر کر دیا تھا اور اُسکے اطوار و عادات سے میں بہت ہی خوش تھا۔ رہا یہ امر کہ میں اُسپر بہت مہربان تھا اور عنایت فرماتا رہا یہ صرف اُسکے علم و فضل اور قابلیت کی وجہ سے تھا۔

جب ہاروں رشید نے یہ جواب سنا تو اُس نے یحییٰ سے پھر یہ دھکی کہا ابھی کہ اگر اس معاملہ میں سچ سچ حال نہ بتلاؤ گے تو میں تمہارے بیٹے فضل کو مروا ڈالوں گا۔ یحییٰ نے معمولی منتا سے صرف یہ جواب دیا کہ امیر المؤمنین سے کہہ دینا کہ ہم آپ کے اختیار میں ہیں آپ کا جو جی چاہے سو کر بیٹے اور بات تو کچھ بھی نہیں ہے۔ یہ سنکر اُس آدمی نے فضل سے کہا کہ چلو امیر المؤمنین نے تمہارے قتل کا حکم دیا ہے۔ یہ سنکر باپ بیٹے میں نہایت صبر کے ساتھ مفارقت ہوئی۔ فضل نے کہا کہ باپ آیا آپ مجھ سے راضی ہو۔ یحییٰ نے جواب دیا کہ ہاں میں تجھے بہت راضی رہا اور دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ بھی تجھے اسی طرح راضی رہے۔ پھر فضل کو گویا قتل کرنے کے لیے یحییٰ کے پاس سے لے گئے۔ لیکن خلیفہ کو یحییٰ کے برخلاف اس معاملہ میں کچھ معلوم نہیں تھا۔ اس لیے بعد تین دن کے فضل کو یحییٰ کے پاس بھیج دیا۔

زبیدہ خاتون ہاروشید کے چچا کی دختر اور اُسکی نہایت پیاری اور عزیز بی بی تھی۔ یہ بھی مثل ہاروں رشید کے نہایت پاکدامن صاحبِ عفت و عصمت اور بڑی عابدہ و زاہدہ اور اعلیٰ درجے کی سخی اور فیاض تھی۔ زبیدہ کی ایک سو کنیزوں کو قرآن شریف حفظ یاد تھا اور زبیدہ کو اگر کچھ کام تھا تو وہ قرآن خوانی کا تھا۔ اُن سو کنیزوں میں سے ہر ایک نین سپار روز پڑھا کرتی تھی

گو یا زبیدہ خاتون کا محل مثل شہد کے چھتے کے تھا جو ہر وقت قرآن پڑھنے کی صدا سے گونجتا رہتا تھا۔

یہ بات زبیدہ خاتون ہی کی فیاضی اور سخاوت کی وجہ سے کہ پاک شہر مکہ میں اول ہی اول مرتبہ پانی بہت کثرت اور بڑی اچھی طرح سے بہم پہنچایا گیا تھا اس سے پہلے پانی کی وہاں بہت کمی تھی اور خصوصاً حج کے ایام میں جو ایک عظیم الشان سالانہ مجمع ہوتا تھا تو پانی کی ایک ایک مشک ایک ایک دینار دینا پانچ روپیہ میں آیا کرتی تھی۔ علاوہ ازیں اُس سڑک پر جو بغداد سے مکہ شریف کو جاتی ہے زبیدہ خاتون نے بہت سے کنوئیں دجاہ بنوا دیئے تھے اور حجاج کے آرام کے لیے متعدد کاروانسراے بنوا دیں تھیں۔

زبیدہ خاتون کی خانہ داری کا انتظام بھی بڑی فیاضی اور صرف کثیر سے ہوتا تھا زبیدہ کے لیے سونے اور چاندی کی رکابیوں اور طباقوں میں کھانا چنا جاتا تھا اس سے پہلے عرب کے دستور کے موافق صرف سفرہ بچھا یا جاتا تھا یا چمچہ کا دسترخوان ہوتا تھا اور امیروں اور بادشاہ سب کا یہی دستور تھا اور جس محل یا ہووہ یا تخت پر زبیدہ سنوار ہوتی وہ آہنوس یا صندل کی لکڑی کا ہوتا تھا اور چاندی سے مرصع اور نقش و نگار سے مرتین ہوتا تھا۔

زبیدہ نے اپنی کنیزوں کا اپنے لیے ایک باڈی گاڑو بنایا تھا اور انکو زرق و برق زینار کی وردیاں بنوا دی تھیں اور جہاں زبیدہ جاتی یہ باڈی گاڑو اسکے ہمراہ ہوتا تھا۔ زبیدہ خاتون کی یہ رسم پھر بغداد کے تمام دولت مندوں اور اُمراء اور اشرافوں نے اختیار کر لی۔

باروں رشید کے چال و چلن عادات و اطوار پر بحث کرتے ہوئے یا اسکے حالات لکھتے ہوئے ہکوزمانہ حال کی خوبیوں اور نیکیوں کو سند گردانکر اسکے کام بہرگز ہرگز موانع کرنا نہیں چاہئیں۔ بلکہ یہ کہو یہ بات لازمی و ضروری ہے کہ ہم اُس خلیفہ عالیشان کے زمانہ کی

زبیدہ خاتون کا  
یعنی ایک جاسوسی

زبیدہ خاتون کا  
انتظام خانہ داری

زبیدہ خاتون کا  
باڈی گاڑو

باروں رشید کی سوچیں  
کی خبر کے وقت اس  
زمانہ کی پالیسیوں  
پر خیالی کرنا لازمی و  
ضروری ہے

پوٹیکل مصلحتوں پر پورا پورا خیال دوڑا لیا کریں۔

ہاروں رشید دینی احکام اور اپنے مذہبی حقوق میں بے نہایت یقین تھا اور یہ بات کیونکر نہوتی کیا وہ خدا کے رسول کا جانشین اور خلیفہ نہ تھا اور روسے زمین پر کیا وہ ظل اللہ نہ تھا۔

اُس کا یہ خیال تھا اور اس خیال میں تمام لوگ اُس سے متفق تھے کہ خلیفہ کو اس بات کا پورا اور جائز اختیار حاصل ہونا چاہیے کہ جس کسی پر اسکو شبہ ہو تو اسکو قتل کر دے۔ کیونکہ اُس کے احکام میں بحث کرنا گویا اسلام کے برخلاف بغاوت کرنا ہوتا تھا اور کفر کا خوف ہو جاتا تھا۔ جعفر برکی نے خود اپنے قتل کے حکم میں خلیفہ کے اختیارِ قتل پر اعلیٰ کوئی بحث نہیں کی اور حقیقت ایسا کوئی شخص بھی نہیں کر سکتا تھا گو عموماً حکم سنا کر لوگوں نے واویلا کیا اور ماتم برپا کیا یا اپنے دلوں میں سنا کر کے واجبی ہوسنے پر شک کیا۔

میں نے اس کتاب میں خلیفہ ہاروں رشید کے تمام شہنشاہانہ اور پوٹیکل واقعات جو معتبر اور مستند کتابوں سے مل سکے لکھ دیئے ہیں۔ اب تک تو ہمارے خلیفہ ہاروں رشید کو و میا خوش مزاج نہیں پایا جیسا کہ ہم الف لیلہ میں پڑھا کرتے ہیں لیکن یہ بات خوب ذہن نشین اور یاد کر لینی چاہیے کہ الف لیلہ میں جو ہاروں رشید کا ذکر ہے وہ صرف اُن واقعات کا ہی کہ جن میں اُس کے خوش مزاج دوست برکیوں کا اُس پر اثر تھا۔ یا جو وقت کہ وہ سلطنت کی ذمہ داریاں اور خرم و احتیاطوں سے آزاد ہو کر سیر کو نکلا کرتا تھا اُس وقت کا ذکر ہے۔

اب ہم اس کے متعلق چند افسانہ جات لکھ کر کہ جن سے مشرقی کتابیں بھری پڑی ہیں ہاروں رشید کے بچ کے حالات لکھیں گے۔

# بارہ

## خلیفہ ہاروں رشید گنج کے حالات

الف لیلہ کے قصوں میں ہاروں رشید کا نام اس قدر کثرت سے موجود ہے کہ اُس کے عہد کے چھوٹے چھوٹے واقعات کی آگاہی کے لیے ہم کو اُسی کتاب کی جانب فطر تارجع ہونا پڑتا ہے۔ مگر اس بارہ میں یہ کتاب ایک انگریز کے لیے مکتفی نہیں ہو سکتی کیونکہ کم سے کم الف لیلہ کے بہت سے افسانوں میں خلیفہ نے جو حصہ لیا ہے وہ بالکل ماتحت حصہ ہے یعنی ہاروں رشید کا تبدیل لباس کر کے بغداد کے کوچوں میں پھرنے سے صرف دوسرے لوگوں کے قصوں کا پتہ لگتا ہے اس کا سب سے بڑا سبب تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ ہاروں رشید کے متعلق جس قدر قصہ ہیں اُن کا یا تو ذومعانی الفاظ ہونے کی وجہ سے ٹھیک ترجمہ نہیں ہو سکا اور یا یہ کہ شہی اور مذاق کے الفاظ کے مشتبہ و مترادف ہونے سے اُن الفاظ کا اصلی مطلب اور معانی کا

لطف حاصل نہ ہو سکا۔

انگریزی زبان میں پُرانی وضع کی الف لیلہ وہ ہے جو مسٹر گیلنڈ نے فرانسیسی زبان سے ترجمہ کیا ہے اور اسی کو لوگ عموماً کثرت سے پڑھتے ہیں۔ لیکن اس ترجمہ سے مثل اصل عربی کتاب کے پورا پورا لطف حاصل نہیں ہوتا۔ اور نہ اس کتاب سے مشرقی ممالک کی طرز زندگی اور معاشرت کا پورا پورا احوال معلوم ہوتا ہے۔ اس ترجمہ کی نسبت اُس ترجمہ سے زیادہ حالات معلوم ہوتے ہیں جو مسٹر لین نے حال میں کیا ہے۔

اول الذکر ترجمہ میں بعض قصہ جات میں تو نفس مطلب بھی خط کر دیا گیا ہے۔ مثلاً اس امر کے معلوم ہونے سے بہت سے ناظرین حیران رہ جاویں گے کہ الف لیلہ کے دو سب سے عمدہ قصے یعنی دالہ دین اور اس کا عجیب و غریب چرخ، اور دعلی بابا یا چالیس ٹھکوں کا قصہ یہ دونوں قصے عربی کی اصل کتاب الف لیلہ میں موجود نہیں ہیں۔ دعلی بابا کا قصہ تو میں نے خود عربی کی ایک کتاب میں دیکھا ہے جو جس طور سے الف لیلہ میں ہے اُس سے ذرا مختلف ہے۔ لیکن یہ بات مشتبہ ہے ابھی متحقق نہیں ہوئی کہ آیا دالہ دین کا قصہ مشرقی ممالک کا افسانہ ہے یا نہیں۔ کیونکہ الف لیلہ میں جو اس کی طرز معاشرت کا حال لکھا ہوا ہے تو وہ بالکل عربوں کے شہر کے طرز کی مانند ہے۔ الف لیلہ کے بہت سے قصے ظاہراً معلوم ہوتا ہے کہ دیگر زبان کی کتابوں سے اور غالباً ایرانی قصہ جات سے لیے گئے ہیں۔

ہم کو اس جگہ الف لیلہ کے قصوں کو دوبارہ لکھنے کی کوئی ضرورت نہیں کیونکہ اُن سے ہر شخص واقف ہے۔ الف لیلہ کا بڑا حصہ تو بالکل خالص افسانوں ہی سے پُر ہے یا یہ کہو کہ خلیفہ ہارون رشید جو راتوں کو بغداد میں پھرا کرتا تھا اس وجہ سے پڑانے زمانے کے قصہ شہرت پا گئے۔ حال اور خاتونان بغداد اور مینوں قلندر کے قصہ میں خلیفہ کا تو

صرف یہ ذکر ہے کہ وہ ان سب کا قصہ سنتا ہے اور ختم قصہ پر ایک خاص خاتون سے شادی کر لیتا ہے۔ یہ قصہ یا یہ کہو کہ قصوں کا یہ سلسلہ بطور ایک سحر کے قصہ کے دلچسپ ہے اور اسکے آخر میں خلیفہ کو ایک جلیہ جو مسلمان ہے خلیفہ کو مذہب اسلام کا پیشوا سمجھا اُسکو سلام کر کے خلیفہ سے ملاقات کرتی ہے۔

ممالک مشرقی میں بھی پریوں کی بابت اُسی طرح سے افسانجات مشہور اور مربع میں جیسے کہ یورپ میں ہیں۔ لیکن ان ہر دو ممالک کے قصہ میں پریوں کی طاقت اور قوت میں کچھ اختلاف ہے۔ ایرانی لفظ پری اور انگریزی لفظ فیئر نے (دہری) بلحاظ مخرج ایک ہی لفظ معلوم ہوتا ہے۔ عرب کے قصوں میں یہ نظر سے پوشیدہ وجود یا توجن ہوتا ہے یعنی بہت بڑی قوت اور طاقت والا دیو جو بجائے خاک کے آگ سے پیدا ہوا ہے لیکن اور دیگر باتوں میں انسان سے مشابہ ہوتا ہے یا عفریت ہوتا ہے جو بہت ہی تنگ اور عجیب الخلقیت پر ہوتا ہے لیکن یہ بہت شریر اور نقصان رساں ہوتا ہے۔ عربوں کے قصوں میں عجیب الخلقیت مخلوقات اور بھی ہوتی ہیں مثلاً ہاتھ۔ یا صدی۔ اور یہ ایک قسم کا بھوت ہوتا ہے جو مقتول آدمی کے سر میں سے نکلتا ہے اور قصاص لینے کے لیے چلا یا کرتا ہے علاوہ ازیں ایک غول ہوتا ہے جو آدم خور بھی ہوتا ہے اور آدمی کا خون بھی چوستا ہے اور الف لیلہ کے ناظرین غول کے نام سے تو خوب واقف ہونگے۔ مثل پرانے زمانے کے قصوں کے ایک اور عجیب الخلقیت جانور کا ذکر عربی قصبات میں ہوتا ہے جس کے اوپر کا نصف جسم انسان کے جسم کی مانند ہوتا ہے اور اُسکے وجود کی بابت اس درجہ یقین کیا جاتا ہے کہ بہت سے عرب مصنفین نے تو یہی تحریر کر دیا ہے کہ یمن کے لوگ اس جانور کا شکار کر کے اُس کو بطور خوراک کے کھاتے ہیں۔ عربوں کے قصبات میں ساحر

اور جادوگر نیوں کا بھی بیان ہوتا ہے جنکو بھی انسانی معمولی قوت کے علاوہ مثل جنوں کے زور و قوت حاصل ہو جاتا ہے اور تمام جادو اور سحر کا منبع شہر بابل کے ایک کوئے (چاہ) میں ہے جہاں آسمان سے پھینکے ہوئے دو فرشتے ہاروت اور ماروت نام اڑیوں کے بل اوندھے لٹکے ہوئے ہیں اور قیامت تک ایسے ہی لٹکے نہیں گے۔ جو شخص اُن سے سحر سیکھنے جاتا ہے تو وہ دونوں اُسکو خوشی سے جادو سکھا دیتے ہیں۔

الف لیلیٰ میں تین سیدوں کا ایک قصہ ہے جس میں ذکر ہے کہ ایک ماہی گیر نے خلیفہ کی قسمت بد کر دریا میں جال پھینکا اور جب جال دریا میں سے کھینچا گیا تو اُس میں ایک جوان عورت کی نعش نکلی۔ نعش کو دیکھ کر ہاروں رشید نے جعفر سے کہا کہ یا تو اس مقتولہ کے قاتل کا پتہ لگا ورنہ میں تجھ کو قتل کر دوں گا۔ اس قصہ میں ایک ایسے حادثہ کا ذکر ہے جو حقیقت واقع ہوا ہو گا لیکن ہماری اس تاریخ سے اس قصہ کا کوئی خاص تعلق نہیں ہے۔

نور الدین اور انیس الجلیس یا جس طرح کہ پڑانے ترجموں میں ہے نور الدین اور خوبصورت کنیز ایرانی کے قصہ میں بھی خلیفہ ہاروں رشید کا ذکر ہے اور وہ اس طرح ہے کہ خلیفہ ایک رات دریا کے دجلہ میں اپنی شناہی کشتی میں بیٹھا ہوا سیر کر رہا تھا ایک ایک وہ دیکھ کر نہایت متعجب ہوا کہ دریا کے دجلہ کے کنارے پر خلیفہ کی سیر اور خوش طبعی کے لیے جو محل بنے ہوئے تھے اُن میں سے ایک محل میں اس قدر روشنی ہو رہی ہے کہ وہ محل روشنی کی وجہ سے بقعہ نور بن رہا ہے۔ خلیفہ اس روشنی کا سبب دریافت کرنے کے لیے کشتی سے اُترا اور پوشیدہ طور سے وہاں گیا۔ وہاں جا کر ہاروں رشید نے یہ دیکھا کہ اُس محل کا داروغہ جو ایک شیخ تھا اور علم و فضل عبادت و تقویٰ و زہد کے لیے اب تک مشہور تھا اُس کے پاس ایک نوجوان آدمی اور ایک کنیز بیٹھے ہوئے ہیں اور یہ تینوں شراب کے پینے میں مشغول ہیں یہ جوان آدمی اور یہ کنیز

تین سید  
زن مقتولہ

نور الدین

تمامی گورنر کے خوف سے بغداد بھاگ کر آئے تھے۔ خلیفہ اور جعفر ایک درخت پر چڑھ گئے اور انکو دیکھنے لگے۔ درخت پر سے خلیفہ نے دیکھا کہ شیخ ابراہیم ایک بالنسری نکال کر لا یا جسکو ہارون رشید اپنے دربار کے مغنی سے سفا کرتا تھا اور شیخ نے وہ بالنسری اُس کنیز کو بجانے کے لیے دی یہ دیکھ کر خلیفہ نے جعفر سے کہا کہ اگر یہ کنیز اچھا نہیں گا و لگی تو خدا کی قسم میں تجھکو اور ان سب کو قتل کر دوں گا لیکن اگر اسے اچھا گایا تو میں ان سب کی خطائیں معاف کر کے عدم نگرانی کی وجہ سے تجھکو بھانسی دیدوں گا۔ جعفر نے کہا کہ یا اللہ یہ کنیز اچھا نہ گا وے۔ خلیفہ نے دریافت کیا کہ یہ کیوں۔ جعفر نے جواب دیا کہ تاکہ پھر آپ ہم سب کو قتل کر ڈالو اس لیے کہ مرگ انہو جتنے ہیں لیکن اُس کنیز نے اس خوش الحانی سے گایا کہ ہارون رشید کا تمام غصہ وغیرہ جاتا رہا۔ اور خلیفہ نے چاہا کہ میں بھی جیسے بد لکڑ انکی محفل میں شریک ہو جاؤں۔ ایک ماہی گیر خلیفہ کی ممانعت کی ہوئی جگہ میں مچھلیاں پکڑ رہا تھا۔ خلیفہ نے عاریتاً اُس سے اُسکے کپڑے لیکے پہنے۔ اور کچھ مچھلیاں لیکر شیخ اور اُسکے دوستوں کے پاس پہنچا اور اُنکے ہاتھ کچھ مچھلیاں فروخت کیں۔ ان مچھلیوں کو خلیفہ نے اپنے ہی ہاتھ سے پکایا اور کھانا کھانے میں اُن لوگوں نے اس ماہی گیر خلیفہ کو بھی شریک طعام کر لیا۔ پھر اُسکے آگے کا یہ قصہ کہ کس طرح یہ جوان آدمی بصرہ کے بادشاہ کے وزیر متوفی کا بیٹا نکلا اور بہت سی مسافت اور سیاحت کے بعد کہ جسکے دوران میں وہ اپنے حریف کے ہاتھ سے قتل ہونے سے بال بال بچ گیا۔ اور بعد ازاں خلیفہ کی ملازمت میں مع اپنی کنیز کے کیسی فارغ البالی سے زندگی بسر کی ناظرین یہ سب قصہ الف لیلة میں معلوم کر سکتے ہیں۔

الف لیلة کے دیگر مشہور قصوں میں ایک تو جو سٹے خلیفہ کا قصہ ہے۔ ایک شخص حبلی ہارون رشید ہنکر شاہی بھرے میں رات کو دریا کے دجلہ کی سپر کیا کرتا تھا



ہارون رشید ایک رات بچیس بدلے دریا پر جانکلا۔ وہاں اس وضعی خلیفہ سے ہارون رشید کی ٹڈبھیڑ ہو گئی۔ پھر اس وضعی خلیفہ کی سیر موقوف ہو گئی۔

ایک اور سونے جاگتے کا قصہ یہ ہے جو کہ اب ہر مشہور زبان میں ترجمہ ہو گیا ہے۔

ووقتے الف لیلہ میں ایسے لکھے ہوئے ہیں جنہیں ہارون رشید کی معدلت اور انصاف و قرا کا ذکر ہے۔ لیکن یہ دونوں قصے ایک عیسائی آدمی کے کان کو عجیب معلوم ہو گئے اور وہ ہیں کہ ایک باورچی اس جرم میں ماخوذ ہوا کہ وہ جن روٹیوں میں گوشت بھر کر دسموسہ بیچتا ہے وہ انسانی خوراک کے قابل نہیں ہوتی ہے وہ نانبائی خلیفہ کے حضور میں منرا کے لیے پیش کیا گیا۔ خلیفہ نے حکم دیا کہ اس کا کان کاٹ کر اسکی دوکان کے دروازے پر پکاکیل بیس ٹانگہ دو۔ اور اس کے تمام سبوتے شہر کے دروازہ کے باہر پھینکوا دو۔ اسی طرح ایک اور نانبائی ماخوذ ہوا وہ اپنے آٹے میں خراب آٹا ملا تا تھا اور وزن میں بھی روٹی کم تو لٹاتا تھا۔ خلیفہ نے حکم دیا کہ اسکو اس کے تنور میں زندہ جلا دو اور اسکی دوکان گر اگر زمین کے برابر ہوا کر دو۔ مگر محفوظے عرصے کے بعد وزیر اعظم جعفر نے جرات کر کے خلیفہ سے عرض کیا۔ کہ امیر المؤمنین! یہ منرا تو بہت ہی سخت ہے۔ ہارون الرشید نے کہا کہ ہاں شاید میں نے جلدی میں اسکو یہ منرا دیدی ہے۔ پھر جعفر کو حکم دیا کہ شہر کے سوداگروں کی نگرانی کے لیے تم پولیس کے واسطے نئے قوانین مرتب کرو۔

ممالک مشرق میں بادشاہوں کو اپنی رعایا کی جان لینے کا جواختیار ہوتا ہے وہ چونکا دینے والا ہے۔ ایک مرتبہ ہارون الرشید سے ایک یہودی نجومی نے پیشین گوئی کی کہ تم ایک سال کے اندر اندر مر جاؤ گے۔ یہ سنکر ہارون رشید کو بڑا فکر ہوا اور کھانا پینا اور سب عیش و آرام چھوڑ دیئے۔ آخر کار یہی وزیر اعظم نے جو جعفر کا باپ تھا یہ ارادہ کیا کہ

نیں خلیفہ کا فکر دور کر کے اُسکے دل کو مطمئن کروونگا۔ اُس نے اُس نجومی کو خلیفہ کے حضور میں بلوا کر اُس سے دریافت کیا کہ تم جو کب تک زندہ رہو گے۔ یہودی نے جواب دیا کہ میرا نجوم تو یہ کہتا ہے کہ میری بہت بڑی عمر ہوگی۔ یحییٰ نے ہارون الرشید سے دریافت کیا کہ امیر المؤمنین! اگر آپ ارشاد کریں تو میں اس نجومی کو فوراً مار ڈالوں۔ خلیفہ نے کہا کہ ہاں۔ اجازت ہے۔ یحییٰ نے اُس بد قسمت کا سر اُسی وقت اور وہیں تلوار سے اڑا دیا۔ یحییٰ نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! آپ نے اس شخص کی پیشگی نوئی کا جھوٹ اور سچ بلا جھٹ فرمایا۔ خلیفہ کا رخ و فکر جاتا رہا اور اسکو اطمینان حاصل ہو گیا۔ جن جن مورخوں نے یہ واقعہ لکھا ہے اُنھوں نے یحییٰ کے اس کام کو ہوشیاری اور عقلمندی ہی نہیں بھلے بلکہ انسانی ہمدردی اور قابلِ تعریف کام خیال کیا ہے۔ اسی وجہ سے مشرقی علماء اور فضلاء نے اپنے بادشاہوں کے دلوں میں آداب اور اخلاق کے قاعدوں کو ذہن نشین کرنے کے لیے اپنے فرائض کا ایک جز و ضروری یہ بات بھی سمجھ لی تھی کہ وہ اپنے شہنشاہ کو جس قسم کی نصیحت کرنا یا مشورہ دینا چاہتے تھے تو اُسکے مناسب حال ایک قضیہ بنا کر بالواسطہ مشورہ دیا کرتے تھے۔ اور اگر کوئی نصیحت یا مشورہ بلا واسطہ دیا جاتا تو اُس مشورہ کے عوض اُس مشیر کا سر کٹوا دیا جاتا تھا۔

ہارون الرشید کو نیند بہت کم آتی تھی۔ اس لیے دل بہلانے کے لیے وہ یا تو تبدیل لباس بغداد کے کوچہ و برزن میں پھر کرتا تھا، اور اُس وقت اُسکے ہمراہ اُسکے معتد ہمراہی جعفر اور مسرور ہوا کرتے تھے۔ یا وہ لیٹا ہوا دل بہلاؤ قصے اور کہانیاں یا عمدہ عمدہ نظمیں سنا کرتا تھا۔ الف لیلہ کی تحریر کا باعث زیادہ تر یہی امر ہے۔ الف لیلہ میں بہت سے وہ قصے مندرج ہیں جو ہارون الرشید کی نیند کے نہ آنیکے وقت اُس کے حضور میں اُسکا

الرشید  
کا حال

دل بہنے کے لیے کہے جایا کرتے تھے۔

ایک بار ایسے ہی موقع پر ہارون الرشید نے جعفر سے کہا کہ ”آج مجھے نیند نہیں آتی ہے اور میرا دل پریشان ہے اور میں حیران ہوں کہ کیا کروں“ یہ سنتے ہی مسرور جو پاس کھڑا ہوا تھا بے تحاشا کھل کھلا کر ہنس پڑا۔ ہارون رشید نے مسرور سے خفگی سے پوچھا کہ تو میری باتوں پر ہنستا ہے۔ یا تو دیوانہ ہو گیا ہے؟ خواجہ سرانے جواب دیا کہ خدا کی قسم! امیر المؤمنین! آپ تمام مغیروں کے سر تلخ (در رسول مقبول) کے رشتہ میں ہیں مجھے اس رشتہ کی قسم! جو اپنے فرمایا یہ بات نہیں ہے۔ وہ بات اور ہے کہ جبکی وجہ سے مجھے ہنسی ضبط نہ ہو سکی اور وہ یہ ہے کہ میں نے کل ایک آدمی ابن القریہی نام کو وجہ کے کنارے سب لوگوں کو ہنساتے اور مخطوط کر کے ہوئے دیکھا تھا اس وقت اٹکی یاد آ کر مجھے یکایک ہنسی آ گئی اور اس بات کی میں بے جا جرحی آپ سے معافی چاہتا ہوں۔ خلیفہ نے فرمایا تو ابھی جا کر کھٹکے خورایا ہوں بلکہ لاہ مسرور کیا اور اس ظریف کو تلاش کر کے دربار میں لے آیا۔ لیکن خلیفہ کے حضور میں لانے سے پیشتر مسرور نے اس ظریف سے یہ ٹھہرا لیا کہ جو کچھ انعام امیر المؤمنین تجھ کو دیں اس میں سے تین دو تہائی مجھے دینا اور باقی تہ تو لینا۔ بہت سی بحث اور تنازعہ کے بعد ابن القریہی نے یہ بات منظور کر لی اور پھر یہ دونوں خلیفہ کے حضور میں حاضر ہو گئے۔

معمولی آداب و سلام کے بعد خلیفہ نے اس ظریف سے کہا کہ اگر تمہاری باتوں سے مجھ کو ہنسی نہیں آئی گی تو میں تمہارے یہ چہرے کا بیگ تین بار ماروں گا۔ یہ کہہ کر ایک بیگ کی جانب اشارہ کیا جو خلیفہ کے پاس پڑا ہوا تھا۔ اس ظریف نے جس کو درحقیقت ایک دفعہ اول بھی وٹنڈوں سے پٹنے کا تجربہ ہو چکا تھا۔ اس بیگ سے تین دفعہ پٹنے کو بہت ہی خفیف تصور کیا۔ مگر تاہم جب قدر اس کے امکان میں تھا نہایت ہی لطیف و ظریف باتیں سنائیں کہ جی سکتے

سنسنے سے ایک منغم اور دیوانہ آدنی پہنسی آئے بغیر نہ رو سکتی لیکن خلیفہ کے چہرہ پر مسکراہٹ  
تک نہیں آئی۔ پھر خلیفہ نے کہا کہ اب تم مار کھانے کے مستحق ہو گئے ہو۔ اور بیگ اٹھا کر خلیفہ نے  
ایک بیگ ظریف کے مارجی۔ اس کے لگنے سے ایک آواز نکلی۔ کیونکہ بیگ میں چوٹے چوٹے  
پتھر بھرے ہوئے تھے اور اس چوٹ کے لگنے سے ظریف کو بڑی تکلیف ہوئی۔ ظریف نے  
خلیفہ سے عرض کیا کہ آپ ذرا صبر فرماویں۔ کیونکہ میرا اور مسرور کا یہ معاہدہ ہو گیا تھا کہ جو کچھ  
امیر المؤمنین عنایت فرمائیں گے اس میں سے پچھتر حصہ مسرور کا ہوگا پس آپ باقی کے یہ دو  
بیگ مسرور کے ماریے تاکہ بموجب معاہدہ کے اس کا حصہ اس کو پہنچ جائے۔ یہ سنکر خلیفہ  
نے مسرور کو بلوایا اور اس کے بیگ مارنا شروع کیے۔ ایک ہی بیگ کھا کر مسرور بکا رالہ سرخسین  
مجھا تو ایک تہائی ہی کافی ہے۔ اس ظریف ہی کو پتہ دیدیجئے۔ یہ سنکر خلیفہ کو اس قدر ہنسی آئی کہ  
ضبط نہ ہو سکی۔ ہارون الرشید بہت ہی ہنسا۔ اور ان دونوں کو انعام دیکر بھٹ کیا۔

الف

الف لیلہ کے اور بہت سے دیگر چھوٹے چھوٹے قصے اور نیز دیگر عربی مورخین کی  
اور بہت سی تصنیفات ہیں۔ جن میں ہنسی اور دل لگی کی بے شمار باتیں ہیں جنکا یہاں بیان کرنا  
ناممکن ہے۔ ان قصوں میں باستانائے چند کے واریات باتیں ہارون الرشید کے دربار کے  
بڑے بڑے امرا کی ظاہر ہوتی ہیں۔ اور اس لیے خلیفہ اور اس کے درباریوں اور ندمار کا اخلاق  
بہت ہی کم درجہ کا ہو جاتا ہے۔ یہاں تک کہ اس زمانہ حال کی برائیوں سے بھی بدتر ہو جاتا ہے۔

۱۔ یہ باتیں قابل اعتماد اور مستبر نہیں ہیں جیسا کہ وہ اسی جگہ مشرہام صاحب نے لکھا ہے کہ ان باتوں میں نہایت درجہ کا سائلہ  
کیا گیا ہے۔ علاوہ ان میں مشرہام اور دیگر مورخین الف لیلہ کے قصوں کو باستانائے چند خالص افسانہ ہی سمجھتے ہیں۔ پھر یہ باتیں سچ  
کس طرح تصور کی جاویں۔ جب ایک بیان کا مخرج ہی جھوٹا مان لیا گیا ہو تو پھر وہ بیان کیسے صحیح ہو سکتا ہے۔ ایسا ہی دیگر کتابوں کا  
حال ہوگا۔ مشرہام نے کسی کتاب کا یا اس کے صنف کا نام نہیں لکھا۔ ورنہ انکی بابت بھی حق و راست ہونے پر بحث کی جاتی۔ یہ لفظ  
محال۔ اگر ان درباریوں کے خراب خصائل ہونے پر یقین بھی کر لیا جائے۔ تو انکی برائی سے خلیفہ ہارون الرشید کا اخلاق کم پایہ کا  
(تقریباً نصف آیتہ)

۲۔ یہ باتیں قابل اعتماد اور مستبر نہیں ہیں جیسا کہ وہ اسی جگہ مشرہام صاحب نے لکھا ہے کہ ان باتوں میں نہایت درجہ کا سائلہ

مگر ہاں اس بات کے ساتھ ہم کو اس امر واقعہ کا بھی خیال رکھنا چاہیے کہ ابونواس جو ان

دینیہ جعفر گزشتہ کیوں ہوا تاہم یہ وہی مثل ہوئی کہ جرم کسے کوئی اور کھڑا ہوا جسے کوئی یعنی جرم کسی کا اور الزام کسی پر۔ اگر باطل  
ظہیر پر یہ حلال طرح کیا گیا ہے کہ ایسے نالاین درباریوں کو اسنے اپنے دربار میں کیوں جگہ دی۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اول تو عقل  
و قیاس اس بات کو نہیں مانتے کہ ایسا عابد و زاہد عالم و فاضل بادشاہ اپنی صحبت میں ایسے رذیلوں کو جگہ دے۔ اور بر تقدیر اگر کوئی  
ذہیب خفیہ طور سے ایسا ہو بھی تو خلیفہ کو غیبی حال کس طرح معلوم ہو جاتا ہو بھی تو انسان تھا۔ سوا سوائے تعالیٰ کے انسان غیب کب  
جان سکتا ہے۔ پامہ صاحب سنہ الف لیلہ کا صرف حوالہ ہی دیا ہے۔ مگر افسوس ان قصوں کی تشریح نہیں کر دی کہ جتنے مارون الرشید  
کے درباریوں کی بڑائی زمانہ حال کی برائیوں سے بھی بجز ثابت ہوتی ہے۔ الف لیلہ ہمارے سامنے ہے۔ کئی بار لٹ پلٹ کر دیکھا کہ  
سہ کر زنی تو کیا نہ کر سکتے۔ مگر ہم کو وہ برائیاں نہیں معلوم ہوئیں۔ یقیناً ہے کہ ناظرین آہستہ الف لیلہ کو کئی باٹھ بھی ہوں گی۔ یہ کتاب  
افسوس کی نہایت مشہور ہے اور ہر جگہ مل سکتی ہے۔ اس امر کی زیادہ بحث آپ کے لیے چھوڑی جاتی ہے مگر ہم اسی طرح دیگر  
کتابوں پر اپنا قیاس دوڑانے میں کہہ سکتے الزام بھی غلط ہو گئے۔

یہ بات قابل لحاظ ہے کہ کوئی زمانہ کبھی بھی برائیوں سے خالی نہیں رہا۔ دیگر مالک کے مصنفین نے تو اپنے یادگیر ملکوں کے  
بادشاہوں پر ایسے صاف صاف انعامات میں حملہ کیا ہے کہ جن کا بیان باعث شرم ہے۔ خیر ان سچا سے عربی مصنفین نے حسب  
بیان شرمناک تو خلیفہ سے کہ درباریوں پر ہی حملہ کیا۔ براہ راست خلیفہ پر کیا۔ اگر اپنی طلاق انسان سے خلیفہ پر زب سے خراب  
برائیاں شوق و سہتہ تو انکا کوئی کیا کر لیتا۔ مصنفین اپنے زور قلم کے آگے بادشاہ اور امرا کو ہر گاہ کے برابر بھی نہیں سمجھتے۔ اس  
بات کی دوا ایک تخیل ذیل میں درج کی جاتی ہیں۔ ہمارے ڈکنر صاحب نے اپنی کتاب ڈیل آف ٹوسیٹینز میں فرانس کے شہنشاہ اور  
وہاں کے امراء کی وابستہ باتوں۔ زنا با بھرتل اور غارتگری اور لوٹ مار کا کیسا کیسا حال لکھ رکھا ہے کہ جس کے پڑھنے سے  
دل کا نہ چھو جاتا ہے۔ انہی صاحب نے اپنی ایک دوسری کتاب ڈاؤنجر آف ایلیور ٹوسٹ میں انگلستان کے غریب خانہ میں  
بچوں کے مار ڈالنے وغیرہ باتوں کا حال لکھتے ہوئے حکام پر بخلت کا جرم کس طرح لگا یا ہے۔ اسی طرح ایک مصنف میری سینٹ نے اپنی  
تقدیر کردہ کتاب دھین شون میں انگلینڈ کے بادشاہ اڈورڈ چہارم اور اسکے ندما اور درباریوں پر کوئی و امیات یا مبری بات لپی  
نہیں چھوڑی جن کا الزام ان بچاؤں پر نہ تھا۔ یعنی اڈورڈ چہارم کا زبردستی خوبصورت عورت کو اس کے خاوند سے چھین لینا  
درباریوں کی سازش۔ فریب۔ مکر۔ دغا۔ اور شہدین۔ غرض کہ کوئی برائی ایسی نہیں چھوڑی جو نہ لگائی ہو۔ اسی طرح ایک نہایت  
مشہور معروف مصنف مٹھر۔ جے۔ ڈبلیو۔ ایم۔ رینا الا صاحب نے اپنی کتاب دیمٹریر آف وی کوئٹ لندن میں ہر جگہ اردو و

تمام قصہ کہانیوں کا بیان کرنے والا ہے وہ دربار کا مسخرہ تھا۔ اور اغلب یہ سچے کہ  
حرم سلطانی کے کسی واقعہ کا حال جسکو یا تو خود خلیفہ یا اس کے غلام اس سے بیان کرتے  
تو ابو نواس اس میں انتہا درجہ کا مبالغہ کر لیتا تھا

دارون الرشید اور ابو نواس کے لطائف اور ظرافت کی سینکڑوں حکایتیں  
موجود ہیں۔ مجملہ اُنکے ایک یہ ہے کہ ایک دن ابو نواس نے خلیفہ کے حضور میں یہ منقولہ بیان  
کیا کہ اکثر عذر گناہ بدتر از گناہ ہوتا ہے۔ خلیفہ کہتا تھا کہ نہیں۔ عذر پابستہ ہی بہتر ہوتا ہے  
اس پر دونوں کا بہت مباحثہ ہوا۔ آخر میں اس شاعر (ابو نواس) نے عرض کیا کہ امیر المومنین  
رات ہونے سے پیشتر میں آپ پر اس منقولہ کی سچائی ثابت کر دوں گا۔ خلیفہ تھا ہو کر یہ کہہ  
کھڑا ہو گیا کہ اگر تم اپنا یہ اقرار رات تک پورا نہ کرو گے تو میں تمہارا سر کٹوا دوں گا۔ رات کو  
خلیفہ جب اپنے حرم سلطانی میں گیا تو رات کے اندھیرے میں یکایک ایک ڈاڑھی والے  
چہرہ نے خلیفہ کی پیشانی پر بوسہ دیا۔ اس طرح کہ ڈاڑھی کے بال خلیفہ کے مونہ پر رہے  
جس سے خلیفہ کو تکلیف ہوئی۔ خلیفہ نے نہایت غصہ سے حکم دیا کہ شمع لاؤ۔ اور ایک  
جلاد کو بلاؤ۔ جب شمع آئی تو خلیفہ نے دیکھا کہ جس ذات شریف نے میرے ساتھ بیٹھی

(حقیر صغیر گزشتہ بھی ہو گیا ہے اور اس کا نام دربار اندان ہے اسرار رکھا گیا ہے۔ انگریزی قوی زندگی کا فوٹو عیاشی کی  
برائیاں۔ بدعاشی کے نتیجے۔ ریاکاری کی تباہیں۔ سببہ کاری کی سزائیں۔ خلق اللہ کے ساتھ بد سلوکی کا پورا حصہ۔ جرائم کی یادگار  
وغیرہ وغیرہ یہ سب اس وقت کے شہزادوں۔ معزز اور عقیدہ آملوں۔ امیر لٹریوں کی رفتار اور گفتار کے پیرایہ میں بیان کیا ہے۔  
اس کتاب کی بارہ جلدیں بڑی ضخیم ہیں۔ اسی طرح تلاش سے ہر ملک کا حال معلوم ہو سکتا ہو۔ ناظرین اہل تحقیق کو مافی السحاب سے جو  
بادشاہوں اور امیروں اور ندیموں پر مبالغہ سے نہیں لگاتے ہر مشر یا مہر سے عربی کتابوں کا نام نہیں لکھا۔ مگر دارون الرشید کے  
درباروں کی ہجرتوں کا زمانہ حال کی ہجرتوں سے مقابلہ کر کے موازنہ تحریر کرنے مگر کتابوں کی گمانی سے مجبوری ہے جس کا  
ہم کو بھی افسوس ہے ۱۲۔ از مصباح مترجم۔

کی ہے وہ ابو نواس ہے جو خاموش کھڑے ہوئے ہیں۔ خلیفہ نے خواہو کر پوچھا کہ اے شہریر! اس حرکت سے تیرا کیا مطلب ہے؟ ابو نواس نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! میں نے تو آپکو زبیدہ خاتون تصور کرتے حرکت کی تھی۔ افسوس کہ زبیدہ خاتون کے مشابہ میں میں آپ سے یہ حرکت کر بیٹھا۔ میں آپ اپنے اس جرم کا عذر کر کے معافی چاہتا ہوں۔ ہارون الرشید یہ سنکر اور زیادہ مشتعل ہوا اور پکارا کہ یہ عذر تو گناہ سے بھی بدتر ہے۔ یہ سنکر ابو نواس نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! آپ کی زبان سے یہ لفظ (عذر گناہ بدتر از گناہ) کہلانا مشغور تھا۔ اور میں نے اپنے اقرار کے بموجب یہ مقولہ ثابت کر دیا ہے۔ یہ کہہ کر ابو نواس رخصت ہوا۔ اس پر خلیفہ نے ہنسکر اسکی جانب اپنا ایک جوتا پھینکا۔

۱۰ ہارون الرشید کے متعلق بہت سے غلط افسانے شہرت پا گئے ہیں جنکی کچھ اصلیت نہیں اور طرہ یہ کہ بعض مشہور مصنفین نے بالتحقیق ان بے سرو پا غلط واقعات کو اپنی تالیفات میں نقل کر دیا ہے جس سے عوام کو اپنے غلط خیالات کے لیے ایک ثبوت مل گیا ہے۔ بالخصوص بعض یورپین مصنفین نے ان کو سچ سمجھ کر ایسے مضحکات کا خوب ہی خاک اٹایا ہے۔ ایک عام قاعدہ ہے کہ جو شخص بسبب اپنی ذاتی غریبوں کے شہرت اور نیک نامی حاصل کرتا ہے اسکی نسبت اچھی اور بری سینکڑوں روایتیں خود بخود پیدا ہو جاتی ہیں اور بعض حالتوں میں اسقدر شہرت ہو جاتی ہے کہ زمین لوگوں کو اس پر نواہر کا شک ہو جاتا ہے۔ یہ بات ہارون الرشید پر بھی کچھ منصر نہیں ہے یہ حکایت عذر گناہ بدتر از گناہ یا اس سے آگے کی حکایت مرقی اور مرغ کا لطیف جسکو پام صاحب نے ہارون کے واقعات میں ذکر کیا ہے۔ ہم اسکو تمام ہندوستان میں ناواقفوں کی زبان سے جلال الدین اکبر بادشاہ کے دربار کی نسبت ملا دو پیارہ اور پیر پل کے نام کی شہرت سے سنتے ہیں۔ عجیب تر یہ کہ بعض نا محققوں نے ان لطائف کو اس کے دربار کے واقعی حالات سمجھ کر کہی گئی کہیں شایع کر دیں۔ ہارون رشید کی مانند اکبر کی ہمدار مغربی اور شائستگی کی بھی تمام پیشانی اور یورپین مورخین پوری پوری شہادت ادا کرتے ہیں۔ تواریخ میں ان بے اہل افسانوں کی کچھ بھی اصلیت نہیں پائی جاتی۔ اب سمجھ لینا چاہیے کہ ایسے ناشائستہ اور مغز خاں قصے اکبر اور ہارون رشید جیسے ہمدار مغز بادشاہوں کی نسبت عقل کے نزدیک کب قابل قبول ہو سکتے ہیں۔ ۱۲

ایک مرتبہ ایسے دل لگی کے موقع پر ابولواس خلیفہ سے پھر بازی لیگیا۔ ایک روز شام کے وقت خلیفہ مع اپنے ندامت کے دیوانہ خانے میں بیٹھا ہوا ہنسی مذاق کی باتیں کر رہا تھا۔ ابولواس ابھی تک نہیں آیا تھا۔ اس لیے وہیں آنکی وجہ سے منرا دینے کے لیے خلیفہ ہاروں رشید نے ایک عمدہ تجویز سوچی۔ خلیفہ نے ایک کھیل نکالا جس میں یہ قاعدہ رکھا کہ جس طور میں عمل کروں اسی طرح سب عمل کریں۔ جو عمدہ طور سے عمل کرے گا اسکو ایک وینا انعام دیا جاوے گا۔ لیکن جو شخص عمدہ طور سے عمل نہ کرے گا۔ اس کے بارہ ڈنڈے لگائے جائیں گے۔ پھر ہاروں رشید نے کچھ انڈے منگائے۔ ان میں سے ایک انڈا لیکر اپنی سند کے نیچے رکھ لیا۔ اسی طرح اپنے درباریوں کو عمل کرنے کا حکم دیا جنہوں نے ایک ایک انڈا اپنے نیچے رکھ لیا۔ وہ یہ سب انڈے چھپا ہی رہے تھے کہ اتنے میں ابولواس بھی آمو جو وہاں اب خلیفہ نے کھیل شروع کیا اور ابولواس کو بھی اپنے کھیل میں شریک کر لیا جب ابولواس شریک ہو گیا تو خلیفہ نے مثل مرغی کے بولنا اور چلانے کا شروع کیا۔ اور ایک انڈا اپنے نیچے سے نکالا۔ اس طرح سے کہ گویا مرغی نے انڈا دیا ہے۔ اسی طرح سب درباری عمل کرتے رہے یہاں تک کہ اب ابولواس کی باری آئی۔ اس کے پاس کوئی انڈا نہ تھا۔ وہ حیران تھا کہ میں یہ عمل کیسے کروں۔ اگر اسی طرح عمل نہ کروں گا تو بارہ ڈنڈے کھانے پڑیں گے۔ اور سب درباریوں کی شرارت سے بھری ہوئی نگاہیں اس کی جانب لگی ہوئی تھیں کہ کیا ایک ابولواس اپنی جگہ سے جست کر کے کودا اور کرے کے بیچ میں جا کھڑا ہوا۔ اور اپنے بازو اپنی پسلیوں پر پھڑپھڑا کے مارے۔ اور بڑے زور سے پکارا کہ لکڑوں کوں، گویا کہ وہاں اور سب مرغیاں ہیں اور صرف یہی مرغی ہے اس پر خلیفہ اور سب حاضرین ہنس پڑے اور خوش ہو گئے اور ابولواس پٹنے سے بچ گیا۔



ابونواس کی ایک اور نظریانہ حکایت مشہور ہے اور وہ یہ ہے کہ ایک دن خلیفہ ہارون الرشید نے ابونواس کی ڈاڑھی مول لے لی۔ اور حکم دیا کہ دو اسے اپنی بچی بڑھائے جاؤ تاکہ لہنی ہو جائے جب ضرورت ہوگی میں لیلوں گا، ایک دن دربار میں ابونواس نے کچھ ایسی حرکت کی کہ جس سے خلیفہ ناراض ہوا اور اس نے بطور تنبیہ ابونواس کو حکم دیا کہ اپنی ڈاڑھی کا خیال رکھو یہ سنتے ہی ابونواس نے اپنے دونوں ہاتھ دھا کر کے طور سے اٹھائے اور زور سے پکارا کہ الحمد للہ والشرکۃ ابیہ ڈاڑھی اب پھر میری ہو گئی۔ کیونکہ امیر المؤمنین خود فرماتے ہیں۔ یہ سن کر خلیفہ ہنس پڑا اور اس کا غصہ فرو ہو گیا۔

اس حکایت سے اسپین کے بادشاہ کو ایک درباری کی بعینہ نظیر یاد آتی ہے۔ ایک مرتبہ شاہ اسپین نے بے توجہی سے ایک اپنے درباری سے لفظ ”دوست“ کہہ دیا۔ یہ لفظ سنتے ہی اُس درباری نے فوراً ٹوپی اپنے سر پر اوڑھ لی۔ اُس پر بادشاہ اسپین نے خفگی سے اُس سے دریافت کیا کہ اس آزادی اور گستاخی کی تو نے کس سے اجازت لی ہے۔ اُس نے عرض کیا کہ حضور مجھ کو ضرور امرائے اسپین کے زمرہ میں داخل کرنا چاہتے ہیں ورنہ اس طرح دوست کہہ کر مجھے گفتگو نہ فرماتے۔ اور اس لیے میں نے انہیں حقوق کی وجہ سے جو امرار کو حاصل ہوتے ہیں اپنی ٹوپی حضور کے سامنے اپنے سر پر رکھ لی ہے۔ اس پر حقیقت بادشاہ نے اُس کو زمرہ امرار میں داخل کیے جانیکا حکم دیدیا۔

ابونواس اپنی ظرافت اور حاضر جوابی کی وجہ سے کئی دفعہ علاوہ مار پٹنے کے اس سے بھی زیادہ سخت سخت سزاؤں سے بچ جاتا تھا۔ خلیفہ ہارون الرشید کو شراب پینے کی

لے خلیفہ ہارون الرشید کے شراب پینے یا مینوشی سے علامہ ابن خلدون نے انکار کیا ہے۔ لیکن ندید کا پینا علامہ موصوف کو بھی تسلیم ہے۔ یہ مینہ کھجور کی تالڑی سے تازہ عرق ہوتا تھا جسکو رنگین طبع بجائے شراب کے استعمال کرتے تھے دلفیہ اصغر آیت اللہ

بہت غارت تھی اور علاوہ انیس وہ قرآن شریف کے دیگر احکاموں سے بھی متجاوز ہو جاتا تھا  
ایک دن عالمانہ اور نیک خیال کیوجہ سے یہ حکم دیدیا کہ ابونواس کو اسی وقت اور اسی جگہ  
قتل کر ڈالو۔ ابونواس نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین اکیا آپ مجھ کو بے جرم اور بلا دلیل  
صرف متلون المزاجی سے قتل کراتے ہیں؟

ہارون الرشید نے کہا کہ نہیں بلکہ تم قتل کیے جانے کے مستحق ہو۔ اس شاعر نے جواب دیا  
کہ اللہ تعالیٰ بھی گنہگاروں کو اول اُنکے جرائم مطلع فرماتا ہے اور پھر اُنکو معاف کر دیتا ہے

دقیقہ فکر و شعور اور علم و عرفی نے اسکی حلت کا فتویٰ بسبب کچھ کہیں نشہ نہیں ہوتا تھا دیدیا تھا چنانچہ ابونواس لکھتا ہے **ابح العزاقی**  
الغیذ وشرہ۔ عرقی سے امام ابوحنیفہ راویں اس قسم کے جلسے اور میوٹی خفا میں عام طور سے قہی بلکہ شہوت کی عام معاشرت کا یہی نمونہ تھا اور میوٹی شہوتی جگہ  
نہید کا دور دراز۔ اماموں میں بھی حلیہ نمیند کی بابت ایسا ہی احوال مزوم ہے۔ مضر یا مری اسی حکایت سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ خلیفہ ہارون الرشید  
شراب یا دیگر فحشی عروق پینا تو درکنار۔ ہرگز بزرگا کو چھوڑنا تک نہ ہو گا۔ چونکہ اگر وہ خود شراب پیتا تو ابونواس کو صرت خیالی شراب  
پینے یا یہ کہ وہ کہ نظم میں شراب کا پینا باندھنے پر کیوں مامور کرنا؟ بفرص محال اگر ہارون الرشید کی ایسی عادت ہوتی تو ابونواس  
جواب صاف صاف گفتگو کر رہا ہے کیا یہ ممکن تھا کہ وہ خلیفہ سے اپنے بچاؤ کے لیے یہ نہ کہتا کہ میں نے تو شعروں ہی میں شراب  
کا پینا خیالی باندھا ہے اور آپ تو درحقیقت پیتے ہیں۔ جو حکم مذہبی میرے اوپر صادر ہوتا ہے وہی آپ پر ہوتا ہے۔ مگر وہ کیسے کہتا  
نیلے میں درحقیقت یہ علوت تھی ہی نہیں۔ جو شخص مذہبی احکاموں کا ایسا پابند ہو کہ شراب کے پینے تک کے خیال سے اسقدر نفرت  
ظاہر کرے کہ شاعر کو سخت ترین نرا قتل دینا پسند کرے تو یہ بات محفل کب مانتی ہے کہ وہ شراب خود پینا ہو گا۔ بلکہ معلوم ہوتا  
ہے کہ اس کو تو نہایت نفرت ہوگی۔ چنانچہ علامہ ابن خلدون اور دیگر معتبر اور مستند مؤرخ اس بات کی تصدیق کرتے ہیں کہ خلیفہ  
ہارون الرشید شراب ہرگز نہیں پیتا تھا۔ بلکہ ناظمی کھجور کی پیتا تھا کہ جسکی حلت کا فتویٰ مذہبی پیشواؤں نے دیدیا تھا۔ اور نیز  
اسی کتاب میں مضر یا مری بات متواتر ثابت کرتے آئے ہیں کہ ہارون الرشید مذہب کا بڑا پابند تھا اور بڑا ہی عالم و فاضل تھا  
پھر جو شخص مذہب کا پابند ہوا اور عالم باعمل اور فاضل اجل ہو۔ ایسی باتوں کا کرنا جو مذہبی احکام کے خلاف ہوں روا  
رکھ سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔ اور یہ جو مضر یا مری لکھا ہے کہ وہ دیگر احکام قرآن کی پابندی نہیں کرنا تھا۔ اول تو اس کے لیے  
بھی مفصلہ بالا جواب کافی ہے۔ اور دوسرے یہ ایک بے دلیل بات ہے۔ اور مضر یا مری نے اس بات کی کوئی نظیر بھی  
نہیں لکھی۔ اس لیے بے دلیل بات کبھی بھی صحیح نہیں مانی جاسکتی۔

فرمایے کہ میں قتل کیے جانے کا کس وجہ سے مستحق ہوں؟ خلیفہ نے کہا کہ تم نے جو ایک شعر کہا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ دو آئے ساقی مجھ کو شراب پینے کو دے اور مجھ سے کہہ کہ یہ شراب ہے۔ جبکہ میرے سب افعال علی الاعلان اور ظاہر میں تو تو مجھ سے شراب کا نام کیوں چھپاتا ہے؟ اس لیے شراب کے پینے کی وجہ سے تم قتل کیے جانے کے مستحق ہو گئے ہو۔ ابونواس نے پوچھا کہ امیر المؤمنین! کیا آپ واقف ہیں کہ مجھے شراب ویدی گئی تھی اور میں نے اس کو پی مٹی؟ خلیفہ نے کہا کہ ہاں مجھے ایسا شبہ ہے۔ ابونواس نے کہا کہ کیا آپ مجھے شبہ پر قتل کرنا چاہتے ہیں؟ حالانکہ قرآن شریف میں یہ حکم ہے کہ لَنْ يَبْعُضَ الظَّنُّ اَنْتُمْ۔ یہ سنکر ہارون الرشید نے جواب دیا کہ تم نے اور نظمیں بھی ایسی ہی کہی ہیں جسکی وجہ سے تم قتل کے مستحق ہو۔ مثلاً تمہارے ایک شعر میں الحاد کا مضمون ہے اور جس کا مطلب یہ ہے کہ ”کوئی شخص اس بات کی اطلاع دینے کے لیے واپس نہیں آیا کہ آیا وہ جنت میں رہا یا دوزخ میں“ ابونواس نے پوچھا کہ اچھا امیر المؤمنین! آپ ہی فرمائیے کہ کیا کوئی شخص اس بات کی ہم کو اطلاع دینے واپس آیا ہے؟ خلیفہ نے جواب دیا کہ نہیں یہ سنکر ابونواس نے کہا کہ اس بات کا مجھے کامل یقین ہے کہ سچ بات کہنے میں آپ مجھے قتل نہ کروینگے۔ خلیفہ نے کہا کہ ان سب باتوں کے علاوہ تم نے اپنے ایک شعر میں اللہ تعالیٰ کی نسبت نعوذ باللہ کلمات بے ادبی کا اظہار کیا ہے اور اس شعر کا مضمون یہ ہے کہ دو آئے مجھ تو ہی ایسا شخص ہے کہ مصیبت کے طوفان کے پیدا ہونے کے وقت ہم سب کی آنکھیں تیری ہی جانب لگی رہتی ہیں۔ آتش شریف لا۔ کیونکہ میں اور تو دونوں ملے آسمانوں کے بادشاہ کو شکست دے سکتے ہیں“ ابونواس نے خلیفہ سے پوچھا کہ کیا پھر ہم نے اس واسطے کہ شکست ویدی؟ خلیفہ نے جواب دیا کہ میں نہیں جانتا کہ تم نے کیا کیا

ابونواس نے کہا کہ امیر المؤمنین! جس بات کو آپ جانتے ہی نہیں ہیں تو اسے عوض  
 آپ مجھ کو یقیناً قتل نہ کرینگے۔ ہارون الرشید جواب دیتے دیتے تھک گیا اور اب اس سے  
 زیادہ صبر نہ ہو سکا۔ ابونواس سے کہا کہ تم اپنی یہ بیہودہ گفتگو بند کرو۔ تم نے ہمیشہ اپنی نظم  
 میں ایسی باتوں کا ذکر کیا ہے کہ جنگی وجہ سے تم قتل کے مستحق ہو گئے ہو۔ ابونواس  
 نے کہا کہ اللہ تعالیٰ تو یہ باتیں آپ کے جاننے سے بھی بہت پیشتر سے جانتا ہے جیسا  
 کہ اللہ تعالیٰ قرآن شریف میں فرماتا ہے (والشعراء يتبعهم الغاؤون المتراہنہم فی کل ادھیہ وہ  
 وانہم یقولون ما لا یفعلون) اور شاعروں کی باتوں پر وہ لوگ چلتے ہیں  
 جو گمراہ ہیں۔ تو نے نہیں دیکھا کہ وہ ہر وادی اور میدان میں سر مار لے پھرتے ہیں اور وہ  
 ایسی باتیں کہتے ہیں جنکو وہ نہیں کرتے، خلیفہ نے فرمایا کہ ابونواس کو جانے دو قتل  
 نہ کرو۔ یہ تو کسی طرح گرفت میں آتا ہی نہیں۔ اس طرح حاضر جوابی سے ابونواس کی جان بچی  
 حاضر جوابی اور ظرافت بعض وقت بہت مفید پڑتی ہے اور اسکی تصدیق مفصلہ  
 ذیل واقعہ سے ہوتی ہے۔ حمید الطوسی ایک بڑا فاضل تھا۔ ایک دفعہ خلیفہ ہارون الرشید  
 اس سے ناراض ہو گیا اور حکم دیا کہ اسکو فوراً اسی جگہ قتل کر دیا جائے۔ یہ حکم شنک حمید نے  
 رونا شروع کر دیا ہارون الرشید نے پوچھا کہ تو کس لیے روتا ہے۔ حمید الطوسی نے  
 کہا کہ میں مرنے کے ڈر سے نہیں روتا۔ موت تو تمامی ذی حیاتوں کے لیے عام تقدیر ہے  
 لیکن مجھے اس بات پر رونا آتا ہے کہ افسوس! میں اس دنیا سے امیر المؤمنین کی نگلی  
 کے دوران میں روانہ ہوتا ہوں۔ ہارون الرشید کو مہنی آگئی اس کے قتل سے درگزر اور  
 اسکی جان بخشی کر دی۔

احمدی کا بیان ہے کہ ایک بار ہارون الرشید نے اسحق کے راگ گانے کی تعریف کی

مد الطوسی کی  
 حاضر جوابی۔

سخن سننے کی حاضر  
 جوابی کا صلہ

اور اسی وقت بطور انعام کے ایک رقم زیر کشیر اسکو دیئے جانے کا حکم دیا۔ اس معنی نے عرض کیا کہ اے المؤمنین! آپ کے تعریفی الفاظ میرے راگ سے بہت زیادہ فصیح و بلیغ ہیں پھر آپ مجھے انعام کس لیے عطا فرماتے ہیں؟ اس شکوکذاری کے صلہ میں خلیفہ نے اسکو اور زیادہ انعام دیا۔ اس پر اجمعی لکھتا ہے کہ اُس وقت مجھے معلوم ہوا کہ اسحق روپیہ کے پیدا کرنے میں مجھ سے زیادہ ہشیار ہے۔“

سفیان  
کی حکایت

ایک حکایت جو اُس زمانہ کی خصوصیات سے ہے اور جس سے اُس طریقہ کا پتہ لگتا ہے کہ جس طور سے خلیفہ ہارون الرشید نے اسقدر دولت بے انتہا جمع کی تھی وہ حسبِ میل و مخیر ایکبار سفیان بن عیینہ جو بغداد کے قاضی القضاۃ تھے اور دو علمِ حدیث کے بڑے مشہور اور مستند اور معتبر راوی ہیں مع ایک عابد گوشہ نشین کے جن کا نام فضیل تھا۔ خلیفہ کے پاس آئے۔ جب یہ خلیفہ کے محل میں داخل ہوئے تو فضیل نے پوچھا کہ خلیفہ کو نسا ہے سفیان نے اشارہ سے بتلادیا کہ یہ خلیفہ ہے۔ پھر خلیفہ کی جانب مخاطب ہو کر فضیل نے کہا کہ ”اے خوبصورت چہرہ ولے! تو ہی وہ شخص ہے کہ جو لوگوں پر حکمرانی کرتا ہے۔ اور تو نے ہی اپنے کندھوں پر اسقدر ذمہ داری لی ہے۔ درحقیقت تو نے اپنے کندھوں پر بھاری بوجھ دھرا ہے۔“

یہ نصیحتانہ گفتگو سنکے خلیفہ کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ جب رقت سے خلیفہ کو تسکین ہوئی تو حکم دیا کہ ان دونوں بزرگوں کو ایک ایک تھیلی زر نقد کی دی جاوے۔ مگر فضیل نے زر نقد نہ لیا۔ ہر چند خلیفہ نے اصرار کیا کہ آپ قبول کر لیں اور اگر آپ کو خود اسکی ضرورت نہیں ہے تو آپ اللہ تعالیٰ کی راہ میں اسکو خیرات کر دینا۔ مگر فضیل نے اسکے لینے سے قطعی انکار کر دیا۔ سفیان نے اُن سے کہا کہ آپ لیلیں۔ کیوں اسقدر انکار کرتے ہیں؟ یہ سن کر فضیل نے

قاضی القضاۃ کی ڈاڑھی غصہ سے پکڑ لی اور کہا کہ وہ تم قاضی القضاۃ ہو کے استقر غلطی عظیم کے کس طرح مرتکب ہوئے؟ اگر ان لوگوں نے (یعنی خلیفہ اور اُس کے مقرر کردہ حکام نے) یہ رویہ جائز طور سے حاصل کیا ہوتا تو اُس حال میں مجھ کو اس کا قبول کرنا جائز ہوتا۔

حدیث وہ اقوال ہیں جو حضرت محمد صاحب سے منسوب کیے جاتے ہیں اور حدیث گو یا قرآن شریف کی تفسیر جات ہیں۔ اُن میں ہر قسم کے قوانین (شرعیات) موجود ہیں۔ تنہا کو زندگی کے روزمرہ کے کام بھی انہیں کے مطابق کیے جاتے ہیں لیکن کوئی حدیث معتبر نہیں مافی جاتی جب تک کہ براہ راست مختلف معتبر اشخاص (راویوں) کے ذریعے سے اُس کا سلسلہ حضرت محمد صاحب تک نہ پہنچتا ہو۔ اور حدیث کے قابل قبول ہونے کے سلسلہ یہ امر ضروری ہے کہ اُس حدیث کے ہر ایک راوی کا نام ظاہر کیا جائے۔ مثلاً اگر کوئی ماہر مسلمان کسی اہل حدیث سے یہ مسئلہ دریافت کرے کہ آیا حج کے ایام میں بھڑ (ذنبور) کو مار ڈالنا جائز ہے یا نہیں؟ کیونکہ اُن ایام میں مکہ شریف میں سولے قربانی کے جانور کے ذبح کرنے کے اور جانور کا مار ڈالنا شریعت میں ممنوع ہے تو اہل حدیث اس مسئلہ کا جواب یوں دیگا کہ وہ پیش نے الف رضی اللہ عنہ سے یہ بات سنی ہے کہ جب نے مجھ سے اس طرح کہا کہ اُنھوں نے حجر سے یہ سنا جنھوں نے ڈھ سے سنا تھا اور اسی طرح سے سلسلہ بہ سلسلہ حضرت علی رضی اللہ عنہ تک آتے ہیں جو پیغمبر صاحب کے چچا زاد بھائی تھے کہ اُنھوں نے نے پیغمبر صاحب کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ اگر یہ جانور ذنبور کسی آدمی کے کپڑے لے تو اُس کو مسواک سے مار ڈالنا چاہیے۔ پیغمبر صاحب کو مسواک کے استعمال سے بہت ہی شوق تھا اور اس طرح بھڑ کا مار ڈالنا جائز اور مشروع ہو گیا۔

## ایک اہل حدیث کی بابت یہ حکامیت مشہور ہے کہ ایک دفعہ وہ اور ایک

اس امر سے تمام زمانہ واقف ہو کہ مسلمانان اہل سنت و جماعت چار مذہب خفی، مانکی، شافعی، حنبلی کے پیرو ہیں قرآن و حدیث اور اجماع ائمہ و تنبیاس سے ان مذہبوں کی حقیقت اور انکی تقلید کا راہ راست ہوا بخوبی ثابت ہو چکی تیسری صدی سے ہیکر تیرہویں صدی کے اخیر تک سب مسلمانوں کا اتفاق تھا کہ یہ چاروں مذہب حق ہیں۔ اور سب مسلمانان ان چاروں مذہبوں میں سے کسی ایک کے پابند چلے آئے ہیں۔ تیرہویں صدی میں نجد سے دھبکی قبائلیں صحیح حدیثوں سے ثابت ہیں ایک شخص عبدالوہاب نامی نکلا۔ حنبلی مذہب کا کہلا کر اہل سنت سے بہت سے مسائل میں مختلف ہوا اور جہاں وغیرہم کو پامنا متفق بنالیا۔ انکا یہ عقیدہ تھا کہ چاروں عقیدوں سے والے مسلمان ہیں باقی سب ایگے پچھلے مسلمان مشرک اور کافر ہیں۔ اور اسی غام خیال کو بچتے جانک مسلمانان اہل سنت اور انکے علماء کے قتل اور فساد کو مباح کر دیا اور جہنم میں شہ لہیں پر بھی اٹھ کر لیا۔ یہاں تک کہ مسلمان ہجری میں انکی شوکت اٹھائی اور گھر بار جوئے اور شکار اسلام کی فتح ہوئی۔ جیسا کہ رد المحتار میں جو مقبول العرب والعم کتاب ہے یہ فکر وجہ ہے اور صاحب رد المحتار نے ان لوگوں کو خابریوں اور باغیوں میں مندرج کیا ہے۔ پھر اس گروہ کے عقائد کی کتاب جس کا نام کتاب التوحید مشہور ہے اور جہنم میں نہیں اور ولیوں کو کت اور مسلمانان خدا پرست کو کت پرست لکھا ہے وہی ملی آئی اور انتشار پائی معتبرین سے سنا کہ مولانا شاہ عبدالعزیز علیہ الرحمۃ نے اخیر عمر میں اسے دیکھ کے فرمایا تھا کہ اگر عمر نے وفا کیا تو اس کا روایہ تھخدا اثنا عشر یہ کے طور پر لکھ دینا۔ مگر قصداً را کہی سے آپ کا وصال ہو گیا۔ اور وہ کتاب دہلی میں پھیلی جس سے ہندوستان میں وہابی لوگ نکلے جنوں کی قبا حجت، بیان کرتے کہتے اسلام کے ایک کاموں کو بھی مشرک اور بدعت کہنے لگے۔ کئی توان میں سے تقلد تھے اور بعض غیر تقلد اور سب سب غیر تقلد ہو گئے اور تقلید مامان دین مجتہدین کو مشرک اور کلام کہنے لگے اور لکھنے لگ گئے۔ علماء رویندار نے انکے جواب لکھے۔ مگر یہ سب بقرص قیامت اور شیوع فتنہ و غرابت کے یہ لوگ شریب اسلام میں دن بدن ترقی کرتے گئے بعض ان میں سے پیچری بنکایہ و ریات دین سے منکر ہو گئے۔ اور رہنہوں نے اللہ تعالیٰ کی تقدیس و تہذیب میں فرق ڈال کر اس پاک ذات جل شانہ کو جمانی کرانی بنا دیا اور اہل سنت سے اصولاً و فروعاً مخالفت میں ہمارا کیا۔ مذہبوں سے خیر کر گئے ہیں اور مذہب خفی سے تو نہایت ہی اڑنے ہیں۔ اور اپنی فانی ای پوار نفسانی کی رو سے اس نامی گرامی مذہب کے اکثر مسائل کو مخالف قرآن و حدیث بیان کرتے ہیں باوصفیکہ چاروں طرف سے جواب باصواب پاتے ہیں مگر اپنی ضد اور بدعت سے باز نہیں آتے ہیں۔ اپنا نام عامل بالحدیث بتاتے ہیں اور مولانا غفرلہ نفس کے کتاب میں جو کہ لکھنا آیت و حدیث کے مخالف چلے جاتے ہیں۔ حدیثوں کی سند کا نام لیکر تعصب سے حرام کو حلال اور حلال کو حرام بنا رہیتے ہیں۔ اور مامان دین مجتہدین سے جن صحیح حدیثوں سے مسائل اخذ کیے ہیں انکو موضوع اور نہایت ضعیف و سہلہ اپنی زبان اور قلم سے مناسب ہیں اور غرور کرنے والے کہ نزدیک انکا ایسا حال ہے جیسا کہ کتاب مستطرف کی یہ حکایت ایک اہل حدیث اور علیائی کی ہے۔ اس میں مرقوم ہے کہ شراب پی کر ان محدث نے یہ کہا کہلے حق انصافی (بقیہ صفحہ منہ)

عیسائی ایک ہی کشتی میں سوار تھے۔ عیسائی کی طبیعت ناساز تھی۔ اس لیے اس نے ایک شراب کی بوتل نکالی۔ اور ایک گلاس بھر کر اپنے پینے سے پہلے اپنے ہم سفر مسلمان کے آگے تواضعاً پیش کیا۔ اہل حدیث بغیر پس و پیش اس گلاس کو پی گیا اور بعد ازاں اپنے ہونٹوں کو پونچھ پانچھ دریافت کیا کہ یہ کیا چیز تھی؟ عیسائی نے سادہ دلی سے جواب دیا کہ یہ شراب تھی۔ یہ سن کر وہ اہل حدیث چین چین ہوئے۔ کیونکہ ہر شخص واقف ہے کہ مسلمان شراب نہیں پیتے ہیں۔ انکی شریعت میں شراب حرام ہے۔ اس عیسائی سے دریافت کیا کہ کیا حقیقت یہ شراب ہی تھی؟ عیسائی نے جواب دیا کہ بیشک شراب تھی۔ میرا غلام اس شراب کو ایک یہودی سوداگر سے خرید کر کے لایا تھا۔ اس فاضل اہل حدیث نے جواب دیا کہ تم عجیب ضعیف الاعتقاد ہو قوف آدمی ہو۔ ہم اہل حدیث زید بن ہارون اور سفیان ابن عیینہ جیسے معتبر اشخاص کی حدیث کے مستند اور معتبر ہونے پر بڑی بحث کرتے ہیں اور دلیل کرتے ہیں۔ تو کیا میں اب ایک غلام کے اعتبار پر جتنے ایک یہودی سے سنا ہو۔ تیرے ایک عیسائی کی بات کا یقین کروں؟ مجھے یقین نہیں ہے کہ یہ شراب ہوگی۔ لاؤ ایک اور

(بدیع صفحہ گزشتہ) ہم اہل حدیث توحس سلسلہ سفیان ابن عیینہ و زید بن ہارون ہوئے ہیں تو بخوار سے نہ بیان وغیرہ کی حج سے انکی حدیث کو رد کر دیتے ہیں تو جس سلسلہ روایت میں نصرانی اور اس کا غلام اور یہودی ہو۔ اس کا اعتبار ہم کب کر سکتے ہیں۔ بخوار میں نے ضعف اسناد کی وجہ سے اسکو پی لیا ہے۔ یکشتی سوار ایسے محدث تھے۔ مستطون ایک عربی کتاب ہے اور عرب کی زبان میں ہے۔ یہ کتاب مصر کے چھاپے خانے میں چھپی ہے۔

افسوس جو کہ شراب اسلام کے فرقوں کے اصول سے ناواقف تھے اس لیے انھوں نے سب علماء کو اہل حدیث لکھ دیا یہاں تک کہ قاضی ابو یوسف جیسے عالم و فاضل اہل سنت کو بھی ان ہی اہل حدیث میں سے لکھ دیا۔ حالانکہ اہل سنت والجماعت وہ لوگ ہیں جو قرآن و حدیث واجماع امت و فقہ۔ اور قیاس مجتہد کے پیرو ہیں۔ اور اسی دین و مذہب میں کثرت سے مسلمان ہیں۔ اور فرقہ اہل حدیث وہ ہے جو صرف قرآن و حدیث پر صرف اپنے اجتہاد سے عمل کرتے ہیں قاضی ابو یوسف صاحب اور دیگر تمام علماء و فضلاء اہل سنت والجماعت تھے اہل حدیث نہ تھے۔ شراب مارنے ناواقفی سے بکوا اہل حدیث لکھ دیا ہے۔ یہ بات درست نہیں ہے ۱۳ مصباح مترجم



گلاس بھر کے دو۔

کتاب الآغانی  
کی طبع و تخریر

عرب مصنفین کا یہ قاعدہ کسی حکایت کے راویوں کے سلسلہ کو اس کے اصلی بیان کرنے والے تک پہنچانا علاوہ دینی باتوں کے دنیاوی تواریخ میں بھی مروج ہے۔ مثلاً خلیفہ ہارون الرشید کے سوتیلے بھائی اور اسحق مغنی میں جو بحث اور جھگڑا ہوا تھا جس کا ذکر آئندہ تحریر کیا جاوے گا اس کا بیان کتاب الآغانی کے مصنف نے لکھا ہے۔ کتاب الآغانی ایک مشہور کتاب ہے جس میں شعر اور روایات کا تذکرہ ہے۔ اس نے یہ ذکر ایک شخص محمد نامی سے سنا تھا اور محمد نے یہ ذکر اپنے باپ احمد سے سنا تھا اور احمد نے اپنے باپ اسمعیل سے سنا تھا اور اسمعیل نے اپنے بھائی اسحاق سے سنا تھا جس کا خود یہ ذکر ہے۔ اس کتاب میں جس قدر حکایات ہیں وہ سب اسی طرح لکھی گئی ہیں اور اس لیے ان حکایتوں کو یہ تصور کرنا چاہیے کہ مختلف لوگوں کی یہ باتیں معلوم تھیں اور جن مختلف اشخاص کا بیان ہوتا ہے ان کا پتہ دیگر ذرائع سے بھی آسانی مل سکتا ہے۔ اس لیے ان حکایتوں کا صحیح اور واقعی ہونا صاف ظاہر اور ہو چکا ہے۔

قاضی

یہ لوگ شاہی یا اپنے مہربانی خواہش کے موافق اپنے علم سے فیصلہ کر دیتے تھے۔ خوب واقف تھے قاضی ابویوسف کا خلیفہ ہارون الرشید کے سامنے پیش ہوئے

سیرۃ النعمان میں مرقوم ہے کہ قاضی ابویوسف امام ابو حنیفہ کے شاگرد رشید ہیں۔ امام ابو حنیفہ نے بغداد میں مقیم رہے۔ لیکن ہارون الرشید کے زمانہ میں پیدا ہوئے۔ تکمیل علوم کے بعد بغداد میں خلیفہ مہدی کے زمانے میں قاضی مقرر ہوئے۔ لیکن ہارون الرشید کے زمانہ میں تمام مالک اسلامیہ کے قاضی القضاۃ مقرر ہوئے۔ قاضی صاحب متعدد علوم میں کمال رکھتے تھے۔ ابن خلکان نے لکھا ہے کہ قاضی ابویوسف تفسیر، مغازی، اور ایام العرب کے حافظ تھے۔ اور فقہ ائمہ کا دینی سا علم تھا۔ علاوہ امام ابو حنیفہ کے اور بہت سے ائمہ وقت کی خدمت میں قاضی صاحب نے علم کی تحصیل کی۔ عیش، ہشام بن عروہ، سلیمان بن عیسیٰ، ابویوسف، غیبانی، یحییٰ بن سعید الانصاری وغیرہ سے حدیثیں روایت کیں۔ محمد بن اسحق سے مغازی و سیر طبری، محمد بن ابی لیلیٰ سے فقہ کے مسائل سیکھے۔ (تذکرہ اہل بغداد)

اور عہدہ پر مقرر ہونے کی وجہ انکی خوشنحالی ہے۔ و بار کے ایک افسر سنے ایکبار

دقیقہ صفحہ گوشت خدائے ذہن اور حافظہ ایسا قوی دیا تھا کہ ایک ہی زمانے میں ان تمام علوم کی تحصیل کرتے تھے۔ جمعرات کے دن ظہر کے وقت برج اللؤلؤ کی پانچویں تاریخ سلاطین چری میں وفات پائی اور مرتے وقت زبان پر یہ الفاظ تھے معنی خدا تو جانتا ہے کہ میں نے کوئی فیصلہ عداخلافت واقعہ نہیں کیا۔ میری ہمیشہ کو کشش رہی کہ جو فیصلہ پوئیری کتاب اور پیغمبر کے طریقہ کے موافق ہوگا، قاضی صاحب بڑے دو ملتند تھے۔ چنانچہ وقت انتقال کے وصیت کی کہ چار لاکھ روپے مکہ معظمہ مدینہ منورہ کو فہ اور بغداد کے مضافوں کو دینے جائیں۔ قاضی صاحب پہلے شخص ہیں جس نے علماء کے لیے ایک خاص لباس بنوایا۔ یہ لباس جو آجنگ بننا جاتا ہے ورنہ اس سے پہلے تمام لوگوں کا ایک لباس تھا۔ تصنیفات میں سے کتاب الخراج مشہور ہے۔ چنانچہ ایک منظر پار سے آنکھ زمرہ اہل حدیث میں لکھا ہے۔ یہ اہل حدیث نہ تھے بلکہ سنت والجماعت تھے۔ مفسر ہمارے تحریر میں نقیض بہت ہوتا ہے۔ چنانچہ انھیں قاضی صاحب کے بیان کے عنوان میں تو لکھ دیا ہے کہ بادشاہ یا امرا کی خواہشوں کے موافق فتویٰ دیتے تھے اور آگے جا کے بیان کرتے ہیں کہ یہ فتویٰ انھوں نے بالکل مطابق شریعت دیا۔ مفسرین جمع کیسے ہو سکتی ہیں۔ ہاں یہ شہرہ نقص ہے، بیوروہین موصوفین میں مذہبی امور میں خصوصاً بہت پایا جاتا ہے

قاضی صاحب کی تاریخ زندگی میں جو چیز سب سے زیادہ قابل قدر ہے وہ یہ ہے کہ وہ اپنے فرائض اس حرارت اور آزادی سے ادا کرتے تھے جس کی مثال ایشیائی سلطنتوں میں بہت کم مل سکتی ہے۔ کتاب الخراج آپ کی مشہور تصنیف ہے۔ ہارون الرشید نے خراج اور جزیہ کے متعلق قاضی صاحب سے یادداشتیں طلب کی تھیں۔ قاضی صاحب نے اس کے جواب میں چند تحریریں بھیجیں اور پھر اس میں اور بہت سے مضامین ہیں۔ لیکن زیادہ بزر خراج کے مسائل ہیں۔ اس لیے اسکو اس زمانہ کا قانون مالگداری کہہ سکتے ہیں۔ اس میں بعض موقع پر تنبیہا ہارون رشید کو انصاف اور حکمرانی کے طریقہ کی بابت آزادانہ بہت سخت الفاظ میں مخاطب کیا ہے۔ قاضی صاحب کے سوا کسی کی جرأت بھی کہ ہارون رشید کی نسبت ایسا لکھتا۔ تعجب ہے کہ ایسا آزاد اور پاکیزہ نفس شخص بھی دشمنوں کے حملہ سے نہیں بچا۔ قاضی صاحب کے مخالفین نے انکو خوشامدی اور زمانہ ساز کہا ہے۔ اور اس مضمون کی چند روایتیں بھی گھڑ لی ہیں۔

بعض موصوفین جن کو رطب و یابس سے کچھ بحث نہیں۔ ان پر چودہ روایتوں کو نقل بھی کر دیتے ہیں جو کوتاہ بینیوں کے سیلے سے ہیں۔ سب کا کام دیا ہے۔ اس قسم کی بعض حکایتیں تاریخ الخلفاء میں ملتی ہیں۔ مگر یہ ظاہر ہے کہ کتاب الخراج کے مقابلہ میں ان روایتوں کا کس حد تک اعتبار ہو سکتا ہے ۱۱

دروغ حلفی کی۔ ابو یوسف نے ایک فتوے سے جو بالکل مطابق شریعت تھا اسکو بے قصور ثابت کر کے رکھا دیا تھا۔ اس افسر نے ایک دن خلیفہ کو کسی مسئلہ میں حیران پا کے اس فاضل شیخ کی خلیفہ سے سفارش کی اور کہا کہ ابو یوسف جھوٹ اور سچ کی تمیز میں اور فتویٰ دینے میں مثل ایک غلطی نہ کرنے والے طبیب کے ہیں۔ یہ سن کر خلیفہ نے ابو یوسف کو بلوایا جب یہ شاہی محلوں کی دو طرفہ قطاروں کے بیچ میں سے جا رہے تھے قاضی ابو یوسف نے ایک محل کی کھڑکی میں ایک خوبصورت جوان کو دیکھا جس نے انکو دیکھتے ہی اپنی مصیبت کا حال اشاروں سے ان سے کہا اور انکی مدد کا خواہاں ہوا۔ جب ابو یوسف خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوئے خلیفہ نے ان سے فوراً یہ مسئلہ پوچھا کہ ”اگر کوئی امام یا مذہبی پیشوا خود اپنی آنکھ سے کسی شخص کو ایسا جرم کرتے ہوئے دیکھ کر گرفتار کرے کہ اُس جرم کے لیے شریعت میں سزا دینا لازم ہے تو کیا اُس امام پر اس شخص کو سزا دینا لازمی ہے“ قاضی ابو یوسف نے اپنی ہوشیارمی سے خیال کیا کہ جس جوان کو میں نے محل کی کھڑکی میں بیٹھا دیکھا تھا وہ ضرور خلیفہ کا رشتہ دار ہوگا۔ اور یہ فتویٰ شاید اسی کی بابت دریافت کیا گیا ہے۔ ابو یوسف نے فوراً اُس مسئلہ کا جواب دیا کہ ”نہیں“

یہ فتویٰ سن کر ہارون الرشید سجدہ میں گیا اور اللہ تعالیٰ کا بے نہایت شکر ادا کیا پھر قاضی ابو یوسف سے پوچھا کہ تمہارے اس فیصلہ کی کیا دلیل ہے۔ قاضی صاحب نے جواب دیا کہ اللہ اور اُسکے رسول کا حکم ہے کہ شبہ پر کسی کو سزا نہ دیا جائے۔ ہارون الرشید نے جواب دیا کہ جب کسی شخص نے خود اپنی آنکھ سے دیکھ لیا ہو تو پھر شبہ کہاں رہا۔ ابو یوسف نے کہا کہ بہ نسبت جاننے کے دیکھنا بہتر نہیں ہے۔ اور نیز کسی جرم سے آگاہی ہونا بھی سزا دینے کے لیے کافی نہیں ہو سکتی تاوقتیکہ شاہد اسکی بابت گواہی نہ دیدیں۔ ایسا ہی شریعت

میں حکم ہے۔ علاوہ ازیں کسی شخص کو اپنے آپ خود بغیر گواہ فیصلہ کرنے کا کب اختیار حاصل ہے۔ خلیفہ کو ان مسئلوں کے سننے سے استکبار ہو گئی۔ پھر ہارون الرشید اور اس کے بیٹے دونوں نے دو ہی جوان آدمی جو عمل میں قید تھا اور جس کو راستہ میں قاضی ابو یوسف نے دیکھا تھا۔ وہ جوان خلیفہ ہارون الرشید کا بیٹا تھا بڑی بڑی رقمیں زر نقد کی قاضی ابو یوسف کو بطور انعام دیں۔ چونکہ انھوں نے مسئلوں کا مفہوم اور مطلب مثل ندیموں کی گفتگو کے بہت ہی اچھی طرح ہشیاری اور دانائی سے خلیفہ کو سمجھا دیا۔

ایک اور موقع پر علماء نے ہارون الرشید کی بابت یہ فتویٰ دیدیا کہ خلیفہ بے شک جنت میں داخل ہوگا۔ کیونکہ ہارون الرشید اپنے ایام جوانی میں ایک بار باوجود قدرت اور کام پر قادر ہونے کے اپنی ہوا و حرص نفسانی کے فریب میں آنے سے محترز رہا تھا۔ اس سے ہارون الرشید کو بے انتہا خوشی اور حرمی بھٹی اور اسے بطح قرآن شریف میں آیا ہے۔

وولیکن وہ لوگ جو اپنے مالک اللہ تعالیٰ کے مقام سے ڈرتے ہیں اور اپنی ارواح کو ہوا و حرص شہوانی سے بچاتے ہیں اور روکتے ہیں درحقیقت جنت انھیں لوگوں کے بہنے کیلئے ہی

ارشاد  
فتویٰ

۱۔ اس سے زیادہ ہارون الرشید کی دینداری۔ پابندی مذہب اور انصاف اور معدلہ عامہ کی اور کیا دلیل ہوگی کہ جہنم کے مشابہ میں اپنے عزیز بیٹے کو بھی قتل کر دیا۔ اور بیک اگر علماء مذہب اسکی منکر کے وجہ کا فتویٰ دیا بیٹے تو وہ ضرور اسکو منکر بھی دیتا۔ کیونکہ قیداسی لیے کیا ہی تھا۔ اور اس امر کی صرف دو نظیریں مل سکتی ہیں۔ ایک تو اسی طرح حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے اپنے بیٹے کو منکر شرعی دی تھی۔ اور ایک نوشیروان شہنشاہ ایران کی بابت بھی ایسی ہی حکایت مشہور ہے۔ پھر بعض ناواقف مورخین تعصب سے یا جہل سے اگر یہ لکھیں کہ وہ مذہبی احکام کا پابند نہیں تھا تو ان کا یہ بیان کسی طرح بھی قابل سند اور لائق وقت نہیں ہو سکتا۔ اس کے علاوہ اور یہیول شہادتیں اسکی پابندی مذہب اور معدلت کے بارہ ہیں موجود ہیں ۱۲

علی بن جعفر  
اور اسکی کنیز

قاضی ابو یوسف ہمیشہ نیک نام رہے اور خلیفہ کو اپنے علم دینی سے بہت مدد دیتے رہے۔ ایک دن ہارون الرشید نے انکو بلوا کر اپنے اور اپنے ایک رشتہ دار علی بن جعفر کے درمیان فیصلہ کرنے کے لیے حکم قرار دیا۔ علی بن جعفر کے پاس ایک کنیز تھی وہ خلیفہ کو پسند آگئی۔ اس لیے ہارون الرشید نے بطور تحفہ ہدیہ کے اسکو لینا چاہا۔ علی نے کنیز کے دینے سے انکار کر دیا۔ اس پر خلیفہ نے یہ قسم کھائی کہ اگر علی کنیز نہ دے گا تو میں اسکو قتل کر دوں گا۔ اس وقت بیچارے علی نے خلیفہ سے انکار کر نیکی تشریح اور توجیہ مفصل بیان کی کہ میں نے خلیفہ یہ اقرار تحریر کر دیا ہے کہ اگر میں کبھی بھی اس کنیز کو اپنے سے علیحدہ کروں یا فروخت کروں تو اسی وقت میری بیوی پر طلاق ہو جائے اور میرے سب غلام آزاد ہوں اور جو کچھ میری جائداد ہے وہ محتاج اور مساکین کے سبب وقف ہو جاوے اسی وجہ سے میں نے کنیز کے دینے سے انکار کیا۔ خلیفہ نے اس امر کا فیصلہ کرنے کے لیے قاضی ابو یوسف کو بلوایا اور یہ سب معاملہ اُسے کہا۔ انہوں نے ذرا سوچ کر علی کو یہ صلاح دی کہ تو نصف کنیز کو خلیفہ کو بطور تحفہ کے دیدے اور دوسرے نصف کو خلیفہ خرید فرمائے تاکہ اُسکی قسم اتر جا سکے۔ چنانچہ اسی طور سے یہ معاملہ باحسن وجہ ختم ہوا۔

جعفر برکلی اور  
اسکی کنیز

اسی طرح ایک دفعہ جعفر برکلی اور خلیفہ کے درمیان فیصلہ کرنے کے لیے ہی ابو یوسف حکم مقرر ہوئے تھے۔ ایک رات جعفر اور ہارون الرشید دونوں نے نبی کا جلسہ قرار دیا تھا۔ خلیفہ نے جعفر سے کہا کہ میں نے سنا ہے تم نے ایک کنیز خریدی ہے جسے خریدنے کا میں مدت سے شائق تھا۔ تم اس کنیز کو میرے ہاتھ فروخت کر دو۔ جعفر نے کہا میں تو اس کو بیع نہیں کر سکتا۔ خلیفہ نے کہا کہ اگر نیچے نہیں تو مجھے ویسے ہی دیدو۔ جعفر نے کہا کہ میں اسکو ہدیہ بھی نہیں دیکتا۔ یہ سنکر ہارون الرشید غصہ میں چلا آٹھا کہ اگر تم اس کنیز کو

میرے ہاتھ نہ بیچ کر و نہ بیچہ دو۔ تو زبیہ پر طلاق بائن ہے۔ یہ الفاظ بمثل منہ سے نکلے ہی ہو گئے کہ انکے مطلب پر جعفر اور خلیفہ آگاہ ہوئے اور دونوں خاموش ہو گئے۔ پھر خلیفہ نے کہا کہ یہ ایک ایسا معاملہ اٹھ رہا ہے جسکو سولے قاضی ابو یوسف کے اور کوئی فیصل نہیں کر سکتا۔ قاضی صاحب کو فوراً بلوایا گیا۔ قاضی صاحب یہ سمجھ کر خلیفہ نے محکو اس وقت آدھی رات کو جوبلویا ہے تو بیشک کوئی بہت ضروری معاملہ رجوع ہوگا۔ اس سے وہ جلدی سے اٹھے اپنے بچے پر سوار ہوئے اور سائیس سے کہا کہ تو بڑے میں دانہ ڈال کر اسکو لیتا چل۔ وہاں مجھے بہت دیر لگے گی اور تو اس عرصہ میں بچہ کو دانہ کھلا دینا۔ جب قاضی صاحب وہاں پہنچے تو خلیفہ ہارون الرشید تعظیم کے لیے کھڑا ہو گیا اور انکی استقبال کر کے ادب سے اپنے برابر مسند پر بٹھالیا۔ اور پھر وہی گفتگو دہرائی جو اس میں اور جعفر میں ہوئی تھی۔ قاضی صاحب نے یہ سنکر اول تو وہی ترکیب بتلائی جس کا ذکر اوپر کی حکایت میں گزرا ہے۔ لیکن ہارون الرشید کو اس بات سے تسکین نہیں ہوئی۔ چونکہ خلیفہ اس کنیز کو فوراً اپنے قبضہ میں بغیر اپنی مٹموں کے کفارہ کے پورا کیے لینا چاہتا تھا ابو یوسف نے کہا کہ اس سے زیادہ اور کوئی آسان حجت شرعی نہیں ہو سکتی کہ اس کنیز کا اپنے غلاموں میں سے ایک کے ساتھ نکاح کر دو اور پھر وہ غلام بعد نکاح اسکو طلاق دیدے تب وہ کنیز آپ پر جائز ہو سکتی ہے۔

۱۔ بعض خاص حالتوں میں جبکہ مرد اور عورت کا باہم نکاح ہونا شرعاً ممنوع ہو جاتا ہے۔ مثلاً اگر کسی خاوند نے اپنی بیوی کو تین بار طلاق دی اور وہ شخص اس عورت سے پھر نکاح کرنا چاہے۔ تو یہ شرعی ممانعت اسی طور سے رفع ہو سکتی ہے کہ وہ عورت اول کسی اور دیگر شخص سے نکاح کرے اور بعد ازاں اس شخص سے طلاق لے لے۔ رتب اول خاوند سے نکاح جائز ہے۔ صرف الفاظ طلاق خاوند کے طلاق واقع ہو جانے کے لیے کافی ہیں۔ یہ نوٹ خود مفسر ہمارا لکھا ہوا ہے۔ ۱۲۔ مصباح مترجم۔

خلیفہ نے ایک غلام کو بلا کر اُس کنیز کا اُس سے وہیں اور اُسی وقت نکاح کرادیا۔ اور پھر اُس غلام کو حکم دیا کہ تو اس کنیز کو طلاق دے۔ مگر اُس غلام نے طلاق دینے سے بالکل انکار کر دیا۔ گو اُسکو لایچ بھی بہت دیا گیا مگر وہ راضی نہیں ہوا۔ اس بات سے خلیفہ کو نہایت درجہ غصہ اور طیش آیا۔ قاضی صاحب اب اور زیادہ مشکل مسئلہ کی فکر میں ہوئے۔ اور پھر اُنھوں نے یہ صلاح دی کہ اس کنیز کے خاوند کو بطور غلام کے اسی کنیز کو دیدیا جائے۔ جب اُنکی اس حکم کی تعمیل ہو گئی تو قاضی صاحب نے پھر یہ فتویٰ دیا کہ اس کنیز کا نکاح اس غلام سے جو ہوا تھا وہ اب منسوخ ہو گیا اس لیے کہ یہ غلام اب اُس کنیز کی ملکیت میں آ گیا ہے۔ خلیفہ اور جعفر قاضی صاحب کی اس ہش نیاری اور آگاہی علوم سے اس قدر خوش ہوئے کہ جب قاضی صاحب رخصت ہو کر گھر جانے لگے تو اُنکے چتر کے توڑے کو دونوں نے سونے (طلا) سے بھر دیا۔

اس واقعہ پر عربی مورخ نے جو تشریح اپنی جانب سے لکھی ہے وہ یہ ہے کہ ”اُنے فاضل ناظرین اس واقعہ سے کئی عمدہ نتیجے حاصل ہوتے ہیں۔ اول تو یہ کہ جعفر خلیفہ ہارون الرشید کو راضی کرنا چاہتا ہے۔ دوسرے اس حکایت سے ہارون الرشید کی نرم دلی اور رحمدلی اور انصاف اور عدالت کا حال معلوم ہوتا ہے۔ تیسرے قاضی محمد یوسف صاحب کے فضل و کمال اور تبحر علوم کا احوال ظاہر ہوتا ہے۔ پس اللہ تعالیٰ اُن سب کی ارواح پر بطفیل اپنے جیب پاک کے رحمت فرماوے لیکن مسم کے کفارے کا جو سوال ہے اُس کو ہمارا خاص فقرہ مشکل سے یا باکراہ منظور اور جائز رکھتا ہے۔ اور قاضی ابو یوسف صاحب نے تو اس مسئلہ کا استخراج اپنے فرقہ کی شریعت کے عین مطابق کیا ہے لیکن

لے قاضی ابو یوسف صاحب سنت والجماعت کے چار فرقوں میں سے حنفی المذہب تھے اور عربی مورخ (بقیہ صفحہ آئندہ)

اللہ تعالیٰ سب سے بہتر جاننے والا ہے کہ کونسی بات راستی پر ہے۔

(فقیر صفحہ گزشتہ) باقیانہ سنت والجماعت کے تین فرقوں یعنی شافعی، حنبلی، یا مالکی میں سے کسی فرقہ میں نہ سنے۔ کتابہ وفتنا میں جو قنایت درج کی باعتبار ایک سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے فیض و برکت کے آثار سے ہے مرقوم ہے کہ فقہی مذہب میں جو شکر ہے ہم خاکساروں نے وقاروں سے کہاں ادا ہو سکتے ہیں حبیب حضرت امام ابو یوسف قاضی الشرق والغرب صلیہ اوابیہ عظام یوں فرما گئے۔

حَسْبِيَ مِنَ الْخَيْرَاتِ مَا أَعَدَّ اللَّهُ  
وَسَيِّئُ النَّاسِ أَهْلُ خَيْرِ الْعَوَالِمِ  
يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي كَيْفِيَّةِ التَّحْذِيرِ  
ثُمَّ عَقِبَتْ إِدْعَى مَذْهَبِ التَّحْذِيرِ

”یعنی قیامت کے دن باری تعالیٰ کے خوش کرنے کے لیے جو نیک کام کافی ہیں، ایک تو دین اسلام، دوسرا حبیب امام ہمام ابو یوسف رحمۃ اللہ علیہ، صاحب مصنف و مفتی فرماتے ہیں کہ امام ابو یوسف اس طرح کیوں نفرما رہے؟ ایسا عارف کامل کب کوئی ہوا ہے۔ حضرت امام عظیم رضی اللہ عنہ نے چچن حج کیے اور چالیں برس تک مشہد بیدار بکر عشا کے وضو سے صبح کی نماز پڑھتی تھیں سال بھر کی ایصال سوا عیدین و ایام شریف کے روزہ دار رہے اور تمام عمر محنت شاقہ کر کے تدوین فقہ اور علم دین اسلام کو دو چھوڑ کر پڑھنا یا اور اخیر حج میں بیت الشریف کے محاوروں سے اجازت لیکر اندر داخل ہوئے اور دونوں ستروں کے درمیان کھڑے ہو کر دو گنا نفل ادا کیا اور دونوں کعتوں میں پندرہ پندرہ سہارے پڑھ کر قرآن مجید تم کیا۔ پھر فانی ہو کر یاری کر کے مناجات کی کہ اے ماکبک اے ہذا العبد الضعیف حق عبادتک لیکن عرفک خود معترف ہے یعنی خداوند اے بندہ سنے تیری بندگی کا حق ہرگز ادا نہیں کیا۔ اگر تیرے ایمان اور معرفت میں جہالت کہ مخلوقات کا امکان تو حق معرفت کا ادا کیا ہے، پس عبادت کے نقصان کو معرفت کے کمال کی برکت سے بخش دے۔ تو بیت الشریف کے اندر سے وارفتی آئی کہ اے ابو یوسف بے شک تو معرفت میں کامل ہے اور ہماری عبادت بھی تو سنے اچھی کی وقد عقرنا لک عزمنا اشدک وکلمنا اشدک علی ما نذرتک الی میوم القیامۃ یعنی یہ ہوئے کہ جتنے نیکو اور تیرے تابع ہوں وہ سب عبادت اور معرفت اور مجتہدات شرعیہ میں تیرے پیرو ہیں سب کو بخشا مراد یہ ہے کہ مسائل اسلام میں نئی نئی ملامت و حرام و اولیہ فرض و واجب و محبت و تنہا جات وغیرہ اعمال صلح کا آپ کی تحقیق کے موافق عامل ہوا یہ نہیں کہ صرف نام کے ضمنی ہوئے سے بڑھتی ہو سکے۔ اور قطب الاقطاب حضرت شیخ فرید الدین عطار رحمۃ اللہ علیہ تذکرۃ الاولیاء میں لکھتے ہیں کہ وہ آن چرخ شیخ و ملت آن شیخ دین و دولت آن نعمان ثابت حقانیت۔ آن علین جواہر معانی و دقائق۔ آن عارف عالم صوفی امام جہاں ابو یوسف کو فی رضی اللہ عنہ صفت کی کہ ہم زبانا سنا و وہ بہ ملتہا مقبول کہ تو اند گفتم۔ رباضت و (فقیر بصغیر آئندہ)



ذیل کی حکایت سے کچھ احوال معلوم ہوتا ہے جس طرح سے کہ خلیفہ ہارون الرشید صوبجات پر عامل  
یا گورنر مقرر کر کے بھیجا کرتا تھا۔

اسمعیل بن صالح کو وہ جو عبد الملک کا بھائی تھا جن کا ذکر اس سے پیشتر کتابِ ہذا میں لکھا  
جا چکا ہے کہ خلیفہ اُن سے ناراض ہو گیا تھا، ایک دن ہارون الرشید نے ملاقات کے لیے  
اپنے پاس بلوایا۔ اسمعیل نے اپنے بھائی عبد الملک سے یہ اقرار کر لیا تھا کہ وہ تمہارے قید کے  
زمانے میں تمہارے پاس میں کہیں نہیں جاؤں گا، لیکن فضل وزیرِ عظیم کی ترغیب سے  
جسے اسمعیل سے کہا کہ تم عبد الملک سے یہ بہانہ کر کے اجازت لیاؤ کہ خلیفہ کی طبیعت ناساز ہے  
اس لیے میں اُسکی عیادت کو جاتا ہوں۔ اسمعیل خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوئے اور روانہ ہوا  
لیکن اُسکے روانہ ہونے سے پیشتر عبد الملک نے اسمعیل سے کہا کہ وہ لوگ تم کو شراب  
پلانا اور تم سے راگ سننا چاہتے ہیں۔ پس اگر تم وہاں جا کر یہ کام کرو گے تو پھر میں تم کو اپنا بھائی  
نہیں سمجھوں گا۔ جب اسمعیل خلیفہ کے سامنے حاضر ہوا تو خلیفہ نے بڑی ہی مہربانی سے  
اُس کا استقبال کیا اور اپنے ہمراہ کھانا کھلایا۔ بعد کھانا کھلانے کے معالج شاہی دجبریل  
بن خنیشوع عیسائی نے خلیفہ کو مکتوطِ لیبی شراب پینے کی صلاح دی۔ خلیفہ نے کہا خدا کی قسم!

دقیقہ صفحہ گزشتہ میں مجاہد اور خلوت و مشاہدہ اور نہایت نداشت۔ و در اصول طریقت و فروع شریعت درجہ رفیع و نظریے ناقد و راست  
و بسیار صحابہ و مشایخ را دیدہ و با امام صادق رضی اللہ عنہ صحبت داشت۔ و استاذ فضیل و ابراہیم اوہم و لشہر حافی و داؤد طائی و غیرہم  
رحمۃ اللہ علیہم بود۔ و میر و مفضلہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم و اصحابہ جمعین رفت و گفت السلام علیک یا سید المرسلین جواب آمد  
و علیک السلام یا امام المسلمین انتہی۔ پس ایسی شہادتوں سے جب غایت ہوا کہ غفار الذنوب کے فضل سے امامِ عظیم رضی اللہ عنہ کے  
ہیکے مقلد اور سچے پیرو مغفور الاثام ہیں۔ اور امام صاحب سر و عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے اذن سے مسلمانوں کے پیشوا اور امام ہیں  
تو بہم خفی اہل سنت و جماعت اسکے اتباع پر فخر کیوں نہ کریں۔ اور اس تقلید کو ذریعہ نجات کیوں نہ جانیں تنبیہ لاؤا ب اللہ تعالیٰ

جب تک اساماعیل میرے ساتھ نہیں رہتا گا میں اس کو گناہیں پڑھتا رہتا تھا۔ اس نے وہی کیا  
 کہ امیر المؤمنین ابی بنی سے لے کر اس کے گناہوں کی بات کر لی۔ لیکن ظفر نے یہ سنا تو  
 نہیں کیا۔ اس پر دونوں نے قین قین گلاس شراب کے سپرے لگا دیے۔ پھر وہ جو  
 سامنے پڑھا وہ اٹھ گیا اور کئیوں نے اُن کا چہرہ اور کئی شرع کیا اور فوجیں عیش و طرب  
 مہیا ہو گئی۔ اساماعیل کو نہایت سرور ہوا۔ ہارون اور اس کے ہاتھ میں جو امرات پیش بہا  
 کی ایک شعلہ تھی۔ خلیفہ نے ایک کنیز سے بانہ لگا کر اس کو وہی پیش کیا۔ اس پر اسے  
 اساماعیل کو کوئی پسند نہ آیا اور اساماعیل نے کہہ کر اپنے اشعار اس میں پڑھاؤ۔ اور جو امرات  
 سب بہا کی جو یہ شعلہ ہے اس سے اپنی توبہ کا کتا کر دیا۔ اساماعیل نے کہہ کر شعر سنا سنے  
 جن کا مطلب حسب ذیل ہے۔

میں نے اپنے ہاتھوں کو گناہوں کا بھی نہیں سکا یا۔ اور میرے پیڑ خاں گناہ کی جانب کبھی  
 نہیں لے گئے۔ یہ آگ کی پکان سے کسی گناہ کا نیال میرے دماغ میں کبھی آیا۔ اور اب میں  
 اپنی تقدیر پر رونا ہوں۔ گو مجھ سے پہلے بھی بہت سے لوگوں کی ایسی تقدیر ہو چکی ہے۔

ہارون الرشید ان اشعار کے سنتے سنتے بہت متحیر ہوا اور اسی وقت ایک کنیز نے گناہ  
 اُس پر مصر کا پھر یاد دہنڈا یا نشان لگایا اور وہ قین قین اس وقت اور وہیں اساماعیل کو دیکھا  
 خلیفہ کے اس طرح نیزہ و نشان کے دیکھنے سے گورنر متحیر ہو جاتے تھے۔ خلیفہ کو یہ مالک کا  
 عامل یا گورنر مقرر کرنا مقصد نہ ہوتا۔ اسی ملک کا نشان نیزہ پر چسپاں کر دیا جاتا۔ چنانچہ اس طرح  
 خلیفہ نے اساماعیل کو مصر کا گورنر مقرر فرما دیا۔

اسماعیل کا بیان ہے کہ میں نے صرف ہس دو سال تک شہر ہی عدل اور انصاف اور رعایا پر  
 سے حکومت کی اور بہت اچھا انتظام کیا۔ اور پھر میں وہاں سے چلا آیا۔ اُس وقت میرے

پاس میرے ذاتی پانچ لاکھ دینار دو لاکھ پچاس ہزار پونٹ موجود تھے۔

ابراہیم الموصلی بیان کرتا ہے کہ پس ایک دن سیر کے لیے نخلہ میں ایک جلسہ مینوشی میں شریک ہوا تھا اُسکی وجہ سے جو مستی ہو گئی تھی تو میں نے خیال کیا کہ ہوا میں پھر کے پستی جاتی رہیگی۔ جب میں سیر کو چلا ریکا ایک ایک مکان میں سے کچھ خوشبو اور بھنگا رکھنا پکنے کی آئی جس سے مجھے بے اختیار فوراً جھوک لگ آئی۔ میں نے اپنے غلام سے کہا کہ ذرا دیکھنا کون سے مکان میں سے یہ خوشبو آرہی ہے۔ جب مکان معلوم ہو گیا تو میں وہاں گیا اور دروازے کی کنڈی کھٹ کھٹائی۔ ایک کنیز دروازہ کھولنے آئی۔ میں نے اُس سے کہا کہ تمہارے ہاں جو کھانا پک رہا ہے اُس میں مجھے بھی شریک کر لو مجھے جھوک لگ رہی ہے۔ یہ سنکر وہ کنیز اپنی مالکہ کے پاس اندر گئی اور اُسکی اجازت حاصل کر کے ہمو اندر لگئی۔ ہم کو ایک جگہ بٹھلا کر اُس نے ایک دیگچی میں سے کچھ نمک چکھا اور پھر اُس میں سے کھانا ایک قاب میں اتارا اور ہم دونوں کے آگے رکھ دیا۔ ابراہیم کو یہ کھانا بہت ہی عمدہ اور ذائقہ دار معلوم ہوا۔ اُس نے خوب دل کھول کے کھایا اور بعد فراغت اجازت لیکر روانہ ہو گیا تھا کہ مالکہ مکان نے یہ کہلا بھیجا کہ میرے خاوند کے اس وقت یہاں نہ موجود ہونے کا افسوس ہے۔ اگر وہ اس وقت یہاں ہوتا تو مجھے امید تھی کہ وہ آپ کو اور یادہ عرصہ تک یہاں رکھنے سے خوش ہوتا اور آپ کے ساتھ ہم فوالہ اور ہم ہالہ ہوتا۔

۱۷۔ ابراہیم الموصلی فرم مینوشی کا مشہور استاد تھا۔ غلیفہ ہارون الرشید کے دربار میں اپنی خدمت پر دس ہزار ہم دو ہزار پانچ سو روپے ماہوار کا نوکر تھا۔ ابراہیم کی کتاب عقد الغریہ حالات مغربی کے حوالے سے تحریر ہے کہ ابن جابر بھی۔ زلزلہ عربین یا تبتہ غزل معلو اسکے ہم عصر تھے۔ لیکن جو لطف اسکے گانے میں تھا وہ دوسروں میں نہ تھا۔ ہارون الرشید نے ایک دن بھوسا سے سوال کیا کہ ابراہیم کی نسبت تمہارا کیا خیال ہے؟ اُس نے جواب دیا کہ امیر المؤمنین! وہ ایسا باغ ہے جس میں ہر قسم کے پھول اور پھل ہیں۔ ابراہیم بہت راگینوں کا موجود ہے اور اسکی موصلی اسی ابراہیم کا بیٹا ہے۔ ۱۸۔ از مصلح مترجم

ابراہیم روانہ ہو گیا اور اس کو دروازہ پر ایک شخص خچر پر سوار ملا۔ یہ مالک مکان تھا۔ اسنے اپنی کنبیز سے تمام احوال سنکر اور خچر پر سوار ہو کے ابراہیم کو تلاش کرنا شروع کیا اور اس سے ملاقات کر کے بڑے اصرار سے اُسکو اپنے مکان پر پھر لایا اور ایک بڑے آرمینہ کمرے میں لیجا کر بٹھایا اور اپنے مہمان سکے۔ وہ بروہایت عمدہ عمدہ میوہ جات۔ پھل۔ اور ٹٹھائی وغیرہ اور عمدہ سزا رکھتی اور شام تک اُسکو اپنے گھر میں مہمان رکھا۔ دوسرے دن ابراہیم کے پاس اطلاع پہنچی کہ خلیفہ نے کل تم کو کسی بار بلوایا۔ یہ سنکر ابراہیم اپنے میزبان سے درخواست ہو کر فوراً خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوا اور اپنا تمام حال کل کی سیر اور کھانے وغیرہ کا بیان کر کے خلیفہ سے کل کی غیر حاضری کی بابت عذر و معذرت کرتا رہا۔ اور اپنے میزبان کے گھر کے کھانے کی خلیفہ سے بڑی تعریف کی۔ خلیفہ یہ حال سنکر بہت خوش ہوا۔ ابراہیم سے پوچھا کہ آیا تمھارے میزبان نے تم سے تمھارا نام نہیں پوچھا؟ ابراہیم نے عرض کیا کہ نہیں پوچھا۔ نام پوچھنے کی اُسوقت فرصت ہی نہیں ہوئی۔ اب دھروادھر کی باتوں میں وقت گزر گیا۔ ابراہیم سے استفادہ ہوتا تھا تعریف سنکر بارون الرشید کو بھی اس اُشٹو کے کھانے کی تمنا ہوئی۔ ابراہیم سے کہا کہ اگر تمھارا میزبان میرے اور تمھارے دونوں کے نام و نشان پوچھے بغیر ہماری دعوت کرے تو میں بھی وہاں چلا چلوں۔ اس بات کا دوسری رات کو باسانی انتظام ہو گیا۔ ابراہیم نے اپنے مہمان نہ پہچان میزبان سے یہ کہا کہ میرا ایک دوست بہت مقروض ہے اور آپسے ملاقات کرنے کا وہ بہت مشتاق ہے۔ مگر اس خوف سے کہ اُسکے قرضخواہ اُسکو دیکھا کر گھیر لیں اس وجہ سے دن میں آپ کے پاس نہیں آسکتا۔ میں اور وہ آپ کے پاس آج رات کو آئیگی جب رات ہوئی تو ابراہیم اور خلیفہ دونوں دو خچروں پر سوار ہو کے اُس شخص کے مکان پر پہنچے۔ اُسنے ان کا نہایت تواضع اور خاطر داری سے استقبال کر کے ایک کمرہ میں لیجا

بٹھایا۔ اور انکے آگے کھانا چٹا خلیفہ نے کہا کہ میں نے اپنی تمام عمر میں ایسا مزیدار کھانا کبھی  
 نہیں کھایا اور جو کچھ خلیفہ نے وہاں دیکھا اور سنا اُس سے بڑا ہی خوش ہوا۔ پھر اپنے میزبان  
 سے پوچھا کہ تمہارے گزراوقات کی کیا صورت ہے؟ میزبان نے جواب دیا کہ جب میرے  
 باپ کا انتقال ہوا تو میرے ورثہ میں ایک بڑی جائیداد آئی۔ اُس جائیداد کا ایک بڑا حصہ تو  
 میں نے فضولیات اور لہو و لعب میں اڑا دیا اور برباد کیا پھر میں نے اپنا خرچ کم کر دیا۔ اور اب  
 اللہ تعالیٰ کا شکر احسان ہے کہ میری گزران مرے سے ہوتی ہے۔ خدا کے فضل سے مجھے  
 اب کسی چیز کی ضرورت نہیں ہوتی ہے۔ بعد ازاں شراب کی خوشبوؤں اور کنیزوں کے  
 راگ گانے سے خلیفہ کو اس درجہ سرور حاصل ہوا کہ خلیفہ نے ابراہیم سے کان میں کہا کہ اِس  
 میزبان کو علیحدہ لیجا کر یہ بتلائے کہ میں خلیفہ ہارون الرشید ہوں۔ یہ سنکر ابراہیم نے میزبان  
 علیحدگی میں کہا کہ تم جانتے ہو تمہارا یہ جہان کون شخص ہے؟ میزبان نے کہا میں نہیں  
 جانتا۔ ابراہیم نے کہا آگاہ ہو کہ یہ امیر المؤمنین ہیں۔ میزبان یہ سنکر اسقدر ہنسا کہ ہنستے  
 ہنستے لوٹ گیا۔ اور کہتا رہا کہ آہ۔ یہ کیا عجیب بات ہے۔ کئے نادان! یہ سنکر خلیفہ بھی ہنسنے  
 لگا۔ پھر میزبان نے اپنی بیوی کو بچکار کر بلایا اور کہا کہ تم نے ہمارے جہانوں کو دیکھا؟ یہ  
 شراب پی کر مدہوش ہیں۔ اور میرے شکرے میں ہنسی مذاق کی باتیں کر کے میرا دل خوش کر رہے  
 ہیں۔ ان میں سے ایک یہ کہتا ہے کہ میں امیر المؤمنین ہوں۔ یہ کہہ کر ایک گلاس مذاقا  
 ادب کے انداز سے ہارون الرشید کی جانب بڑھایا اور کہا کہ امیر المؤمنین! یہ نوش جاں  
 فرما۔ یہی۔ اِس انداز پر ہارون الرشید کو اور بھی ہنسی آئی۔ ابراہیم نے کہا کہ یہ تو حقیقت  
 اصلی امیر المؤمنین ہیں۔ میزبان نے ابراہیم سے یہ لفظ پھر سنکر کہا کہ خدا را اپنا یہ نشہ  
 کا مذاق معاف رکھیے۔ تم نے تو ابھی صرف دو ہی گلاس پئے ہیں اور اتنے ہی نشہ

میں اس شخص کو امیر المؤمنین بنا دیا ہے۔ شاید ایک اور نصف گھنٹے میں تم اس شخص کو کہیں پیغمبر ہی نہ بنا دو۔ رات یونہی ہنسی میں گزری جب صبح ہونے لگی تو یہ دونوں مہمان اپنے میزبان سے رخصت ہونے لگے۔ ابراہیم نے اپنے میزبان کو اپنے بیان کی سچائی کا یقین کراتے میں چونکا کر کیا باہا تھا اس وجہ سے اُسے اپنے میزبان سے وقت رخصت یہ کہا کہ صبح کو تم اپنے ہمسایوں سے خلیفہ ہارون الرشید اور ابراہیم الموصلی کی شکل و شبہت کا حال دریافت کرنا اور چلتے ہوئے میزبان کا نام دریافت کیا تو اُسے جواب دیا کہ میرا نام ایشٹووالا ہے۔ صبح کو میزبان کے ہمسایوں نے اُس سے پوچھا کہ رات کو تمہارے ہاں کیا غل اور شور ہو رہا تھا اور وہ تمہارے دونوں مہمان کون تھے۔ جب میزبان رات کی بزم طرب کا سب حال بیان کر چکا تو ایک ہمسایہ نے اُس سے دریافت کیا کہ یہ تو بتلاؤ تمہارا مہمانوں کی کیا شکل و شبہت تھی۔ اور جب میزبان نے اُنکی شکل و شبہت کا پتہ بتلایا تو اُس ہمسایہ نے کہا کہ درحقیقت وہ شخص خلیفہ ہارون الرشید ہی تھا۔

میزبان یہ سنکر ابراہیم الموصلی کے گھر گیا اور اطلاع کرائی کہ ایشٹووالا آپسے ملنے آیا ہے۔ ابراہیم نے فوراً اُسکو اپنے پاس بلوا لیا اور اپنے ساتھ سوار کر کے اُسکو خلیفہ کے محل پر لگیا یہ دونوں خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوئے۔ خلیفہ نے نہایت اصرار سے ایشٹووالے سے کہا کہ تم ویسے ہی رات کی طرح سے اپنی حقارت آمیز گفتگو کی نقل کرو۔ ایشٹووالے نے بعینہ ویسی ہی نقل کی۔ خلیفہ ہارون الرشید ہنسنے ہنسنے لیٹ گیا۔ پھر خلیفہ نے اُسکو ایک کثیر النعمان و زرقاد نعام دینے کے لیے حکم فرما دیا۔ اور کہا کہ تم ایشٹو جس ترکیب سے چکا ہو وہ بتلا دو۔ اُس نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! جو چیز کہ ایسی بیش بہا ثابت ہوئی کہ اُسکی وجہ سے میں آپ تک پہنچا۔ اگر میں اُسکو اب بتلا دوں گا تو پھر مجھے کچھ فائدہ نہ ہوگا۔

ہاں امیر المؤمنین کا جس وقت اٹھٹو کو دل چاہا کرے گا میں بچا دیا کروں گا۔ ہارون الرشید  
اُسکے اس جواب سے خوش ہوا اور یہ خوش قسمت میزبان بعد از ان اٹھٹو والے کے نام  
سے مشہور ہو گیا۔

ہارون الرشید سے لوگ اکثر بڑی سختی سے گفتگو کر لیتے تھے اور ایسے جواب دیتے تھے  
جس میں ذرا بھی تواضع یا خلق نہیں ہوتا تھا۔ ایک بار ہارون الرشید حج کے لیے مکہ شریف گیا  
اور کعبہ شریف کا طواف کرنے کو ہی تھا کہ چونکہ یہ طواف بھی شریعت کے حکم کے موافق مناسک  
حج میں داخل ہے کہ یکا یک ایک عرب نے ہارون الرشید سے آگے نکل کر کعبہ شریف کا طواف  
کرنا شروع کر دیا۔ اُسکی اس حرکت سے خلیفہ کو بہت تعجب ہوا۔ ندیموں نے اپنے آقا کا اشارہ  
پاکر اُس بہادر عرب کو روکا جس نے فوراً جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ نے امام دہشواے مذہب اور  
رعیت کو اس جگہ مساوی کر دیا ہے جیسا کہ وہ تبارک تعالیٰ فرماتا ہے وہ اس مقدس جگہ کو ہم  
سب لوگوں کے لیے یکساں بنا یا ہے چاہے کوئی اس میں رہنے والا ہو یا کوئی اجنبی یا مسافر  
ہو اور جو کوئی بے انصافی سے اس مقدس جگہ کی بے ادبی کرے گا تو ہم اُسکو دکھ کی مار دیں گے،  
جب ہارون الرشید نے یہ سنا تو اپنے ندیموں کو حکم دیا کہ اس عرب کو جانے دو اور اس سے  
کچھ نہ کہو۔ پھر خلیفہ نے جب حجر الاسود کو بوسہ دینا چاہا تو یہاں بھی اس عرب نے خلیفہ سے  
پہلے حجر الاسود کو بوسہ دیدیا۔ اور جب خلیفہ نے مقام ابراہیم پر دیوہ پھرنے جس پر کھڑے  
ہو کر حضرت ابراہیم علیہ السلام نے دوبارہ کعبہ شریف کی تعمیر کی تھی نماز پڑھنے کا ارادہ کیا تو  
وہاں بھی اس عرب نے خلیفہ سے پہلے نماز پڑھ لی۔ حج کے جب تمام مناسک ادا ہو چکے  
تو ہارون الرشید نے ایک معتقد کو بھیجا کہ اس عرب کو اپنے پاس بلوایا۔ عرب نے جواب دیا

لے والمسیح الحرام الذی جعلناه للناس سوان العاکف لیموت منہ فیہ بالحد بظلمہ من عذاب اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

کہ مجھ کو تو ملنے کی ضرورت ہی نہیں۔ اگر خلیفہ مجھ سے ملنا چاہتا ہے تو اس کو خود میرے پاس آنا چاہیے۔ یہ جواب سن کے خلیفہ خود اس عرب کے پاس آیا اور اسکو سلام کر کے کہا کہ اگر تم اجازت دو تو میں یہاں بیٹھ جاؤں۔ عرب نے جواب دیا کہ یہ میرا مکان نہیں ہے اور نہ یہ مقدس جگہ میری ملک میں ہے۔ تم یہاں سب مساوی اور برابر ہیں۔ اگر تمہارا دل چاہے بیٹھ جاؤ۔ اگر دل نہ چاہے چلے جاؤ۔ بارون الرشید یہاں بیٹھ گیا اور کہا کہ اے اعرابی! میں تم سے تمہارے مذہبی فرائض کے بارے میں کچھ دریافت کیا چاہتا ہوں۔ کیونکہ اگر تم اپنے مذہبی امور میں درست ہو گے تو تمہارے دیگر معاملات بھی درست ہونگے۔ لیکن اگر تم اپنے مذہبی امور کے جواب دینے میں ٹھیک نہ آؤ گے تو تمہاری دوسری باتیں بھی ٹھیک نہ ہونگی۔

اعرابی نے کہا کہ تم جو کچھ مجھے پوچھنا چاہتے ہو وہ بطور سیکھنے کے پوچھنا چاہتے ہو یا صرف مجھے حیران کرنے اور وقی کرنے کا ارادہ ہے۔ اعرابی کی اس حاضر جوابی سے بارون الرشید متعجب ہوا۔ اور کہا کہ نہیں حیران کرنے کے لیے نہیں سیکھنے کے لیے پوچھنا ہوں۔ اعرابی نے کہا کہ اگر یہ بات ہے تو جس طور سے طالب علم استاد کے ساتھ بیٹھتا ہے اسی طرح ادب سے تم بھی بیٹھ جاؤ۔ جب بارون الرشید دوزان مودب ہو کے بیٹھ گیا تو اعرابی نے کہا کہ اب جو کچھ پوچھنا چاہتے ہو پوچھو۔ بارون الرشید نے کہا کہ میں تم سے یہ دریافت کرنا چاہتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ نے تم پر کونسا کام فرض کیا ہے؟ اعرابی نے کہا کہ کیا تم اس ایک فرض کا حال پوچھنا چاہتے ہو جو اللہ تعالیٰ نے مجھ پر فرض کیا ہے یا پانچ یا سترہ یا چونتیس یا پچاسی کا حال یا میری تمام زندگی میں جو صرف ایک فرض ہے وہ پوچھنا چاہتے ہو؟ یہ حساب سن کر بارون الرشید جھوٹی ہنسی ہنسا۔ اور کہا کہ میں نے



تو تم سے تمھارے فرائض کی بابت پوچھا اور تم حساب بیٹھے۔ اعرابی نے جواب دیا کہ  
 کئے ہارون! اگر ہمارے مذہب میں حساب نہ ہوتا تو اللہ تعالیٰ بھی اپنے بندوں سے  
 حشر کے دن حساب نہ لیتا جیسا کہ اللہ تعالیٰ قرآن شریف میں فرماتا ہے کہ کوئی کشتی کو  
 اُس دن رائی سکے واسطے برابر بھی نقصان نہیں پہنچایا جائے گا۔ کیونکہ ہم کافی حساب  
 ہیں، خلیفہ نے جب یہ سنا کہ مجھ کو صرف ایک سادہ لفظ ہارون ہی سے مخاطب کیا گیا ہو  
 اور امیر المؤمنین نہیں کہا تو وہ غصہ سے نیلا پیلا ہو گیا۔ مگر وہ کعبہ شریف کے تقدس کا  
 خیال کر کے ضبط کر گیا۔ اور اُس اعرابی سے کہا کہ جو کچھ تم نے کہا ہے اُس کو بالتشیخ اور با تفصیل  
 بیان کرو ورنہ میں تمھارا سر کٹوا دوں گا۔ یہ سنکر خلیفہ کا ایک ندیم بولا کہ امیر المؤمنین آپ  
 اس کو معاف فرماویں اور اس مقدس جگہ پر اس اعرابی کی جان کو یہ یہ چڑھاویں۔ یعنی اس کو  
 قتل نہ کریں۔ یہ گفتگو سنکر اعرابی ایک حضارت آمیز ہنسی ہنسا۔ اور کہا کہ میں نہیں جانتا کہ تم  
 دونوں میں بڑے وقوف کون ہے؟ آیا وہ ہے کہ جو تقدیری بات کو معاف کرنے کا ارادہ  
 کرتا ہے۔ یا وہ شخص ہے کہ جو اس بات کی بابت جلدی کرنا چاہتا ہے کہ جو بات ابھی تک  
 تقدیر میں نہیں ہے؟ اور سنو تمھارے سوالات کے یہ جوابات ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے  
 بہت کام فرض کیے ہیں۔ میں نے جو تم سے ایک فرض کا ذکر کیا تھا اُس سے میری مراد  
 مذہب اسلام سے بھٹی۔ اور میں نے جو پانچ فرضوں کا ذکر کیا تھا اُس سے میرا مطلب روزِ  
 پنجگانہ نماز سے تھا اور سترہ سے میری غرض سترہ رکعتیں فرض نماز کی تھیں۔ اور چونتیس سے  
 میری مراد عبادتوں سے ہے۔ اور پچاسی سے میرا مطلب لفظ ”اللہ اکبر“ سے چھس کی

لہ و نضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئا و ان كان مثقال حبة من خردل اتينا بها و كفى سبيلا مصباح

لے غالباً چونتیس سجدوں سے مراد ہے جو سترہ فرض رکعت میں ہیں ۱۲ مصباح مترجم

تعداد پچاسی ہے۔ اور میری تمام زندگی میں جو مجھ پر ایک فرض ہے۔ اُس سے میری مراد مکہ شریف کج سے ہے۔

بعد ازاں اُس اعرابی نے خلیفہ سے ایک مشکل مسئلہ پوچھا جس کا وہ اچھی طرح جواب نہ دے سکا اور یہ معاملہ ان کے بارے میں تھا۔ ہارون الرشید اس اعرابی کے علم و لیاقت۔ معرفت اور زہد سے بڑا خوش ہوا۔ حکم دیا کہ اس اعرابی کو دس ہزار درہم انعام دیا جائے۔ مگر اعرابی نے ان کے قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ پھر ہارون الرشید نے کہا کہ میں یہ درہم اور دیگر خوش کامان آپ کے واسطے ہتیا کر دوں؟ اعرابی نے کہا کہ نہیں کچھ ضرورت نہیں۔ جو شخص کہ تمہارے لیے یہ سب سامان ہتیا کرتا ہے وہی میرے لیے ہتیا کر دینگا۔ ہارون الرشید نے دریافت کیا کہ کیا تم قرضدار ہو؟ اعرابی نے جواب دیا ”الحمد للہ! میں کسی قرضدار نہیں ہوں۔“ معلوم ہوتا ہے کہ اس اعرابی نے خلیفہ کو ہر بات میں قائل اور نادم کرنے کا ارادہ کر لیا تھا۔

جب یہ ملاقات ختم ہو چکی تو ہارون الرشید کو معلوم ہوا کہ یہ بہادر شیخ حضرت علی ابن ابی طالب رضی اللہ عنہ کی اولاد زینہ میں سے ہے۔ اور چونکہ فائدانِ علوی جو خلافت اور سلطنت سے بیدخل ہو چکا تھا۔ اس لیے اس علوی نے اس مقدس مہینے اور مقدس جگہ کی عام رعایتوں سے فائدہ اٹھا کر اپنا علم و فضل و کمال اور اپنی آزادی اور غیر ماتحتی ظاہر کی۔ اور حضرت عباس رضی اللہ عنہ کی مغرور اولاد ہارون الرشید کو نادم اور قائل کیا۔

ابراہیم الموصلی جس کی بابت چند حکایتیں اس سے ماقبل مرقوم ہو چکی ہیں وہ اپنے زمانے کے سب مغنیوں سے علم موسیقی میں گئے بہت لیگیا تھا اور دربار کا بہت عزیز مغنی تھا۔ اگر ہم خود اسی کے بیان پر یقین کر لیں تو اس کے راگ غیر معمولی وضع کے ہوا کرتے تھے۔ ایک

نہ۔ اللہ اکبر بھی غالباً فرض رکھوں کی اللہ اکبر سے مراد ہے۔ جسکی تعداد پچاسی سے کچھ زیادہ ہے۔ مگر فیہ ایک فردی تعداد کی غلطی ہے ۱۱ مصباح شریف

ہارون الرشید سے چھٹی لیکرا براہیم نے وہ روزا اپنے گھر میں آرام بسر کرنا چاہا اور زنانے  
 مکان میں جاتے ہوئے اپنے دربانوں کو حکم دیا کہ چاہے کوئی شخص آوے اور کیسا ہی ضروری  
 کام بتلاوے۔ تم ٹال دینا۔ اور مجھے آج کیسکی اطلاع نہ کرنا۔ مگر براہیم جب اپنے گھر میں داخل ہوا  
 تو یہ دیکھ کر بڑا ہی متعجب ہوا کہ زنانے مکان میں ایک بزرگ صورت شیخ اسقدر عرب و دابلا  
 بیٹھا ہوا ہے کہ براہیم بجائے اسکے کہ اسکی مداخلت بجا پر مراض ہوتا۔ اُس نے اُس شیخ  
 کو سلام کیا اور اُس کا خیر مقدم کیا۔ یہ بزرگ صورت شیخ بڑی ہی طلاقت لسان سے گفتگو  
 کرنا تھا۔ براہیم نے اُس شخص کے ہمراہ کھانا کھایا۔ شراب پی اور دونوں نے یل کے خوب گایا  
 بجایا۔ اس غیب معلوم اور اجنبی شخص نے تین لہجوں کی طرز میں گایا بجایا۔ اور اس طرح کا  
 گانا سننے سے اس کا میزبان بہت ہی خوش ہوا۔ بعد ازاں یہ شخص اُسی خفیہ طریقہ سے غائب  
 ہو گیا کہ جس طور سے آیا تھا۔ اُس کو یکایک غائب دیکھ کر براہیم نگئی تلوار لیکر اپنے دربانوں  
 کے پاس دوڑا ہوا لیلہ نکو دھمکایا کہ اگر تم یہ بات صاف صاف نہیں بتلاؤ گے کہ یہ عرب  
 کس طرح میرے مکان میں داخل ہوا تھا اور اب یکایک کس طرح غائب ہو گیا تو میں تم کو قتل  
 کر دوں گا۔ انھوں نے کہا کہ ابھی تک تو کوئی شخص دروازہ میں سے نہیں گیا۔ براہیم اور دربانوں  
 میں ابھی یہ گفتگو ہو ہی رہی تھی کہ اُنکے درمیان میں سے اُس غیر معلوم مہمان کی یکایک یہ آواز  
 آئی کہ لے براہیم! تو کچھ فکر مت کر آج تیرے پاس میں ابو ترہ۔ یعنی بُرائی مجسم تھا اور میں نے  
 ہی آج تیرے ہمراہ کھانا وغیرہ کھایا اور راگ گائے تھے۔ براہیم نے اُس شخص کا لب  
 لہجہ یاد رکھا اور پھر اُسی طرز سے خلیفہ کے حضور میں راگ سنائے۔ ہارون الرشید اس واقعہ  
 کے سننے اور ان نئے لہجوں کے ساتھ راگ سن کر بہت ہی خوش ہوا۔ حرم کی مستوراتوں کے  
 سامنے اگر یہ واقعہ ہوتا تو وہ اس خوبصورت اور فاضل شیخ کا غالباً بڑی ہی مختلف طرز سے

بیان کرتیں۔

ہارون الرشید ایک دن جعفر کے ساتھ سیر کو نکلا۔ راستہ میں خلیفہ نے کچھ عربی لڑکیاں دیکھیں۔ ان میں سے ایک لڑکی ایک عرب سردار کی بیٹی تھی۔ خلیفہ اسکی عقلندی اور فصاحت دیکھ کر اور فی البدیہہ اشعار منکر اس لڑکی پر فریفتہ ہو گیا اور اس عرب سردار سے اس لڑکی کا خطبہ کر کے اس سے نکاح کر لیا۔ چند روز کے بعد یہ عرب سردار مر گیا۔ ہارون الرشید چاہتی اس عربی بیوی سے غایت درجہ الفت اور نہایت محبت کرتا تھا یہ غم انگیز خبر خود ہی اپنی عربی زوجہ سے کہنے گیا۔ یہ لڑکی خلیفہ کو دیکھتے ہی اس کے لبشرہ سے غم کے آثار پا گئی۔ اور بغیر بے یاکچھ منے ایک کوٹھری میں بھاگ گئی اور اپنی پیش بہا پوشاک اُتار کر مٹی لباس پہن لیا اور رو کر چلائی کہ بیہات! بیہات! میرا باپ فوت ہو گیا۔ و امصیبتاہ! و اسفاہ! خلیفہ بھی کوٹھری میں گیا اور اپنی بیوی کی تسکین اور دلجوئی کرنے لگا۔ اور جس وقت غم کی اول باری اس سے دور ہوئی تو خلیفہ نے پوچھا کہ تو نے بغیر میرے کہا اپنے باپ کی موت کا احوال کس طرح جان لیا؟ اس نے کہا کہ امیر المؤمنین! میں نے آپ کے قیافہ سے یہ بات معلوم کر لی۔ کیونکہ جب سے میری اوٹ آپ کی دکان بند ہوئی ہے میں نے آپ کا ایسا انگلیں چہرہ آجک نہیں دیکھا تھا اور چونکہ میں واقف تھی کہ آپ بفسلہ تانہوز بقید حیات ہیں تو سوائے میرے باپ کے اور کسی کی بابت مجھے چندان فکر و اندیشہ کی جائے تھی اور جب آپ اس طرح سے رنجیدہ آئے تو میں پہچان گئی کہ افسوس! میرے باپ کا انتقال ہو گیا۔ اس واقعہ کے مختصرے غرضہ کے بعد خلیفہ کی یہ عربی زوجہ بھی اپنے باپ سے جا ملی یعنی فوت ہو گئی۔

معن ابن زائدہ خلیفہ کا ایک ندیم تھا۔ خلیفہ کسی بات پر اس سے ناراض ہو گیا مگر

ہارون الرشید نے معن کو اپنے ندیموں میں سے جدا نہ کیا اور اپنے پاس حاضر رہنے کی اجازت دے رکھی تھی۔ ہارون الرشید نے ایک دن یہ دیکھ کر کہ معن آہستہ آہستہ اور قہر چلتا ہے اُس سے کہا کہ اُنے معن! اتنے تم بڑھے ہو گئے۔ اُس نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! ہاں میں آپ کی خدمت اور ملازمت میں بڑھا ہو گیا ہوں۔ ہارون الرشید نے کہا کہ تمہارے تو تم میں اتنا باقی ہے۔ اُس بڑھے نے جواب دیا کہ ہاں امیر المؤمنین! آپ کی ملازمت کی وجہ سے ہمت باقی ہے۔ خلیفہ نے کہا کہ تم بہت بہادر معلوم ہوتے ہو۔ معن نے جواب دیا کہ ہاں امیر المؤمنین! آپ کے دشمنوں کے مقابلے کے لیے میں بہت بہادر ہوں۔ یہ عقلمندی کے جوابات سن کر خلیفہ معن پر بھر مہربانی فرما کر لگا۔ یہاں تک کہ ایک دن خوش ہو کر اُسکو صوبہ بصرہ کا گورنر مقرر فرما دیا۔

ایک رات خلیفہ ہارون الرشید کو نیند نہیں آئی۔ اُس لیے اُس نے جعفر برکلی کو بلا کر کہا کہ بوجہ نیند نہ آنے کے مجھ کو تھکن معلوم ہوتی ہے اور طبیعت پریشان ہے تم ایسی باتیں کرو کہ میری یہ پریشانی رفع ہو جاوے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے بندے بہت سے ایسے پیدا کیے ہیں کہ جو رنجیدہ دلوں کو خوش کرتے ہیں۔ شاید تم بھی انھیں لوگوں میں سے ایک ہو جعفر نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! آئیے محل کی چھت پر تشریف لیجئے۔ اور آسمان پر جو گڑوڑ ہا چلتے ہوئے ستارے پھیلے ہوئے ہیں انکو مشاہدہ کیجئے اور غور کیجئے کہ بعض ستارے آپس میں کس قدر ملے ہوئے ہیں اور کس قدر بلند ہیں اور مہتاب جو طلوع ہو رہا ہے اُس کا چہرہ مثل اُس شخص کے چہرہ کے چمکتا ہے کہ جس سے آپ محبت فرماتے ہیں۔ خلیفہ نے کہا کہ نہیں۔ میرا دل تو اس وقت انکے دیکھنے کو نہیں چاہتا جعفر نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! محل کی کھڑکی کھول کر بائیں باغ کو اور خوبصورت درختوں کو ملاحظہ فرمائیے

اور پرندوں کا راگ الاپنا۔ اور پانی کے بہنے کی دھیمی دھیمی آواز سننے اور چوونکی خوشبو سونگھنے  
 چنگی کی آواز سننے ایسے آواز سی غم کو دلکشی دے کہ جھجھک کوئی عاشق اپنے معشوق کے فرق میں وہ فنا کر رہا ہو۔  
 یا امیر المؤمنین! صبح صادق تک خواب استراحت فرمائیے۔ خلیفہ نے کہا کہ نہیں۔ میرادل  
 انکے دیکھنے کو اس وقت نہیں چاہتا۔ پھر جعفر نے عرض کیا کہ جس کھڑکی میں سے دریائے  
 وحابہ نظر آتا ہے وہ کھلو ایسے جہانوں کو دیکھئے۔ ملاحوں کا گانا اور کام کرنا اور آپس میں  
 دل بہلانا اور تیرنا ملاحظہ فرمائیے۔ ہاروں رشید نے کہا کہ نہیں۔ میرادل انکے دیکھنے کو  
 اس وقت نہیں چاہتا۔ جعفر نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! صمطل میں نشریٹ لیجئے اور اپنے  
 عربی گھوڑوں کو ملاحظہ فرمائیے۔ رنگ برنگ کے عربی گھوڑے آپکے صمطل میں موجود  
 ہیں۔ سیاہ جنگلی گھوڑے تو آپ کے ایسے ہیں جنہوں نے سیاہی میں شب و سحر کو  
 بھی مات کر دیا ہے اور دوسرے رنگوں کے گھوڑے مثلاً سفید۔ سبز۔ لال۔ نقرئی۔  
 کیت۔ ابلق۔ تمام قسم کے اور طرح طرح کے گھوڑے موجود ہیں۔ اگر کوئی شخص ان کے  
 رنگ دیکھے تو اسکی عقل چکا جائے۔ خلیفہ نے کہا کہ نہیں۔ میرادل اس وقت ان کے  
 دیکھنے کو نہیں چاہتا۔ پھر جعفر نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! آپ کی تین سو مغنیہ کنیریں  
 ہیں۔ ان کا گانا بجانا سنئیے اور انکو بلوانے کا حکم دیجئے۔ شاید ایسا ہو کہ آپ کے دلکی  
 پریشانی راگ سننے سے جاتی ہے۔ خلیفہ نے کہا کہ نہیں۔ میرادل اس وقت گانا سننے کو  
 بھی نہیں چاہتا۔ تب جعفر نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! اپنے غلام جعفر برکی کا سرکاٹ ڈالو  
 کیونکہ وہ اپنے آقا شہنشاہ کی پریشانی دور نہیں کر سکتا۔

ابو فواس کی طرح ایک شخص ابو مریم مدنی بھی ایک بڑا ہی ظریف اور مسخرہ تھا خلیفہ  
 کی اس پر بھی نہایت مہربانی تھی۔ ایک دن علی الصبح خلیفہ اس کمرہ میں گیا جہاں ابو مریم

سورہا تھا۔ خلیفہ نے اُسکے چہرہ پر سے چادر اُٹھا کر کہا کہ آج تمہاری کیسی طبیعت ہے جو صبح ہو گئی اور تم نہیں اُٹھے۔ ابو مریم نے کہا۔ جانیے۔ اپنا کام کر لیتے۔ ابھی تک صبح نہیں ہوئی۔ ہارون الرشید نے پھر بڑی متانت سے کہا کہ جاگو۔ اٹھو۔ اور صبح کی نماز پڑھو۔ ابو مریم نے جواب دیا کہ اس وقت صبح کی نماز پڑھنا تو ابو جبار و د کے مذہب میں درست ہے اور میں امام ابو یوسف کے مذہب پر ہوں۔ ابھی ہمارا وقت صبح کی نماز پڑھنے کا نہیں ہوا ہے یہ سن کر خلیفہ نے تنہا اپنے آپ نماز پڑھنا شروع کیا اور جب نماز میں خلیفہ بعد الحمد قرآن شریف کی اس آیت پر پہنچا کہ ”مجھے کیا چیز تکلیف دیتی ہے جو میں اُس کی عبادت نہ کروں جسے مجھے پسند کیا ہے“ یہ سن کر ابو مریم چلا اُٹھا کہ میں تو حقیقت اُس چیز کو نہیں جانتا۔ خلیفہ جب نماز پڑھ چکا تو ابو مریم پر بہت ناراض ہوا۔ اور نماز کے اندر دخل دینے سے اُس پر بہت لعنت ملا۔ ابھی ابھی کی۔ ابو مریم نے عرض کیا کہ میرا مطلب آپ کی نماز میں دخل دہی سے نہیں تھا لیکن جب آپ اپنے مفصلہ بالا الفاظ کہے تو میں اُنکو سن کر کانپ اُٹھا۔ یہ بات سن کر خلیفہ سے ہنسی ضبط نہ ہو سکی۔ بہت ہنسا۔ لیکن ابو مریم کو تنبیہ کر دی کہ آئندہ سے مذہبی امور میں ہنسی مذاق یا مسخرہ پین نہ کیا کرے۔

ایک دن ہارون الرشید نے اپنے ایک ندیم کو جس کا نام الحکم تھا یہ حکم دیا کہ کل علی الصباح میں شکار کو جاؤں گا تم بھی میرے ساتھ چلنا۔ الحکم اپنے گھر گیا اور اپنی بیوی سے کہا کہ خلیفہ نے اپنے ہمراہ کل مجھے شکار میں چلنے کا حکم دیا ہے۔ لیکن میں خوب جانتا ہوں کہ مجھے یہ تکلیف برداشت نہیں ہو سکے گی۔ کیونکہ مجھے صبح ہی ناشتہ کھانے کی عادت ہے۔ اس بات سے تم بھی واقف ہو اور خلیفہ دوپہر سے پہلے کبھی کھانا نہیں کھاتا ہے اتنی

میں میں تو مجھ کو امر جانوں گا ابو اللہ! میں نہیں جاسے گا۔ الحکم کی بیوی نے کہا کہ نہیں یہ نہیں چاہیے عدول حکمی کرنا اللہ تعالیٰ نے منع فرمایا ہے اور مختارانا فرماں بردار ہونا نامکن ہے! الحکم نے پوچھا کہ تو پھر میں کیا کروں گا۔ اسکی بیوی نے کہا کہ تم اپنے ساتھ ایک کاغذ میں ذرا سا حلو ارکھ کے لیجاؤ۔ اسکو اپنی پگڑی میں باندھ لینا اور فرصت کا باب وقت پاؤ تو کھالینا۔ اور بعد ازاں دوپہر کو تو تم خلیفہ کے ہمراہ کھانا کھا ہی لو گے دوسرے دن علی الصباح الحکم نے حلوے کا کاغذ اپنی پگڑی کے پچھوں میں رکھ لیا اور اپنے خچر پر سوار ہو کے خلیفہ کے جلو میں شامل ہو گیا۔

الحکم کی پگڑی تنزیب کی تھی اُس میں سے حلوے کا کاغذ نظر آسکتا تھا۔ اور اتفاق بھی ایسا ہوا کہ خلیفہ کی نظر اُسی حلوے کے کاغذ پر پڑ گئی۔ خلیفہ نے جھڑپ سے چپکے سے یہ کہا کہ کیا تم کو الحکم کی پگڑی میں سے حلوے کا کاغذ نظر آتا ہے؟ دیکھو میں اس کے ساتھ ہنسی کر کے اسکو حیران کروں گا اور اسکو حلو انہیں کھانے دوں گا۔ یہ کہہ کر شرک پر چلتے چلتے خلیفہ نے اپنی وضع ایسی کر لی کہ گویا کوئی شکار سامنے نظر آیا ہے اور اپنا خچر سب سے آگے بڑھا لیا۔ الحکم نے اس موقع سے فائدہ اٹھانا چاہا اور اپنی پگڑی میں سے حلوے کا ایک ٹکڑہ نکال کر اپنے منہ میں رکھ لیا۔ الحکم نے مونہ میں نوالہ رکھا ہی تھا کہ خلیفہ نے اپنے گھوڑے کی باگ اسکی جانب پھیری اور پکارا کہ ”ویا الحکم“ الحکم نے جلدی سے اپنے منہ سے حلوے کا نوالہ نکال کر اوز زمین پر پھینک کر کہا کہ ہاں امیر المؤمنین! کیا ارشاد ہے؟ ہاروں رشید نے کہا کہ آج اس خچر پر بیٹھنے سے میری طبیعت خوش نہیں ہوتی۔ میرے خیال میں اس خچر کو کچھ نہ کچھ تکلیف ہے۔ الحکم نے کہا کہ شاید سائیس نے اس خچر کو زیادہ دانہ کھلا دیا ہو گا۔ بھوڑی دیر کے بعد خلیفہ نے اپنا گھوڑا پھر



بڑھایا۔ الحکم جو جھوک سے نیم مردہ ہو رہا تھا اُس نے سب کی نظر بچا کر جلدی سے ایک  
 لقمہ حلوے کا اپنے منہ میں اب پھر رکھا ہی تھا کہ اتنے میں امیر المؤمنین کی آواز دیا الحکم،  
 پکارنے کی پھر آئی۔ الحکم نے مجبوراً یہ نوالہ بھی منہ سے نکال کے پھینکا اور خلیفہ کو جواب دیا  
 ہاروں رشید نے کہا کہ خدا جانے آج اس خچر کو کیا ہو گیا یہ اچھی طرح میری مرضی کے  
 مطابق چلتا ہی نہیں۔ الحکم نے عرض کیا کہ کل میں اسکو سالو تری کو دکھا دوں گا۔ پھر سب  
 تھوڑی دور آگے اور چلے۔ الحکم اپنے آپ بڑبڑاتا اور شکایت کرتا چلتا تھا اور تمام قسم کی  
 لعنت ملاست اُس خچر اور نیز اُس کے مالک پر کرتا چلتا تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد موقع پا کر  
 الحکم نے حلوے کا ایک نوالہ اپنے منہ میں پھر رکھا ہی تھا کہ خلیفہ نے اُسکی جانب مڑ کر اُسکو  
 پھر پکارا اس بدست نذیم نے یہ نوالہ اپنے منہ میں سے پھینک کر چپکے سے کہا کہ ولسے آگیا  
 آج کا دن میرے لیے کیسا روزِ سیاہ ہے۔ ہر دفعہ ہی آواز آتی ہے۔ یا حکم حکم حکم۔  
 مجھیں کونسا جنون ہو گیا ہے؟ ہاروں رشید نے کہا کہ اُنے حکم میں خیال کرتا ہوں کہ اس  
 خچر کو جان بوجھ کر لنگڑا کر دیا گیا ہے۔ تم نہیں دیکھتے کہ وہ کس طرح چلتا چلتا ٹھہرتا ہے؟ الحکم  
 نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین اکل سالو تری آسکے اس کے فعلیں لگا دے گا اور پھر انشا اللہ  
 یہ خچر اچھی طرح چلا کرے گا۔

ایران سے ایک قافلہ سوداگروں کا آ رہا تھا۔ شرک پر خلیفہ کے لشکر سے اُسکے اداں  
 کی بے بیٹھ ہوئی۔ اُس کاروان میں سے ایک سوداگر نے آگے بڑھ کے انز پر تعظیم خلیفہ کے  
 سامنے زمین پر بوسہ دیا اور نہایت بیش قیمت تحائف پیش کیے۔ منجملہ ان تحفوں کے ایک  
 نہایت خوبصورت اور جوان ایرانی کنیز تھی۔ یہ کنیز نہایت حسین تھی۔ اس کا سینہ ابھرا ہوا  
 تھا۔ پتلی کمر تھی۔ آنکھیں غزال وحشی کی مانند تھیں اور منہ کا دہانہ شل خاتم حضرت سلیمان

علیہ السلام کے تھا۔

ہارون الرشید نے بچورتوں کی خوبصورتی کو ہمیشہ پسند کیا کرتا تھا، اس سوداگر کو ان تحفہ جات کے عوض میں ایک بہت بڑی تعداد کثیر زر نقد کی بطور انعام عطا فرمائی اور الحکم کو یہ حکم دیا کہ اس کنیز کے ہمراہ فوراً بغداد کو جاؤ اور ایک عمدہ محل میں اس کو آتر واکر نہایت عمدہ عمدہ اور نفیس نفیس کھانے جلد پکوانے کا حکم دینا۔ الحکم نے خلیفہ کے احکام کی پوری پوری تعمیل کی۔ تھوڑی دیر کے بعد خلیفہ بھی جلد شکار سے واپس آگیا اور اپنے تمام ہمراہیوں کو رخصت کر دیا اور بعد ازاں کھانا کھانے کے کمرے میں مع کنیز پارسی کے گیا اور وہاں جاتے ہوئے الحکم کو حکم دیا کہ تم یہاں دروازے پر پہرہ پر کھڑے رہو اور اگر شہنشاہِ بگیم زبیدہ یہاں آجاویں تو مجھے فوراً اطلاع کر دینا۔ الحکم نے جواب دیا کہ میں نے آپ کے سب احکام من منیے۔ اول اللہ تعالیٰ کی اور بعد ازاں امیر المؤمنین کی اطاعت مجھ پر فرض ہے۔ یہ کہہ کر الحکم دروازے پر پہرہ دینے کے لیے کھڑا ہو گیا۔

خلیفہ نے کھانا کھانا ختم کیا ہی تھا اور شراب کی پیالیاں بھری تھیں کہ یکایک دروازے کی کڑی کھٹکھٹانے کی آہستہ آہستہ آواز آئی۔ خلیفہ کو اس بات کا پورا یقین ہو گیا کہ شہنشاہِ بگیم زبیدہ ہی نے آکے یہ کڑی کھٹکھٹاتی ہے۔ اس لیے کلاس اور بوتلیں جلدی سے علیحدہ رکھ کر کنیز پارسی کو ایک الماری میں چھپا دیا اور بعد ازاں دروازہ کھول کر دیکھا کہ صرف الحکم ہی وہاں کھڑا ہے۔ خلیفہ نے اس سے پوچھا کہ کیا زبیدہ آ رہی ہیں ؟ الحکم نے کہا کہ امیر المؤمنین زبیدہ تو نہیں آئیں۔ لیکن میں یہ خیال کر رہا ہوں کہ فہوس اس چتر سے آپ کو مستقر تکلیف ہوئی۔ میں نے سائیں سے پوچھا تھا۔ اس نے کہا کہ حقیقت اس نچر نے زیادہ دانہ کھالیا تھا۔ کل اس نچر کی فصد کھول دی جائیگی۔ اور

مجھے یقین ہے کہ نچر پھر جلد اچھا ہو جائیگا خلیفہ نے غصہ ہو کر کہا کہ تم کو اس نچر کی کیا فکر پڑ گئی ہے۔ ایسی گفتگو سے اپنی زبان کو روکو۔ ہاں اگر تم زبیدہ خاتون کو آنے ہوئے دیکھو تو انکے آنے کی مجھے اسی وقت اطلاع کر دینا۔

خلیفہ اور کئی بیویاں اپنی جگہوں پر جا کے آرام سے بیٹھ ہی گئے کہ دروازہ کھٹکنا کی پھر آواز آئی۔ خلیفہ نے جلدی سے پھر اس خوب روکنیز اور شراب وغیرہ کو چھپا دیا اور دروازہ کھولا لکڑا حکم سے پوچھا کہ کیا زبیدہ خاتون وحقیقت آرہی ہیں؟ الحکم نے کہا کہ امیر المؤمنین زبیدہ خاتون تو نہیں آئیں۔ لیکن یہ خیال کر کے کہ آپ نچر کی بابت کس قدر متفکر تھے میں نے بیطار سے اس کا حال دریافت کیا تھا۔ اس نے کہا کہ اس نچر کو کسی قسم کی بیماری نہیں ہے چونکہ اسکو چلنے پھرنے کی مشق کم ہے اس لیے وہ نچر ذرا آرام طلب ہو گیا ہے۔ ہمارے اشارے کے کہا کہ اللہ تعالیٰ تم پر اور اس نچر پر دونوں پر اپنی رحمت فرمائے۔ کیا میں نے تم کو یہ حکم نہیں دیا تھا کہ ایسی بیہودہ باتوں کے لیے مجھ کو بھر تکلیف نہ دینا؟ اپنے پہرہ پر کھڑے رہو اور اس بات کی نگہبانی رکھو کہ زبیدہ خاتون یکایک ہماری بے خبری میں یہاں نہ آ جاویں۔ اگر وہ ہماری بے خبری میں یہاں آ گئیں اور تم نے مجھے اطلاع نہ کی تو میں اس دن کو تمہارے لیے ہتھاری زندگانی کے دفوں میں سے بد قسمت ترین دن کروں گا۔ اس ندیم نے جواب دیا کہ مجھ کو آپ کا حکم بسر و چشم منظور ہے۔ پھر خلیفہ دروازہ بند کر کے جا کے بیٹھا ہی تھا کہ چھت پر سے جہاں الحکم نگہبانی کے لیے کھڑا تھا کسی کے چلنے پھرنے کی آواز آئی۔ خلیفہ نے پشت پر کی سی احتیاطیں عمل میں لا کر اور پورا یقین کر کے کہ اس دفعہ زبیدہ خاتون ضرور آ گئی ہیں دروازہ کھولا۔ خلیفہ نے آنے بھی صرف الحکم ہی کو پایا۔ خلیفہ کے دیکھتے ہی الحکم نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! جس طرح نگاہ کر چھت پر میں اس وقت چلا ہوں۔ میرے خیال میں وہ نچر

بھی اس طرح چلتا ہوگا اور مجھے یہ فکر ہے کہ کہیں زیادہ کھا لینے سے اُسکے پیٹ میں درد نہ ہو گیا ہو۔ مجھے اُس خچر کا بہت فکر ہے۔۔۔ الحکم نے ابھی اس آخری فقرہ کو ختم نہیں کیا تھا کہ خلیفہ نے اُس پر بحثِ ملامت کی بوجھاڑ کر دی اور حکم دیا کہ میری آنکھوں کے سامنے سے چلا جا۔ دُور ہو جا۔ اور پھر کبھی مجھے اپنی صورت نہ دکھانا۔ اگر میں آئندہ کبھی تجھے دیکھوں گا تو میں تیرے سر کے ٹوڑا دوں گا۔ الحکم اپنی اس خوفناک مبنی کا نتیجہ پا کر شکستہ دل اپنے گھر گیا اور تمام احوال اپنی بیوی سے کہا۔ اُسکی بیوی نے اُسکی شقی و تشفی کری اور تسکین دی اور وہ زبیدہ خاتون کے پاس گئی۔ اُس سے عرض کیا کہ آپ سفارش کر کے خلیفہ سے الحکم کا حضور معاف کرو دیجئے۔ خلیفہ نے یہ خیال کر کے کہ اگر بیٹی زبیدی کی سفارش منظور نہ کروں گا تو لاہِ محالہ زبیدہ خاتون کو تمام احوال سے آگاہ ہی ہو جاوے گی اس لیے خلیفہ نے زبیدہ خاتون کی درخواست قبول کر لی اور الحکم کا حضور معاف کر دیا۔

ہارون الرشید جب دورہ کرتا ہوا شہر حقیقہ میں پہنچا تو وہاں کے عامل ابی العبادی نے خلیفہ کی دعوت کی اور منجملہ دیگر نفیس کھانوں کے ایک قباب میں ایک بڑی ہی عمدہ فرہ ثابت مچھلی پکی ہوئی تھی اور اُسکے ساتھ نہایت مزیدار چٹنی تھی۔ یہ مچھلی کی قباب خلیفہ کے آگے کھانے کے لیے رکھی گئی۔ خلیفہ نے اس مچھلی کے کھانے کا ارادہ کیا ہی تھا کہ جبریل بن خلیفہ معارج شاہی نے اپنے آقا کو مچھلی کھانے سے منع کر دیا اور میزبان سے اشارہ کر دیا کہ یہ مچھلی میرے کھانے کے لیے رکھ دینا۔ اتفاق سے خلیفہ نے بھی یہ اشارہ ہوتے ہوئے دیکھ لیا اور جب جبریل خلیفہ کے حضور میں سے چلا گیا تو خلیفہ نے اپنے ایک ملازم کو اُسکے عقب میں یہ ہدایت کر کے روانہ کیا کہ جبریل کی بے خبری میں تو اُس کے کمرہ میں چلا جانا اور جو کچھ وہ اُس وقت کر رہا ہو اُس سے مجھے اطلاع دینا۔ جبریل کو خلیفہ کا

اشارہ دیکھ لینے کا حال معلوم ہو گیا۔ اُس خام نے جبریل کو عین کے مکان پر پایا جبریل  
 وہاں اپنا کھانا کھانے بیٹھا ہی تھا اور وہی مچھلی اُس کے سامنے رکھی ہوئی تھی۔ جبریل نے  
 تین پیالے منگو لئے اور اُس مچھلی میں سے تین برابر کے حصے کا ٹکڑا ان پیالوں میں ایک  
 ایک حصہ رکھا۔ بعد ازاں ایک پیالے میں شراب کا ایک گلاس ڈالا اور کہا کہ یہ جبریل کی  
 خوراک ہے۔ اسی طرح دوسرے پیالے میں برف کا پانی ڈالا اور کہا کہ یہ امیر المؤمنین کی خوراک  
 ہے۔ اللہ تعالیٰ انکی عمر و دولت میں برکت عطا فرماوے۔ تیسرے پیالے میں اُس نے مختلف  
 قسم کے گوشت کی بوٹیاں۔ مٹھائی۔ ترکاری اور چٹنی وغیرہ ڈالی۔ ان سب چیزوں کے دو دو  
 چمچے ڈالے۔ پھر ان سب پر برف کا پانی ڈالا اور کہا کہ یہ پیالہ بھی امیر المؤمنین کے لیے ہے  
 بشرطیکہ وہ مچھلی کے علاوہ کچھ اور کھانا چاہیں۔ جبریل نے یہ تینوں پیالے پھر اپنے میزبان  
 کو دیدیئے اور کہا کہ جب میں آپ سے مانگوں تب آپ یہ پیالے مجھے دیدینا۔ جبریل نے  
 اب تمام بقیہ مچھلی خوب مزے سے کھائی اور کھاتے ہوئے کئی دفعہ شراب کی پیالیاں  
 چڑھائیں۔ خلیفہ جب قیلولہ سے بیدار ہوا تو مجبور کو اپنے پاس بلا کر دریافت کیا کہ آیا جبریل نے  
 وہ مچھلی کھالی یا نہیں؟ اُس مجبور نے جب پیالوں اور مچھلی میں سے تین ٹکڑے کاٹنے کا  
 سب حال خلیفہ سے کہا تو ہارون الرشید نے ان تینوں پیالوں کو منگوایا۔ پہلے پیالہ  
 میں جو مچھلی کا گوشت تھا جسکو جبریل نے اپنے لیے رکھوایا تھا اور جس پیالے میں اُس نے  
 خالص شراب ڈالی تھی وہ بالکل ٹکڑا ہو گیا تھا۔ دوسرے پیالہ کا گوشت جسکو جبریل نے خلیفہ  
 کے لیے بنایا تھا اور جس کے اوپر برف کا پانی چھڑکا تھا بہت پھول گیا تھا اور جب قدر نہیں  
 گوشت تھا اُس سے دگنا معلوم ہوتا تھا۔ تیسرا پیالہ جس میں مچھلی کا گوشت اور ترکاریاں  
 اور مٹھائی وغیرہ تھی وہ بالکل سڑ گیا تھا۔ جبریل کی یہ چھوٹی سی تدبیر کارگر ہو گئی۔ خلیفہ نے

اُس کو زرنقد کی ایک کثیر التعداد رقم انعام میں عطا کی اور بعد ازاں خلیفہ کو جبرئیل سے بہت  
اُس اور اُس پر زائد عطا دیا اور پھر وسعہ ہو گیا۔

جبرئیل بیان کرتا ہے کہ ہارون الرشید کو نفیس نفیس کھانوں سے بہت شوق تھا  
ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ہارون الرشید نے معمول سے کچھ زیادہ کھانا کھا لیا۔ یکا یک اُس کے  
شیخ کا، سیاہ دورہ ہوا کہ تمام حاضرین کو یہ یقین ہو گیا کہ خلیفہ انتقال کر گیا۔ اس سچے امیر نے  
ماموں دونوں شہزادوں کو بلوایا گیا۔ مگر حسبِ مہربانی نے خلیفہ میں زندگی کے کچھ آثار پائے  
اور اُس نے خلیفہ کے قصد کھوسنے کی رستے دی۔ لیکن کوثر نے دو جوانین الرشید ولی عہد  
سلطنت کا خاص مصاحب تھا اور جس نے یہ خیال کیا کہ اسب اگر امین الرشید خلیفہ ہو جاوے گا  
تو میرا اُس پر بہت اقتدار ہو جائے گا، قصد کھوسے جانے کی سخت مخالفت کی اور کہا کہ ایک  
مردہ آدمی کے قصد کھوسنے پر میں ہرگز رونا مندا نہ ہوں گا۔ مگر امین الرشید نے یہ راستے منظور  
نہیں کی اور اپنے باپ ہارون الرشید کے قصد کھلوا دی۔ قصد کے کھلتے ہی خلیفہ کو ہوش آ گیا  
ابراہیم بن المہدی خلیفہ کا بھائی منصلہ ذیل حکایت بیان کرتا ہے۔ ایک دفعہ  
شہر قیس خلیفہ ہارون الرشید کی بیٹی نے دعوت کی۔ خلیفہ کے شریف لائے کے بعد میں نے  
کھانا کھانے کے لیے دسترخوان بچھایا۔ ہارون الرشید کی یہ عادت تھی کہ ٹھنڈا کھانا کھانتے ہیں  
پہلے وہ گرم کھانا کھالیا کرتا تھا۔ جب ٹھنڈا کھانا خلیفہ کے روبرو لاکے رکھا گیا تو اس میں ایک  
مچھلی کے گوشت کا پیالہ بھی تھا خلیفہ نے اُس پیالے میں مچھلی کے چھوٹے چھوٹے قتلے  
دیکھ کر کہا کہ تمہارے باوچی نے اتنے چھوٹے چھوٹے قتلے کیوں کاٹے ہیں؟ میں نے  
عرض کیا کہ امیر المؤمنین! یہ قتلے نہیں ہیں بلکہ مچھلیوں کی زبانیں ہیں۔ خلیفہ نے کہا معلوم  
ہوتا ہے کہ اس پیالے میں سوزبانیں ہونگی۔ لیکن میرے خادم مراکب نے عرض کیا کہ یہ

دم امین الرشید

المہدی الرشید

ڈیڑھ سو سے زیادہ زبانیں ہیں۔ ہارون الرشید نے پوچھا کہ یہ سب کتنے میں مول آئی ہیں  
 میں نے عرض کیا کہ ان پر ایک ہزار درہم تقریباً ۴۰ ہونٹے صرف ہو سکے ہیں۔ یہ خلیفہ ہارون الرشید  
 دسترخوان پر سے اٹھ گیا اور تم کھائی کہ جب تک مرکب سے یہاں پر اسی وقت ایک ہزار  
 درہم وصول نہ ہو جاویں گے میں اس کھانے میں سے ایک لقمہ تک ہرگز ہرگز نہیں کھاؤ  
 جب یہ روپیہ وصول ہو گیا تو خلیفہ نے حکم دیا کہ اس روپیہ کو محتاج اور مساکین پر خیرات کر دو  
 اور ابراہیم اور مرکب کی طرف مخاطب ہوئے فرمایا کہ تم نے ایک رکابی پر جو اس قدر فضو طرحی  
 کر دی ہے اس لیے میں امید کرتا ہوں کہ یہ خیرات اس فضو طرحی کا معاوضہ ہو جائیگی۔ پھر خلیفہ  
 نے وہ رکابی اپنے ہاتھ میں اٹھائی اور اپنے ایک ملازم کی جانب مڑ کر کہا کہ اس رکابی کو میرے  
 بھائی ابراہیم کے گھر سے باہر لیجاؤ اور جو کوئی محتاج یا مسکین اول ہی اول تم کو ملے اسکو  
 دے دے۔ ابراہیم کا بیان ہے کہ خلیفہ کی تشریف آوری کی خوشی میں میں نے یہ مچلی کی رہا  
 دو سو ساٹھ درہم میں خریدی تھیں۔ اس لیے میں نے اپنے نوکرانوں میں سے ایک کو آٹھ کچھ کا  
 اشارہ کر دیا کہ خلیفہ کے خادم کے ہمراہ باہر چلا جائے اور جس کسی محتاج کو یہ خادم یہ پیالہ دے  
 تو اس سے اس پیالہ کو مول لے لے۔ ہارون الرشید اس کے جانے سے میرا یہ اشارہ سمجھ گیا  
 اور اپنے خادم کو بلا کر کہا کہ تم کسی محتاج کو یہ پیالہ دیکر اس سے یہ کہہ دینا کہ امیر المؤمنین نے تمکو  
 یہ صلاح دی ہے کہ تم اس پیالہ کو دو سو درہم سے کم میں فروخت نہ کرنا۔ ابراہیم کا بیان ہے کہ  
 میرے بھی پورے دو سو درہم ہی ان زبانوں کے خریدنے میں صرف ہوئے تھے۔

یہی شہزادہ ابراہیم اپنے بھائی ہارون الرشید کی ایک اور حکایت بیان کرتا ہے  
 اور وہ یہ ہے کہ ایک دن خلیفہ ہارون الرشید ایک کشتی میں بیٹھا ہوا براہ دریا دور پر شہر وصل  
 کو جا رہا تھا۔ میں بھی اس کشتی میں خلیفہ کے پاس بیٹھا ہوا تھا ہم دونوں نے شطرنج کی ایک بازی

ختم نبی کی حقیقت کو ہارون الرشید نے مجھ سے دریافت کیا کہ تمہارے نزدیک دنیا میں بہترین اور مبارک نام کونسا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ دنیا میں بہترین اور مبارک نام تو پیغمبر صاحب ختم المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ہے۔ خلیفہ نے دریافت کیا کہ سرور کائنات مقرر ہو چکا ہے صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بعد پھر کس کا نام سب سے بہتر ہے۔ میں نے جواب دیا کہ امیر المؤمنین کا نام سب سے بہتر ہے۔ خلیفہ نے پھر دریافت کیا کہ تمہارے نزدیک سب سے زیادہ قیمتی کس کا نام ہے۔ میں نے جواب دیا کہ ابراہیم کا نام بہت ہی قیمتی ہوتا ہے۔ ہارون الرشید نے کہا کہ شرم اور ادب پکڑو تم اس نام کو سب سے زیادہ بد قیمت سمجھتے ہو حالانکہ یہ نام خلیل اللہ کا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ میرا دعویٰ سچ تو ہے اس نام کی نحوست کی وجہ سے خلیل اللہ کو غرور کے ہاتھوں سے کشتہ تکلیف و اذیت پہنچی۔ اس پر خلیفہ نے اعتراض کیا اور کہا کہ ہمارے پیغمبر رختی صلی اللہ علیہ وسلم کے طفل خرد سال کا نام بھی تو ابراہیم ہی تھا۔ ابراہیم کہتا ہے کہ میں نے جواب دیا کہ اگر اس کا نام کچھ اور ہوتا تو وہ زندہ رہتا۔ خلیفہ نے کہا کہ تم امام ابراہیم کی نسبت کیا کہتے ہو۔ میں نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ امام ابراہیم پر رحمت فرماوے۔ مروان الجعدی نے انکو ایک بے نبھے چوہے کے پھیلے میں بند کر کے مار ڈالا اور امیر المؤمنین اور شیخ ابراہیم ابن الولید کو جو خلفاء رامتہ میں سے تھے۔ مغرور کر دیا گیا تھا اور ابراہیم ابن عبد اللہ ابن الحسن علوی بھی شہید ہوئے۔ مختصر یہ کہ میں نے

حضرت ابراہیم علی نبینا وعلیہم السلام کا لقب خلیل اللہ ہے۔ قرآن شریف میں انکی بابت جو حکایت ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ غرور نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو بہت تکلیف اور ایذا پہنچائی۔ آپ اسکو اور اسکی رعایا کو بت پرستی سے مانعت فرما کر توحید کی جانب رجوع ہونے کو نصیحت فرماتے تھے۔ اس نصیحت سے افروختہ ہو کر اس نے آپ کو جلتی ہوئی آگ۔ داغ کی جھٹی، میں ڈال دیا مگر آپ کے چہرے سے آگ بجھ گئی۔ اور آپ کو کچھ تکلیف نہ ہوئی۔ آپ صبح و سلاط آگ میں سے نکل آئے ۱۲



اس نام کے آدمی کو سوسلہ اس کے نہیں پایا کہ یا تو وہ شخص قتل ہو یا اس کے تازیانے لگے  
یا وہ شخص جلا وطن ہوا۔ میری یہ گفتگو ختم ہی ہوئی تھی کہ خلیفہ کے اسی کشتی کے ایک ملاح  
نے دوسرے ملاح ابراہیم نام کو پکارا اور کہی گا لیاں بھی دیں۔ میں نے خلیفہ سے عرض کیا  
کہ وہ کچھ لیجئے یہاں بھی ابراہیم کو گا لیاں پڑ رہی ہیں۔ امیر المؤمنین اکیا ابراہیم نام سب  
ناموں سے زیادہ بد شمت نام نہیں ہے؟ پس کر خلیفہ کو ہنسی آگئی۔ اور وہ بہت ہنسا  
خلیفہ ہارون الرشید کو جو عیش و تنعم حاصل تھا اور دل بہلاؤ باتوں کا جو وہ اس قدر شائق تھا  
اس عیش و آرام میں اسکی سب کی سب اولاد شامل نہیں ہوتی تھی۔ ہارون الرشید کا ایک بیٹا  
بڑا عکسین رہا کرتا تھا اور سولہ برس کی عمر میں وہ گوشہ نشین اور عزت گزین ہو گیا۔ ہارون الرشید  
نے ایک دفعہ اس کو بلا کر بہت برا بھلا کہا اور کہا کہ تیری وجہ سے بادشاہوں میں میری  
بدنامی ہوتی ہے۔ اس نے جواب دیا کہ آپ کے باعث سے صوفیوں اور گوشہ نشینوں  
میں میری بدنامی ہوتی ہے۔ کچھ یوں جو ان شہزادہ محل شاہی میں سے چلا گیا اور مزدوروں  
میں شریک ہو کر روزمرہ ان میں بنایا کرتا تھا اور اپنی مزدوری کی اجرت صرف ایک درہم اور  
اس کا چھٹا حصہ لیا کرتا تھا۔ اس پر درہم سے وہ اپنی قوت بسر کی کیا کرتا تھا۔ اور باقی ایک

سہ اس قسم کے وہی توہمات اور پھر خیالات عقائد تو قابل اعتبار جو ہی نہیں کئے اور شرعاً بالکل ناجائز ہے۔ البتہ ابراہیم ہر  
ہارون الرشید نے اپنی انکساری کے لیے مذاقاً کہہ دیا کہ معاذ اللہ! ابراہیم نام بد شمت ہے۔ یہ نام تو بہت مبارک ناموں میں  
سے ہے۔ اس سے بڑھ کر خوش نصیبی اس نام کی کیا ہو سکتی ہے کہ حضرت ابراہیم طویل المدت نسبت سے جو مدد لے لے  
کے بڑے پیار سے پیغمبر تھے اور جن پر خدا نے تعالیٰ نے نصیبت کو راحت یعنی آگ کی بھی کو باغ جنت بنا دیا۔ اور دوسرے  
ختم المرسلین سرور پاک شاہ لولاک کے صاحبزادہ صاحب کے نام ہوئے سے اس نام کو شرف اور عزت حاصل ہوئی۔ رہا یہ کہ  
اس نام کے بعض لوگوں کو اذیت اور حادثات دنیاوی پہنچے تو دنیا کے حادثات اور موت نے کس نام پر اثر نہیں کیا؟ ہی نام پر کیا نصرت  
پس یہ خیال کہ ابراہیم نام (بد شمت) ہی بالکل غلط و رنوسہ ہے۔ بلکہ انبیاء کے نام پر نام رکھنے کا خود آنحضرت صلعم نے حکم فرمایا ہے۔

دوسرا اللہ تعالیٰ کے نام پر خیرات کر دیا کرتا تھا یہ جوان شہزادہ نہایت عسرت اور فقر و فاقہ کی حالت میں انتقال کر گیا۔ مرنے کے قریب اس نے اس شخص کو اپنے پاس بلا دیا کہ جس کے یہاں ضروری کیا کرتا تھا اور اس کو ایک بیٹھ بھایا قوت کی انگشتی سپرد کر کے کہا کہ بعد میرے انتقال کے یہ خاتم تم خلیفہ ہارون الرشید کو جا کر دیدینا۔ انگشتی دیکھا خلیفہ نے شہزادہ کا حال پوچھا اور اس کی موت کی خبر سن کر خلیفہ کو سخت صدمہ ہوا۔ اس وقت اس شخص کو معلوم ہوا کہ وہ متوفی جوان خلیفہ کا بیٹا تھا۔

خلیفہ ہارون الرشید بعد اس حج اور قیام مکہ شریف کے جس قیام میں کہ اس نے اپنے دونوں بیٹوں کی تخت نشینی کے لیے اپنے بیٹوں سے آپس میں معاہدہ کر لیا تھا جو کہ مشہور ہے۔ کو فہم میں ٹھیرا تو وہاں اس کو یہ اطلاع ملی کہ بنی امیہ میں سے ایک شخص اب تک دمشق میں موجود ہے۔ اس کے پاس دولت کثیر موجود ہے اور دمشق میں اس کو اس قدر اقتدار حاصل ہے کہ اگر وہ چاہے تو وہاں خاندان امیہ کی سلطنت پھر قائم کر سکتا ہے۔ یہ سن کر ہارون الرشید نے اپنے ایک معتمد ترین ندیم سخی منارا کو بلوایا۔ اس کے ہمراہ بہت سے سوا اور غلام کر کے اس کو ان سب پر امن مقرر کیا۔ پھر اس کو خفیہ طور سے یہ حکم دیا کہ تم اسی وقت دمشق کو روانہ ہو جاؤ۔ اور بنی امیہ میں سے یہ شخص جو وہاں رہتا ہے اس کو گرفتار کر کے تیرہ دن کے عرصہ میں پانچ لاکھ میرے پاس حاضر کرو۔ گورنر دمشق کے نام بھی خلیفہ نے ایک پروانہ لکھ کر منارا کو دیدیا جس میں یہ حکم تحریر تھا کہ اس اموی کی گرفتاری میں منارا کو مدد دینا۔ یا اگر پیشتبہ شخص اپنے تئیں سپرد کرنے سے انکار کرے تو اس کو جرات میں کر کے اس کے تمام گھر بار وغیرہ پر پوری پوری نگرانی رکھنا۔ خلیفہ نے منارا کو یہ بھی حکم دیا کہ جب تم اس اموی کو قید کر لو تو اس کی ہر حرکت اور ہر لفظ کو جو وہ بولے لکھ لیا کرنا اور گرفتاری کے وقت جس حالت میں تم اس کو پکڑو

اموی اور  
کی حکایت

اسکی مشق اور فصل کیفیت سے مجھ کو آکر اطلاع دینا۔ منار نے کوفہ سے روانہ ہو کر درمیانی صحرا پر رگیستانی کو اس محبت سے عبور کیا کہ ساتویں دن شام کے وقت دمشق میں پہنچ گیا مگر اُس وقت شہر کے دروازے بند ہو چکے تھے۔ منارہ نے دروازہ کھلوا کر اس قدر جمعیت عظیم کے ساتھ شہر میں داخل ہو کر لوگوں میں شبہ ڈالنا مناسب نہ سمجھا۔ اور اگر ایسا کیا جاتا تو اغلباً اُس اموی کو حبلی گرفتاری کے لیے آیا تھا اس بات کی اطلاع ہو جاتی اور وہ اس عرصہ میں اپنی حفاظت کے لیے مناسب احتیاطیں کر لیتا۔ اس خیال سے خلیفہ کے اس معتد نے شہر کی فضیل کے باہر خمیہ جات نصب کر کے رات وہیں بسر کی صبح ہوتے ہی شہر میں داخل ہو کر منارہ اسیدھا اُس اموی کے گھر گیا اور حبیبی کہ خلیفہ کو اطلاع ملی تھی اُس سے زیادہ دولت و قوت اُس اموی کی دیکھی۔ بغیر اطلاع کر لئے یا اجازت حاصل کیے منارہ اُس اموی کے گھر میں داخل ہو گیا۔ وہاں اُس نے جوان آدمیوں کی ایک جماعت دیکھی اُن سب سے یہ کہہ کر کہ میں خلیفہ ہارون الرشید کا قاصد ہوں منارہ نے دریافت کیا کہ آپ سب صاحبوں میں مالک مکان کو منانہ ہے۔ انھوں نے جواب دیا کہ مالک مکان جو ہمارا باپ ہے وہ اس وقت حمام میں نہا رہا ہے۔ منارہ نے اُن سے کہا کہ مالک مکان کو فوراً بلا لاؤ۔ تھوڑی سی دیر کے بعد اور اس عرصہ میں منارہ کو تغویش ہوئی شربع ہوئی کہ کہیں وہ اموی فرار نہ ہو جائے، وہ اموی بغیر ذرہ بھر فکر و تردد کے منارہ کے پاس آیا اور اُس سے باتیں شروع کر کے دریافت کیا کہ میں کونسا خلیفہ ہارون الرشید کا مزاج مبارک تو بخیریت ہے پھر اُس نے منارہ سے کہا کہ آئیے۔ کھانا حاضر ہے۔ تناول کیجئے۔ منارہ نے کھانا کھانے سے انکار کیا۔ لیکن وہ دیکھتا رہا کہ اُس اموی اور اُس کے بیٹوں نے بڑی دلجمعی سے عمدہ عمدہ اور نفیس کھانے کھائے۔ مالک مکان نے پھر کہا کہ آئے منارہ اگر آپ ہمارے

شریک طعام ہو جاویں تو کیسی اچھی بات ہو۔ منار کو اس بات پر غصہ آیا کہ مالک مکان نے ساوہ طور سے میرا نام لیکر مجھے غیظ طلب کیا۔ اور منار نے اب اول ہی باریہ دیکھا کہ میرے تمام ہمراہی اور غلاموں کی بجائے اُس اموی کے تمام غلام وغیرہ موجود ہیں۔ اور صرف پانچ ہمراہیوں کے ساتھ میں یہاں تنہا رہ گیا ہوں باوجودیکہ اُس اموی نے کوئی فعل ایسا نہیں کیا کہ جس سے کچھ شبہ ہوتا مگر تاہم منار نے یہ خیال کر کے کہ اگر ہتھیاروں سے لڑائی کی ضرورت آ پڑی تو میں اس اموی کو بغیر گورنر دمشق اور اُسکی فوج کی مدد کے گرفتار نہیں کر سکتا۔ منار کے خیالات پریشان ہونے لگے۔ آخر کا ظہر کی نماز خوب اطمینان سے ادا کر کے نہایت خلق کے ساتھ اُس اموی نے منار سے پوچھا کہ آپ جس کام کے واسطے تشریف لائے ہیں وہ فرمائیے۔ یہ سن کر منار نے فوراً خلیفہ کا پروانہ نکال کر اُس اموی کے ہاتھ میں دیدیا۔ مالک مکان نے پروانہ پڑھ کر اپنے سب بیٹوں اور غلاموں اور نوکروں کو اپنے پاس بلایا۔ منار نے اس مجمع کو دیکھ کر یقین کر لیا کہ بس اب میں فوراً یہاں قتل کر ڈالا جاؤں گا۔ مگر اُس اموی نے اُن سب کو مخاطب کر کے اول تو اُن سے اس بات کا بہت مضبوط حلفیہ اقرار کروایا کہ اگر میرے جانے کے بعد تم میں سے آپس میں کوئی دشمنی ملو تو کسی کے حق میں ایک کلمہ بھی بُرائی کا نہ نکالنا نہ کسی کو الزام دینا بلکہ اپنے مکانوں میں الگ الگ رہنا اور جب تک کہ تمہارے پاس میرا کوئی خط نہ پونہچے تو اس وقت تک اپنے اقرار پر قائم رہنا اور دیکھو! یہ امیر المؤمنین کا پروانہ ہے جس میں میری طلبی کا حکم ہے اور چونکہ اب میں نے اس پروانہ کو دیکھ لیا ہے اب میں یہاں ایک منٹ بھی اور زیادہ قیام نہیں کروں گا۔ اور زنا نے مکان میں مستورات سے بھی یہی کہدینا کہ جب تک میں یہاں سے باہر رہوں۔ بہت اچھی طرح میں اور کسی قسم کا فکر نہ کریں۔ مجھے اپنے ہمراہ کسی کے لیجانے کی ضرورت نہیں ہے۔

یہ کہہ کر اموی منار سے کہا کہ اب آپ میرے لیے بیڑیاں منگوائیجئے اور جب وہ آگئیں تو اس  
اموی نے بڑی خوشی سے اپنے پیارے بڑھاکر اپنے تئیں گرفتار کرادیا۔ منار نے پھر اس اموی  
کو اونٹ پر سوار کیا اور اس کے برابر خود اپنا گھوڑا رکھا تا کہ اموی ہر وقت نظر کے سامنے  
رہے اور وہیں سے اسی وقت دمشق سے روانہ ہو گیا۔ راستہ میں سے یہ قافلہ ایک خوبصورت  
باغ میں سے گذرا۔ قیدی اموی نے جو اپنے قید کرنے والے یعنی منار سے بہت ہی لطف اور خوشخوئی  
سے باتیں کرتا آرہا تھا منار سے کہا کہ دیکھئے! یہ باغ میرا ہے۔ اور اس باغ میں جو نایاب پھول  
اور پھل اور میوہ جات ہوا کرتے تھے بڑی فصاحت و بلاغت سے اُن کا ذکر کیا۔ پتھوڑے عرصہ  
کے بعد خوبصورت کھیتوں اور عمدہ مزرعوں زمینوں میں سے اُس قافلہ کا گزر ہوا۔ اموی نے  
منار سے کہا کہ دیکھو! یہ میری زمینیں ہیں اور جب قدر سالانہ منافع پیداوار سے ہوتا تھا اُس کا  
تمام ذکر صفائی دل سے منار کو سنایا۔ منار کو اب اُور زیادہ حالات سننے کی تاب نہ رہی  
اُس نے اموی سے کہا کہ دیکھا آپ کو یہ بات معلوم نہیں ہے کہ امیر المؤمنین آپ کے  
حالات سن سن کے بہت متفکر اور پریشان رہا کرتے تھے اور اس لیے تم کو مختار سے قبیلہ  
اور کنبہ سے نکلوا کر تنہا اور پابریجیہ کبر کے بلوایا ہے؟ تم کو کیا خبر ہے کہ وہاں پہنچکر  
مختار کیا حال ہو گا۔ اور باوجود اس بات کے اور دوسرے اشخاص جس طرح متفکر ہوتے ہیں  
میں تم کو ویسا پریشان نہیں پاتا۔ بلکہ برخلاف اس کے تم خوشی خوشی اپنے باغات اور املاک کا  
مجھے تذکرہ کیے جاتے ہو۔ کیوں۔ کیا تمہیں اس بات کی خبر نہیں ہے کہ تم کو کس لیے گرفتار  
کیا گیا ہے اور خدا جانے خلیفہ تمہارے ساتھ کس طرح پیش آئے۔ مگر تم کو بڑے اطمینان اور  
سکون کی حالت میں دیکھتا ہوں اور تمہیں کچھ فکر یا پرواہ مطلق بھی نہیں ہے۔ میرا خیال تھا کہ تم  
سمجھو وار اور دانا شیخ ہو گے۔ منار سے یہ سن کر اُس قیدی اموی نے کہا کہ ناٹھ واٹا الیراجون

ہم سب کا مالک اللہ تعالیٰ ہے اور اُسی کی جانب ہم سب کی بازگشت ہے۔  
 اے منارا! واللہ! تمہارے بارے میں میرا خیال غلط نکلا میرا قیاس تھا کہ تم میں کچھ عقل و  
 تمیز ہوگی۔ اس لیے کہ اگر تم میں یہ بات ہوتی تو خلیفہ کے دل میں تمہاری یہ وقعت نہ ہوتی  
 اور نہ تم اس رتبہ پر پہنچتے۔ لیکن میرا یہ قیاس غلط نکلا۔ کیونکہ تمہاری گفتگو تو ایسی ہے جیسے  
 کہ عوام کا الانعام کی بول چال ہو کر رہی ہے۔ اور تم نے امیر المؤمنین اور ان کی عیالی کا اور  
 ان کا اپنے دروازہ پر مجھ کو ایسی حالت میں بلوانے کا جو ذکر کیا ہے اُس کا جواب یہ ہے  
 کہ میرا اللہ تعالیٰ پر بھروسہ ہے جس کے ہاتھ میں امیر المؤمنین کی اور ہماری تمہاری سبکی  
 تقدیر ہے۔ امیر المؤمنین بغیر اللہ تعالیٰ جل جلالہ کی مرضی اور مشیت کے نہ مجھے کسی قسم کا  
 فائدہ پہنچا سکتے ہیں نہ میرا نقصان کر سکتے ہیں۔ میں نے خلیفہ کے برخلاف کسی جرم کا ارتکاب  
 نہیں کیا ہے کہ جو ان کے حضور میں جاتے ہوئے میں خوفِ زور و ہرجاؤں۔ علاوہ اس کے  
 جب امیر المؤمنین کو یہ معلوم ہوگا کہ میں اُن کا کیسا وفادار اور مخلص ہوں تو وہ میری اور  
 عزت کریں گے۔ لیکن اگر اللہ تعالیٰ نے روزِ ازل میں یہی مقدر کر دیا تھا کہ مجھ کو امیر المؤمنین  
 کے ہاتھ سے اذیت ہی پہنچے اور اُس اذیت کا وقت اب آگیا ہے اور میری تقدیر میں اُن کے  
 ہاتھ سے میرا مرنالکھا ہے تب تو تمام فرشتگان اور پیغمبران اور تمام اہل زمین اور کل اہل  
 آسمان بھی ملکر میری موت کو نہیں ٹال سکتے۔ پھر میں موت کا کیوں رنج کروں اور مرنے پر  
 کس نے غمگین بنوں؟ جو کچھ اللہ تعالیٰ نے پیشتر سے مقدر کر دیا ہے اُسکی بابت فکر کرنا بالکل  
 بے فائدہ اور بیہودہ بات ہے اللہ تعالیٰ کے حکموں کو ہمیشہ عمدہ ترین بات خیال کرنا اور  
 اُسکی مشیت پر رضا اور تسلیم اختیار کرنا ہمارے تمہارے اور سب کے لیے لازمی فرض ہے  
 میں خیال کرتا تھا کہ تم یہ سب باتیں جانتے ہو گے۔ لیکن چونکہ اب میں نے تمہاری عقل

و تیسری وسعت معلوم کر لی۔ اب میں تم سے اُس وقت تک ایک حرف بھی نہیں بولوں گا۔ جب تک کہ تم تم خلیفہ کے حضور میں نہ پہنچ جاؤ اور امیر المؤمنین مجھ کو تم سے علیحدہ کر دیں۔ یا جو خدا کی مرضی ہوگی وہ ہو کے رہے گی۔“

منار کہتا ہے کہ بعد اس گفتگو کے پھر اُس اموی نے ایک حرف تک مجھ سے نہیں کہا صرف قرآن شریف پڑھتا رہتا یا پانی اور دیگر ضروریات کے لیے کہہ دیتا۔ یہاں تک کہ تیرہویں دن یہ قافلہ کوفہ کے نزدیک پہنچا۔ کوفہ سے چھ فرسنگ اس جانب اس قافلہ کے آنے کے انتظار میں خلیفہ کا ایک سوار بیٹھا ہوا تھا۔ وہ اس قافلہ سے ملکر اور اموی کو زندہ گرفتار دیکھ بڑی تیزی کے ساتھ گھوڑا بھگا تا ہوا روانہ ہوا تاکہ خلیفہ ہارون الرشید کو اس بات کی اطلاع دیوے۔ شام کے قریب یہ قافلہ کوفہ میں پہنچا۔ منار فوراً امیر المؤمنین کے حضور میں حاضر ہوا۔ خلیفہ نے اُس کو حکم دیا کہ تو نے جو کچھ دیکھا یا جو کچھ اس اموی سے سنا ہوا اسکو بالتفصیل بیان کر۔ منار نے شروع سے تمام حال بیان کرنا شروع کیا اور جس طرح اس اموی نے اُس کا استقبال کیا۔ یا جس بے فکری سے اُس نے کھانا کھایا یہ ذکر کیا۔ تو خلیفہ کے چہرہ پر غصہ سے لگیں اُبھری ہوئی معلوم ہونے لگیں۔ اور جب منار نے یہ بیان کیا کہ کس طرح اس اموی نے اپنے تمام رشتہ داروں اور نوکروں کو بللا کر سمجھایا کہ میرے ساتھ جو سلوک کیا جائے تم اسکی بابت کسی سے بھی بدلہ لینے کا خیال ہرگز نہ کرنا اور کس طرح اُس نے اپنے تئیں بخوشی سپرد کر کے بیڑیاں پہن لیں۔ تو خلیفہ کے چہرہ سے غصہ فرو ہوتا ہوا معلوم ہوا لیکن جب منار نے اُس خفگی کا ذکر کیا جو قیدی اموی نے منار پر ظاہر کی تھی تو خلیفہ ہارون الرشید نے کہا کہ واللہ! اس شخص پر حقد الزم لگا سکتے ہیں وہ سب غلط اور جھوٹ ہیں اور یہ اموی سچا اور وفادار ہے! خلیفہ نے حکم دیا کہ اس اموی کی بیڑیاں کاٹ کر اسکو رہا کر دو

اور میرے پاس لاؤ۔ جب اموی خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوا تو خلیفہ نے اسکو از رو بہرہ  
بیٹھنے کا حکم دیا اور بڑے اخلاق و محبت سے اُس سے گفتگو کی اور فرمایا کہ اگر کوئی آرزو  
ہو تو مجھ سے کہو۔ اموی نے صرف مختصر اور متدب جواب دیا کہ امیر المؤمنین! مجھکو سوائے  
اُسکے اور کوئی حاجت نہیں ہے کہ آپ میرے بال بچوں میں مجھکو واپس بھیجوا دیں۔ اور  
امیر المؤمنین! آپکی رعایا پروری اور نصفت پسندی سے اور آپ کے اعمال کے انصاف  
اور ظلم کی بیخ کنی کیوجہ سے مجھکو یا جس شہر میں میں رہتا ہوں وہاں کے باشندوں کو کسی  
قسم کی حسیلج اور ضرورت نہیں ہے۔ پھر خلیفہ ہارون الرشید نے بے شمار انعام اور  
خلعت وغیرہ عنایت کر کے اس اموی کو دمشق واپس جانے کی اجازت دی اور منار اکوٹھکی  
اردلی میں دمشق تک جانے کا حکم دیا۔ اور ہدایت کروئی کہ اس اموی کی نہایت ہی عزت  
اور احترام کرنا اور بہت خاطر و مدارات سے اُسکے مکان پر اُسکو پہنچا کے آنا۔ چنانچہ منارا  
اُسکو بڑی عزت کے ساتھ دمشق واپس پہنچا کے آیا۔

جان اور آزادی و بار بھاد میں کسی طور سے محفوظ نہ تھی۔ ایک دن جو شخص عزت  
پاتا تھا اکثر ایسا ہوتا تھا کہ دوسرے روز ولت کے ساتھ زنداں میں قید کر دیا جاتا تھا۔

لے اول تو یہ قول ہے دیکھو کہ کئی کوئی نظیر ہمارا صاحبِ تحریر نہیں کی۔ اور قول بے دلیل کبھی بھی قابلِ وقعت اور لائقِ لحاظ  
نہیں ہوتا۔ اس بات کا بھی شک ہے کہ مشرکوں نے یہ بات اپنے خیال میں دربار ہی تک محدود رکھی اگر تمام سلطنت پر اس خیال کو  
وسعت دیدیتے تو کھتے وقت کوئی شخص شہر یا ملک کا قلم روک سکتا تھا جب شہر یا ملک کے خود بھی اعتراضات تسلیم کرتے ہیں  
الفیلد کے جوئے افسانوں تک کا تذکرہ اس تاریخ میں کیا ہے کہ جھکاؤ تاریخ میں کرنا بالکل سچا ہے تو کیا اگر کوئی ایسا تھا واقعہ ہوتا تو خود  
نہیں کرتے ہر ضرورت کرتے۔ ہاں کسی شبہ باجم پر ایسا ہونا ہوگا تو یہ عین مصلحت سلطنت کے مطابق بات ہوتی ہے۔ کوئی گورنمنٹ ایسی  
ہو سکتی ہے جو شبہ باجم پر مجرموں کو ماخوذ نہیں کرتی۔ یہ غلط اس کے ہمارا صاحبِ خود ہی بیان کرتے ہیں کہ معنی یہ ہے ہارون الرشید کا قصد تھا  
تھا مگر باوجود غلطی کے دربار میں اسکی آہٹک بند نہیں کیا اور پھر خوش ہو کر اُسکو گورنر بصرہ قرار دیا۔ آزادی کی بابت بھی ہمارا صاحب  
بیکیٹیل بظاہر کہہ چکی ہے آزادی سے لوگ خلیفہ سے گفتگو کریتے تھے اُسکو خود شہر یا ملک سے اسی کتاب میں ذکر کیا گیا ہاں عادی کی ضرورت  
از صلیح مترجم



ابو عتابیہ شاعر نابینا غالباً اندھے ہونے سے پیشتر۔ خیزران والدہ ہارون الرشید کی ایک کنیز عتابیہ نامی پر عاشق ہو گیا تھا۔ اس کنیز نے اپنی مالکہ سے یہ شکایت کی۔ کہ ابو عتابیہ شاعر میری نسبت اس طرح کی شعریں بناتا ہے جس سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ اس امر کی بیش نے ہی اسکو ترغیب دی ہے اور ایسے اشعار سے میری بدنامی ہوتی ہے خیزران نے یہ تذکرہ خلیفہ مہدی سے کر دیا خلیفہ مہدی نے بطور تنبیہ ابو عتابیہ کے خوب دڑے لگوائے۔ لیکن ہارون الرشید تخت نشین ہوا تو ابو عتابیہ نے اپنی توجہ اس کنیز کی جانب پھر رائل کی اور عتبہ کے اوپر ایک غزل بنائی جسکے دو شعر کا یہ مضمون ہے "خلیفہ کے غزال نے جاں بچھایا اور بیش شکار بن کر اس میں گرفتار ہو گیا۔ میں نہیں جانتا کہ اب اس جاں کی گرفتاری سے مجھے کیونکر رہائی ملیگی۔"

ہارون الرشید شعر سنکر نہایت برا فروختہ ہوا اور اس قسم کے شعروں میں اپنا نام پڑا ہوا دیکھ کر اس نے اس کو ناقابل معافی جرم خیال کیا۔ اس لیے حکم دیا کہ اس شاعر کو قید کر دیا جائے ابو عتابیہ واقف تھا کہ ہارون الرشید خالص شاعری کے طور کے خوشامدانہ الفاظ کی غزلوں سے بہت خوش ہوتا ہے اس لیے اپنی رہائی کے واسطے اس نے جلد یہ تدبیر کی کہ خلیفہ کی مدح میں ایک قصیدہ لکھا۔ اسکے صلہ میں خلیفہ نے خوش ہو کر اسکو رہا کر دیا اور اس قدر اس سے خوش ہوا کہ ابو عتابیہ سے اقرار کیا کہ اس کنیز کے ساتھ شادی ہو جانے میں بیش تمہارے لیے کوشش کروں گا اور اگر وہ کنیز رضا مند ہو جاوے گی تو میں تم دونوں کو بطور تحفہ شادی ایک رقم کثیر عطا کروں گا۔ ابو عتابیہ کے جانے کے بعد سلطنت کے دیگر امور میں ہارون الرشید اس قدر مصروف ہوا کہ ابو عتابیہ سے جو اقرار کیا تھا وہ بالکل بھول گیا ابو عتابیہ کو ایسا موقعہ نہیں ملا کہ وہ خود خلیفہ کو اس اقرار کی یاد دہانی کراتا۔ اس لیے ابو عتابیہ

نے بین غزلیں بنائیں۔ اور تین بچے لیکر ایک ایک غزل اُن پر لکھی۔ اور مسرور کو اس بات پر راضی کر لیا کہ تو موقع مناسب دیکھ کر یہ بچے خلیفہ کے حضور میں پیش کر دینا۔ ایک دن ہارون الرشید نے نکھامنگا یا مسرور سے وہی تینوں بچے پیش کر دیئے۔ خلیفہ نے ایک بچے پر یہ دو تین شعر دیکھے جن کا مطلب یہ تھا کہ

دو جب نسیم صبح کا جھوکا آتا ہے تو مجھے یہ اُمید ہوتی ہے کہ مجھے خلیفہ نے جو اقرار کیا تھا شاید اُس کے ایفا کی خوش خبری دینے کے لیے آئی ہے۔ اور تیری فیاضی کی خوشبو سے شرابور ہو کر جب نسیم سحری آتی ہے تو میں اُس کو پہچان لیتا ہوں۔“

ہارون الرشید نے کہا کہ شعر تو اچھے کہے ہیں دوسرے بچے پر خلیفہ نے اور شعر دیکھے جن کا مضمون یہ تھا۔ کہ

دو میری روح مثل ایک اخیل گھوڑے کے اپنی گردن اٹھائے ہوئے۔ اور پُرشوق چال سے چلکر ہمیشہ تیرے حضور میں حاضر ہونے اور تیری فیاضی سے متمتع ہونے کے لیے آگے بڑھنا چاہتی ہے۔“

خلیفہ نے کہا مرحبا! بہت خوب شعر کہے ہیں۔ تیسرے بچے پر خلیفہ نے اور اشعار لکھے ہوئے پائے جن کا مطلب یہ تھا کہ

”دو بعض اوقات مجھ کو مایوسی بھی ہو جاتی ہے۔ لیکن اُمید فوراً اُسی وقت آکر یہ کہہ کر ڈھارس بندھاتی ہے کہ جس شخص نے میری کامیابی کی ضمانت کر لی ہے وہ تو بڑی عالیشان قوم سے ہے نا اُمید مت ہو۔ تو ضرور کامیاب ہوگا۔“

خلیفہ کو اپنا اقرار یاد آگیا اور اُس نے فوراً ابو عتابیہ کو بلوایا اور اقرار کیا کہ کل انشاء اللہ میں تمہارے کام میں حتی المقدور کوشش کروں گا۔ خلیفہ نے اُسی وقت اُس کینز سے یہ کہہ دیا

کہ میں شام کو تجھ سے ملنے آؤں گا کیونکہ مجھے تجھ سے ایک کام ہے اور وہ کام میں خود ہی تجھے  
 کہوں گا مقررہ وقت پر خلیفہ عقبہ کے مکان پر پہنچاؤ وخت بہ سے کہا کہ جو کچھ میں تم سے کہنا چاہتا  
 ہوں اُس کے کہنے سے پیشتر تم مجھ سے اس بات کا اقرار کرو کہ تم اس بات کو قبول کر لو گی  
 اور انکار نہ کرو گی۔ اُس نے جواب دیا کہ میں آپ کی کنیز ہوں۔ میں آپ کا حکم سوائے اجتناب  
 کے معاملہ کے منظور کر لوں گی۔ کیونکہ میں نے آپ کے والد متوفی سے یہ اقرار کر لیا تھا اور اُس حلف  
 سے اقرار کیا تھا کہ جس حلف سے ہر نیک و بد شخص پابند ہو سکتا ہے۔ میں نے یہ حلف اٹھائی تھی  
 کہ اگر میں ابو عتابیہ سے نکاح کروں تو میں پاپا یہ مکہ شریف کے حج کے لیے جاؤں۔ اور  
 جو نبی کہ ایک بار یہ زیارت کعبہ شریف ختم ہو تو میں فوراً اسی وقت دوسری فوج کے لیے بچہ جاؤں  
 اور اُسکی بجائے اگر میں اس کا کفارہ دینا چاہوں تو کوئی ایسا کفارہ قابل قبول نہ ہوگا۔ اور  
 یہ بھی حلفیہ اقرار کیا تھا کہ میرے پاس جو کچھ مال و اسباب ہوگا۔ سوائے ایک نماز کے مصطلے کے  
 وہ سب خدا کی راہ پر محتاج اور مساکین کو دید ونگی ہے یہ کہہ کر یہ کنیز خلیفہ کے قدموں پر گر پڑی۔ اور  
 بہت روتی اور اس سے التجا کی کہ آپ اس کام سے مجھے معاف رکھیں۔ خلیفہ نے اُس کنیز  
 سے اقرار کیا کہ میں آئندہ تجھے اس معاملہ میں تکلیف نہیں دوں گا۔ دوسرے دن ابو عتابیہ  
 اپنی پوری کامیابی کی امید میں خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوا۔ لیکن خلیفہ نے اُس سے کہا کہ تم  
 مسرور۔ رشید اور دیگر ملازموں اور غلاموں سے پوچھ لو۔ میں نے تمہارے نیلے حتی الاسکان  
 کو شش کی۔ مگر میں اُس کنیز کو تمہارے ساتھ شادی کرنے پر راضی نہیں کر سکا۔ یہ غریب شاعر  
 جو معلوم ہوتا تھا کہ اُس کنیز پر بہت فدا و فریفتہ تھا، یہ ناامیدی کی خبہ سن کر ایسا مایوس  
 ہوا کہ اُس نے درویشانہ لباس اختیار کر لیا۔ اور ساری عمر تجرد میں گزارنے کا ارادہ کر لیا۔  
 ابو عتابیہ نے اپنی اس معشوقہ کے فراق میں اور ہجرت میں جو غزل کہی ہے اُس میں سے دو

شعروں کے مضمون کا مطلب حسبِ میل ہے۔

”میں نے اُمید اور امل کی تمام مضبوط مضبوط رسیوں کو کاٹ کر علیحدہ علیحدہ کر دیا ہے اور اپنے اُونٹ کی پشت کے اوپر سے کاٹھی اُتار لی ہے۔ اس لیے کہ مایوسی اور ناامیدی کی سردی نے میرے دل پر جگہ کر لی ہے۔ اور قیام کرنے یا آگے سفر کرنے کی مجھے بالکل پرواہ نہیں ہے۔“

خلیفہ ہارون الرشید کو دریائے دجلہ کی سیر کرتے ہوئے ملاحوں کے راگ سننے کا بہت شوق تھا۔ لیکن اُن کا تلفظ بہت خراب ہوتا تھا اور نامناسب اور غیر مربوط الفاظ جو انکی گفتگو میں ہوتے تھے اُس سے خلیفہ کے کان جو فالص عربی زبان سے واقف تھے محض نا آشنا تھے۔ اور ملاحوں کی غلط ملط عربی سے اُسکی طبیعت بہت گھبراتی تھی۔ ہارون الرشید نے ایک دن اپنے ندیموں کو حکم دیا کہ کسی شاعر کو بلواؤ اور ایک غزل بنواؤ جسکو ملاح اپنے بچپن میں گاویں تاکہ جیسی یہ ملاح اپنے راگوں میں غلطیاں کرتے ہیں وہ نہ ہو ویں۔ معلوم ہوا کہ ابو عتہبیہ ہی ایک ایسا شخص ہے جو یہ کام عمدہ طور سے انجام دے سکتا ہے۔ اُس وقت ابو عتہبیہ قید خانہ میں مقید تھا۔ ہارون الرشید نے ابو عتہبیہ کے پاس کسی آدمی کو بھیجا اور حکم دیا کہ اس طرح کی غزل بنوا کر جلد لے آؤ۔ ابو عتہبیہ جو اس حکایت کا راوی ہے بیان کرتا ہے کہ چونکہ خلیفہ نے میری ربائی کی بابت کچھ تذکرہ نہیں کیا اس لیے میں نے ایسی غزل بنانا چاہی کہ جسکو سن کر بجائے خوش ہونے کے خلیفہ کو رقت ہو اور رونا آئے۔ ایسی غزل بنا کر میں نے اُس آدمی کو دیدی۔ یہ غزل اب تک عربی کتابوں میں موجود ہے اور بہت ہی عمدہ غزل ہے لیکن یہ غزل کوئی غیر معمولی یا عجیب مضمون کی نہیں ہے۔ انسانی خواہشات کے فانی ہونے اور موت کے یقینی آئندہ غزل ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ان اشعار نے خلیفہ پر وہی اثر کیا جیسا

ابو عتاسیہ کی تمنا تھی جب ملاحوں نے یغزل گائی تو ہارون الرشید اسقدر زار و قطار رویا کہ مجبوراً فضل بن الربیع وزیر عظم نے اُن ملاحوں کو چپ کر دیا۔ قدیم مورخین کا بیان ہے کہ اُس زمانے میں ہارون الرشید ایسا رقیق القلب ہو گیا تھا کہ داسے رحم کے ذکر پر اُس کے اُسٹوکل آتے تھے۔

خلیفہ کی خود سرائے کارروائی کی ایک اور مثال حسب ذیل ہے۔

صالح بن مہران جو ہارون الرشید کے مقربین میں سے تھا بیان کرتا ہے کہ ایک دن خلیفہ نے مجھ کو بلایا۔ جب میں حاضر ہوا تو میں نے دیکھا کہ ہارون الرشید بڑا خشکین اور رنجیدہ بیٹھا ہوا ہے۔ چند لمحے کے بعد خلیفہ نے اپنا سر اُپر اٹھایا اور فرمایا کہ دوسری وقت روانہ ہو اور منصور ابن زیاد سے ایک کروڑ درہم وصول کر اور اگر وہ روپیہ ادا کرنے سے انکار کرے تو اُس کا سر کاٹ کر پیش کر۔ اگر تو نے کچھ پس و پیش کیا اور میرے حکم کی تعمیل نہ کی تو میں اپنے باپ مہدی کی روح کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ پھر میں تیرا سر کاٹ ڈالوں گا۔ صالح نے دریافت کیا کہ امیر المؤمنین! اگر منصور ایک حصہ زعفران ادا کر دے اور بقایا کی ادائیگی کے لیے دوسرے دن کپڑے کی ضمانت دیدیوے تو اُس حالت میں کیا کیا جائے۔ خلیفہ نے کہا کہ اگر وہ آج ہی ایک کروڑ درہم نقد نہ دیدیوے تو اُس کا سر کاٹ ڈالنا میں اب جا اور زیادہ مجھے یہ ہودہ گفتگو نہ کر۔ صالح کو یقین ہو گیا کہ خلیفہ منصور کے قتل کے درپے ہے۔ وہ وہاں سے بہت پریشان روانہ ہوا۔ کیونکہ منصور اُس کا دوست تھا اور بغداد کے مشاہیر میں بہت ہی مقتدر تھا۔ صالح سیدھا منصور کے گھر گیا اور اُسکو الگ لیجا کر تمام کیفیت اُس سے بیان کی۔ منصور نے اپنے تنہا صالح کے پیروں میں ڈال دیا اور رو کر کہا کہ امیر المؤمنین میرے قتل کے درپے ہیں کیونکہ وہ خوب جانتے ہیں کہ میرے پاس اسقدر روپیہ ساری عمر میں کبھی بھی جمع نہیں ہوا۔ پھر میں اسقدر

روپیہ ایک دن میں کیسے ہتیا کر سکتا ہوں۔ برائے خدا ایک مہربانی کرو اور وہ یہ کہ مجھ کو میرے گھر سے جانے دو تاکہ میں سب سے آخری بلنا ملکہ خصمت ہو آؤں اور جب قدر میری جائداد ہے وہ میں تم کو سپرد کروں تم میرے مرنے کے بعد اُسکو تقسیم کر دینا۔ اس کا روائی سے تمہارا کچھ نقصان نہیں ہوگا۔ اس لیے کہ جب میں اپنے بچوں سے خصمت ہو چکوں اور تم کو روپیہ دیکچوں تو تم میرا سر کاٹ ڈالنا اور خلیفہ سے جا کر کہہ دینا کہ آپ کے حکم کی تعمیل ہو گئی۔ صلح نے منصور کی یہ درخواست منظور کر لی۔ اُس کے گھر والوں سے اُسکو بلنے دیا اور جب یہ غم انگیز اطلاع منصور کے گھر میں معلوم ہوئی تو رونے کے غل و شور سے منصور کے گھر میں ایک کہرام مچ گیا صلح نے منصور سے کہا کہ اب تم جس طرح چاہو اپنی جائداد کا انتظام کرو۔ اور منصور کو کسی جگہ قتل کرنے کے لیے لیجانے ہی کو تھا۔ کہ منصور نے مایوسی کجالت میں اُس سے کہا کہ آئے صلح اب گذشتہ زمانے میں ہارون الرشید کے خلیفہ ہونے سے پیشتر یحییٰ بن خالد برکی کے ساتھ میری لڑائی ہو گئی تھی۔ اُس وقت سے یحییٰ مجھ کو ہمیشہ ستاتا اور دق کرتا رہا۔ سوائے ایک موقع کے جبکہ دواغیتی نے مجھ سے ناراض ہو کر مجھ کو سزا دینے کے لیے مجھے یحییٰ برکی کے سپرد کیا۔ اُس وقت یحییٰ نے مجھ پر بڑی مہربانی فرمائی اور خلیفہ سے سفارش کر کے میری جان بخشی کرائی۔ یحییٰ کا گھر رستہ میں واقع ہے تم وہاں مہربانی کر کے مجھے لیچلو۔ شاید وہ میری حالت زار دیکھ کر مجھ پر رحم کرے۔ صلح اس بات پر راضی ہو گیا اور منصور کے ساتھ یحییٰ کے مکان پر اُس وقت پہنچا جبکہ یحییٰ نماز پڑھ ہی چکا تھا۔ یحییٰ نے منصور کی مصیبت اور بے چینی دیکھ کر اُس کا سبب دریافت کیا جب اُس کا حال معلوم ہوا تو اقرار کیا کہ میں تجھے ہر طور سے

سے، ابو جعفر منصور جو خاندان، غلطاً عباسیہ کا، و سرافیلہ اور ہارون الرشید کا دادا تھا جو طامع اور لالچی بڑے دواغیتی لڑائی پائی  
چکرے والے کے لقب سے مشہور ہو گیا تھا۔ مصباح۔

مددوں کا یہی نے اپنے خزانچی کو بلوایا معلوم ہوا کہ جب قدر روپیہ منصور کو چاہیے اس قدر خزانہ  
میں موجود نہیں ہے۔ لیکن فضل اور جعفر اپنے دونوں بیٹوں کے یہاں سے روپیہ منگو کر منتہی  
الاکہ درجہ جمع کر دیا۔ باقی کے لیے یحییٰ نے کل کا اقرار کیا۔ صلح نے یحییٰ سے کہا کہ ہارون اکثر  
نقطعی حکم دیدیا ہے کہ آج ہی سب مطالبہ منصور سے وصول کر لیا جاوے اور اگر وصول  
نہ ہو تو اس کا سر کاٹ ڈالا جاوے جعفر نے جب یہ حال سنا تو اپنی ایک معتد کنیز کو ہارون کے  
کی بہن فاطمہ کے پاس بھیج کر جعفر روپیہ کہ منصور کے مطالبہ میں کم تھا اس سے مستعار منگوایا  
یہ شہزادی فاطمہ بڑی فیاض عورت تھی۔ اس نے اپنے گلے کا ایک بیش بہا ہار اس کنیز کو دیا  
جبکی قیمت اسی قدر تھی کہ جعفر نے مستعار منگائی تھی یحییٰ نے اس طرح سے ایک کروڑ  
درجہ ہتیا کر کے یہ سب روپیہ منصور کے ہمراہ حاملوں کے سر پر رکھوا کے بھیج دیا۔ خلیفہ نے  
صلح سے دریافت کیا کہ یہ سب روپیہ کس طرح سے وصول ہوا۔ اور جب اسکو تمام کیفیت  
معلوم ہو گئی تو حکم دیا کہ روپیہ خزانے میں داخل کر دیا جاوے اور منصور کو رہا کر دو۔ اور یحییٰ کو  
اپنے حضور میں بلوایا جب یحییٰ حاضر ہوا تو اس نے خلیفہ کو بہ نسبت سابق کے بہت رنجیدہ  
اور اندوہناک پایا یحییٰ کو خوف ہوا کہ میں نے جو منصور کی کارروائی کر دی ہے۔ کہیں اسکی وجہ  
سے میرے پر کوئی آفت نازل نہ ہو۔ لیکن یحییٰ نے اپنی عقلمندی اور خوش بیانی سے فوراً  
خلیفہ کو راضی کر لیا اور دریافت کیا کہ امیر المومنین منصور پر آپ کی استغفر ظکی کا کیا باعث تھا  
ہارون الرشید نے جواب دیا کہ کچھ تو یہ وجہ تھی کہ مجھے اس پر شبہ ہو گیا تھا کہ منصور باغی  
اور غدار ہو گیا ہے۔ وفادار نہیں رہا۔ لیکن خاص وجہ یہ ہے کہ منصور تم سے بہت خراب سلوک  
کیا کرتا تھا۔ محسن کش تھا۔ حالانکہ تم نے اب بھی اسکی جان بچائی۔ ہار کا معاملہ یحییٰ کے دل میں  
ابھی کھٹکتا تھا۔ خلیفہ نے خود ہی یحییٰ سے کہا کہ تم نے شہزادی فاطمہ سے ہار منگایا یہ بہت





عربوں کی فضا  
اور ہارون  
کی فراس

بقسمت خاندان بلامکہ کے باقی ماندہ اشخاص کی ایک حکایت مشہور ہے جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اُس زمانہ کے عرب اپنے سے بڑے درجے کے لوگوں کو اپنی روزمرہ کی سادہ گفتگو میں ذومعانی الفاظ کے ذریعے سے اس طور سے لعن و نفریں کر جاتے تھے کہ بظاہر وہ الفاظ دعائیہ معلوم ہوتے تھے۔ اور نیز اسی حکایت سے ہارون الرشید کی نہایت درجے کی فہم و فراست۔ علم و فضیلت اور ہشیاری ظاہر ہوتی ہے کہ وہ فوراً اس قسم کی گفتگو سمجھ جاتا تھا۔ ایک دن دربار عام میں بہت سے اُمراء سلطنت اور اعیان مملکت حاضر تھے کہ اتنے میں ایک عورت خلیفہ کے حضور میں آئی اور خلیفہ کو مخاطب کر کے یہ دعا دی کہ ”امیر المومنین اے اللہ تعالیٰ مختاری آنکھوں میں راحت اور ٹھنڈک دیوے۔ اور جو کچھ خدا نے تم کو دیا ہے

دقیقہ سفر گذشتہ اس قدر سختی کی تھی مگر مسٹر بامر نے اس کا کوئی سبب نہ معلوم کیوں نہیں لکھا۔ وہ زمانہ تو اس قدر تہذیب کا نہ تھا۔ آجکل تو تہذیب کا زہ نہ سمجھا جاتا ہے۔ مگر کیا مسٹر بامر کسی مہذب گورنمنٹ کی ایسی ایک بھی مثال دیکھتے ہیں کہ جس میں کسی شخص نے خیانت جو زمانہ سے ایک کر دہ دم تو بہت بڑی رقم ہے۔ اس کا ہزارواں حصہ بھی غبن یا خورد برد کر لیا ہو اور ایسے شخص کو سخت سخت قید یا مشقت کی سزا نہ دی گئی ہو؟ اور یہ جو شخص کہ عادی مجرم اور قباہی ہو۔ اُسکو تو کوئی سزا آجکل مہذب ممالک میں بھی بیجا ہی ہے۔ باوجودیکہ منصور عادی اور قباہی مجرم ہے مگر ہارون الرشید نے اُسکو رہا کر دیا۔ رہا یہ امر کہ منصور کو قتل کا خوف دیا گیا۔ اس کے جواب میں کتاب ہذا کے باب چہلم کے اخیر پر مسٹر بامر نے جو لکھا ہے اُسکو ہی لکھ دینا کافی معلوم ہوتا ہے اور وہ یہ ہے کہ وہ خلیفہ ہارون الرشید کے حالات لکھتے ہوئے ہم کو اُن کا موازنہ زمانہ حال کی غریبوں اور نیکیوں کو مسند گروان کرہ گزہ نہیں کرنا چاہیے بلکہ یہ بات لازمی اور ضروری ہے کہ ہم اس خلیفہ عالیشان کے زمانہ کی پورے مصلحتوں پر پورا پورا خیالی دوڑا لیا کریں۔ اس وقت قتل ہی کے خوف سے ایسے مقتدر شخص سے روپیہ وصول ہو سکتا ہوگا خلیفہ ہارون الرشید کو اگر حقیقت اُس کا قتل کرنا منظور ہوتا تو وہ اپنی بہن کا ہامنصور کی جانب سے اُسکی ادائیگی رقم واجب الادا میں کیوں قبول کر لیتا؟ ہارون کا منظور کر کے فوراً منصور کو قتل کر دیتا مگر نہیں۔ ہارون الرشید کی رحم دلی اور انصاف نے یہ بات گوارا نہ کی۔ اور وہ ایسے ظلم کیوں کرتا۔ کیونکہ یہ شروع ہی سے اس تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ نافع ظلم کی عادت اُسکی ہرگز نہیں تھی۔ چنانچہ خود مسٹر بامر لکھتے ہیں کہ خلیفہ ہارون الرشید نے اُسکو رہا کر دیا۔ ۱۲ مصلح مترجم

اُس میں تم کو فرحت بخشے۔ چونکہ تم نے انصاف کیا اور تم قاسط (منصف) ہو، ہارون الرشید نے اُس عورت سے دریافت کیا کہ تم کون ہو؟ اُس نے کہا کہ میں خاندانِ برمکہ میں سے ہوں جسکے مردوں کو تم نے مار ڈالا ہے اور جنگی دولت تم نے زچین لی ہے۔ خلیفہ نے جواب دیا کہ تمہارے مردوں کی بابت تم جو کچھ خدا کا حکم تھا وہ ہو چکا اور انکی دولت جہاں سے آئی تھی وہیں ملی گئی۔ پھر خلیفہ نے اپنے درباریوں کی جانب مڑ کر پوچھا کہ آیا جو کچھ اس عورت نے کہا ہے اُس کو تم لوگ بھی سمجھے؟ انھوں نے عرض کیا کہ اُس نے آپکو دعا دی ہے۔ ہارون الرشید نے کہا کہ نہیں۔ تم اس عورت کا مطلب نہیں سمجھے۔ سنو۔ جب اس عورت نے یوں کہا کہ اللہ تعالیٰ تمہاری آنکھوں کو آرام دیوے تو اس کہنے سے اس کا یہ مطلب تھا کہ میری آنکھیں حرکت نہ کریں آرام و سکون سے ہو جاویں۔ اور آنکھیں آرام و سکون اور بھیرکتی ہیں جب ہی ہوتی ہیں جب آدمی اندھا ہو جاتا ہے یا مر جاتا ہے۔ اُس کا مطلب یہ تھا کہ میں اندھا ہو جاؤں یا مر جاؤں اور جب اُس نے کہا کہ اللہ تعالیٰ نے تمہیں جو کچھ دیا ہے میں فرحت بخشے تو یہ کہنے میں اُس نے قرآن شریف کی اس آیت کا حوالہ دیا ہے ”وَتَحْتِیْ اِذَا قُرِیْوْا بِمَا اَوْتُوْا اَخْذُوْا بِہُمْ بَغْتَةً“ اور جو نعمتیں اُنکو دی گئی تھیں اُسکو پا کر خوش ہوئے پھر ہم نے اُن کو سزا دی۔“ اور جب اُس نے یہ کہا کہ تو نے انصاف کیا اور تو قاسط ہے تو یہ آخری فقرہ اُسے حد سے گزرنے والے کے معنوں میں استعمال کیا جیسا کہ قرآن شریف میں ہے ”وَاَمَّا الْقَاسِطُوْنَ فَکَا تُوْلٰہُمْ حَطٰیًا“ یعنی جنہوں نے سرتابی کی وہ دوزخ کا امین دھن ہوں گے

قرآن شریف کی عبارت سے اپنے دل بہلاؤ کاموں کی تطبیق کرنا خلیفہ کے خاندان کی مشہور لیاقت تھی۔ ہارون الرشید کی ایک بہن علیہ نامی بڑی صاحب علم لیاقت والی

اور مشہور شاعرہ تھی اپنے اشعار میں ایک نوعمر غلام کی بہت تعریف باندھتی تھی۔ اس غلام کا نام طل ڈنم تھا، علیہ کو اس سے بہت انس و محبت تھی۔ ہارون الرشید کو جب یہ حال معلوم ہوا تو اس نے علیہ کو منع کر دیا کہ آئندہ سے اس غلام کا نام نہ لینا۔ ایک دن ہارون الرشید علیہ کے مکان کے پاس سے جا رہا تھا اس نے چھپ کر علیہ کی باتیں سنا چاہیں علیہ اس وقت قرآن شریف کی تلاوت کر رہی تھی جب وہ اس آیت پر پہنچی وَصَاحِبَا دَاوُدَ فَإِنَّهُمَا كَانَا ضَعِيفَيْنِ فَإِنْ لَّمْ يَصْبِرَا وَابِلَ فُطُلٍ یعنی جب اس پر مینہ برسا تو دونوں پل اس میں سے پیدا ہوا۔ اور جب بارش اس پر نہ گرے تو اس پر شبنم گرتی ہے، علیہ نے آخری لفظ فُطُلٍ کہنے کی بجائے یہ پڑھا تو اس پر وہ چیز گرتی ہے جس کا نام لینے سے امیر المؤمنین نے مجھے منع کر دیا ہے۔

یہ سن کر ہارون الرشید سے ہنسی ضبط نہ ہو سکی۔ ہنس پڑا۔ علیہ کے پاس جا کر اس کی پیشانی پر بوسہ دیا۔ اور کہا کہ میں آئندہ کے لیے تم کو اجازت دیتا ہوں۔ تم طل کہا کرو۔

ہارون الرشید کی عزیز بیوی زبیدہ خاتون کے ساتھ علیہ بہت پیار و اخلاص سے رہا کرتی تھی اور جب کبھی ان زن و شوہر کے آپس میں شکر بخی ہو جاتی۔ اور اس شکر بخی کا باعث زیادہ ہارون الرشید ہی ہوا کرتا تھا کیونکہ وہ زبیدہ کے اشتعال طبع کے اسباب پیدا کرویتا تھا۔ تو علیہ اپنی موسیقی اور شاعرانہ لیاقت سے دونوں میں صفائی کرا دیتی تھی ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ خلیفہ نے اپنی ایک نئی بیوی سے ربط و ضبط بڑھا لیا اور زبیدہ کی جانب سے لاپرواہ ہو گیا۔ زبیدہ نے علیہ سے اس بات کی شکایت کی علیہ نے اقرار کیا کہ میں ہارون الرشید کو بھرپور چاہی جانے لگا ہوں۔ اس لیے اس نے راگ کا ایک عمدہ لہجہ بنا کر اور مناسب الفاظ کا ایک گیت جوڑ کر اپنی اور زبیدہ خاتون کی مغنیہ

کنیزوں کو یگیت اور لب و لہجہ سیکھا دیا۔ پھر ان کنیزوں کو بڑی زرق برق پوشاک پہنا کر بیرون  
شہر ادیاں ان کنیزوں کے ساتھ یکایک اُس محل میں جا پونچیں جہاں ہارون الرشید بیٹھا  
ہوا کھانا کھا رہا تھا۔ اور وہاں پہنچتے ہی نہایت خوش الحانی سے راگ گانا شروع کر دیا۔  
ہارون الرشید کے دل پر اس راگ کا بہت اثر ہوا وہ اٹھا۔ اور اپنی بیوی زبیدہ سے  
صفائی کر لی اور اُس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے برابر بٹھالیا اور تمام دن زبیدہ خاتون کے پاس رہا  
خلیفہ نے کہا جیسا آج کا دن خوشی میں گزرا ہے میری ساری عمر میں ایسا دن کوئی نہیں گذرا  
فضل بریکی کی شہزادی علیہ کے مکان پر جانکی بابت ایک حکایت ہو۔ اگرچہ اُس میں  
کوئی خاص بات قابل تذکرہ نہیں ہے لیکن اُس سے خلیفہ ہارون الرشید کے محل کے  
خانگی انتظامات کا حال معلوم ہوتا ہے۔ فضل نے جس طور سے یہ حکایت بیان کی اُسی  
طور سے یہاں تحریر کی جاتی ہے۔ فضل جب یہ حکایت اپنے بات بچی بریکی سے کہہ رہا تھا تو  
جعفر کے ایک بیٹے نے اپنے بچپن کے زمانے میں یہ حکایت سن لی تھی اور وہی اس حکایت  
کو بیان کرتا ہے۔

فضل نے کہا کہ مائے باپ! امیر المؤمنین میرا ہاتھ پکڑ کے مجھے ایک کوٹھڑی میں لے گئے  
وہاں سے راستہ ایک اُور کمرے میں جاتا تھا اُس کمرہ کے دروازہ پر قفل لگا ہوا تھا۔ جب  
قفل کھولا گیا تو جعفر غلام اور خادم ساتھ تھے۔ امیر المؤمنین نے سب کو وہاں سے نصرت  
کر دیا۔ اُس کمرہ کے اندر میں اور امیر المؤمنین گئے وہاں ہمیں ایک اونٹن قفل دروازہ ملا  
جس کو خلیفہ نے خود اپنے ہاتھ سے کھولا۔ جب ہم اُس میں داخل ہو گئے تو خلیفہ  
نے اندر کجانب سے بند کر کے تالا لگا دیا۔ پھر ہم ایک قبة دار کمرہ میں پہنچے اور وہاں  
ایک کوٹھڑی کے دروازے پر کھڑے ہو گئے۔ ہم کو اُس کوٹھڑی میں سے آوازیں سنائی دیں

امیر المؤمنین وہاں بیٹھ گئے اور آہستہ سے اپنی دونوں ٹیلی بجائیں۔ تالی بجتے ہی ایک ایسی خوش الحان آواز ایک بانسری پر غزل گاتے ہوئے سنائی دی۔ اور وہ غزل میری ہی بنائی ہوئی تھی۔ میں اُس غزل کو سنکر ایسا مسرور اور متاثر ہوا کہ اگر امیر المؤمنین وہاں نہ ہوتے تو میں اپنا سر دیواروں سے ٹکرا کر توڑ ڈالتا۔ پھر یہ لہجہ تبدیل ہو گیا اور کمرہ کے اندر سے علیہ کے لہجہ میں گانے کی آواز آئی۔ یہ لہجہ سنکر امیر المؤمنین پر اور مجھ پر وجد کی حالت طاری ہو گئی۔ امیر المؤمنین نے کہا کہ اب یہاں سے چلو ورنہ ہمارا اور بر حال ہو جاوے گا۔ ہم وہاں سے چلے آئے۔ ہم جب محل کی ڈیوڑھی پر پہنچے تو امیر المؤمنین نے میرا ہاتھ پکڑے مجھے سے کہا کہ تم جانتے ہو یہ کون عورت گارہی تھی؟

میں نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! میں نہیں جانتا۔ خلیفہ نے کہا کہ اگر میں تم کو اُس عورت کا نام نہ بتلاؤں گا تو میں جانتا ہوں کہ تم ہر کسی سے اُس کا نام دریافت کر لو گے۔ اس لیے میں ہی تم کو بتلاؤں دیتا ہوں کہ وہ علیہ میری بہن تھی۔ اور واللہ! اندریں بارہ اگر تم نے ایک حرف بھی زبان سے کہیں نکالا تو یقین رکھو کہ میں تم کو قتل کر دوں گا۔

الف لیلہ کے افسانوں میں زبیدہ خاتون کا بہت ذکر ہے۔ نیز عربی کی دیگر کتابوں میں جہاں کہیں ہارون الرشید کا ذکر مندرج ہے اُس میں زبیدہ خاتون کا حال بھی ضرور ہوتا ہے اُن کتابوں میں سے چند واقعات کا یہاں تحریر کرنا مناسب ہو گا۔ جیسا کہ میں نے پیشتر تحریر کیا ہے زبیدہ خاتون ہارون الرشید کے چچا کی بیٹی اور اُسکی خاص بیوی تھی خلیفہ پر اُس کا بہت اقتدار اور اثر تھا حالانکہ خلیفہ کی سخت مزاجی سے یہ ایک تعجب کی بات معلوم ہوتی ہے۔ لیکن دراصل یہ بات ہے کہ ایسی حالت میں جتنا کہ اُس کا اثر خلیفہ پر ہونا چاہئے تھا اُس سے بہت زیادہ تھا۔ زبیدہ خاتون کی حسد کی عادت زیادہ تھی۔ خلیفہ ہارون الرشید

جب دوسروں سے محبت کرتا یا دل بہلاؤ باتیں کرتا جو زبیدہ خاتون کے مزاج کے موافق نہیں ہوتی تھیں تو انکی بابت زبیدہ خاتون اکثر اپنے شہنشاہ خاوند کو نصیحت یا اس سے شکایت کر دیتی تھی۔

ایک دن ہارون الرشید بہت رنجیدہ اور عکین بیٹھا ہوا تھا ابو نواس اس کے حضور میں حاضر ہوا اس نے خلیفہ کو خوش کرنے اور ہنسائی کی کوشش کی۔ لیکن خلیفہ کو ہنسی نہیں آئی۔ آخر کار اس ظریف نے کہا کہ امیر المؤمنین! آپ آج اسقدر رنجیدہ کیوں ہیں؟ واللہ! میں نے آپ کے مانند کسی شخص کو ایسا نہیں دیکھا جو اپنے اوپر اسقدر ظلم روا رکھتا ہو۔ آپ دنیا اور دین دونوں کی خوشیاں کیوں حاصل نہیں کرتے جبکہ یہ باتیں آپ کے اختیار میں ہیں۔ عجبی میں خوشی اور ثواب حاصل کرنے کے یہ طریقے ہیں کہ محتاجین اور مساکین اور یتیموں کو فی سبیل اللہ خیرات دیکر انکی دستگیری کیجئے۔ مکہ شریف جا کر حج کریئے۔ مسجدوں کی مرمت کرائیئے۔ مدرسے اور مکتب جاری کیجئے اور اپنی سلطنت کے ہر صیغہ کے ترقی ہونے میں کوشش کیجئے۔ ایسے سب امور کی بابت آپ کو دین میں جزا ملیگی۔ اور اس دنیا کی خوشی اور عیش و آرام کے یہ کام ہیں کہ عمدہ عمدہ نفیس کھانے کھائیئے اور شربت پیجئے۔ مدینہ یا حجاز روم اور عراق کی ماہ روا اور خوبصورت عورتوں کو چاہئے وہ بلند بالا ہوں یا متوسط یا پستہ قد ہوں اپنے گرد اگر جمع رکھیے۔ جبکی عقل انکی شکل کے مانند منور اور انکی زبان انکی آنکھوں کی چمک کی مانند فصاحت اور بلاغت رکھتی ہو ابو نواس نے ایسی سلسل اور عمدہ تقریر کی کہ خلیفہ کی پریشانی اور مستی جاتی رہی۔ خلیفہ کو راضی کر کے ابو نواس اپنے گھر روانہ ہوا۔ ابو نواس کے جاتے ہی زبیدہ خاتون ہارون الرشید کے پاس آئی اور خوشامد وغیرہ کر کے خلیفہ کو اس بات پر راضی کر لیا کہ ابو نواس نے آپکے

حضور میں جو باتیں کی ہیں وہ آپ مجھ سے بیان کریں۔ خلیفہ نے بیان کر دیں۔ زبیدہ خاتون نے خلیفہ سے کہا کہ ابونواس نے آپ کو ایسی نصیحتیں کیں آپ نے اُس کو جھڑکا نہیں؟

خلیفہ نے جواب دیا کہ ایسی اچھی نصیحتوں پر اسکو جھڑکنے کی کیا ضرورت تھی؟ یہ سن کر زبیدہ خاتون غصہ میں بھر کر خلیفہ کے پاس سے چلی گئی۔ اپنے محل میں پہنچ کر اُس نے اپنے غلاموں کو بلوایا اور انکو حکم دیا کہ ابونواس کے گھر جا کر اسکو خوب پیٹیں۔ غلام ابونواس کے گھر گئے۔ وہاں اسکو خوش بیٹھا ہوا پایا کیونکہ وہ خلیفہ کو راضی کر کے اور اُس کا غم غلط کر کے آیا تھا اسکو یہ امید تھی کہ خلیفہ میری باتوں سے راضی ہو اے وہ یقیناً مجھے انعام بھیجے گا کہ یکا یک یہ غلام جا پونچھے اور ابونواس کو اسقدر مارا کہ اگر اسکی بیوی بیچ میں پڑ کر اسکو نہ بچاتی تو وہ حقیقت ابونواس مر جاتا۔ ابونواس کو اسقدر سخت چوٹ آئی کہ وہ کئی دن تک صاحب فراش بنارہا۔ ہارون الرشید کو اس بات کی کچھ خبر نہ تھی۔ ایک دن اُس نے مسرور کو بھیجا کہ ابونواس کو بلوایا۔ مسرور ابونواس کا یہ حال دیکھ کر بہت متعجب ہوا۔ مگر وہ ترغیب سے دلا کر ابونواس کو خلیفہ کے حضور میں لے گیا۔ خلیفہ اُس سے نہایت مہربانی سے پیش آیا اُس کو بیٹھنے کا حکم دیا اور پوچھا کہ کیا وجہ تھی جو تم اتنے دنوں سے دربار میں نہیں گئے ابونواس نے خلیفہ کے حضور میں آتے ہوئے ایک دروازہ کھلا ہوا دیکھ لیا تھا جس پر ایک پردہ پڑا ہوا تھا اور اس میں ایک شخص نظر آتا تھا۔ ابونواس نے اپنی ہڈیاری سے یہ خیال کیا کہ پردہ کے پیچھے زبیدہ خاتون ہیں۔ اس لیے اُس نے احتیاط سے گفتگو کرنے کا ارادہ کیا عرض کیا کہ مہیہ المؤمنین! میں بیمار تھا اس وجہ سے حاضری سے معذور رہا۔ خلیفہ نے کہا کہ بڑا افسوس ہے کہ تم بیمار رہے اور مجھے عتہا حال معلوم نہ ہوا۔ اور

ہاں اُس دن جو تم ماہ پکیرا اور خوبصورت عورتوں کی باتیں کر رہے تھے وہ بہت عمدہ گفتگو تھی۔ وہی گفتگو میں تم سے اب پھر سنا چاہتا ہوں۔

ابونواس نے کہا کہ امیر المؤمنین! میں اُس دن آپ سے یہ کہہ رہا تھا کہ عربوں نے لفظ ضرہ کو جس کے معنی ”سوت“ دیا کہ ایک ہی خاوند کی دو یا زیادہ زوجہ آپس میں سوت کہلاتی ہیں، کے ہیں۔ لفظ ضرہ سے جس کے معنی ”نقصان“ کے ہیں استخراج کیا ہے اور عربی میں ایک ضرب المثل ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ جس شخص کے دو زوجہ ہوتی ہیں اُس کی باقی زندگی رنج اور تکلیف میں گزرتی ہے۔ اور جس کے تین زوجہ ہوتی ہیں اُسکی تمام زندگی بھینی اور بہت رنج سے گزرتی ہے۔ اور جس شخص کے چار بیویاں ہوں۔ اُس شخص کو تو مثل مردہ کے سمجھنا چاہیے گو کہ وہ زندہ ہی ہوتا ہے۔ امیر المؤمنین! میں نے تو آپ کو یہی صلاح دی تھی اور علاوہ ازیں میں نے یہ بھی کہا تھا کہ جو شخص ایک ہی بیوی پر قناعت کر کے خوش رہتا ہے تو اُسکو بڑی عزت اور عظمت حاصل ہوتی ہے۔ اور اُس کی زندگی بڑی خوشی میں گزرتی ہے۔

ہارون الرشید نے چلا کر کہا اگر میں نے اِس قسم کا ایک بھی حرف تم سے سنا ہو تو اللہ تعالیٰ میرے مذہب سے مجھے خارج کر دے۔ ابونواس نے عاجزی سے کہا کہ شاید امیر المؤمنین کی یاد سے یہ باتیں فراموش ہو گئی ہیں۔ ایک بات میں اور کہنا چاہتا تھا اور وہ یہ ہے کہ عربی ضرب المثل کے موافق بنی مخزوم تو گویا قوم قریش میں مثل پھول کے ہیں۔ اور آپ زبیدہ خاتون و خرقاسم کے شوہر ہیں۔ زبیدہ خاتون پھولوں کی پھول ہیں اور دیکھنے والوں کی آنکھوں کی رحمت ہیں۔ امیر المؤمنین! میں نے آپکے بشیرہ سے اِز رو قیافہ یہ بات معلوم کر لی تھی کہ آپ کچلے

سن بنی مخزوم قوم قریش کی ایک شاخ ہے۔ زبیدہ خاتون بنی مخزوم میں سے ہیں ۱۲ اصحاب



دل دوسری عورتوں کی جانب مائل ہے۔ اس لیے میں یہ بات ظاہر کرنا چاہتا تھا کہ صرف زبیدہ خاتون ہی ایک ایسی خدرہ باعصمت ہیں جو آپ کے لیے مناسب ہیں اور کوئی عورت آپ کے لیے مناسب نہیں ہے۔

ہارون الرشید نے غصہ ہو کر کہا کہ ابو نواس! ذرا ہوش میں آؤ۔ کیا تم مجھے جھوٹا بنانا چاہتے ہو؟ ابو نواس نے عرض کیا: امیر المؤمنین! ابھی کیا آپ مجھے وقت مقررہ سے پہلے ہی مروا ڈالنا چاہتے ہیں؟ یا پھر آپ مجھے صاحب فراش کرانا چاہتے ہیں کہ جس میں سوائے غم اور غصہ کے اور کوئی مہر ہی مثالی کرنے کے لیے نہ ہووے۔ اس وقت پردہ کے پیچھے سے منہ کی آواز سنائی دی۔ اور ایک آواز آئی کہ ابو نواس تم سچ کہتے ہو۔ تم نے خلیفہ کو اس قسم کی نصیحت سے مختلف نصیحت نہیں کی ہوگی جیسی کہ اب کر رہے ہو۔ یہ صرف امیر المؤمنین کے خیالات پریشان ہونگے کہ انہوں نے گھر لیے تھے اور تھا لٹام لگا دیا۔ ابو نواس جواب دیا۔ ہاں! ہاں! درست ہے۔ اور جلدی سے اٹھ کر اپنے گھر ڈرتا ہوا چلا کہ کہیں آج بھی کوئی کلمہ میرے منہ سے زبیدہ خاتون کے برخلاف نہ نکل گیا ہو۔ لیکن جب ابو نواس اپنے گھر پہنچا تو دروازہ پر زبیدہ خاتون کے غلاموں کو موجود پایا۔ یہ غلام زبیدہ خاتون کی جانب سے اس کے لیے خلعت فاخرہ اور ایک بڑی تعداد زر نقد کی بطور انعام کے لیے ہوئے بیٹھے تھے۔ یہ انعام پا کر ابو نواس نے قسم کھالی کہ میں آئندہ سے ایسا کوئی لفظ ہرگز زبان سے نہ نکالوں گا کہ جسکی وجہ سے زبیدہ خاتون کو رنج ہووے۔ خلیفہ کو جب یہ تمام احوال معلوم ہوا تو وہ بہت ہنسا اور ابو نواس کے پٹنے پر افسوس کیا۔ بعد ازاں خلیفہ نے ابو نواس کو زبیدہ خاتون کی طرح بہت ہی قیمتی خلعت اور کثیر التعداد زر نقد کی رقم بطور انعام عطا فرمائی۔

زبیدہ خاتون ہمیشہ ہارون الرشید سے یہ کہا کرتی تھی کہ آپ اپنی کل سلطنت کا بیعت

امین ہی کو مقرر کر دیں کیونکہ امین اس بات کا مستحق ہے وہ خالص ہاشمی النسل ہے۔ اور  
 نجیب الطرفین ہے۔ ہارون الرشید کے دوسرے بیٹے ماموں سے زبیدہ خاتون بہت  
 حسد کرتی تھیں۔ ماموں کو اپنی سوت ہی کا بیٹا سمجھ کے اس سے حسد نہیں کرتی تھیں۔ بلکہ اس  
 وجہ سے کہ اسکی رگوں میں ایرانی خون ہے۔ اور خاصکر اس وجہ سے کہ ماموں میں بہ نسبت  
 امین کے عقل و تمیز زیادہ تھی جس کا اکثر اطہار ہوتا رہتا تھا عقل و تمیز کی باتوں میں ماموں  
 اور امین میں بہت مقابلہ ہوا کرتے تھے جن میں سے بعض مقابلوں کا حال عرب موصین  
 نے عینی مشاہدوں کے اعتبار پر لکھا ہے۔ چنانچہ روایت ہے کہ ایک موقع پر زبیدہ نے بیان  
 کیا کہ امین بہت اچھی شعریں کہتا ہے۔ ہارون الرشید کو زبیدہ وی کہ امین کے شعروں پر  
 ابونواس سے اصلاح دلا دیجئے۔ ابونواس نے ایک ہی شعر میں علم و عرص کی کسی غلطیاں  
 بتلائیں۔ اس پر امین غصہ سے چپیں بچیں ہوا اور ابونواس کو قید کر دیا۔ کچھ عرصہ کے بعد خلیفہ  
 نے ابونواس کو طلب کیا اور اس کے قید ہونے کا حال اور قید ہونے کا سبب سن کر بہت متعجب ہوا  
 امین کو بہت بکا اور بڑا بھلا کہا اور ابونواس کو رہا کر دیا۔ امین نے کہا کہ آپ ابونواس کو بلو  
 آپ اور وہ میرے چند اشعار سنئے۔ خلیفہ نے اسکی یہ درخواست قبول کر لی۔ امین نے  
 دو چار ہی شعر پڑھے ہونگے کہ انکو سن کر ابونواس کھڑا ہو گیا اور وہاں سے جانے لگا۔ خلیفہ نے  
 پوچھا کہ ابونواس کہاں جاتے ہو؟ ابونواس نے عرض کیا کہ جیل خانہ نے واپس جاتا ہوں۔ اسپر  
 خلیفہ ہنس پڑا اور امین خاموش رہ گیا۔

امین بہت ہی ناسمجھ تھا۔ اس کا چال و چلن غیر متقل تھا صرف ذیل ہی کے واقعہ  
 سے یہ بات ظاہر ہو جاوے گی کہ امین حکومت کرنے کے لیے کس قدر ناقابل تھا۔ ہارون الرشید  
 کی وفات کے بعد جب ان دونوں بھائیوں میں جنگ ہو رہا تھا۔ شہر رے کے باشندوں نے

امین سے بغاوت کی اور ماموں کے مطیع ہو گئے۔ رکنے اس وقت ایران میں ایک بہت مضبوط اور عقیدہ مقام تھا۔ ایک قاصد امین کے پاس اسکی فوج کی شکست اور رے کے فتح ہو جانے اور ماموں کے خلیفہ مشہر ہونے کی خبر امین کے پاس لایا۔ امین اُس وقت مچھلیاں پکڑ رہا تھا۔ قاصد کو امین نے صرف یہ جواب دیا کہ مجھے وہی مست کرو۔ کیونکہ کوثر سنے تو دو مچھلیاں پکڑ لی ہیں اور میں نے ابھی تک ایک بھی نہیں پکڑی۔

ہارون الرشید کا بیٹا ابو عیسیٰ بھی ایک غیر قوم کی عورت کے لطن سے تھا۔ ابو عیسیٰ علم موسیقی میں کامل تھا۔ ماموں کی خلافت کے زمانے میں ابو عیسیٰ کا انتقال ہوا۔ ماموں کے ایک درباری نے جو ابو عیسیٰ سے بہت ہی محبت رکھتا تھا اُسکے مرنے کا حال سنکر اپنی پگڑی سر پر سے اتار کر زمین پر پھینک دی۔ دربار بغداد کا یہ قاعدہ تھا کہ جب کوئی خلیفہ مرجاتا تو تمام رونے والے اپنی پگڑی سر پر سے اتار کر زمین پر پھینک دیتے تھے۔ یہ ایک ایسی بات ہے جسکو کسی دوسرے وقت کرنے کو کوئی مسلمان راضی نہ ہوگا۔ اس لیے ماموں نے اپنے ندیم کے اس فعل کو بہت منحوس خیال کیا اور اُس سے طنز سے کہا کہ بھٹارے اور بھڑائی تو ہمیش کے درمیان تقدیر الہی حائل ہو گئی۔ یعنی ابو عیسیٰ زندہ نہیں رہا جو وہ میری بجائے یا میرے بعد خلیفہ ہوتا۔ اس ندیم نے اُس عقلندی سے جواب دیا جو عمودا درباریوں میں ہوتی ہے۔ کہ میرا المؤمنین! جو حادثہ یا تکلیف آپ پر سے بالا بالا رفع ہو جاوے۔ اُس کا برداشت کرنا آسان ہے۔ اس وقت خدا کی یہی مرضی و مشیت ہوئی کہ آپ کو اتم میں ڈالے نہ کہ آپ کے لیے اتم ہو۔ ماموں اس جواب سے خوش ہو گیا۔ ماموں کو بھی اپنے اس بھائی کے مرنے کا اس قدر رنج ہوا کہ اُس نے کئی دتک کھانا نہیں کھا یا جس سے اُسکی جان کا بھی خطرہ ہو گیا تھا۔

ذیل کی حکایت سے وہ طریقہ بہت اچھی طرح سے ظاہر ہوتا ہے کہ جس طور سے  
 شعرا اور متغنیین کی دربار بغداد میں خاطر ملحوظ رکھی جاتی تھی۔ اسحق بن ابراہیم الموصلی جو ایک  
 مشہور متغنی اور علم موسیقی میں ایک مستند استاد ہے۔ خلیفہ ہارون الرشید کو اس کی خاطر  
 بہت عزیز تھی۔ ایک دن اس نے ایک راگ خلیفہ اور اس کے سوتیلے بھائی ابراہیم  
 ابن المہدی کے روبرو گایا۔ ابراہیم کو بھی علم موسیقی میں ماہر ہونے کا دعویٰ تھا۔ اس لیے  
 راگ گاتے ہوئے اس نے اسحق کو ٹوکا کہ تمہارا گانا قاعدہ کے موافق نہیں ہے اور تم  
 اچھی طرح سے گاتے ہو۔ اسحق نے جواب دیا کہ معلوم ہوا تم موسیقی کچھ بھی نہیں جانتے۔ اچھا اس  
 راگ کو تم خود گادو۔ اگر ہر شعر میں ابتداء سے انتہا تک میں تمہاری غلطیاں نہ نکال دوں تو تم  
 مجھے قتل کروینا۔ یہ کہہ کر خلیفہ کی جانب مڑا اور عرض کیا کہ امیر المؤمنین ایگانامیر امور دینی  
 پیشہ ہے اور میرے باپ کا پیشہ ہے۔ اسی علم موسیقی کی وجہ سے ہم کو آپ کی قربت نصیب  
 ہوئی ہے اور اسی علم کے ذریعے سے ہم لوگ آپ کے پاس ملازم ہوئے اور اسی علم کے  
 ذریعے سے ہم آپ کے قالین پر چلتے ہیں۔ پھر اگر ایسے اشخاص کہ جن کو اس علم سے بہرہ نہ ہو  
 اس علم کی بابت ہم سے جھگڑا کریں تو فرمائیے کہ بغیر جواب دیئے ہمارے دل کو صبر کس طرح  
 سے آسکتا ہے۔ خلیفہ نے کہا کہ میں تو تم کو الزام نہیں دیتا۔ یہ کہہ کر خلیفہ وہاں سے اٹھ کر  
 محل میں چلا گیا۔ خلیفہ کے جاتے ہی ابراہیم اٹھ کر اسحق کے پاس آیا اور کہا کہ او گناہ  
 کینز زاوے! تج کو اب ہم سے اس طرح بولنے کی جرأت ہو گئی۔ یہ سن کر اسحق جھلا اٹھا اور  
 اس کے غصہ کی کوئی حد نہیں رہی۔ اس نے جواب دیا کہ آپ شاید مجھے اس وجہ سے دھمکا  
 ہیں کہ میں آپ کو یہ سمجھ کے جواب نہیں دوں گا کہ آپ ایک خلیفہ کے بیٹے اور ایک خلیفہ  
 کے بھائی ہیں۔ بیشک اگر یہ بات نہ ہوتی تو میں بھی آپ کو نوٹدی کا بیٹا کہتا۔ اغلباً آپ کو

یہی خیال ہوگا کہ میں آپ کو نوٹڈی کا بیٹا کہنے کی جرأت نہیں کروں گا۔ اگر میں آپ کو برا بھلا کہوں تو اس بات کا اثر آپ کے ماموں مسیحی عالم پر پڑے گا جو بہت معزز آدمی اور سالوتری تھا اسلحی نے یہ سمجھ کر کہ میں نے ابراہیم کو حد سے زیادہ حقیر لفظ کہہ دیئے ہیں تو اس نے عقلمندی سے ایک اور بات بنائی جیسا کہ خود اسلحی کا بیان ہے تاکہ اگر خلیفہ کو اس بات کی اطلاع ہو جاوے تو اس پر برا اثر نہ ہو اور میرے اوپر خفا نہ ہو۔ اس لیے اسلحی نے ابراہیم سے کہا کہ میرا قیاس یہ ہے کہ آپ کا خیال خلیفہ ہونے کا ہے اور آپ اسی وجہ سے مجھ کو ڈراتے ہیں جیسے کہ آپ اپنے بھائی دیا رون الرشید کے دیگر دوستوں کو ڈراتے ہیں۔ کیونکہ آپ خلیفہ اور اس کے بیٹوں سے حد کرنے کے یہ چاہتے ہیں کہ آپ خلیفہ ہو جاویں لیکن آپ خلیفہ اور اس کے بیٹوں کے مقابلے کی تاب نہ نہ کر سکتے ہیں۔ اس لیے خلیفہ کے دوستوں کی تحارت کر کے آپ اپنے حسد اور رنج کا اظہار کرتے ہیں۔ لیکن مجھے اس بات کا پورا یقین ہے کہ اللہ تعالیٰ ہارون الرشید اور اس کے بیٹوں کے قبضے سے سلطنت کبھی زائل نہیں کرے گا۔ اور آپ کے اس قسم کے خیال سے پیشتر ہی خلیفہ آپ کو مار ڈالے گا۔ لیکن خدا نخواستہ ایسا اگر کبھی ہو بھی جاوے اور سلطنت آپ کو مل جاوے تو پھر مجھے اپنی زندگی کا کچھ لطف یا جان کی قدر نہیں رہے گی۔ اور میں آپ کی خلافت میں بہ نسبت جینے کے مرنے کو زیادہ پسند کروں گا۔ اب آپ کو اختیار ہے چاہے جس طرح مجھ سے پیش آئیے جب ہارون الرشید محل سے برآمد ہوا۔ ابراہیم جلدی سے اٹھا اور عرض کیا کہ میرا دوست

یہ ابراہیم خلیفہ ہارون الرشید کے خلیفہ مہدی کا بیٹا۔ ایک غیر کفو اور کم درج عورت کے بطن سے تھا۔ ابراہیم کی مائی جانی مسیحی عالم سالوتری دیویا تھا۔ اسلحی نے اس کی ماں وغیرہ کا ذکر کر کے ابراہیم پر جو ایک مغرور عباسی شہزادہ تھا سخت طنز

اسٹیج مجھے بڑی گستاخی سے پیش آیا مجھے اور میری والدہ کو بہت حقارت آمیز باتیں کہیں۔  
 خلیفہ نے اسٹیج سے غصہ ہو کر دریافت کیا کہ تم کیا کہہ رہے تھے۔ اُس نے عرض کیا کہ میں  
 کچھ نہیں جانتا آپ دیگر حاضرین سے دریافت فرمائیں۔ ہارون الرشید نے مسرور اور  
 اپنے دیگر ندم حنین وغیرہ سے دریافت کیا۔ جب انہوں نے گفتگو کے وہی لفظ دہرائے  
 تو خلیفہ کا چہرہ غصہ سے نیلا ہو گیا اور غصہ کی وجہ سے چہرہ پر پیمہ آ گیا۔ لیکن خلافت  
 کے بارے میں اسٹیج اور ابراہیم میں جو گفتگو ہوئی تھی جب خلیفہ نے وہ سنی تو فوراً اُس کا  
 غصہ کم ہوا۔ اور ابراہیم کو مخاطب کر کے فرمایا کہ اول غلطی تم سے ہوئی۔ تم نے کیوں منع  
 کو اول حقیر الفاظ کہے۔ اُس نے تو تم سے صرف یہ کہا تھا کہ وہ میں تم کو جواب دینے کی  
 جرأت نہیں رکھتا ہوں، جاؤ اپنے مکان پر جاؤ۔ اور آئندہ سے ایسی نادانی پھر نہ کرنا۔  
 جب سب درباری رخصت ہونے لگے تو خلیفہ نے اسٹیج کو اشارہ کر دیا کہ ذرا ٹھیرے رہو  
 اسٹیج خوف زدہ ہو کر ٹھیر گیا۔ جب سب چلے گئے اور اسٹیج ہی وہاں رہ گیا۔ تو خلیفہ نے اُس سے  
 کہا کہ کیا تمہارا یہ خیال ہے کہ میں تمہاری گفتگو کا مطلب نہیں سمجھا؟ ابراہیم نے جوابات  
 تم کو ایک مرتبہ کہی۔ تم نے وہی بات اُس کو تین دفعہ کہی۔ کیا تمہارا یہ خیال ہے کہ اگر ابراہیم  
 تم کو مارتا۔ تو میں تمہارے عوض اُس کو مارتا؟ کیا تمہارا یہ خیال ہے کہ اگر وہ اپنے غلاموں کو  
 حکم دیکر تم کو مروا ڈالے۔ تو میں اُس سے تمہارا قصاص لوں گا۔ کیا تم نہیں جانتے ہو کہ جو  
 میرا بھائی ہے؟ یا میرے معنی نے عرض کیا کہ میرے المؤمنین! آپ نے تو اپنی زبان سے  
 بذریعہ الفاظ مجھے قتل کر ڈالا ہے۔ اگر ابراہیم یہ باتیں سن لے گا تو وہ تو یقیناً مجھ کو مروا ہی  
 ڈالے گا۔ اور میرے خیال میں تو اُس نے آپ کے یہ الفاظ سن بھی لیے ہوں گے  
 خلیفہ نے اسٹیج کو تو رخصت کر دیا اور مسرور کو بلا کر حکم دیا کہ ابراہیم کو اسی وقت بلا لا۔

ابراہیم کے آنے سے پیشتر خلیفہ نے اسحق کو تو نصرت کر دیا تھا مگر خلیفہ اور ابراہیم میں جو باتیں ہوئیں اسحق نے وہ باتیں ایک غلام سے دریافت کر لیں۔ جب ابراہیم حاضر ہوا تو خلیفہ نے اسکی بیوقوفی اور نادانی پر اُسکو بہت برا بھلا کہا اور کہا کہ تم میرے ملازم کی جو میرا دوست ہے اور میرے دوست کا بیٹا ہے تو نہیں کرتے ہو اور میری عنایت اور میرے باپ کی عنایت کو جو اسکی نسبت تھی حقیر سمجھتے ہو اور ایسی باتیں میرے ہی دربار میں کیں اور دربار کا کچھ لحاظ نہیں کیا؟ آہ! آہ! آہ! آہ! انا تم اسحق اور اُس بیچارے کے ملازموں پر اس وجہ سے غم کرتے ہو کہ وہ غریب ہے اور تم ایسے اور دو متمند ٹھہرے۔ کس نے کہا تھا کہ تم اُس سے لڑو۔ اور غلام موسیقی میں جو اُس کا پیشہ ہے اور جس پر اُس کا روزگار منحصر ہے اُس سے بحث و مباحثہ اور مقابلہ کر دو اور پھر تمنا یہ خیال ہے کہ تم اُسکے فن میں اُسکی غلطی نکالو۔ حالانکہ تم کو موسیقی میں کچھ ایسا دخل نہیں ہے۔ یہاں تک کہ اُس نے دلائل پیش کر کے تم کو لا جواب کر دیا اور تم جواب تک نہ دے سکے۔ تم نے اپنی ہنسی کرائی اور اپنی جہالت اور بد مزاجی اور اپنی خود نمائی ظاہر کی۔ اب سن لو خدا کی قسم اور اُسکے رسول کی قسم! اور میرے باپ کی قبر کی قسم! اچا ہے کوئی شخص اُسکو نقصان پہنچائے۔ چاہے آسمان سے کوئی چھرا اُس پر گرے یا وہ خود اپنے گھوڑے سے گر پڑے۔ یا اُس پر کوئی چھت گر پڑے یا وہ خود گر کر مر جاوے تو میں تم کو قتل کر دوں گا۔ واعد! میں قتل کر دوں گا۔ واعد! میں قتل کر دوں گا۔ واعد! میں قتل کر دوں گا۔ بس اب اپنے گھر جاؤ۔ یہ بیچارہ شہزادہ خلیفہ کی غصہ آمیز باتیں سن کر شکستہ دل اور خوف سے نیم مردہ ہو کر اپنے گھر دوڑا ہوا۔ اس واقعہ کے بعد جب ابراہیم اور اسحق دونوں خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوئے خلیفہ کبھی تو ابراہیم کو دیکھتا اور کبھی اسحق کو اور پھر ٹھٹھکا کر ہنس پڑتا۔ ایک دن خلیفہ نے اپنے

بھائی سے کہا کہ میں جانتا ہوں کہ تم کو اسحق سے بہت اُٹش و محبت ہے اور علم موسیقی میں تم اُس سے سبق لیا کرتے تھے اور اب وہ تمھارے پاس ہرگز نہیں آوے گا جب تک کہ تم اُسکو خوش اور رضامند نہ کر لو گے۔ اب تم اُس کو خلعت اور انعام دو اور اُسکے ساتھ ہنر فی سے پیش آؤ۔ اور اُسکی لیاقت کو تسلیم کرو۔ اگر اس کے بعد بھی اسحق تم کو دق کرے تو پھر تمھارا جو بی چاہے اسحق کو اپنی زبان سے کہہ ڈالنا اور اپنے مضبوط ہاتھوں سے جو بی چاہے سو کرنا خلیفہ نے پھر اسحق کو حکم دیا کہ جاؤ اور ابراہیم کے سر پر بوسہ دو۔ ابراہیم تمھارا آقا ہو اور تمھارے آقا کا بیٹا ہے۔ اسحق نے اس حکم کی تعمیل کی اور اس طرح سے اس شہزادہ اور مہنچی کی دشمنی اور حسد جاتا رہا۔ اور اُن میں پھر دوستی ہو گئی۔

اسحق کو خلیفہ ہارون الرشید نے منع کر دیا تھا کہ تو سوائے میرے یا میرے دوست اور وزیر جعفر برکی کے اور کسی کے سامنے راگ نہ گانا ایک مرتبہ فضل برکی بڑے جعفر اسحق کی گفتگو اور گانے سے اسقدر خوش ہوا کہ اُس نے اسحق کو ایک ہزار درہم کی لالچ دے کر یہ ترغیب دی کہ آج رات میرے مکان پر چلکر رہے۔ اور مجھے راگ سناوے۔ میں کسیکو اسکی خبر نہیں کروں گا۔ مگر اس بات کی خبر ہارون الرشید کو ہو گئی۔ اُس دن خلیفہ رقبہ میں تھا اور اُسکی طبیعت ناساز تھی۔ خلیفہ کو اسحق کا یہ حال سنکر بہت افسوس ہوا۔ اُس نے فوراً اسحق کو بلوایا۔ اسحق سمجھ گیا کہ خلیفہ کو میرے یہاں آنیکی اطلاع ہو گئی۔ بس اب آج خیر نہیں ہے۔ جلد وہاں سے روانہ ہوا اور فضل کو اُس کا دیا ہوا روپیہ واپس کر دیا۔ جب خلیفہ کے حضور میں اسحق حاضر ہوا تو خلیفہ نے اُسکی نافرمانی پر اُسکو بہت لعنت ملامت کی اور کہا کہ تو نے بغداد میں فضل کو اپنا راگ سنایا۔ جبکہ میں تیرا آقا رقبہ میں بیمار پڑا ہوں۔ اسحق نے خلیفہ سے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! میں نے فضل کو بانسری پر کوئی راگ نہیں سنایا

برکی اور  
اسحق۔



صرف اُس سے گفتگو ہی کرتا رہا۔ ہارون الرشید کو اس جواب سے تسکین ہو گئی اور جب قدر  
 رقم کہ اسحق نے فضل کو واپس کر دی تھی۔ اُس قدر رقم خلیفہ نے اس کو بطور انعام عطا فرمائی  
 یہی اسحق ایک اور حکایت بیان کرتا ہے اور وہ یہ ہے کہ اسحق ایک دن خلیفہ  
 ہارون الرشید کے ہمراہ شکار میں گیا۔ خلیفہ تو شکار کے عقب میں ذرا دور آگے نکل گیا  
 اسحق کو ٹھکن معلوم ہوئی۔ قریب ہی عیسیائیوں کی ایک خانقاہ تھی۔ اسحق وہاں آرام کرنے  
 چلا گیا ایک بزرگ عیسائی منتظم خانقاہ نے اُس کا استقبال کر کے بہت آرام سے  
 اُس کو نذریہ کھانا کھلایا اور اُس کی دعوت کی۔ اُس کے آگے بہت اچھا گوشت اور شراب رکھی اور  
 وہ عیسائی اپنی گزشتہ عمر کے تمام تجربے اسحق سے کہتا رہا جس سے اسحق بہت خوش  
 ہوا۔ عیسائی منتظم خانقاہ نے کہا کہ بنی امیہ کی خلافت کے زمانے میں اُس خاندان کی بھی  
 چند شہزادوں نے ہمارے طرح یہاں مہمان ہو کر میری دعوت قبول کی تھی۔ اسحق کے  
 کھانا کھلانے پر ایک بہت خوبصورت اور پشیمار عیسائی عورت مقرر تھی اُس کے حاضر  
 ہونے سے اسحق بہت ہی خوش ہوا اور اُس کا یہ وقت خوشی میں بہت جلدی گزر گیا۔  
 اور جب وہ خانقاہ سے لشکر کشا ہی میں واپس گیا تو رات ہو گئی تھی۔ خلیفہ اسحق کے غیر حاضر  
 ہونے سے اُس پر خفا ہوا۔ لیکن اسحق نے خانقاہ میں جانے کا حال خلیفہ سے عرض کیا  
 اور چند اشعار جو وہاں کے حسب حال بنائے تھے وہ خلیفہ کو سنائے۔ یہ سن کر خلیفہ نے  
 حکم دیا کہ کل لشکر کا قیام یہیں رہے تاکہ میں خانقاہ کی مہمان نواز عیسائی رعایا کو ملاحظہ  
 کروں۔ چنانچہ دوسرے دن خلیفہ خانقاہ میں گیا اور اُن کی دعوت قبول کر کے وہاں کھانا  
 کھایا۔ وہاں کے انتظام سے بہت خوش ہوا۔ تمام دن خانقاہ میں ٹھہرا رہا اور ایک ہزار  
 دینار دقیریاں۔۔۔ پونہ عیسائی خانقاہ کی امداد میں مرحمت فرمائے اور اُس خانقاہ کے

متعلق جو مزور و غرض نہیں یا باغات تھے اُن کا کل محصول اور لگان سات برس کے لیے بالکل معاف کر دیا۔

خلیفہ کا ایک آفر و دست آگهی بہت بڑا عالم و فاضل شخص شاعر عربی زبان کا کل مہارت رکھتا تھا۔ اور اُس زمانے کے تمام صنفیں شاعر اور افسانہ گو یوں میں سب سے ممتاز ترین تھا۔ اصرہ کا رجب سے والا تھا۔ لیکن خلیفہ ہارون الرشید کے زمانہ خلافت میں پیدا ہوئے آ رہا تھا۔ ابو نواس سے لوگوں سے کہتا کہ آج تو دربار میں ابو عبیدہ اور صمعی بیٹھے ہوئے ہیں تو اُسے جواب دیا کہ ابو عبیدہ میں تو یہ لیاقت ہے کہ اگر اُسکو اجازت دیا جائے تو مزاد گذشتہ اور زمانہ حال کی تواریخ کے تمام بزرگوں کا حال کہہ ڈالے گا۔ لیکن صمعی مثل ایک بلبل ہزار داستان کے ہے وہ تو تمام آدمیوں کو اپنے اشعار سے محو اور فریفتہ کرے گا۔ صمعی کو صرف ایک بحر کے سولہ ہزار شعر یاد تھے۔ صمعی اور ابو عبیدہ کی آپس میں رقابت تھی اور اکثر بحث ہو جایا کرتی تھی۔ ذیل کی حکایت خود صمعی بیان کرتا ہے

”ابو عبیدہ اور میں ایک دن فضل بن الربیع وزیر اعظم کی ملاقات کو گئے فضل نے مجھ سے دریافت کیا کہ گھوڑوں کے حالات پر تم نے جو کتاب لکھی ہے اُسکی کتنی جلدیں ہیں۔ میں نے جواب دیا کہ صرف ایک ہی جلد ہے فضل نے پھر ابو عبیدہ سے یہی سوال کیا۔ اُس نے کہا میں نے جو کتاب گھوڑوں کے حال پر لکھی ہے اُسکی پچاس جلدیں ہیں فضل نے کہا کہ اچھا اُس گھوڑے کے پاس جاؤ اور اُس کے جسم کے

لے ہارون الرشید کا رعایا پروری اور بے نصیبی کی۔ اور اُسکی سلطنت میں غیر قوم رعایا کا ایسی خوش حالی اور فراخ البالی رہنے کی اس سے چھٹکارا دیکھا دلیل ہو سکتی ہے ۱۲ مصباح شریح۔

سب اعضاء کا نام بتلاتے جاؤ۔ ابو عبیدہ بنے جواب دیا کہ یہ کام تو سالوتری کا ہے۔ میں سالوتری نہیں ہوں۔ میں نے تو عربوں کے وہ بیانات جو گھوڑوں کی بابت ہیں انکو ایک کتاب میں جمع کرویا ہے۔ پھر فضل نے مجھ سے بھی یہی کہا۔ میں اُس گھوڑے کے پاس گیا اور باری باری اُس کے ہر عضو پر ہاتھ رکھ کر اُس کا نام بتلاتا جاتا تھا اور اُس عضو کی بابت قدیم عربی شعرا کے جو اشعار تھے وہ بھی پڑھ دیتا تھا۔ ہر عضو کو بتلا کر اُس کے متعلق اشعار پڑھتا گیا۔ جب میں گھوڑے کے سب اعضا بتا چکا۔ تو فضل نے یہ کہہ کر کہ یہ گھوڑا اپنے ہی پاس رکھو وہ گھوڑا مجھے مرحمت کر دیا۔ پھر جب کبھی مجھے ابو عبیدہ کو چڑانا یا دق کرنا منظور ہوتا۔ میں اُسی گھوڑے پر سوار ہو کے ابو عبیدہ کی ملاقات کو جاتا۔

جمعی کا  
حاضر ہوا

جمعی جس درجہ کے لوگوں میں تھا اور جیسا کہ عموماً ایسے لوگوں کا قاعدہ ہوتا ہے اسی طرح اجمعی نے بھی کفایت شعاری کرنے میں اور اپنے بڑھاپے کے لیے اندوختہ جمع کرنے میں غفلت کی۔ اس لیے خلیفہ ہارون الرشید کی تخت نشینی کے بعد آستانہ خلافت پر ہمیشہ حاضر ہوتا۔ لیکن خلیفہ کی توجہ بہت دنوں تک اُسکی جانب مائل نہیں ہوئی آخر کار ایک دن وہ خلیفہ کے دروازے پر پریشان بیٹھا ہوا تھا اور اُسکو خلیفہ کی فیاضی سے متمنع ہونے کی امید بالکل جاتی رہی۔ اُس نے یہ ارادہ کر لیا تھا کہ اب کہیں اور روزگار تلاش کروں گا کہ یکا یک دروازہ کھلا اور ایک خادم نے دریافت کیا کہ آیا یہاں کوئی ایسا شخص موجود ہے جو فن شعر سے اچھی طرح سے واقف ہو۔ اجمعی فوراً اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا اور اُس خادم سے کہا کہ میں ایسا شخص حاضر ہوں۔ خادم نے کہا آؤ اور محل میں چلو۔ اگر امیر المومنین تمہارے اشعار سن کر خوش ہو جائیں گے تو تم آج رات یہ سمجھنا کہ تمہارے اقبال کا آفتاب طلوع ہونے کو ہے جب میں وہاں پہنچا۔ خلیفہ ایک مسند پر بیٹھا ہوا تھا

اور اُس کے پاس ہی جعفر برکی بیٹھا ہوا تھا۔ میں نے سلام کیا۔ امیر المؤمنین نے جواباً  
مہربانی سے فرمایا کہ اگر دربار میں آنے سے تم پر خوف یا ہیبت چھا گئی ہو تو ذرا بیٹھ جاؤ  
اور پھر باطنیان شعر پڑھنا۔

اصمعی نے یہ اندیشہ کر کے کہ شاید ایسا موقع پھر نہ مل سکے غرض کیا کہ امیر المؤمنین!  
میں آپ کے حکم کی تعمیل کرنے کو مستعد اور تیار ہوں یا بطور راوی کے یا بطور شاعر کے جس طرح  
آپ چاہیں اشعار میں خلیفہ نے اول علم ادب کے دو چار بہت ہی مشکل سوال دریافت  
کے جس کا اصمعی نے صحیح صحیح اور فوراً جواب دیدیا۔ پھر خلیفہ نے فرمایا کہ اب کسی شاعر کا کلام  
سنائو میں نے فوراً ایک شاعر کا قصیدہ پڑھنا شروع کیا اور جب میں ان اشعار پر پہنچا  
جو بنی امیہ کی تعریف میں تھے اور یہ خاندان گویا خاندان عباسیہ کا قریب تھا۔ تو میں نے  
ان اشعار کو قصداً چھوڑ دیا اور قصیدہ کا وہ حصہ پڑھنے لگا جہاں ہارون الرشید کے دادا  
منصور کی تعریف درج تھی۔ ہارون الرشید نے پوچھا کہ تم نے درمیان میں اشعار قصداً چھوڑ دیئے  
ہیں یا تم بھول گئے ہو۔ اصمعی نے عرض کیا کہ میں نے ارادنا چھوڑ دیئے ہیں کیونکہ جعفر جھوٹی  
تعریف تھی وہ میں نے بنی امیہ کے لیے چھوڑ دی ہے اور جو سچ بات ہے وہ خلیفہ منصور  
کی بابت پڑھ رہا ہوں۔ میں نے خلیفہ نے اصمعی میں مثل درباریوں کے چالاکی اور ہشیاری  
پائی۔ اصمعی کو آفریں اور مر حبا کہا۔ پھر ایک اور شاعر کے اشعار اصمعی نے اس خیال سے  
بہت جلدی جلدی پڑھے تاکہ خلیفہ کو معلوم ہو کہ قدیم عربی علم ادب وغیرہ میں اصمعی کو کس قدر  
تبحر و واقفیت ہے۔ لیکن جعفر نے مداخلت کر کے کہا کہ ذرا ٹھہر کر پڑھو۔ تم کو یہاں سے  
جانے میں جلدی کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ بخاری اس محنت کے عوض تم کو  
انعام دیا جاوے گا۔ خلیفہ نے کہا کہ چونکہ اب تم نے اصمعی سے انعام دینے کا وعدہ کر لیا ہے

تو تم بھی اس کے انعام دینے میں میرے شریک ہو جاؤ۔ یہ سن کر اجمعی نے عرض کیا کہ مجھے اس وقت عرب و عجم پر فخر کرنے کا حق حاصل ہے۔ کیونکہ خلیفہ اور اس کا وزیر دونوں اس بات کی بحث کر رہے ہیں کہ مجھے دونوں میں سے کون زیادہ انعام دیوے۔ بعد ازاں اجمعی نے ایک اور شاعر کا مشہور کلام سنانا شروع کیا کہ میں اُونٹ کا بیان اور اُونٹ مفصل طور سے تعریف مثنوی جعفر نے کہا کہ اجمعی ذرا توقف کرو۔ کیا اس رات سوائے اُونٹ کے اوصاف کے بیان کے اس سے عمدہ اور کوئی مضمون سنائے کو نہیں ہے۔ یہ سن کر ہارون الرشید نے طنز سے کہا کہ یہ وہی اُونٹ ہے کہ جسے تمہارے سروں سے تلخ لیلیا اور تمہارے بادشاہوں کی سلطنت فتح کر لی ہے۔ اس کہنے سے خلیفہ کی مراد ملک ایران کی فتح سے مثنوی جو جعفر اور اسکے آباء و اجداد کا اصلی وطن تھا۔ جس کو عربوں نے فتح کیا تھا۔ اور اُونٹ عربوں کا سب سے زیادہ مشہور اور پیارا جانور ہے۔ جعفر نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! اللہ تعالیٰ کا شکر ہے۔ الحمد للہ میں آپ سے معافی چاہتا ہوں۔ اس پر ہارون الرشید نے جعفر سے کہا کہ یہ تمہاری دوسری غلطی ہے۔ تم کو اس وقت یہ کلمہ کہنا نہیں چاہیے تھا۔ کہ الحمد للہ! یا خدا کا شکر ہے۔ کیونکہ اس وقت کسی خوشی کا ذکر نہیں تھا جو الحمد للہ کہنے کا موقع ہوتا۔ بلکہ اس وقت تو تمہارے وطن کی شکست اور مصیبت کا ذکر تھا۔ تم کو یہ کہنا چاہیے تھا کہ نعمو باد اللہ۔ یا اللہ میں تیری مدد چاہتا ہوں۔

خلیفہ کے دربار کا ایک اور مثنوی ہشام ابن سلیمان تھا۔ یہ شخص بنی امیہ کے غلاموں میں سے تھا مگر آزاد کر دیا گیا تھا اور بنی امیہ کے آخری بادشاہ مروان الحجاج کو اس کی

سزا عطا ہوئی اور اللہ اور اسی قسم کے اور دیگر فقرے عربی زبان میں اب تک مروج ہیں اور عربی گوشتگو میں متعلق ہیں۔ ایسے فقرے زندگی کے ہر ایک واقعہ کے متعلق عربی زبان میں موجود ہیں ۱۲

خاطر بہت عزیز تھی۔ ایک دن ہشام نے خلیفہ ہارون الرشید کے سامنے ایک راگ گایا  
راگ سن کر خلیفہ اس قدر خوش ہوا کہ اُس وقت ایک بار بیش بہا موتیوں کا خلیفہ کے پاس  
تھا وہی اُس کو مرحمت کر دیا۔ خلیفہ کے اس گرانہا عطیہ کو دیکھتے ہی ہشام کی آنکھوں سے  
آنسو جاری ہو گئے۔ ہارون الرشید نے پوچھا کہ تیرے رونے کا کیا باعث ہے۔  
اس پر ہشام نے مفصلہ ذیل حکایت بیان کی۔

دو کہ امیر المؤمنین! ایک دن خلیفہ ولید ایک جھیل کے کنارے بیٹھا ہوا تھا۔  
جب میں اُس کے حضور میں حاضر ہوا تو یمن نے دیکھا کہ اُس کے گرد اگر وہبت سی مغنیہ کنیزیں  
بیٹھی ہوئی ہیں۔ ولید نے مجھے اس وجہ سے نہیں شناخت کیا کہ میں نے شام چہرہ پر  
ڈال رکھی تھی۔ ولید نے کنیزوں سے کہا کہ دیکھو۔ ایک عرب آ رہا ہے آؤ۔ اُس کو بلا دو  
اور اُس سے مذاق کی باتیں کر کے دل خوش کریں۔ چنانچہ میں وہاں گیا اور محفل میں شریک  
ہو گیا۔ ایک کنیز نے میرے لب اور لہجہ میں میری ہی غزل ایک بانسری پر گانا شروع کی۔  
اور اُس میں چند غلطیاں کیں۔ میں نے وہ غلطیاں اُس کنیز کو بتلا دیں۔ میری بات سن کر  
وہ کنیز ہنسی اور ولید کی طرف مڑ کر کہا کہ امیر المؤمنین! آپ نے سنا۔ یہ صحرائی عرب کیا  
کہتا ہے؟ یہ ہمارے راگ میں غلطیاں نکال رہا ہے۔ یہ سن کر ولید نے میری جانب کچھ چہرہ  
ہمو کے دیکھا۔ میں نے ولید کو بھی وہ غلطیاں بتلائیں اور عرض کیا کہ اگر حکم ہو تو میں یہ راگ صحیح  
طور سے گاؤں۔ جب میں نے راگ ختم کیا وہی کنیز اٹھی۔ اور میری گردن پر گر پڑی اور کہا  
کہ واللہ! برب کعبہ! یہ تو ہشام ہیں۔ میں نے فوراً شام چہرہ پر سے اٹھا دیا۔ پھر ولید نے

اسے نظام ایک مٹم کا برقع ہوتا ہے جسکو عرب منہ پر ڈالتے ہیں۔ اس سے دھماکے ہوتے ہیں۔ ایک تو چہرہ نظر نہیں آتا۔ اور  
دوسرے آفتاب کی طہش باد صوب کے اثر سے چہرہ اور داغ صفو نور ہوتا ہے ۱۲

مچکو پہچان لیا اور میں تمام دن اُسکے حضور میں رہا۔ پھر شاہی بجرہ آیا اور ولید اُسپر سوار ہو کر اپنے لشکر گاہ میں جانے لگا لیکن جاتے ہوئے ولید نے مجھے بہت معقول انعام دیا اور اس کینیز مغنیہ نے خلیفہ کی اجازت لیکر بھی ہار جو اپنے اس وقت عنایت فرمایا ہے بطور نشانی کے مجھے دیا۔ ولید پھر کشتی میں سوار ہو گیا۔ اُس کے بعد ایک کینیز کشتی میں چڑھی اور پھر وہی کینیز کہ جس نے مجھے پہچانا تھا کشتی میں سوار ہونے لگی۔ لیکن چڑھتے ہوئے اُس کا بھر بھسل گیا اور وہ گرتے ہی جھیل میں ڈوب گئی۔ اور پھر ہر چند اُسکی جستجو کی گئی وہ نہیں ابھری ولید اس کے مرگ مفاجات پر بہت رویا اور مجھے کہا کہ ہشام تو یہ ہار مجھے مول دیدے۔ تاکہ میرے پاس اُسکی نشانی رہے۔ ولید نے اُس ہار کے عوض مجھے ایک بڑی رقم زر نقد کی عطا کی۔ ایسے المؤمنین! اس ہار کے دیکھتے ہی وہی واقعہ میری نظروں میں اس وقت پھر گیا اور یہی وجہ ہے کہ میرے اُسنوکل آئے۔“

ہارون الرشید نے یہ قصہ سن کر یہ کہا کہ اللہ تعالیٰ کی عنایت کیسی گونا گوں ہے کہ مجھے خاندان اُمیہ کا تخت و تاج بھی عطا فرمایا اور اسی طرح اُنکی ذاتی جائیداد بھی مجھے مرحمت فرمائی۔

یہ مفصلہ بالا واقعہ صداقت سے پر معلوم ہوتا ہے ورنہ کسی شخص کے ذاتی فعل یا کاموں کی نسبت جو حکایتیں ہوتی ہیں کہ جن کو بیان کر کے درباری اپنے آقاؤں کو خوش کیا کرتے تھے وہ بظاہر اُنکے ہی خیالات کا نتیجہ ہوا کرتی تھیں۔ اس قسم کی فی البدیہہ حکایتیں الف لیلیٰ کے افسانوں میں بہت موجود ہیں اور اسی طرح ایسی ہی بہت سی حکایتیں دوسری ایسی کتابوں میں بھی موجود ہیں۔ جو تواریخ کی صحیح کتب میں ہیں اور ایسی حکایتیں صحیح و افتا کے ساتھ غلط ملط ہو گئی ہیں۔ چنانچہ ایک شاعر عبید بن الابرص نامی نے خلیفہ ہارون الرشید

سے یہ عرض کیا کہ ایک باسج کے لیے مکہ شریف کو جاتے ہوئے ہمارے کارواں کے راستہ میں ایک بڑا اثر دیا حائل ہو گیا۔ جبکی پھینکا اور دہشت سے خوف زدہ ہو کر قافلہ نے مجبوراً وہ راستہ چھوڑ دیا اور دوسرا راستہ اختیار کیا۔ مگر اس راستہ میں بھی اس قافلہ کو ایک ایسا ہی اثر دیا اور چونکہ کسی شخص میں بھی اُس پر حملہ کرنے کی جرأت نہیں ہوتی اور اب واپس جانا بھی ناممکن تھا۔ اس لیے عبید نے تلوار نیام سے کھینچ کر اور ایک پانی کی مشک (گرہہ) کو بطور ڈھال کے کر کے اُس اثر دہے پر حملہ کرنے بڑھا۔ اثر دہے نے اپنا منہ کھولا تاکہ اس بہادر عرب و عبید کو نگل جائے۔ لیکن عبید نے اُس کے منہ میں پانی کی وہی مشک ڈال دی عبید یہ دیکھ کر بہت متعجب ہوا کہ اُس اثر دہے نے وہ تمام پانی خوب اطمینان سے پیا اور پھر چپ چاپ وہاں سے چلا گیا۔ مکہ شریف سے واپسی کی وقت عبید کو راستہ میں رات ہو گئی اور راستہ گم ہو گیا۔ یکا یک ایک آواز آئی کہ کئے عبید! تیری برابر جو اونٹ کھڑا ہے اُس پر سوار ہو جا عبید سوار ہو گیا اور تھوڑی دیر میں اپنے قافلہ کے قریب پہنچ گیا جہاں سے قافلہ اُس کو نظر آتا تھا۔ اونٹ وہاں بیٹھ گیا عبید اُتر پڑا۔ پھر یہ آواز آئی کئے عبید! میں وہی اثر دیا ہوں کہ جس کو تو نے اُس دن پانی پلایا تھا۔ میں تیرا بہت ممنون و مشکور ہوں۔

اُن لوگوں کو جو عربوں کی مانند توہمات مذہبی رکھتے ہیں یعنی جن یا جنات وغیرہ پر یقین رکھتے ہیں اور اس یقین کو اپنے ایمان و مذہب کی ایک شرط سمجھتے ہیں۔ اور جنکی کتابیں علم حیوانات میں بہت سی ہیں اور قرنِ وسطیٰ میں اثر دہے وغیرہ کی نسبت جو حکایتیں یا کہانیاں مشہور تھیں۔ اُسی قسم کے حالات ان کتابوں میں بڑی شج و مبطل سے مرقوم ہیں، یہ حکایت بھی صحیح معلوم ہوگی۔ خواہ کچھ ہی ہو۔ اس کے راوی عبید



شاعر کو خلیفہ نے زرنقہ کی ایک بڑی تعداد بطور انعام عطا فرمائی۔

بعض حکامیتیں مذہبی قانون (شرعیات) کے مطابق ہوتی تھیں۔ اور ان باتوں سے خلیفہ ہارون الرشید کو جو بڑا دیندار نیک اور عالم و فاضل تھا یقیناً بہت خوشی ہوتی تھی اور اس کے راوی اپنی عقلمندی اور بشیاری کا اظہار خلیفہ سے کیا کرتے تھے۔ اجمعی نے ایک دن خلیفہ ہارون الرشید سے عرض کیا کہ امیر المؤمنین ایمن ایک ایسے آدمی کو جانتا ہوں کہ جس نے ایک دن میں پانچ بیویوں کو طلاق دی۔ خلیفہ نے کہا کہ یہ کیونکر ممکن ہے؟ جب کہ شریعت میں صرف چار بیویوں کا نکاح کی اجازت ہے اجمعی نے عرض کیا کہ

اس مشرک یا مکہ کا پکھنا بالکل سچ ہے کہ بعض غلط واقعات صحیح تاریخانہ واقعات میں شامل ہو جاتے ہیں اور مردار مارا گیا ہو جس سے وہ صحیح سمجھے جانے لگتے ہیں۔ جیسے کہ جعفر و عباس کی شادی کا افسانہ بالکل بے بنیاد اور شانہ و شہیدہ سے زیادہ ہلکی وقعت نہیں لیکن وہ لوگ جو عربوں کی تاریخ سے ناواقف ہیں اسکو سچ سمجھنے لگتے تھے لیکن علامہ ابن خلدون وغیرہ نے خوب تحقیق سے اس افتد کی بے بنیادی پائے ثبوت کو پہنچا دی ہے۔ افسانوں کا حال لکھتے لکھتے مشرک یا مرے مسلمانوں کے مذہب پر یہ الزام لگایا ہے کہ ان میں تو ہمت مذہبی بہت ہیں۔ شاید یا صاحب کو اس بات کا خیال نہیں رہا کہ دنیا میں تو ہمت مذہبی سے کوئی مذہب بھی خالی نہیں ہے۔ ہاں بے شک وہی لوگ تو ہم مذہبی سے خالی ہیں جن کا فلسفہ یا عقل یا سائنس پر مذہب وغیرہ کا دار و مدار ہے اور اپنے سے پہلے زمانہ کے مجتہدوں اور بزرگوں کی عقل و تدبیر کو اپنی عقل کے آگے بیچ سمجھتے ہیں ایسے لوگ درحقیقت اس مذہب کے جسکو وہ اپنا مذہب بیان کرتے ہیں پابند نہیں ہوتے۔ بلکہ اصل اس مذہب کی پابندی سے آزاد ہو جاتے ہیں انکی عقل و فلسفہ یا سائنس انکا مذہب ہوتا ہے اگر مشرک یا مرزا اور غور کرتے تو انکو معلوم ہو جاتا کہ درحقیقت مذہب اسلام ہی ایک ایسا مذہب ہے جس میں تو ہمت بہت کم ہیں اور یہ تو ہر مذہب والا دوسرے مذہب میں تو ہمت خیال کیا ہی کرتا ہو مثلاً اہل اسلام علیائیکم ہیں مذہبی یقین کو تو ہم مذہبی خیال کرتے ہیں کہ پادری کے دعا پڑھ کر دم کروینے سے روٹی اور شراب ملتا نہیں بلکہ حقیقت حضرت مسیح کا گوشت اور خون ہو جاتا ہے جسے کھانیسے گندھاراؤں کے سب گناہ بخش دیئے جاتے ہیں اور اس کے قدیم زمانے کے شاہی عیسائی معتقد تھے اور رومن کیتھولک اور چرچ یونان کے گرجاؤں میں تو اب تک حضرت مسیح اور حضرت مریم اور مطرس اور پوس حارویں اور دیگر ولیوں اور شہیدوں کی تصویریں اور مورتیں کئی ہیں اور روٹی اور شراب کی تلب ابھی کے اسکے لوگ شریعت کے معتقد ہیں اور دیگر ولیوں اور شہیدوں کی تصویریں اور مورتیں کئی ہیں اور روٹی اور شراب کی تلب ابھی کے اسکے لوگ شریعت کے معتقد ہیں

امیر المؤمنین! ایک شخص کے چار بیویاں تھیں۔ ایک دن جب باہر اپنے مکان میں آیا تو ان چاروں کو لڑتے ہوئے پایا۔ اُس نے کہا کہ میرے گھر میں یہ جھگڑا اور فساد کب تک رہے گا؟ اور اپنی ایک بیوی کی طرف مڑ کر کہا کہ یہ سب بھاری ہی شرارت ہے۔ میں نے تم کو طلاق دی دوسری بیوی نے کہا کہ تم کو اس قدر جلدی طلاق دینی نہیں چاہیے تھی۔ تم کو مناسب تھا کہ اول اس کو نصیحت کرتے۔ اُس شخص نے کہا کہ تم نے کیوں دخل دیا؟ میں نے تم کو بھی طلاق دی۔ تیسری بیوی نے یہ کہا کہ تم نے دو نیک عورتوں کو طلاق دیدی اپنے خاوند کو بہت برا بھلا کہا۔ اُس شخص نے کہا کہ میں اب تیسری کو بھی چھوڑتا ہوں اور میں نے تم کو بھی طلاق دی۔ چوتھی بیوی نے کہا کہ کیا تم اپنی بیویوں کا سولے طلاق کے اور طرح سے بند و بست نہیں کر سکتے تھے۔ اُس نے کہا کہ ہاں میں نہیں کر سکتا تھا۔ اور اب میں نے تم کو بھی طلاق دی۔ اس وقت ایک ہمسایہ کی بیوی بھی اُس کے گھر میں آگئی اور یہ دیکھا کہ اُس نے اپنی چاروں بیویوں کو بغیر قصور کے طلاق دیدی ہے اُس شخص کو بکنا اور برا بھلا کہنا شروع کیا۔ اس شخص نے جلدی سے اس عورت کی جانب مڑ کر کہا کہ اگر تمہارا خاوند مجھے اجازت دیدے تو تم کو بھی میں طلاق دیدوں تم بڑی زبان دراز ہو غل و شور شن کروہ پڑوسی جو اس عورت کا خاوند تھا اس شخص کے گھر میں آگیا۔ اور اُس سے کہا کہ ہاں تم سچ کہتے ہو۔ یہ میری عورت بڑی زبان دراز ہے۔ میں تمہیں اجازت دیتا ہوں۔ تم اس کو طلاق دیدو۔ اُسی نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! اس طرح اُس شخص نے ایک دن میں پانچ عورتوں کو طلاق دی۔

قاضی ابو یوسف کو جن کا حال اس سے پیشتر لکھا جا چکا ہے اور جو شریعت سے ایسے فتوے کا استخراج کر دیتے تھے جس سے لوگوں کو طمانیت اور تسلی ہو جاتی تھی

ایک دن ہارون الرشید نے بلایا اور کہا کہ یہ دو قسم کے کھانے ہیں۔ ایک کو میں اچھا کہتا ہوں دوسرے کو زبیدہ خاتون اچھا بتلاتی ہیں۔ آپ اس مشکل سوال کو حل کیجئے کہ ان میں کونسا کھانا زیادہ ذائقہ دار ہے۔ قاضی صاحب اول ایک کھانا چکھتے پھر دوسرا۔ اور جب دونوں قسم کے کھانے چکھتے چکھتے ختم ہوئے کے قریب ہو گئے تو آخر کار یہ کہا کہ میں نے ایسے دو وعود یاروں کو آج تک نہیں دیکھا کہ جن کے دعوے اس قدر برابر و زنی ہوں۔! جب میں ایک فریق کے دلائل کو سنتا ہوں تو فوراً دوسرا فریق اپنے دلائل پیش کر کے میرے پہلے خیال کو الٹ دیتا ہے۔

اس زمانے کے عربوں کی حاضر جوابی کی صفت ایک اور مثال ذیل میں لکھی جاتی ہے خلیفہ ہارون الرشید نے بے شمار حج کعبہ مشربین کے ادا کیے۔ ایک دفعہ حج کو جاتے ہوئے صحرا میں راستہ میں اس کو ایک معتمر عورت ملی۔ ہارون الرشید نے اس سے دریافت کیا کہ تو کس قبیلہ میں سے ہے؟ اس نے جواب دیا کہ میں قبیلہ طے میں سے ہوں۔ خلیفہ نے کہا کہ اچھا یہ تو تو بتلا کہ یہ کیا بات ہے کہ تیری قوم میں سے حاتم کی مانند اور کوئی پیدا نہیں ہوا؟ اس مہذب معتمر عورت نے یہ جواب دیا کہ امیر المؤمنین! یہ کیا بات ہے کہ تمام خلفائے بنی امیہ اور بنی عباس میں سے آپ جیسا اور کوئی خلیفہ پیدا نہیں ہوا؟ خلیفہ نے یہ جواب سن کر اس زن بزرگ کو ایک بہت بڑی تعداد زر نقد کی انعام میں عطا فرمائی۔

اس تاریخ میں اب تک جب قدر واقعات ہم نے بیان کئے ہیں۔ وہ سب عربی کتابوں سے منتخب کئے گئے ہیں۔ علاوہ ازیں یورپین مصنفین اور مؤرخین کا بیان ہے

لے حاتم طائی ایک عرب تھا جو حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے کئی سال پیشتر میں رہا کرتا تھا۔ نہایت درجہ کا قیام اور سخی ظلمہ چنانچہ اپنی سخاوت کی وجہ سے آج تک مشہور ہے اور اس کی سخاوت ضرب المثل ہو گئی ہے یہ مصباح ترجمہ

کہ شہنشاہ شارلین نے اپنا ایک سفیر خلیفہ ہارون الرشید کے حضور میں مع بہت سے تحفہ و تحائف اور ہدیہ کے بھیجا۔ اور ایک خط بہت محبت آمیز ارسال کیا۔ اس کے بعد خلیفہ ہارون الرشید نے بھی بہت سے تحائف اور ایک محبت نامہ شارلین کو ارسال کیا۔ اور ان دونوں شہنشاہوں میں رسم و رسائل محبت آمیز جاری ہو گئی۔ لیکن چونکہ بی کی کسی تاریخ میں اس واقعہ کا اشارہ نہ کیا ہے اور نیز کوئی بیان بطور شہادت کے موجود نہیں ہے اس لیے مجھے اندیشہ ہے کہ کہیں یہ روایت بھی منجملہ ہرول عزیز غلط روایتوں کے نہ ہو جو عوام الناس میں پھیلی ہوئی ہوتی ہیں۔

کسی قوم کی تاریخ لکھتے ہوئے اس قوم کے مشہور شخص سے بے شمار ہرول عزیز حکایتیں منسوب ہو جاتی ہیں۔ ہارون الرشید بھی اس قاعدے سے مستثنیٰ نہیں ہے۔ اور عربی علم ادب میں ایسی حکایتیں اور روایتیں جس میں اس مشہور خلیفہ کا ذرا سا بھی ذکر ہوتا ہے بلکہ شرت موجود ہیں۔ گو ایسی بہت سی حکایتیں کسی دوسرے شخص یا دوسرے زمانے سے ایسی ہی اچھی طرح سے منسوب کی جاسکتی تھیں۔

اس قسم کے متضاد ذخیرہ سے انتخاب کر کے نیا کتابچہ میں وہی حکایتیں تحریر کی ہیں جن کے راوی بہت معتبر ہیں یعنی وہی سچی سچی اور راست راست حکایتیں تحریر کی گئی ہیں جن کا تعلق ہماری اس تاریخ سے ہے۔ یہ حکایتیں درحقیقت بہت عمدہ ہیں اور صرف یہی ایک ذریعہ ہیں کہ جن سے ہارون الرشید کی ذاتی کارروائیوں کا احوال معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ

لے چارلس دی گریٹ یعنی چارلس اعظم جس کو فرانسیسی زبان میں شارلین کہتے ہیں ۸۰۰ء میں تخت فرانس پر بیٹھا۔ بہت لائق اور بہادر بادشاہ تھا جس نے مغربی سلطنت رومنہ الہری کا شہنشاہ منتخب ہوا۔ مشرقی سلطنت تو ہارون الرشید کی باجگزار تھی۔ اس سے خلیفہ کے دو سترہ تعلقات تھے ۳۴ برس حکومت کر کے ۸۴۰ء میں مر گیا۔ ۱۲ اوصباح مترجم۔

اُس زمانے میں عربوں کو سوانح عمری کی تحریر سے واقفیت نہیں تھی اور اُس کے تھوڑے  
 عرصے بعد جب علم کی یہ شاخ اُن میں بھی پھیل گئی اور رواج پا گئی تو طرز بیان میں قصہ کہانیوں  
 کی مانند وضع زیادہ ہوتی تھی۔ اگرچہ میں نے اُس زمانہ کی بہت سی طرف اور لطیف حکایتیں  
 جو خلیفہ ہارون الرشید اور اُس کے خوش خلق - خوش مزاج - ہمسایوں اور دوستوں سے  
 منسوب کی جاتی ہیں اس کتاب میں تحریر نہیں کی ہیں۔ لیکن پھر بھی چند حکایتیں ایسی صبح ہو گئی  
 ہیں جو ایک ایسی تاریخی کتاب میں جیسی کہ یہ ہے بالکل بے موقع ہیں۔ لیکن ناظرین کے  
 دل تیز یہ بات نقش کرنا چاہتا ہوں کہ ان ہی بے حقیقت حکایتوں اور قصوں میں ہی بہت سچی  
 باتیں موجود ہو کر تھیں اور حقیقت ان سے وہ احوال پورا پورا ظاہر ہوتا ہے کہ خلفائے  
 عباسیہ کے زمانے میں عربوں کی طرز معاشرت اور اُن کا آپس میں میل جول اور ملاقات  
 وغیرہ کا یہ طریقہ تھا۔ اور انہی حکایتوں سے ہماری اس تواریخ کا وہ مضمون ظاہر ہوتا ہے  
 جس طرح ہارون الرشید زندگی بسر کیا کرتا تھا یا اپنے خیال و ڈراتا تھا یا گفتگو کرتا تھا۔ اور انہی  
 حکایتوں سے اس سے بھی زیادہ واضح طور سے بہ نسبت اُسکی شہنشاہانہ کارروائیوں کے  
 اُس کا ذاتی چال و چلن - عادات و اطوار معلوم ہوتے ہیں۔ میں اب خلیفہ ہارون الرشید  
 سے رخصت ہوتا ہوں یعنی اُس کا بیان ختم کرتا ہوں۔ میں نے اُسکو قصہ کہانیوں کی سیاہ  
 رنگ کہہ میں سے نکال کر تواریخ کی روشنی اور دھوپ میں لائیکلی کوشش کی ہے۔ اگر اب جبکہ  
 ہم اُس سے بہت اچھی طرح سے واقف ہو گئے ہیں ہم اُس کو وہ عظم کا خطاب نہ دیں  
 اور اس خطاب کو زمانہ ظہری قدر کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ تو گو یا ہم نے اُسکی باشان و شوکت  
 خزانہ زوائی اور حکومت اور اُس کے عہد جوانی کے مختلف واقعات اور اُسکے پرمصیبت  
 انجام کو گویا کچھ بھی نہیں پڑھا اور کچھ یاد نہیں رکھا۔ کیونکہ ہم اُس کے یہ حال اب پڑھ کر

اُس کو عظیم کا خطاب دینے بغیر نہیں رہ سکتے۔

خلیفہ ہارون الرشید میں تمام لیاقتیں جمع تھیں۔ اور وہ جامع جمیع صفات تھا۔ بڑا ہشیار اور عقلمند اور بڑی تیزی فہم و فراست رکھتا تھا اُس کا ارادہ اور عزم بڑا مضبوط اور مستقل ہوتا تھا۔ خلیفہ ہارون الرشید تو خود ایک بڑا عالیشان بادشاہ تھا۔ اگر وہ کم درجہ کا شخص بھی ہوتا تب بھی اپنی تیزی عقل اور کثرت فہم و فراست سے اپنے ملک کے لیے اور دنیا بھر کے لیے بہت مفید باتیں کرتا۔ اور حقیقت اپنے زور بادو سے بہت بڑا رتبہ اور درجہ حاصل کر لیتا۔

خلیفہ ہارون الرشید کی گفتگو میں نہایت فصاحت اور بلاغت اور تحکم ہوتا تھا۔ جیسا کہ اُسکی تقریروں کے پڑھنے سے ظاہر ہوتا ہے جو کہ اب بھی موجود ہیں۔ وہ زمانہ ایسا تھا کہ لوگ فصاحت و بلاغت کو سیکھا کرتے تھے اور فاضل کامل بننے کے لیے فصاحت اور بلاغت ہی تمام علوم و زائد عمدہ اور اعلیٰ ہنر خیال کیا جاتا تھا۔ خود اُس زمانے میں بھی خلیفہ ہارون الرشید کی فصاحت و بلاغت بہت مشہور و معروف تھی۔

یہ بات کہ یہ تقریریں خاص ہارون الرشید ہی کی اصلی تقریریں ہیں اس امر سے ثابت ہوتی ہے کہ اگرچہ ان تقریروں کو مختلف مورخین نے بیان کیا ہے۔ لیکن ان سب کا طرز بیان اور مضمون یکساں ہے۔ ہارون الرشید کی ان تقریروں میں ایک خاص صفت یہ ہے کہ اب بھی اگر کوئی شخص اُسکی اصلی تقریریں ایک دفعہ بھی غڑھ لیتا ہے تو وہ اُسکی یاد سے کبھی فراموش نہیں ہوتیں۔ جس زمانہ میں کہ خلیفہ نے وہ تقریریں زبان سے فرمائی ہوں گی۔ اور ایسی تقریریں اکثر کسی حادثہ یا وقوع واقعہ کے وقت ہارون الرشید زبان سے فرمایا کرتا تھا تو ان تقریروں کا اثر سامعین کے دلوں پر اس قدر ہوتا تھا کہ

کبھی زائل نہیں ہوتا تھا اور لوگ اسکی تقریر کو سنتے ہی خلوص دل سے اُس پر عمل کرنا شروع کر دیتے تھے۔

خلیفہ ہارون الرشید کے مزاج میں بڑا خلق اور محبت اور تواضع تھی۔ لیکن اُس مرتبہ نے کہ جو مقدر نے اُس کے لیے مقرر کر دیا تھا اُسکے تمام اصلی خیالات مصلحتاً یا ضرورتاً ضائع کر دیئے تھے۔ یہ بات ہرگز فراموش نہیں کرنا چاہیے کہ اُس وقت کی تمام مہذب دنیا اُسکے زیرِ نگیں اور اسکی سلطنت میں داخل تھی۔ اور نیز یہ کہ وہ زمین پر اللہ تعالیٰ کے نائب و رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کا رشتہ دار اور اُن کا مسلمہ جانشین تھا۔ اور مذہب کا پیشوا تھا۔ مختصر یہ کہ تمام دنیا میں اُس سے زیادہ کوئی شخص صاحبِ عظمت و اقتدار اور صاحبِ شان و شوکت اور قابلِ تعظیم اور مفید خلائق نہ تھا اور نہ ہو سکتا تھا۔

اُسکے خوشامدی و باریوں نے اُس کے ہی ذہن نشین یہ بات نہیں کر دی تھی۔ بلکہ اُس وقت کی کل اسلامی دنیا کو اور زمانہ حال کے چند مسلمانوں کو اب بھی اس بات کا یقین کاہل ہے کہ کافر خدا کی مخلوق نہیں کہا جاسکتا۔

۱۔ مشرک یا مخلص ہارون الرشید کی تاریخ لکھتے لکھتے تمام مسلمانوں پر یہ ایسا صریح اور محیط اور عام اتہام لگا بیٹھے کہ اسکی زندگی اسلام پر پڑتی ہے۔ اول تو یہ اتہام قولِ بلا دلیل ہے اور دوسرے مذہبی اور پلیدی کل دونوں طور سے ایک بے بنیاد بہتان ہے۔ مذہبی طور سے اگر دیکھا جاوے تو کل مسلمان تمام مشیاء کا خالق صرف اکیلے اللہ تعالیٰ ہی کو جانتے ہیں اور یہی اُن کا ایمان ہے انسان تو کافر ہو یا مسلمان اطرافِ المذاہبات ہی ہے ہر مسلمان علاوہ وحییات کے جمادات اور نباتات غرضکہ ہر چیز کو خدا کا پیدا کیا ہوا جانتے ہیں۔ مسلمانوں کی مذہبی مقدس کتاب قرآن شریف میں جا بجای ہی مرقوم ہے چنانچہ قرآن شریف کے پہلے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وہ خلق کل شئی و ہر کل شئی علیم، اور دوسری جگہ فرماتا ہے وہ خالق کل شئی فاعبدہ، اسی طرح کئی جگہ مرقوم ہے وہ ہوا الذی خلق السموات والارض وما بینہما، ان سب کا مطلب یہ ہے کہ جو کچھ زمین پر ہے اور آسمان پر ہے یا اُنکے درمیان ہے۔ اُن سب کا خالق اور کل شئی کا پیدا کرنے والا خدا ہی ہے۔ پھر بھلا ایسا کون مسلمان ہو گا جو قرآن شریف کو ناپائیدار و تبصیح

دل لگی کی جرات کر جاتے تھے۔ اکثر اوقات جلاہ کی تلوار انکے سروں کھینچی ہوئی ہوتی تھی لیکن وہ اس سے ہنسی کر گزرتے تھے۔

خلیفہ ہارون الرشید کے بعد خلافت کی تواریخ خانہ جنگیوں۔ حملوں۔ اور زوالِ سلطنت کا ایک بڑا غمناک بیان ہے۔ ہارون الرشید کے بیٹے ماموں کی خلافت میں یہ بات سچ ہے کہ سلطنت کی شان و شوکت کی چمک دمک کم نہیں ہوئی تھی۔ اگرچہ سلطنت کے حدود تو پیشتر ہی سے کم ہو گئے تھے اور قوت اور طاقت بھی محدود ہو گئی تھی۔ لیکن اس معزز شہنشاہ نے علم و صنعت اور حرفت وغیرہ کو بڑی رونق دی۔ اور قدیم زمانہ کی مسکرت اور زند اور ایرانی اور یونانی علوم کی بڑی بڑی کتابیں اور دیگر تصنیفات کو اپنی زبان عربی میں ترجمہ کر اسکے علم کو بہت رواج دیا۔ اور اس وجہ سے تمام مہذب دنیا کو بیشکوری تمام ماموں کی خلافت کا زمانہ یاد رہے گا۔

ابن الرشید  
جانشین

سلجھ میرس انسانیکو پیڈیا میں تحریر ہے کہ قسطنطنیہ میں خلفاء عباسیہ کے عہد میں علم ادب اور فنونِ حکمت کا فہرہ چہا۔ ہارون الرشید کے ایام مکرانی میں بڑی فیاضی سے (نئی تربیت ہوئی بہت سے ملکوں سے اہل علم طلب کیے گئے اور بادشاہی سخاوت سے انکو بہت کچھ انعام وغیرہ دیئے گئے۔ اہل یونان و شام اور ایران و ہند کی عمدہ عمدہ کتابیں عربی میں ترجمہ ہو کر مشہر اور شایع ہوئیں خلیفہ ماموں نے جسے ۳۳۰ھ تک سلطنت کی سلطان روم دیونانی انکو سارے بارہ من سونا بھیجا۔ اور ہمیشہ کی صلح اس مشروط پر منظور کی کہ فیلسوف کو اجازت دیجائے کہ کچھ عرصہ کے لیے وہ یہاں آکر ماموں کو فلسفہ و حکمت سکھا جائے فلسفہ حاصل کر لے کے پیسے زرِ خیر صرف کر لیں بہت کم مثال ملیگی۔ اسی ماموں الرشید کے زمانہ میں بغداد و بصرہ۔ بخارا۔ وغیرہ میں بڑے بڑے مدرسوں کی بنا پڑی۔ اور اسکندریہ۔ بغداد اور قاہرہ میں عظیم الشان کتب خانے بنائے گئے۔

ابہیں میں مدرسہ عظیم مقام قرطاج بغداد کی علمی شہرت کی چہرہ سر کرنا تھا۔ اور عوام و سوس صدی میں جہاں دیکھو مسلمان ہی تمام عالم کے عالم اور محافظ اور سکھائیو اسے نظر آتے تھے۔ فرانس اور پوربک طالب علم حوق و حوق اندلس کو آئے شروع ہوئے اور ایرانی اور طبرستان سے سیکھنے لگے۔ اندلس کے ایک عربی کتب خانے میں چھ لاکھ کتابیں موجود تھیں۔ اس ترقی علم کا جبکہ اس زمانہ سے مقابلہ کیا جاوے جو قبل زمانہ محمد صلح گزرا۔ تو ثابت ہوتا ہے کہ جیسا کہ عرب ملکوں کے فتوح میں (بقیہ صفحہ ۲۸۹)



ماموں کے بعد جلیفہ ہوئے انکی سلطنت میں وزنگ ڈھنگ ہی نہیں رہا عیش و عشرت میں پڑ گئے  
 کامل وجودی اور سستی انہیں آگئی رعایا بظلم ہونے لگے۔ پھر ان امور کے مہلک نتیجے ہوئے۔ آخر کا  
 خلفاء عباسیہ کے آخری خلیفہ المتوکل کو سلطنت عثمانیہ کا ایک شہنشاہ سلیم نامی مصر سے قید کر کے  
 اپنے ہجر قسطنطنیہ لگیا۔ المتوکل میں مذہبی پیشوا ہونے کا بھی کچھ اثر باقی تھا اس لیے اسے مجبوراً اپنا یہ  
 خالی خطاب سلطان سلیم کے سپرد کر دیا۔ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جو مذہب تلقین کیا اور جو  
 انکے خلفاء راشدین اور جانشینوں نے استقامت و وسیع پیمانہ پر تمام دنیا میں پھیلا دیا اور فروغ دیدیا تھا وہ تو  
 امید و قیامت خوب مضبوط و مستقل طور سے چڑھ چکا تھا لیکن سلام کی دنیاوی ترقی و ترقی طاقت یا سلطنت  
 دنیاوی شہنشاہی شہر بغداد کے زوال کے بعد سے گویا جاتی رہی اور بغداد کی رونق اور شان شوکت  
 خلیفہ ہارون الرشید کے نام اور شہرت کی ایک جزو لاینفک ہے۔ فقط

شرح قصہ من رفتہ خواب از چشم خاصاں را      شب آخر گشتہ و افسانہ از افسانہ می خیزد

در تہ صبح گذشتہ سبقت کرتے تھے۔ ایسے ہی ترقی علم میں یہ لوگ تیز رفتار تھے۔ پہلی مشرقی شہر تھری لوئیس نے ہٹری آف فلاسفی میں لکھا ہے کہ سلا  
 ہی کیوجہ سے یورپ میں علم اور فلسفہ پہنچا۔ اس امر خاص میں یورپ مسلمانوں کا ممنون احسان ہے۔ اور اس سے بڑا احسان عربوں کا یورپ پر یہ کہ عربوں  
 نے علم ہندسہ و ریاضت اور کیمیا میں بڑی کوشش کی اور انھیں کی بدولت اسپین (اندلس) سے فرانس ہو کر یورپ میں علم پھیلا۔ اہل صبح مترجم  
 سلا بغداد کی وجہ تھی یہ ہے کہ اسکے قریب نو شیرواں کا ایک باغ تھا جہاں چھپاؤ و مقبوضات فیصل کو آتا تھا اور اسی وجہ سے وہ باغ راہبانی افسانہ کا باغ  
 مشہور ہو گیا۔ اور عوام الناس کی زبان پر بغداد کا آسان لفظ چڑھ گیا اور پھر یہی مشہور ہو گیا۔ اچھے فن و صنعت و تجارتی جو ہارون الرشید کا داوا تھا اسکو امیر نو  
 آباد کیا۔ آج ہوا یہاں کی بہت معتدل تھی اور پھر یہاں مصلحتوں کے لحاظ سے بھی یہ نہایت مناسب مقام تھا۔ چند اچھے فن و صنعت کے منصوبہ کشی عمارتیں  
 اصول ہندسہ کے لحاظ سے بنوائی گئیں۔ دنیا میں صرف یہی ایک شہر ہے جسکی آبادی بالکل دائرہ کی صورت میں ہو۔ منصوبہ خاص ایران شاہی مرکز کی  
 طرح عین وسط میں تعمیر کیا تھا جس سے غالباً بارہ قصبہ و قلعہ کا حکمانہ حیثیت سے باہر نکلنے کے ساتھ خاص کام کو یکساں نسبت ہو۔ منصوبہ نے آج  
 نام بدینہ السلام رکھا۔ مگر یہ نام عام زبانوں پر محیط ہو سکا۔ خلیفہ ہدی نے وجہ کی شرقی جانب محل آبادی اور بڑھائی۔ مامون الرشید کے عہد تک اس  
 ظہر کی آبادی دس لاکھ سے زائد تھی بغداد میں ایک زمانہ میں تیس ہزار مسجدیں اور دس ہزار حمام موجود تھے۔ مگر صاحب نگہ نے یہ کہ شہر بغداد میں  
 آٹھ سو ساٹھ گھریلوں کو طبع کر کے اجازت تھی۔ انوری نے ایک فقید سے یہ بغداد کی خوشگوار آب و ہوا وجہ کی روانی کشتیوں کی سیر و غلہ  
 کی رنگینی کا نہایت دلربا سماں دکھا یا ہے۔ چنانچہ دو تین شعروں کے ذیل میں آج ہیں ۱۲۰

خوشنواچی بغداد کا فضل و شہر	کس نشان نہ دہ دجہاں چنان کہ	سوا دا و بیل چل سہر ہزار گ	ہزار او بصفت چل سہر ہاں چر
ہزار رونق و شہر شہر کل ہر سر کرب	ہزار صفت کہ پر گندہ ہر سر ہر خیر	بشہ باغ شود ہرستان بوقت خیر	بشہ باغ شود ہرستان بوقت خیر

(از مصباح المیزان)

# ضمیمہ جات

## خلیفہ ہارون الرشید کی سلطنت کی سالانہ آمدنی

ہارون الرشید کے زمانہ میں خراج کی سالانہ آمدنی سات ہزار پانسو قنطار تھی۔ ایک قنطار آٹھ ہزار چار سو نیا کا ہوتا ہے اور بموجب تحقیق گبن صاحب اور دیگر مورخین کے دینار کم از کم پانچ روپے کا ہوتا ہے اگر اس آمدنی کو روپوں میں دریافت کیا جائے تو سلطنت کے خراج کی سالانہ تعداد اکتیس کروڑ پچاس لاکھ روپیہ کی تھی۔ ہر صوبہ کا خراج الگ الگ مقرر تھا۔ علاوہ زر نقد کے خراج میں بہت سی دیگر اشیاء بھی سالانہ آتی تھیں مثلاً مٹھے۔ شکر۔ گلاب کی بوتلیں۔ زیت سیاہ۔ یمن کے تھان۔ کھجور۔ عود ہندی۔ ریشمی تھان۔ فانیز۔ گھوڑے۔ غلام۔ ہلیلیہ۔ نقرہ چاندی۔ ریشم۔ شہد۔ فرش۔ چادریں۔ منڈیل۔ بازو جافور۔ رب الزمانین۔ چتر۔ بچیرے۔ زقم (قسم پھل)۔ سو رہا می وغیرہ وغیرہ ہر صوبہ کا انتظام عاملانہ اور جوڈیشل اور پولیس وغیرہ سب قسم کا اختیار اور فوجی اخراجات کل مصارف کے گورنریا عامل صوبہ کو ہوا کرتا تھا اور یہ رقم گویا بطور ٹھیکہ کے عاملوں سے لی جاتی تھی۔ اس طرح سے گویا یہ آمدنی سالانہ صرف خراج کی تھی۔ ٹیکس کی آمدنی کسی قسم کی نہ تھی۔ اس کے علاوہ عشر اور جزئیہ اور زکوٰۃ کی الگ آمد تھی۔ اور اگر وہ سب آمدنی اور ان اشیاء کی قیمت ملا لی جائے تو قریباً چالیس کروڑ روپے سالانہ کی آمدنی تھی۔

۱۲۔ مضر ہمارے آمدنی نہیں لکھی مگر میں نے خوب تحقیق کر کے اوسط انداز میں قریباً قریب کے آمدنی کا حال اور دوسرے کی آمدنی کے لکھے ہیں ۱۳۔ اگر اس آمدنی کا مقابلہ ہندوستان کی آمدنی سے کیا جائے جو کہ نہایت اندر میں ملک دنیا میں خیال کیا گیا ہے اور اس کے برابر کوئی ملک نہ رہتا اور نہ دنیا میں ناما کا تو معلوم ہو گا کہ سالانہ آمدنی خلیفہ ہارون الرشید کی سلطنت کی زیادہ تھی۔ ہندوستان کی مالی آمدنی ۴۴ کروڑ (تقریباً نصف) آئندہ

## خلیفہ ہارون الرشید کی فوج کی تعداد

صوبوں کے گورنروں کو فوجی اختیار ہوا کرتے تھے ضرورت ملک کے موافق عامل جب قدر چاہتے فوج نوکر رکھتے تھے۔ اگر کسی صوبہ میں کوئی بغاوت نمودار ہوتی۔ تو اس وقت در فوج نوکر رکھ لی جاتی تھی۔ اس زمانے میں توپ یا ہندوق یا بارود کوئی چیز ایجاد نہیں ہوئی تھی صرف تیر اور تلوار اور نیزہ سے لڑائی ہوا کرتی تھی۔ اس لیے زمانہ حال کی طرح ہمیشہ قواعد سکھانے یا قواعد میں ہمیشہ مشق کرانے کی ضرورت نہیں تھی۔ اگر کسی صوبہ کا عامل یا گورنر بغاوت پر آمادہ ہو جاتا تو ایسا اکثر ہوتا تھا کہ ہارون الرشید کسی دوسرے صوبہ کے عامل کو اس کی سرکوبی کے لیے روانہ کر کے بغاوت فرو کر دیا کرتا تھا۔ ایسا موقع بہت کم ہوا کہ جس میں خلیفہ کو اپنی خاص فوج بھیجنے کی ضرورت ہوتی ہو اور جب کبھی خلیفہ ہارون الرشید جہاد پر جاتا تو جہاد کا نام سننے ہی تمام ملک آجکل کے وائیلٹرو کی طرح لڑنے کے لیے آمادہ آتا تھا۔ اور ایسے ہی دیگر ضرورتوں کیوقت جب قدر فوج درکار ہوتی فوراً نوکر رکھ لی جاتی تھی مامون الرشید کے زمانے تک فوج کی تعداد دو لاکھ تھی اور یہ فوج ہمیشہ کے تھی۔ اس فوج کے سپاہیوں کا نام اور علیہ دفتر شاہی میں تحریر تھا اور ان کو ماہوار تنخواہ ملا کرتی تھی۔ یہی حال خلیفہ ہارون الرشید کے زمانے میں تھا عرضہ کہ ہارون الرشید کی مقررہ فوج کی تعداد دو لاکھ تھی

## نود و ہفت خلفاء اسلام

عربی اخبار مصباح الشریع نے تقریب عید ولادت سلطان اعظم حبیب خلفاء اسلام کی فہرست معہ ان کے سین ابتدائی و انتہائی خلافت کے درج کی ہے۔ جو حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے

دفعہ صفحہ گزشتہ سے کہ جو گو۔ ریل۔ اور نمک اور افیون اور دیگر ٹیکس متعدد کی آمدنی سب ملا لیا جاسے تو ان کی کرڈ کے قریب ہندوستان کی سالانہ آمدنی ہوتی ہے۔ لیکن فوج بھی اسی قدر یا اس سے زیادہ ہے اور خلیفہ کی پیکل آمدنی اغلباً تو فیرو دہشت کی ہوگی۔ چنانکہ صوبوں کا انتظام مشککہ پر تھا اور خلیفہ کے زمانہ میں سولے خراج اور عشرہ وغیرہ کے اور کوئی آمدنی کسی قسم کی نہ تھی ۱۲ مسہم۔



عباسیہ خلافت شروع ہوئی جسکے ۳۷ خلفاء نے ۱۳۲ ہجری سے ۶۵۶ ہجری تک پانسو پندرہ برس بغداد میں خلافت کی۔ چار برس تاتاریوں اور مغلوں کے غلبہ کیوجہ سے تخت خلافت خالی رہا ۶۵۶ ہجری میں اسی خاندان عباسیہ کے ایک رکن ابوالقاسم احمد بن الطاہر نے مصر میں خلافت کو تازہ کیا۔ جہاں اس خاندان عباسیہ کے پندرہ خلیفہ گزرے۔ پندرہویں خلیفہ محمد المستول علی (رابع) نے ۹۲۳ ہجری میں خلافت سلطان سلیم اول کو سپرد کر کے اس کے ہاتھ پر بیعت کی۔ اور خلافت خاندان عباسیہ سے عثمانیہ خاندان میں منتقل ہو گئی۔ عبدالحمید خاں ثانی (شاہنشاہ حال) اس خاندان عثمانیہ کے ۲۶ خلیفہ المسلمین ہیں یہ ۱۲۹۳ ہجری میں مسند خلافت پر رونق افروز ہوئے۔ ان سے پہلے ۲۵ خلفاء عثمانیہ نے ۳۷۰ برس تک خلافت کی۔

## خلفاء راشدہ - مدینہ منورہ اور کوفہ میں

نمبر شمار	اسماء خلفاء	سنہ ہجری ابتداء خلافت	سنہ ہجری انتہاء خلافت
۱	عبداللہ ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ	۱۱ ہجری	۱۵ ہجری
۲	عمر فاروق رضی اللہ عنہ	۱۵ ہجری	۲۳ ہجری
۳	عثمان ذوالنورین رضی اللہ عنہ	۲۳ ہجری	۳۵ ہجری
۴	علی کرم اللہ وجہہ رضی اللہ عنہ	۳۵ ہجری	۴۱ ہجری
۵	امام حسن رضی اللہ عنہ	۴۱ ہجری	۴۸ ہجری

## خلفاء بنی امیہ - شام میں

خلفاء بنی امیہ

## اسمار خلفار

نمبر	اسمار	بنی امیہ	بنی عباس
۶	معاویہ ابن ابوسفیان	۴۰ھ	۳۵ھ
۷	یزید (اول)	۶۴ھ	۵۹ھ
۸	معاویہ (ثانی)	۶۷ھ	۶۲ھ
۹	مروان (اول) ابن الحکم	۶۵ھ	۶۰ھ
۱۰	عبدالملک بن مروان	۶۵ھ	۶۰ھ
۱۱	ولید (اول) ابن عبدالملک	۸۶ھ	۸۱ھ
۱۲	سلیمان ابن عبدالملک	۹۶ھ	۹۱ھ
۱۳	عمر ابن عبدالعزیز	۹۹ھ	۱۰۱ھ
۱۴	یزید (ثانی) ابن عبدالملک	۱۰۵ھ	۱۰۱ھ
۱۵	ہشام بن عبدالملک	۱۰۵ھ	۱۰۵ھ
۱۶	ولید (ثانی) ابن یزید (ثانی)	۱۳۵ھ	۱۲۶ھ
۱۷	یزید (ثالث) ابن ولید (اول)	۱۳۶ھ	۱۲۶ھ
۱۸	ابراہیم بن ولید (اول)	۱۳۶ھ	۱۳۶ھ
۱۹	مروان (ثانی) بن محمد بن (اول)	۱۳۶ھ	۱۳۲ھ

## خلفاء بنی عباس - بغداد میں

عبداللہ ابو العباس السفاح ۳

خلفاء عباسیہ بغداد

## اسمار خلفار

نمبر	اسمار	بنی امیہ	بنی عباس
۲۱	ابو جعفر المنصور بن محمد	۱۳۶ھ	۱۳۲ھ
۲۲	محمد المہدی ابن منصور	۱۵۸ھ	۱۵۴ھ
۲۳	موسیٰ الہادی بن مہدی	۱۶۹ھ	۱۶۵ھ
۲۴	ہارون الرشید ابن مہدی	۱۹۳ھ	۱۹۰ھ
۲۵	محمد الامین ابن الرشید	۱۹۳ھ	۱۹۳ھ
۲۶	عبدلہ الماتون ابن الرشید	۲۱۸ھ	۲۱۸ھ
۲۷	محمد معتصم باللہ ابن الرشید	۲۲۴ھ	۲۲۴ھ
۲۸	ہارون الواثق باللہ ابن معتصم	۲۲۴ھ	۲۲۴ھ
۲۹	جعفر المتوکل علی اللہ (اول)	۲۳۲ھ	۲۳۲ھ
	ابن معتصم	۲۳۲ھ	۲۳۲ھ
۳۰	محمد المعتصم باللہ (اول) ابن متوکل	۲۴۴ھ	۲۴۴ھ
۳۱	ابو العباس احمد مستعین باللہ	۲۴۸ھ	۲۴۸ھ
	داول ابن معتصم	۲۴۸ھ	۲۴۸ھ
۳۲	محمد المعتز باللہ ابن متوکل	۲۵۲ھ	۲۵۲ھ
۳۳	مہتمی باللہ ابن واثق	۲۵۵ھ	۲۵۵ھ
۳۴	معتمد علی اللہ ابن متوکل	۲۵۶ھ	۲۵۶ھ
۳۵	احمد المعتز باللہ (اول) ابن المعتز	۲۵۹ھ	۲۵۹ھ

ردیف	اسماء خلفاء	ردیف	اسماء خلفاء
۳۶	ابو محمد المکفی بالله ابن معتضد	۵۷	ابو نصر الطاهر بالله ابن ماهر
۳۷	جعفر المعتضد بالله ابن معتضد	۵۸	ابو جعفر المنصور بالله ابن ابراهیم
۳۸	القاهر بالله ابن معتضد	۵۹	ابو احمد المستنصر بالله ابن معتضد
۳۹	ابو العباس احمد الرضی بالله ابن معتضد	<p>معتضد بصری سے ۹۵۰ ہجری تک تانائیکہ یوں عراق پر یورش کر کے فتنہ برپا کیا اور خلافت عباسیہ مصر کو منتقل ہو گئی</p> <p><b>خلفاء عباسیہ مصر میں</b></p>	
۴۰	ابو اسحاق المکفی بالله ابن معتضد		
۴۱	ابو القاسم المستنصر بالله ابن معتضد	۵۴	ابو القاسم احمد المستنصر بالله ابن معتضد
۴۲	ابو القاسم طبع بالله ابن معتضد	۵۵	ابو العباس احمد بالله ابن معتضد
۴۳	ابو بکر الطالع بالله ابن معتضد	۵۶	ابو البرکات الطالع بالله ابن معتضد
۴۴	ابو العباس القادر بالله ابن معتضد	۵۷	ابو البرکات الطالع بالله ابن معتضد
۴۵	ابو جعفر القاسم بالله ابن معتضد	۵۸	ابو العباس احمد بالله ابن معتضد
۴۶	ابو القاسم المعتضد بالله ابن معتضد	۵۹	ابو البرکات الطالع بالله ابن معتضد
۴۷	ابو العباس المنصور بالله ابن معتضد	۶۰	ابو البرکات الطالع بالله ابن معتضد
۴۸	ابو جعفر الراشد بالله ابن معتضد	۶۱	ابو العباس احمد بالله ابن معتضد
۴۹	ابو جعفر الراشد بالله ابن معتضد	۶۲	ابو بکر المعتضد بالله ابن معتضد
۵۰	ابو عبد اللہ المکفی بالله ابن معتضد	۶۳	ابو جعفر الراشد بالله ابن معتضد
۵۱	ابو جعفر المستنصر بالله ابن معتضد	۶۴	ابو الفضل العباس بن علی بن معتضد
۵۲	الحسن المعتضد بالله ابن معتضد	۶۵	ابو جعفر الراشد بالله ابن معتضد
۵۳	ابو العباس الناصر بالله ابن معتضد	۶۶	ابو جعفر الراشد بالله ابن معتضد

ردیف	اسماء خلفاء	ردیف	اسماء خلفاء
۶۹	ابو العزیز عبد المتوکل علی الله	۸۳	سلیمان ثانی ابن ابراهیم
۷۰	ابو الصبر بن یعقوب المستنک	۸۴	احمد ثانی ابن ابراهیم
۷۱	محمد المتوکل علی الله راجع ابن المستنک	۸۵	مصطفی ثانی ابن محمد چهارم
۷۲	محمد المتوکل علی الله راجع ابن المستنک	۸۶	احمد سوم ابن محمد چهارم
۷۳	محمد المتوکل علی الله راجع ابن المستنک	۸۷	محمد پنجم ابن مصطفی ثانی
۷۴	محمد المتوکل علی الله راجع ابن المستنک	۸۸	عثمان سوم ابن مصطفی ثانی
۷۵	محمد ثانی ابن سلیمان	۸۹	مصطفی سوم ابن احمد سوم
۷۶	محمد ثالث ابن مراد ثالث	۹۰	عبد الحمید اول ابن احمد سوم
۷۷	احمد اول ابن محمد ثالث	۹۱	سلیم سوم ابن مصطفی سوم
۷۸	مصطفی اول ابن محمد ثالث	۹۲	مصطفی چهارم ابن عبد الحمید اول
۷۹	عثمان ثانی ابن احمد اول	۹۳	محمود ثانی ابن عبد الحمید اول
۸۰	مراد چهارم ابن احمد اول	۹۴	عبد الحمید ابن محمود ثانی
۸۱	ابراهیم بن احمد اول	۹۵	عبد العزیز ابن محمود ثانی
۸۲	محمد چهارم ابن ابراهیم	۹۶	مراد پنجم ابن عبد الحمید
		۹۷	عبد الحمید ثانی ابن عبد الحمید

یسلطان عبد الحمید ثانی طایفه حال میں آمد قاتی انکی سلطنت ہمیشہ قائم ہے

پایان آملیں خدمت حکایت بچناں باقی

خاکسار مصباح مترجم "فرمان و پرشیا" و "الہارن" ۲۶ جمادی الثانی ۱۳۰۹ ہجری قمری مطابق یک نومبر ۱۹۹۰ء کو طبع ہوا



# خامش

## مختصر احوال مؤلف "الہارون"

وطن آبائی خاکسار کا قلعہ رہتک میں مضافات شہر دہلی ہے حسب نسب میں قریشی صدیقی حضرت عبدالرحمن رضی اللہ تعالیٰ عنہ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ خلیفہ اول کی اولاد میں سے ہوں۔ ہمارے مورث اولین میں دو تین شخصوں کو یہ فخر حاصل ہوا کہ آنحضرت رسول مقبول احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ برگزیدہ تمامی انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت کا غرور افتخار حاصل ہوا۔ اور درجہ اصحاب کے زمرہ میں منسلک ہوئے سبحان اللہ و بحمدہ۔ دولت دیدار سرور کائنات منہج موجودات رحمت عالمیاں صدقہ آدمیاں تہمتہ دوزخیاں سے بڑھ کر کیا کوئی چیز زیادہ ہو سکتی ہے ؟

چشم دیوار امت را کہ دارد چو تو پشتیبان | چہ باک از بحر موج آنرا کہ باشد نوح کشتیبان

نذیباً فرقہ سنت والجماعت میں ایک مذہب معین کا پیرو ہوں۔ حنفی ہوں اور ذیل کی رباعی پر منسلک ہے۔

رباعی

بندہ پروردگار امت حضرت نبی | دوستدار چار یارم تا بہ اولاد علی  
مذہب حنفیہ دارم ملت حضرت خلیل | خاک پاسے غوث الاعظم زیر سایہ پڑی

سال ولادت میرا ۱۲۹۱ھ ہجری قدسی مطابق ۱۸۷۵ء ہے۔ میرا مولد شہر ٹونک واقع

راجپوتانہ ہے ۱۲۹۶ھ ہجری میں میرے جد محترم مولوی پیر جی محمد امین الدین صاحب مرحوم نے حضور جناب نواب وزیر الدولہ امیر الملک محمد وزیر خاں بہادر نصرت

والی ریاست ٹونک کا سلسلہ ملازمت و نمک خواری اختیار کیا۔ مختلف عہدوں پر عزت پائی۔ محکمہ دارالانشاء ریاست کی انٹرنی پر چھالیس سال مامور رہے اور حسن خدمات سے تین اہست تک روسا حکمران ٹونک کو خوشنود رکھا اور جاگیر و مناصب حاصل کیے۔ عہدہ میں بذیل نمک خواری و رفاقت نواب وزیر الدولہ بہادر مرحوم جنت آشیان کے گورنمنٹ عالیہ برطانیہ کی خیر خواہی کا پورا ثبوت دیا جسکی بابت ایک خاص سٹٹیکٹ دیوانہ اپنی خوشنودی مزاج کا نواب صاحب الموصوف صدر نے ۱۳۰۷ھ ہجری میں انکو عطا کیا۔ المختصر جد بزرگوار نے ۱۳۰۷ھ ہجری قدسی میں ایک مقتدر نشین ریاست سے حاصل کی۔ اور اپنے عہدہ منصبی پر حافظ محمد یوسف اپنے خلف الصدق کو جو خاکسار کے والد ماجد ہیں اور خدا تعالیٰ انکو عمر طبعی عطا کرے مقرر کر دیا۔ ۱۳۰۷ھ ہجری میں بمقتضائے کل نفس فی اللہ الموت میرے جد مکرم نے اپنی ودیعت حیات کو قابض ارواح کو سپرد کر دیا۔ ۵

ہر آنکھ زاد بنا چار بایدش نوشید	ز جام و ہر می کل من علیہا فان
---------------------------------	-------------------------------

حضرت جد مرحوم اپنی کریم نفسی اور متواضعانہ اخلاق سے کمال نیک نام و ہر دلغزیر رہے انکی وفات سے جملہ اراکین ریاست اور نہر رئیسین حضور پر نور جناب نواب بین الدولہ وزیر الملک نواب حافظ محمد ابراہیم علیخاں صاحب بہادر صولت جنگ جی۔ سی۔ آئی۔ ای۔ فرمانفرمائے حال ریاست ٹونک کو سخت ملال ہوا اور حضور نواب صاحب بہادر نے بنا برادر سیم تعزیت جد مرحوم اپنے شاہانہ اخلاق سے ہمارے غریب خانہ پر رونق افروز ہو کے ہم نمک خواروں کا اعزاز بڑھایا اور اطہار غم و بے فرما کر جو کچھ معاش و جاگیر جد مرحوم کے نام مقرر تھی ازراہ شفقت ربیانیہ وہ کل جائیداد میرے والد مکرم حافظ محمد یوسف کو عطا کی۔ خداوند تعالیٰ ایسے رئیس قدردان کو ہمیشہ اپنے ظل حمایت میں رکھے۔ آمین

حافظ محمد یوسف میرے والد مکرم بارہ سال کی عمر سے مسلک ملازمت نواب صاحب بہادر فرمانروائے حال کے دربار میں اپنے والد کے ساتھ احکام نویسی کی خدمت پر جایا کرتے۔ بعد چند سال کے اپنی کارگزاری سے بعدہ منشی خاص دپارٹمنٹ سکریٹری حضور نواب صاحب بہادر مقرر ہوئے۔ اور پھر بعد چند بے بجائے اپنے والد مخفور کے بعدہ جلیلہ میر منشی یعنی افسری محکمہ دارالانشار ریاست سے سر بلند ہوئے ابتدائے جوانی سے دربار ریاست سے تعلق تھا بدین وجہ جملہ مہات ریاست سے آنکو و تھنیت تامہ حاصل تھی بالخصوص نواب صاحب کی مزاجدانی اور رجز شناسی میں ملکہ کامل رکھتے تھے۔ ہر مہینے کے منشا مضمون پر ابتدا فقرہ کلام سے حاوی ہو کر پورا پورا انتشار نواب صاحب بہادر کا اپنی ذہانت خدا داد سے لکھ دیتے۔ نواب صاحب بہادر انکی قابلیت اور کارگزاری سے کمال درجہ خوش تھے۔ علاوہ پیش قرار شاہر و جاگیر کے دو گانوں سیر حاصل بطور استمرار براہ قدر دانی میرے والد مکرم کو مرحمت فرما اور بوفور عزت افزائی ملقب بہ خطاب ”فضیلت و نجابت مرتبت صداقت و دیانت منزلت و ہر پائے اختصاص حافظ محمد یوسف میر منشی خاص دبیر الملک“ فرمایا حضور نواب صاحب بہادر کو شاہان گذشتہ کی تاریخ سے کمال شوق ہے۔ بعد از فراغ کار ریاست بارہ بجے شب تک اُس میں مشغولی فرماتے تھے۔ میرے والد مکرم اپنی طلاقت لسانی سے کتب تواریخ حضور نواب صاحب بہادر کے سنمانے کے لیے ایسے جلد اور صاف پڑھتے کہ ہمعصر الہکاروں میں کوئی تنقیص انکی برابری نہیں کر سکتا تھا حضور نواب صاحب بہادر تاریخ کو صرف بطور افسانہ سماعت نہیں فرماتے تھے۔ بلکہ انقلاب عالم پر کامل غور کر کے اور اُس سے مصلح ملکی و معدلت رعایا اور تہذیب اخلاق کے

نفیس جواہرو کا آئند نتائج اخذ فرما کر گنجینہ مطبوعیت میں فراہم کرتے ہیں۔

اس مبارک نفس رئیس کے عہد دولت میں دشوار سے دشوار ہمت اور فنون کے خروج کیا۔ مگر ہمدو کار سادہ حقیقی ہر ایک دشواری آسانی سے طے ہو گئی۔ اسی واسطے عام رعایا سے ٹونک اس رئیس کو سکندر اقبال خیال کیا کرتی ہے۔

قدرت نے حضور نواب صاحب بہادر کے مزاج میں جس طرح جوہر عدالت و حکمرانی اور ملکہ قوت انتظامیہ و جہان بینی عطا فرما دی ہے۔ انکی نیک نیتی و رعایا سے ٹونک کی خوش نصیبی کی وجہ سے پرائم منسٹر یعنی وزیر اعظم نہایت درجہ کا سید امغر نیک نیت ریاست کو پیسہ ہوا یعنی فقار الاموال فرما ملک صاحبزادہ محمد عبید اللہ خاں صاحب بہادر فیروز جنگ سی۔ ایس۔ آئی۔ جو نواب زیر اللہ بہادر مرحوم جنت آرام گاہ کے فرزند رشید اور حضور نواب صاحب بہادر فرما فرمائے حال کے عم مکرم ہیں۔ زیب افزائے وسادہ وزارت ہیں۔ انکی ذاتی قابلیت اور فطرتی دانشمندی سے انتظام ریاست نہایت اعلیٰ درجہ کی ترقی پر ہے۔ انکی حسن کج رگزاری سے گورنمنٹ عالیہ ہند رضا مند اور حضور نواب صاحب بہادر خوشنود اور جملہ رعایا سے ریاست نہایت مطمئن۔ ایک موقع پر سالانہ رپورٹ ریاست پر گورنمنٹ عالیہ ہند نے اس وزیر اعظم کی نسبت کمال رضامندی کا اظہار فرما کر حمد کی اور شایستگی انتظام ریاست ٹونک کو دوسری ریاست ہائے ہندوستان کیلئے نظیر قرار دیا۔ اس سے زیادہ فخر کی بات ہم حضروں میں کیا ہو سکتی ہے؟

یہ ارسطو فطرت و وزیر بوجہ اپنے علو خاندانی اور جوہر فیض و قوت کے اور قدردانی علوم و اشاعت فنون کے واقعی و جید العصر ہیں۔ حافظ شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ قول انکی صفات حسنہ اور اخلاق رضیہ کے حسب حال ہے۔

آسائش دو گیتی تفسیر اس دو حرف ست	با دوستان تملطف با دشمنان مدارا
----------------------------------	---------------------------------

میرے والد مکرم نے میری تعلیم میں نواب صاحب بہادر کے منشی کے مطابق پوری کوشش کی۔ ۱۸۹۱ء میں حضور نواب صاحب بہادر نے مجھ کو اپنے پرائیوٹ سکریٹری کے عہدے پر مقرر کر کے عزت بخشی اور دفتر انگریزی کی انگریزی پر تعینات فرمایا۔ میری خدمت سے حضور نواب صاحب بہادر بہت خوش رہے۔ ایک بار نہایت خوش ہو کر علاوہ عہدہ پرائیوٹ سکریٹری کے عہدہ نائب میٹری ریاست بھی عطا فرمایا۔ اور پے در پے خوشنودی مزاج کی اسناد مجھ کو عطا کیں کہ وہ میرے لیے باعث عزت و افتخار ہیں۔

قضا آسمانی سے حکم ازی کے مطابق ۱۸۹۳ء میں میرے والد نے ملازمت ریاست سے علیحدگی اختیار کی اور شہر ریتک اپنے وطن میں آکر خانہ نشین ہوئے مجھ کو بھی بہ تقاضائے رفاقت پدری ناگزیر انکی تقلید کرنی پڑی۔ ملازمت ٹونک سے آزادی حاصل کر کے انکی خدمت میں حاضر ہوا۔ گو میرے والد کو اور مجھ کو دوسری ریاستوں میں ملازمت کے موقع حاصل ہوئے لیکن طبیعت نے کسی بیج گوارا نہ کیا کہ ایک آقا کی نمک خواری کر کے اب کسی دوسرے کی ذلہ ربائی کیجائے۔

بست آئین و پوینی زہوس	قبلہ عشق کیے باشند و بس
-----------------------	-------------------------

گو سلسلہ ظاہری مفقود ہے مگر بہ لحاظ توسل سابقہ روحانی تعلق ناممکن انقطع ہے لہذا تقاضائے نمک خواری شب و روز دعائے دولت خواہی رئیس و ریاست و روز پاں ہے۔

خدا و روشن در جہاں جاوداں	باقبال و دولت بود کامراں
---------------------------	--------------------------

بحالتِ سکونتِ وطن اس سے بہتر کوئی کام محکمہ معلوم نہ ہوا کہ مختلف علوم کی کتابوں کے ترجمے اور تصانیف سے اہل ملک کو بھی اپنی ناچیز کوشش سے فائدہ پہنچاؤں اسی سبب سے گزشتہ سال دو محاربہ فرانس و پرشیا، سپک کی خدمت میں پیش کی تھی۔ اب یہ کتاب الہازون پیش کی جاتی ہے۔ اصحابِ ملک اور حضراتِ ناظرین کے اخلاف و کرم پر بھروسہ کر کے امید رکھتا ہوں کہ اپنی بزرگی اور قدردانی سے اس ناچیز محنت کو نظرِ قبولیت سے دیکھیں گے۔ فقط ۱۲۔



خاکسار۔ محمد مصباح الدین احمد عفی عنہ {



# فہرست کتب

جن سے اس کتاب کے نوٹوں میں مدد لی گئی ہے

نمبر شمار	نام کتاب	نام زبان	نام مصنف	کیفیت
۱	شرح فقہ اکبر		علامہ علی قاری	
۲	تاریخ الخلفاء	عربی	شیخ جلال الدین سیوطی	
۳	روضۃ الاحباب	فارسی	سید جمال الدین عطاء محدث	
۴	معارج النبوت	ایضاً	ملا معین کاشفی	
۵	مدارج النبوت	ایضاً	مولانا شاہ عبداللہ محمد علی مدظلہ	
۶	تفہیم الاذکیاء فی احوال الانبیاء	اردو	مولوی ابوالحسن حسن	
۷	قرۃ العیون ترجمہ سیر النخون	اردو	نواب محمد علی خاں صاحب بہادر مرحوم وائی ریاست ٹونک نے یہ ترجمہ کرایا تھا۔	مولوی شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی کا کتاب کا ترجمہ ہے۔
۸	اعجاز التنزیل	اردو	خلیقہ سید محمد حسن مرحوم سابق وزیر اعظم ہند	
۹	المامون	اردو	مولوی شبلی نعمانی	

نمبر شمار	نام کتاب	نام زبان	نام مصنف	کیفیت
۱۰	البراکہ	اُردو	مولوی عبدالرزاق	کتاب البراکہ ہمارے محترم دوست مولوی عبدالرزاق صاحب پیشکار میسپہل پورڈکانپور کی تصنیف ہے یہ کتاب انھوں نے نہایت محنت اور نیاقت اور تحقیق سے لکھی ہے خاصکر حجاج - المنعم - ابونواس - ابراہیم المصلی - یحییٰ بن یحییٰ - جبریل - سے - دمشق - امام موسیٰ کاظم وغیرہ کے نوٹ اسی کتاب سے لکھے گئے ہیں۔ گولیکھ حالات اور بہت سی کتابوں میں بھی تفصیل مرقوم ہیں مگر خوبی عبارت کی وجہ سے چھنے اکثر نوٹ اسی کتاب سے لکھے ہیں۔ یہ کتاب بھی قابل دید ہے۔ ۱۳
۱۱	ہسٹری آف ورلڈ	انگریزی	مسٹر ڈاکٹر سینڈرسن	
۱۲	ہسٹری آف ورلڈ	ایضاً	مسٹر سونٹن	
۱۳	رومن اسپائر	ایضاً	مسٹر گبن	
۱۴	ہسٹری آف گریس	ایضاً	ڈاکٹر اسمالر اہمتمہ	
۱۵	ہسٹری آف انڈیا	ایضاً	مسٹر ارتھ برج	
۱۶	انسائیکلو پیڈیا	ایضاً	مسٹر جمیبز	
۱۷	ایضاً	ایضاً	مسٹر مالک	
۱۸	ایضاً	ایضاً	مسٹر لوو	



## تصحیح نامہ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲	۱۶	نظر	نذر	۱۲۵	۱	میں ایک اور معنی	میں پیش کی
۶	۱۵	علم نجوم	علم نجوم اور ہیئت	۱۵۹	۸	پیش کی	پیش کی
۸	۱	ڈاکٹر اسپرنگز	ڈاکٹر اسپرنگز	۱۶۰	۶	رہلا	رہلا
۲۸	۳	ابو بکر	ابو بکر	۱۸۳	۵	میں ہو کے	میں جنگ ہو کے
۳۵	۴	عثمان	عثمان رضی اللہ عنہ	۱۸۸	۳	فرماتا رہا	کرتا رہا
۴۸	۱۱	مصنف	مصنفین	۱۸۹	۱۱	ہے خلیفہ کو مذہب اسلام	ہے مذہب اسلام
۵۲	۱۹	امورث	گیا رھویں مورث	۱۹۵	۲۰	اور خوبصورت	اور خوبصورت
۵۵	۱۷	سنگ دُنبہ کے	سنگ دُنبہ کے	۲۰۵	۸	جن کا الزام	جن کا غلط اور صریح
۶۹	۱۰	عہدہ ہائے مختتمہ	عہدہ مختتمہ	۲۱۴	۲۱	بے بنیاد اور چھوٹا الزام	بے بنیاد اور چھوٹا الزام
۷۱	۷	جعفر سائے جو	جعفر جو	۲۱۹	۷	تغلب	تغلب
۷۲	۱۱	طاہر اُستے	طاہر ادب سے	۲۲۰	۱۶	غلبہ	غلبہ
۷۸	۱۷	ابو لواس	ابو لواس	۲۲۱	۲۲	افیر عمر من موت	افیر عمر من موت
۷۸	۱۹	ابو عمر حافظ	ابو عمر حافظ	۲۲۴	۱۳	حامل ہوا	حامل ہو
۹۹	۹	زیر	زیر	۲۵۷	۱۴	ہوتی ہے	ہوتی ہے
۱۱۳	۵	قام	قام	۲۶۴	۷	لوٹ گیا	لوٹ گیا
۱۱۴	۵	کرپٹ اور فرانس کا	کرپٹ اور قبرس کا	۲۶۹	۱۷	حاشیہ	حاشیہ
۱۲۴	۱۶	فتح ہونا	فتح ہونا	۲۷۴	۷	علوی جو خلافت	علوی خلافت
		ہو گئے	ہوئے	۲۷۹	۱۷	زیادہ	زیادہ تر
		راسے	رائیں	۲۸۳	۱۹	مشاہدوں	مشاہدوں
						توہمات بہت کم ہیں	توہمات بالکل نہیں ہیں
						حالات	حالات

یہ جنگ سلطنت جرمنی پر مشتمل اور سلطنتِ فرانس میں لڑی گئی تھی۔

بنوئی تھی۔ یہ جنگ

ایسی جنگ ہوئی کہ

یکایک بلحاظ صرف زر

اور کیا بلحاظ نقصان

جان و مال و دنیا کی

بہت کم لڑی تھیں

اسکی نظیر ہو سکتی ہی

یورپ کی تواریخ میں

سلاج کے آگے

اس جنگ سے یہ

توسیم ہوئی۔ اس جنگ

میں جو بیس لاکھ کے

قریب فوج طرفین

میدان کا زاریں

آئی تین لاکھ فوج

ماری گئی۔ عام شیار

خود فی شلارگ

پات۔ آؤرتکاری

وغیرہ سیرجہ سٹلے

اطلا کے عوض

سیرجہ جی بیٹیں

آئی تھیں گویا ان

سب حیثیت ایشا کی

قیمت فی سیر و ہوا

روپے ہوئی تھی۔

شیخ سعدی علیہ السلام

کے شعر میں عظیم شہیدہ زینبہ کا

مضنون اس جنگ میں کی طرح سے تھا

مضنون اس جنگ میں کی طرح سے تھا

مضنون اس جنگ میں کی طرح سے تھا

مضنون اس جنگ میں کی طرح سے تھا

مضنون اس جنگ میں کی طرح سے تھا

مضنون اس جنگ میں کی طرح سے تھا

مضنون اس جنگ میں کی طرح سے تھا



## اعلان

چونکہ اس کتاب کے ترجمہ و تالیف  
میں میں نے بہت محنت اٹھائی ہے  
اور نیز اسکے لطیف میں زکریا صرف ہوا ہے اس لیے  
بموجبِ نون ہستم ۱۸۷۷ء اس کتاب کی جسطری  
کرا دی گئی ہے کوئی صاحب بلا اجازت صریح رقم  
اسکے چھانے کا قصہ نہ فرمائیں۔ ہاں جس قدر  
نیچے مطلوب ہو جوں قدر سے طلب فرمائیں

المشتہ

محمد مصباح الدین احمد مؤلف "الہارون"

قلعہ ریتک



المشتہ محمد مصباح الدین احمد مؤلف "الہارون" دیکھا ہے۔ اس کتاب کی قیمت صرف ایک روپیہ علاوہ محصول ڈاک ہے

و ترجمہ "مخارجہ فرانس و ہر شہا" وغیرہ۔ قلعہ ریتک

ایک روپیہ علاوہ محصول ڈاک ہے